



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

05A.00
D492
v. 28
no. 1

Zeitschrift

der

Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.

Herausgegeben

von den Geschäftsführern,

in Halle Dr. Gosche,
Dr. Schlottmann,

in Leipzig Dr. Fleischer,
Dr. Loth,

unter der verantwortlichen Redaction

des Prof. Dr. Otto Loth

Acht und zwanzigster Band.

I. Heft.

Mit 2 lithograph. Tafeln.

Leipzig 1874

in Commission bei F. A. Brockhaus.

PROPERTY OF
*University of
Michigan
Libraries*
1817
ARTES SEQUA VERITAS

892,06
D 492
V. 28
neil

Bekanntmachung.

Der internationale Orientalisten-Kongress

wird in diesem Jahre in London zusammentreten vom 14. bis 19. September. Präsident: Dr. E. Birch; Sekretäre: Robert K. Douglas, P. le Page Renouf, W. R. Cooper. Die Subskription beträgt 12 fr. oder 3 *R.* 6 *g.* Diejenigen Herren unter den Deutschen Orientalisten, welche als Theilnehmer eingeschrieben zu werden wünschen, werden gebeten, eine Eintrittskarte gegen die angegebene Summe von dem Unterzeichneten, welcher die Wahl zum Präses der Deutschen Sektion angenommen hat, in Empfang zu nehmen.

Berlin, Mai 1874.

R. Lepsius.

IV *Nachrichten über Angelegenheiten der D. M. Gesellschaft.*

842. Herr Edward B. Evans, Professor a. d. Staatsuniversität von Michigan
 (V. St. v. N. A.)
843. „ Dr. Rudolf Smend in Münster.
844. „ Robert N. Cust, Barrister-at-Law, late India Civil Service, in
 London.
845. „ J. Halévy in Paris.
846. „ Dr. Paul Goldschmidt in London.

Durch den Tod verlor die Gesellschaft das correspondirende Mitglied
Herrn Heinrich Freiherrn von Maltzan, † in Pisa d. 22. Febr. 1874,
und das ordentliche Mitglied
Herrn Prof. Dr. M. Joseph Müller, † in München d. 28. März 1874.

Generalversammlung zu Halle a/S.

Protokollarischer Bericht

über die in Halle a/S. am 18. October 1873 abgehaltene

Generalversammlung der D. M. G.

Halle a/S. 18. October 1873.

Bei dem Ausfall der für Innsbruck anberaumten Versammlung der Philologen und Schulmänner musste statutenmässig eine Generalversammlung der D. M. G. an dem letzten Septemberdienstag in Halle a/S. stattfinden. Da jedoch hierzu nicht mehr rechtzeitig Einladungen ergehen konnten, so wurde dieselbe auf Sonnabend den 18. Octbr. verlegt und $\frac{3}{4}$ 11 Uhr in dem Conferenzzimmer der Kgl. Universität durch den gegenwärtigen Secretär der Gesellschaft, Prof. Dr. Schlottmann eröffnet; die Führung des Protokolls übernahm Prof. Dr. Gosche. Der Erstere gab zunächst Bericht über den Bestand und die Unternehmungen der Gesellschaft. Diese zählte beim Beginn des letzten Verwaltungsjahres 364 Mitglieder; davon starben ein Ehrenmitglied, St. Julien, dessen grosser Verdienste sich die Versammlung dankbar erinnert, und drei ordentliche Mitglieder, eines trat aus. Der neue Zuwachs belief sich auf 34 (darunter besonders auch einige angesehene italienische Gelehrte) und damit ist die gegenwärtige Gesamtzahl 393. — Von Förderungen wissenschaftlicher Unternehmungen waren besonders zu erwähnen die Unterstützungen orientalischer Publicationen des Dr. Pischel, des Prof. Sachau, des Senator Prof. Amari, und des Prof. Schlottmann, welcher letztere nach einem Beschluss des Vorstandes die neugefundenen Moabitica ediren wird. — Dem um die Gesellschaft hochverdienten Stähelin in Basel gratulirte die Gesellschaft zu seinem 50jährigen Jubiläum durch ein Motivblatt.

Der Redacteur, Prof. Dr. Krehl erwähnte zuerst die Gründe des verspäteten Erscheinens des dritten Heftes der Zeitschrift, darunter auch den Mangel an Devanagaritypen, woraus sich ergab, dass die D. M. G. künftig einmal solche anschaffen müsse. Der Fortschritt der „Abhandlungen“ war durch die allgemeinen Druckverhältnisse aufgehalten. Der Text des Kāmil wird nächstens fertig werden; der Jākūt ist mit dem fünften Bande abgeschlossen; die Drucklegung des Sachau'schen Birūni hat ebenfalls begonnen und dürfte im nächsten Jahre ausgeführt sein. Von Bollensen ist soeben das Ms. seiner Ausgabe der Mālavikā Kālidāsa's eingegangen; derselbe hat Dr. Pischel's Londoner Collationen sehr nützlich gefunden, wenn auch nicht in dem erwarteten Umfange

VI *Protokoll der in Halle a. 18. Oct. 1873 abgehalt. Generalvers. d. DMG.*

doch seien in vielen Fällen seine eigenen Conjecturen bestätigt worden. — Die Auflage der Zeitschrift müsse von 650 auf 700 Expll. erhöht werden, da bis jetzt ausser den Mitgliederexpll. immer nur 46 übrig blieben. Schliesslich bemerkt der Redacteur, dass er, nachdem er bis jetzt 8 Bände der Zeitschrift redigirt habe und indem er auch den 5. Band der Abhandlungen noch zu Ende zu führen gedenke, jetzt von der Redaction entbunden zu werden wünsche, um sich ganz seinen eigenen wissenschaftlichen Arbeiten widmen zu können.

Der Vorsitzende spricht im Namen der Versammlung sein Bedauern aus, dass der Redacteur seine musterhaft geführte Redaction nicht fortsetzen kann, erkennt aber unter dem aufrichtigsten Danke die Berechtigung der angegebenen Gründe an.

Hierauf erstattet der Bibliothekar, Prof. Gosche seinen Bericht. Die Bibliothek habe nicht die erwünschten Vermehrungen erfahren: der Zugang seit vorigem Spätsommer bis jetzt betrage nur 96 Drucksachen und drei Facsimile's nebst einer Münze; letztere vier Stücke verdankt die Gesellschaft wieder der Güte des um deren Sammlungen treu bemühten Prof. W. Wright in Cambridge. Von den 96 Drucksachen waren 47 Fortsetzungen (darunter besonders die „*Bibliotheca Indica*“ N. S. nr. 252—273, Jäschke's „*Handwörterbuch der Tibetischen Sprache*“ Th. 2, die neue Ausgabe von Pott's „*Etymologischen Forschungen*“, mit einem nominell vierten, in Wirklichkeit aber siebenten Bande, und 49 neue Stücke, von denen hervorgehoben werden mögen: Trumpp's „*Sindhi Grammar*“ (nr. 3392), das „*Book of Arda Virat*“ herausgegeben von M. Haug und West (nr. 3435) und Wüstenfeld's „*Gebiet von Medina*“ (nr. 3434). Hieran knüpft der Bibliothekar den Wunsch, dass, da für die Benutzung der Bibliothek keine angemessene und streng reglementmässige Frist festgesetzt sei, jetzt um eine genügende Revision und vor Allem den Abschluss des für den Druck bestimmten Kataloges zu ermöglichen, die Entleiher durch die Zeitschrift aufgefordert werden möchten, mindestens die Sachen, welche sie seit zwei und mehr Jahren in den Händen haben, an den Bibliothekar zurückzuschicken. Fleischer erinnert an das ursprüngliche im Jahresberichte der D. M. G. für das Jahr 1846 veröffentlichte Bibliotheksreglement. Man beschliesst einstimmig, dies Reglement unter den geschäftlichen Mittheilungen wieder abzudrucken, als Annex zu den heutigen Verhandlungen. (S. u.)

Pott regt noch einmal die Sanskrittypenfrage an. Krehl hebt hervor, dass auch Zendtypen auf Rotl's Antrieb zu beschaffen seien, welche etwa 250 Thlr. kosten. Hieran knüpft Fleischer eine Mittheilung über den Druck des *Birāni* nach Wüstenfeld's brieflichen, auf Prof. Sachau's Wünsche und Bestimmungen bezüglichen Erklärungen. Danach erschien der in Göttingen mögliche Preis für Satz und Druck (ev. in maximo 11 Thlr. 25 Gr. pro Bogen) sehr annehmbar; mit dem vorgeschlagenen Format und Papier erklärte man sich einverstanden.

Prof. Krehl warf auf Anlass eines vorgekommenen Falles die Frage auf, ob bei einer beantragten Mitgliedschaft auf Lebenszeit mit 80 Thlr. bereits eingezahlte Beiträge in Anrechnung kommen könnten, was jedoch verneint wurde. Demgemäss sei der Cassirer zu informieren.

Hierauf berichtete stellvertretend der Bibliothekar über die Revision der Rechnung pro 1872, deren Führung nach dem Urtheil des Revisors, Herrn

Protokoll der in Halle a. 18. Oct. 1873 abgehalt. Generalvers. d. DMG. VII

Rendanten Schweitzer, als musterhaft zu bezeichnen sei, so dass ohne Weiteres Décharge ertheilt werden konnte.

Man schritt nun zur Wahl des Vorstandes, aus welchem jetzt statutenmässig die drei 1869 in Kiel gewählten Mitglieder Fleischer, Nöldeke und Freiherr v. Schlechta-Wssehrd ausscheiden. Der erste und dritte wurden durch Acclamation wieder gewählt; eine Stelle musste für den neuen Redacteur der Zeitschrift frei gehalten werden. Als solcher wurde Dr. Loth einstimmig gewählt.

Der Vorstand besteht demnach gegenwärtig aus folgenden Herren:

Gewählt in Leipzig 1870 in Halle 1872 in Halle 1873

Delitzsch,	Boehtlingk,	Fleischer,
Gosche,	Pott,	Freiherr von Schlechta-Wssehrd,
Krehl,	Reuss,	Loth.
Schlottmann.	Roth.	

Auf eine Anfrage des Geh.-R. Fleischer bezüglich der „Wissenschaftlichen Jahresberichte“ erklärte der damit beauftragte Bibliothekar, dass an den beiden Parallelgruppen derselben (1862—67 und 1868—73) mit grösster Anspannung gleichzeitig gearbeitet worden sei, um alle Ungleichmässigkeiten, Collisionen und Missverständnisse zu vermeiden, und es werde noch in diesem Spätherbst der Druck der Berichte für 1862—67 wiederbeginnen und gleichzeitig der für die letzten sechs Jahre unternommen werden können, um die vollständige Veröffentlichung alles Rückständigen im bevorstehenden Geschäftsjahr herbeizuführen.

Nach einigen kleineren Mittheilungen aus Briefen von Mitgliedern wurden die Verhandlungen geschlossen.

Verzeichniss

der Theilnehmer an der Generalversammlung *).

1. Prof. H. L. Fleischer.
2. Prof. L. Krehl.
3. Prof. Franz Delitzsch.
4. Prof. Schlottmann.
5. E. Riehm.
6. Prof. Dr. Gosche.
7. Dr. Adalbert Bezzenberger.
8. Prof. Pott.

*) Die Aufführung erfolgt nach der eigenhändigen Einzeichnung.

Reglement,

die Ausleihung von Büchern, Handschriften oder sonstigen Gegenständen aus der Bibliothek der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft betreffend*).

§. 1.

Jedes Mitglied der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft ist unter gewissen Bedingungen und falls ihm nicht ausdrücklich dies Recht hat entzogen werden müssen, zur Entleihung von Büchern, Handschriften und dgl. aus der Bibliothek der Gesellschaft berechtigt.

Bedingungen:

§. 2.

a) Alle etwaige Kosten der Versendung hat lediglich der Entleiher zu tragen und nöthigenfalls durch Postvorschuss an den Bibliothekar zu entrichten.

b) Die Verleihung erfolgt nur gegen Einreichung, an Auswärtige gegen portofreie Einsendung, eines den Titel des Buches u. s. w., den Namen des Empfängers und seines Aufenthaltsortes nebst Datumsangabe, Alles in unzweideutiger Weise, enthaltenden Zettels.

c) Die Uebersendung geschieht bei Manuscripten oder sonst nicht leicht ersetzbaren Gegenständen sowohl hin- als herwärts stets durch die Post.

d) Auch Bücher werden für gewöhnlich nur durch die Post verschickt. Verlangt der Entleiher jedoch einen andern Weg, oder hat er selbst einen andern eingeschlagen, so geschieht es in beiden Fällen auf seine Gefahr.

e) Die Entleihung darf für gewöhnlich nicht die Dauer von 8 Wochen übersteigen, kann jedoch je nach gewissen vom Bibliothekar zu ermessenden Umständen sogleich von vorn herein bis zu 12 Wochen, selten darüber gesteigert werden. Beim Verfall des Termines, welcher vom Datum der Absendung berechnet wird, muss unverweigerlich die Rückgabe erfolgt sein, falls nicht inzwischen eine Erneuerung des Zettels stattgefunden.

§. 3.

Wo der Bibliothekar aus persönlicher Unbekanntschaft mit dem Entleiher oder aus sonstigen Gründen die Verabfolgung, namentlich von Handschriften oder sonstigen Seltenheiten, beanstandet, hat er dieserhalb, wie überhaupt in allen zweifelhaften Fällen, mit dem Vorstande, zunächst den übrigen Geschäftsführern, sich zu benehmen und demgemäss sein Verfahren einzurichten.

*) Abdruck aus Jahresbericht der DMG. für das Jahr 1846 (Leipz. 1847) Beilage VI, S. 63. Vgl. den Beschluss der Generalversammlung von 1873, oben S. VI.

§. 4.

Jeder dem gewöhnlichen Maasse der Berechnung sich entziehende Gegenstand der Bibliothek muss abgeschätzt und auf einen Zahlwerth gebracht werden, wofür der Entleiher, falls der Bibliothekar, oder mit ihm die Geschäftsführer, einer solchen noch ausser dem Zettel bedürftig zu sein scheinen, genügende Garantie zu leisten angehalten werden muss.

§. 5.

Durch Schuld des Entleihers, wie z. B. auch nach §. 2. d), verloren gegangene Bücher muss dieser — und zwar baldigst — entweder in natura oder mit einer vom Bibliothekar oder, im Fall der Weigerung abseiten des Entleihers, von 3 Mitgliedern der Gesellschaft, deren 2 vom Bibliothekar, 1 vom Entleiher vorzuschlagen sind, festzustellenden Summe ersetzen.

§. 6.

Auffallende Fahrlässigkeiten, trotz mehrmaliger Mahnung des Bibliothekars schweigend lang hinausgezogene, Säumniss bei Zurückgabe des Entliehenen und hartnäckige Widersetzlichkeit gegen die Ausführung des Reglements machen des Rechtes zu fernerer Entleihung verlustig; dieses Recht kann einem Mitgliede jedoch nur auf Antrag des Bibliothekars bei dem Vorstande von diesem, entweder schlechthin oder vorbehaltlich, entzogen werden.

§. 7.

Nichtmitglieder sind zur Entleihung nicht berechtigt, jedoch kann der Bibliothekar eine solche unter gewissen, jedesmal von ihm daran geknüpften Bedingungen ausnahmsweise bewilligen, hat jedoch ernstliche Sorge dafür zu tragen, dass hieraus der Gesellschaft kein Nachtheil entspringe.

Entworfen und genehmigt 1846.

Nachrichten
über
Angelegenheiten
der
Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.

Bd. XXVIII

a

Kritische Untersuchungen zum Prophetentargum.

Nebst einem Anhang über das gegenseitige Verhältniss
der pentateuchischen Targumim.

Von

Dr. Wilhelm Bacher.

Als im zweiten Viertel dieses Jahrhunderts jene mühevollen Forschungen über jüdische Geschichte und Literatur begannen, die in verhältnissmässig kurzer Zeit die bedeutendsten Resultate erzielten, da war das ungeheure, vielfach dunkle Gebiet, welches zu bewältigen war, durch keine Vorarbeiten der sogenannten niedern Kritik urbar gemacht worden. Während der klassischen Philologie textkritische Arbeiten früherer Jahrhunderte ermöglichten, ohne weitere Schwierigkeiten an die Fragen der höhern Kritik zu gehen, während sich auf diesem, wie auf anderen Gebieten der historischen Wissenschaften, stets eine heilsame Theilung der Arbeit geltend gemacht hat, musste und muss noch heute Jeder, wer in jüdischer Literatur Forschungen anstellt, sich die Quellenschriften, so gut es geht, selbst zurecht legen und den Text derselben oft erst berichtigen, bevor er ihn benützen kann. Dies Verhältniss, welches die jüdische Wissenschaft auf so ungünstige Weise auszeichnet, bildet einerseits das glänzendste Zeugniss für die Energie und den Forscherernst jener Männer, welche dennoch jene Wissenschaft in so kurzer Frist auf die Höhe ihrer Schwestern geleitet haben; andererseits lässt es, je länger es andauert, um so deutlicher fühlen, dass für den Fortschritt und die allseitige Entwicklung der jüdischen Wissenschaft gewissenhafte Untersuchung und kritische Prüfung der wichtigsten Quellenschriften besonders förderlich und nöthig ist. — Und was für das jüdische Schriftthum im Allgemeinen, das gilt besonders von den Werken, welche den ersten acht Jahrhunderten der gewöhnlichen Zeitrechnung angehören und als talmudisch-midrassische Literatur zusammengefasst werden können. Bei dieser hat die Kritik nicht nur die Geschieke, denen jedes Buch im Laufe der Zeit unterworfen ist, zu berücksichtigen, wie Corruptionen und Interpolationen, sondern sie muss vor Allem auch deren Geschichte, ihre Entstehung und Entwicklung, vor Augen haben. Denn diese Werke hatten eine Geschichte, so lange sie Gegenstand

mündlicher Tradition waren; und einige derselben erhielten noch Zusätze und Erweiterungen, als sie schon durch Niederschreiben eine feste Form gewonnen hatten, wie z. B. der babylonische Talmud durch die Saboräer. Deshalb sind bei diesen Werken auch Interpolationen und Aenderungen, wenn nur ihr Alter verbürgt ist, anders zu beurtheilen, als bei Literaturwerken, welche auf einmal und von einem Verfasser geschaffen wurden; sind sie doch aus derselben Quelle geflossen, als das Werk selbst, aus dem von Generation zu Generation sich fortentwickelnden Geiste der jüdischen Anschauung und der jüdischen Lehre. Dieser Entwicklung nachzuspüren, aus den erhaltenen Resten Denkmäler der verschiedenen Jahrhunderte auszusondern, ist Aufgabe der Literaturgeschichte, und auf diesem Literaturgebiete fällt ein grosser Theil dieser Aufgabe der Kritik des Textes zu.

Was nun von der talmudisch-midrassischen Literatur hier gesagt wurde, das tritt in nicht geringem Masse bei einem hervorragenden Theile derselben zu Tage, bei den Targumim. Diese aramäischen Bearbeitungen der Bibel, welche sowohl in der jüdischen Literatur ihrer Zeit, als auch unter den übrigen Bibelübersetzungen eine so bedeutende Stelle einnehmen, sind, abgesehen von einzelnen Arbeiten wie *Luzzatto's* Oheb ger, bisher noch gar nicht kritisch untersucht und bearbeitet worden. Die Hauptursache davon ist wol die Schwierigkeit, das hier so nothwendige handschriftliche Material zu erhalten; denn die wenigen Manuskripte, welche dabei in Betracht kommen, sind in den verschiedensten Bibliotheken zerstreut. Unter solchen Umständen ist eine Ausgabe des Prophetentargum, wie sie Prof. *de Lagarde* lediglich nach dem sog. Codex *Reuchlinianus* veranstaltet hat ¹⁾, sehr willkommen zu heissen. Ihren Werth erhöhen noch die aus den Seiten-Rändern des im J. 1105 geschriebenen Manuskriptes möglichst treu copirten und in der Einleitung Seite für Seite zusammengestellten Noten. Diese bestehen nämlich in abweichenden Uebersetzungen zu einzelnen Versen oder Wörtern, wie sie nach verschiedenen Targumexemplaren, vielleicht schon vom Schreiber des Codex selbst, zu den betreffenden Stellen zugeschrieben wurden. Im ersten Theile dieser Abhandlung sind diese Doppelübersetzungen und Varianten übersichtlich geordnet worden; der zweite Theil hat zur Hauptaufgabe, den Targumtext des Reuchl. Codex durch Vergleichung mit dem der Ausgaben kritisch zu verwerthen. Ein Schlusskapitel zieht die Resultate dieser Untersuchungen für die Geschichte der Targumim im Allgemeinen. — Der Anhang steht insofern mit der Abhandlung auch im innern Zusammenhange, als die Vergleichung der pentateuchischen Targg. zu ähnlichen Ergebnissen geführt hat, wie die der abweichenden Uebersetzungen des Prophetentargum.

1) Prophetæ Chaldaice. *Paulus de Lagarde* e fide codicis reuchliniani edidit. Lipsiæ. In aedibus B. G. Teubneri. 1872.

Schon aus dem Gesagten geht hervor, dass diese Arbeit nicht erschöpfend sein will, sie erhebt nur einen Anspruch, innerhalb des gewählten Gebietes genau und vorsichtig verfahren zu sein, und so einen Beitrag zu bilden zur Texteskritik und zur Entwicklungsgeschichte der Targumim.

I.

Einen der dunkelsten Punkte in der Forschung über das Prophetentargum bildet die Frage über die Doppelübersetzungen, welche zu einzelnen Stellen sich vorfinden. *Zunz* hat nach Ausführungen bei Aruch, Raschi, Kimchi, Abudraham und Abraham Farissol¹⁾ etwa zwanzig Fälle zusammengestellt, in denen eine von der unsern abweichende aramäische Version citirt wird (Gottesdienstliche Vorträge S. 77 ff.)²⁾. Meist geschieht dies unter der Benennung: Targum jeruschalmi. Kimchi jedoch gebraucht dieselbe nur einmal und bedient sich sonst des Ausdruckes: Zusatztargum³⁾. Zu diesen Citaten, auf welche *Zunz* die Annahme eines vollständigen jerusalemischen Targum zu den Propheten gründet, tritt nunmehr durch die Veröffentlichung des Reuchlinianischen Codex eine sehr bedeutende Anzahl von Fragmenten und Varianten, welche von der gewöhnlichen Uebersetzung abweichen und mit fünf verschiedenen Bezeichnungen eingeführt sind. Achtzig oft umfangreichere Stellen werden als dem jerusalemischen Targum (ירוש, תרג ירוש) entlehnt bezeichnet. Die Quellenangabe ספר אחר (ס"א, ס"ב, ס"ג, ס"ד, ס"ה) findet sich 86 mal, ליש אה, ל"א) לישנא אחרנא 186 mal, ואיה, דמחרגמי (וא' דא', ר"ד) 58 mal und פליג (meist nach der Variante gesetzt) 48 mal. Nach diesen fünf Rubriken sollen in folgenden Abschnitten nach angemessener Anordnung die Varianten übersichtlich dargestellt werden.

1) „In Magen Abraham c. 59: im Targum jeruschalmi zu Jes. 66, 17 werde gesagt, dass Jesus aus Nazaret sei.“ So *Zunz* S. 77 Anm. h. In der Handschrift der Breslauer Seminarbibliothek findet sich jedoch nichts davon, weder im c. 59 (welches Zachar. 12, 10 bespricht) noch in c. 54, wo das erwähnte Citat allenfalls stehen könnte, denn c. 54 handelt über Ezechiel 9, 4 (חיר „das Kreuz“), und der genannte Vers aus Jesaja 66, 17 soll ebenfalls, nach den „meisten Erklärern“ (רוב המפרשים) bei Kimchi z. St.) auf die Heiligung durch das Kreuz anspielen.

2) Vgl. *Frankel*, zu dem Targum der Propheten S. 39.

3) Was die Stelle: Ezechiel 34, 9 betrifft, so scheint sie Kimchi nicht zu dem תרגום של תוספתא zu rechnen. Er leitet nämlich den Zusatz so ein: ויונתן חדש בר בתוספתא; also Jonathan, das heisst der eigentliche Uebersetzer selbst verfasste den etwas Neues enthaltenden Zusatz. Die Stelle fand sich also im Targumexemplare Kimchi's, wie sie denn auch in der Buxtorfischen Bibelausgabe zu lesen ist.

1.

תרגום ירושלמי

Bei den als „jerusalemisches Targum“ bezeichneten Fragmenten fällt vor Allem in's Auge, dass sie zu überwiegend grösserem Theile agadische Auslegung bieten. Es kommt daher bei denselben besonders darauf an, die Quelle für diese Auslegungen in den erhaltenen Agadawerken nachzuweisen. Dies war auch bei den meisten möglich. Für etwa dreissig ergibt sich — ganz oder zum Theile — der babylonische Talmud als Quelle, und dass er es wirklich ist, und nicht vielleicht eine andere ältere Schrift als solche angenommen werden kann, in der die betreffende Agada ebenfalls stand, das beweist die auch auf den Wortlaut sich erstreckende Aehnlichkeit und das Vorhandensein von Aussprüchen späterer bab. Autoren, wie Abajji, Râbâ. — Die grössere Hälfte dieser agadischen Fragmente gehört zu den historischen Schriften, für welche in unserm Targum die Agada weniger berücksichtigt erscheint. — Der nun folgende Quellennachweis soll so geführt werden, dass das Targum im Original, die Talmud- oder Midraschstelle in Uebersetzung gegeben wird.

A. Nach dem babylonischen Talmud.

Josua 7, 4 קטלו מנהון אינשי עי ית יאיל¹⁾ בר מנשה דהיה חשיב וכתלתינן ושיחא רבני סנהדרין ורדפונן קדם תרעא

Bâbâ batrâ 121^b (Borajtha). R. Jehuda erklärt, vor 'Aj wären wirklich 36 Mann zurückgeschlagen worden. Da wandte ihm R. Nehemia ein: „Heisst es im Texte denn: sechs und dreissig, und nicht vielmehr wie 36? Dieses wie deutet gewiss darauf hin, dass Jair, der Sohn Manasses, zu verstehen sei, der so gewichtig war als die Majorität des (aus 71 Mitgliedern bestehenden) Synhedrion“.

Josua 7, 25 ברם ליום דינא רבא תשתויזב ותזכי.

Synhedrin 43^b. Woraus kann man entnehmen, dass ein vor der Hinrichtung abgelegtes Sündenbekenntniss sühnt? Aus den Worten Josua's an Achan: „der Herr betrübe dich an diesem Tage!“ — also an diesem Tage, für die künftige Welt bist du frei von Strafe.

Josua 19, 47 ללשם Tw. לפמראס.

Bechôroth 55^a. R. Jizchak sagte, Leschem sei identisch mit Pameas. — Nach Eusebius lag Laisch vier Meilen von Paneas nach Tyrus zu²⁾.

1) So statt יאיר, wahrscheinlich — wenn es nicht Verschreibung ist — palästinensische Aussprache. Gleichen Wechsel der beiden Liquiden bietet der erusalemische Talmud in den bekanntesten Wörtern: גרעינתא für גלעינתא; Fruchtkern; אסלטיא für אסרטיא, via strata; פלמנטרין, frumentarium; קוזמקלשור, κοσμοκαταστροφή.

2) S. Winer s. v., vgl. Levy, Chald. Wörterbuch II, 273^b s. v. פניאס

Von dem Königl. Institute für die Sprach-, Länder- und Völkerkunde von Niederländisch-Indien:

18. Zu Nr. 1674. Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde van Nederlandsch Indië. Derde Volgreeks. Achtste Deel. 2e Stuk. 'sGravenhage. 1873. 8.

Von Herrn Director Dr. Frankel in Breslau:

19. Zu Nr. 1831. Jahresbericht des jüdisch-theologischen Seminars „Fraenckelscher Stiftung“. Breslau, am Gedächtnisstage des Stifters, den 27. Januar 1874. Voran geht: Hellenistische Studien. Heft I: Alexander Polyhistor und die von ihm erhaltenen Reste jüdischer und samaritanischer Geschichtswerke von Dr. J. Freudenthal. Breslau 1874. 4.

Von der Königl. Bayer. Akademie der Wissenschaften zu München:

20. Zu Nr. 2157. Catalogus codicum latinorum Bibliothecae Regiae Monacensis. Secundum Andr. Schmelleri indices composuerunt Car. Halm, Ge. Thomas, Guil. Meyer. Tomi I Pars III. Codd. num. 5251—8100 complectens. Monachii 1873. Gr. 8. — Tomi II Pars I. Codd. num. 8101—10930 complectens. Monachii 1874. Gr. 8.
21. Zu Nr. 2327. Sitzungsberichte der philos.-philolog. u. histor. Cl. der k. bayer. Akad. der Wiss. zu München. 1873. Heft IV. V. München 1873. 8.

Von den D. M. G. durch Subscription:

22. Zu Nr. 2631. Dictionnaire turc-arabe-persan. Türkisch-arabisch-persisches Wörterbuch von J. Th. Zenker. Heft XXI. Leipzig 1874. Fol. (20 Exx.)

Von der Verlagsbuchhandlung J. C. Hinrichs:

23. Zu Nr. 2771. Zeitschrift für ägyptische Sprache und Alterthumskunde, herausgeg. von R. Lepsius unter Mitwirkung von H. Brugsch, Jan. u. Febr. 1874. Leipzig. 4.

Von der Redaction:

24. Zu Nr. 3224. Hamagid (Hebräische Wochenschrift, erscheinend in Lyck, redig. von Rabb. L. Silbermann). 1873. Nr. 50. 1874. Nr. 1—17. Fol.

II. Andere Werke.

Von den Verfassern, Herausgebern und Verlegern:

3468. Katalog des antiquarischen Bücherlagers von A. Stülpnagel in Berlin S. W. Zimmerstr. 33. No. 8. Sprachwissenschaft II: Orientalia und Slavica. Berlin 1874. 8.
3469. Alphabetische Lijst van Land-, Zee-, Rivier-, Wind-, Storm- en andere kaarten, toebehoorende aan het Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen. Batavia 1873.
3470. A grammar of the Chinese Language by Prof. Leon de Rosny. London 1874.
3471. De Grammaticis Præcriticis. Dissertatio inauguralis philologica, quam scripsit et consensu et auctoritate amplissimi Philosophorum ordinis in Alma Universitate litterarum Viadrina ad veniam docendi rite impetrandam die XXII. m. Jan. A. 1874 publice defendet Riccardus Fischel. Vratislaviae. 8.
3472. De l'émigration des Chinois au point de vue des intérêts européens par Ed. Madier de Montjau. Paris 1873. 8.
3473. Numismatic and other Antiquarian Illustrations of the Rule of the Sassanians in Persia A. D. 226 to 652. By Edw. Thomas. London 1873. 8.
3474. Das Fürstendenkmal. Festrede — gehalten am 19. April 1873 von Dr. J. J. Unger, Rabb. der israelit. Cultusgemeinde in Iglau. 8.

4000	27	13	Agg	8.5.	Kassendebetstand vom Jahre 1871.
					110 2/3 12 Agg 5.5. auf rückständige Jahres-
					beiträge der Mitglieder für
					früheres Jahre.
1670	27	5	Agg	5.5.	Jahresbeiträge derselben
					für 1872.
60	—	—	—	—	Beitrag von einem Mit-
					glied auf Lebenszeit.
1801	10	—	—	—	Zinsen von hypothek. u. zeitweise auf Rech-
120	28	5	Agg	5.5.	nungsbuch d. Allg. Deutschen Credit-Anstalt
					an Leihzins angelegten Geldern.
17	20	5	Agg	5.5.	zurückgestellte Auslagen.
714	8	5	Agg	5.5.	Unterstützungen, als
					114 2/3 8 Agg 5.5. (200 R. rh.) von der Kön. Wür-
					tembore, Regierung.
300	—	—	—	—	von der Kön. Preuss. Regierung.
300	—	—	—	—	„ „ „ „ Stichs.
704	20	—	—	—	durch die von d. Broekhaus'schen
					Buchhandlung gedeckten Ausgaben.
708	1	—	—	—	Barzahlung von letzterer.
1402	21	—	—	—	
8183	2/3 12	Agg	3.5.	Summa. Hier von	
4835	19	5	Agg	5.5.	Summa der Ausgaben, verblieben
3347	2/3 22	Agg	8.5.	Restand. (Davon 2/3 3000 pr. Crt. in	
					hypothek. angel. Geldern u.
					2/3 347 22 Agg 8.5. bar.)

Königreichsassen-Rendant Schwallach.

Kümmelkassens-Rendant Schweitzer,

520	—	—	—	Unterstützung orientalischer Druckwerke.
473	2/3 18	Agg	8.5.	Honore für die „Zeichn. Bd. XXVI“,
				Incl. Corr. ders., sowie für Corr. u. Rev. von
				Wright, the Kamli IX. u. für Corrector
288	—	—	—	des „Registor zur Zeitschrift Bd. XI/XX.“
300	—	—	—	Honore für „Jacut's Geogr. Wörterb. V.“
				für das Collationiren der in Eng-
				land befindl. Handschr. d. Mänavikā, so-
				wie für Copiren des dazu gehör. Comm.
1061	18	8	Agg	8.5.
260	—	—	—	Honore für die Beamtin der Gesellschaft. und den
				Rechnungsmomenten.
28	15	—	—	für Police u. Prämie d. Feuer-Versicher. d. Bibl. d.
				Gesellsch. in Halle über 2/3 4000 pr. C. auf 5 Jahre.
56	—	—	—	8 „ für Buchhändlerbeitr.
63	11	—	—	7 „ für Port u. Frachten, sowie für eine telegr. De-
				pesche nach demselben nebst bezahlter Rückantwort.
3	5	—	—	Druck und Aufzierung von Diplomen.
6	10	—	—	Insigen. (für Anzeigen, Reinigung d. Locale etc.)
704	2/3 20	Agg	5.5.	Ausgaben d. Buchh. F. A. Broekhaus
				It. Rechnung vom 20. August 1873.
425	1	5	—	ab für Posten, welche in vor-
				stehender Specification schon
				vertheilt mit enthalten sind.
329	18	5	Agg	5.5.
				demnach verbl. Ausg. d. Buchh. F. A. Broekhaus,
				Incl. Prov. auf d. Absatz d. „Zisch.“ d. „Abhandl.“
				etc., It. Rechnung v. 20. August 1873.
4835	2/3 19	Agg	5.5.	Summa.

F. A. Broekhaus.

F. A. Broekhaus,

Verzeichniss der bis zum 1. Mai 1874 für die Bibliothek der D. M. G. eingegangenen Schriften u. s. w. ¹⁾

(Vgl. die Nachrichten über Angelegenheiten der D. M. G. zu Bd. XXVII,
S. XIX—XXII.)

I. Fortsetzungen.

Von der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft:

1. Zu Nr. 155. Zeitschrift der D. M. G. Bd. XXVII. Heft IV. Leipzig 1873. 8.

Von der Königl. Bayer. Akad. d. Wissensch. zu München:

2. Zu Nr. 183. Abhandlungen der philos.-philolog. Cl. der k. bayer. Akad. d. Wissensch. 13. Bd. 1. Abth. (In der Reihe der Denkschriften d. XLVI. Bd.) München 1873. 4.

Von der Asiatischen Gesellschaft in Paris:

3. Zu Nr. 202. Journal Asiatique. Septième Série. Tome II. No. 6. Août-Septembre 1873. Paris. 8.

Von der Königl. Gesellsch. d. Wissensch. in Göttingen:

4. Zu Nr. 239. a. Göttingische gelehrte Anzeigen. 1873. 2. Bd. Göttingen 1873. 8.

b. Nachrichten von d. Kgl. Gesellsch. d. Wissensch. u. der Georg-Augusts-Universität aus d. J. 1873. Göttingen 1873. 8.

Von der Kaiserl. Akademie d. Wissensch. in Wien:

5. Zu Nr. 294. a. Sitzungsberichte der kaiserl. Akad. d. Wissensch. Philos.-histor. Classe. LXXII. Bd. Heft 1, Jahrg. 1872. October. — Heft 2. 3. Jahrg. 1872. November, December. Wien 1872. — LXXIII. Bd. Heft 1. 1873. Jänner. — Heft 2. 3. Jahrg. 1873. Februar, März, April. Wien 1873. Gr. 8.
6. Zu Nr. 295. a. Archiv für österreich. Geschichte. 48. Bd. 2. Hälfte. Wien 1872. — 49. Bd. 1. 2. Hälfte. Wien 1872. — 50. Bd. 1. Hälfte. Wien 1873. Gr. 8.
7. Zu Nr. 295. c. Fontes rerum austriacarum, Oesterreich. Geschichtsquellen. 2. Abtheil. Diplomataria et Acta. XXXVII. Bd. Wien 1872. Gr. 8.

Von der Asiatischen Gesellschaft von Bengalen:

8. Zu Nr. 593 und 594. Bibliotheca Indica. Old Series. No. 232. A biograph. Dict. of Persons who knew Mohammad, by Ibn Hajar. Ed. by Maulawi Abd-ul-Hai. Vol. IV. Supplement to fasciculus 10. (Containing the end of the work and the title page.) Calc. 1873. Gr. 8.

New Series. No. 260. The Sraúta Sūtra of Látayana with the Commentary of Agniswámí, ed. by A'nandachandra Vedántavágisa. Fasc. IX. Calc.

1) Die geehrten Einsender werden ersucht, die Aufführung ihrer Geschenke in diesem fortlaufenden Verzeichnisse zugleich als den von der Bibliothek ausgestellten Empfangsschein zu betrachten.

Synhedrin 47^a. R. Acha bar Chanina lehrt: Aus II Kön. 13, 21 ist zu entnehmen, dass man keinen Frevler neben einen Frommen begraben soll. Die Leiche wird lebendig, damit Elisa's Grab nicht entweiht werde. In der Parallelstelle Chûlin 7^b ist es R. Châmâ b. Chânina, der aus demselben Bibelvers die Folgerung zieht, dass die Frommen im Tode Grösseres wirken, als im Leben. Jesaias 11, 3 דִּינָא וִירֹחַ יֵת מִיּוֹמֵי יְהוָה מִרֵּיחַ בְּרִיחַ בְּרִיחַ בְּרִיחַ בְּרִיחַ.

Synhedrin 93^b. Râbâ nimmt die Textworte buchstäblich und folgert, der Messias werde in seinen Urtheilen nicht Gesicht noch Gehör gebrauchen, sondern einen dritten Sinn, den Geruch דְּמִירָח וְרִיחַ.

Amos 3, 8 אֲרִיא דְּבִי עִילָאֵי נָהֵם.

Chûlin 59^b. Der Kaiser (Hadrian) fragte R. Josua b. Chananja: Euer Gott wird mit dem Löwen verglichen, wie es heisst: „der Löwe brüllt, wer sollte nicht fürchten?“ Was liegt hierin für Vorzug, kann ein Reiter nicht den Löwen überwältigen? — Da erwiederte R. Josua: Nicht den gewöhnlichen Löwen hat die Vergleichung im Auge, sondern den des Hochlandes עִילָאֵי¹⁾.

Zephanja 2, 1 קְבִילוּ אוֹכַחְתָּא וְאוֹכַחְו (תִּרְגוּ אִחֵי).

Bâbâ batrâ 60^b (vgl. Synhedrin 18^a). Bâbâ batrâ bedeutet nach R. Simeon b. Lakisch: Erst lasset euch selbst unterweisen, dann unterweist andere, nach dem Sprichworte: Schmücke dich, dann schmücke die Andern.

B. Nach dem jerusalemischen Talmud.

Jesaia 54, 10 אֲפִילוּ אִם זְכוּת אֲבֹתָא עֲלֵמָא דְּמַתִּילִין לְטוֹרִיא עֲדָן וְצִדִּיקָא אִימָחָא עֲלֵמָא דְּמַתִּילִין לְגַלִּימָחָא מִפְּסֵק וְטוֹבִי מִמֶּךָ כְּנִישְׁתָּא דִּישְׂרָאֵל לֹא יַעֲדִי (יַעֲדִי =) וְקִיִּים שְׁלָמִי לֹא יִפְסֹק אָמַר בְּשִׁבְעָה דַּעֲתִיד לְרַחֲמָא עֲלֶיךָ ד'.

Synhedrin X, 1 (27^d). R. Jûdan b. Chanan, im Namen R. Berechja's deutet unsern Vers: Wenn ihr, so sagt Gott zu den Israeliten, sehet, dass der Stammväter Verdienst wanket und das der Stammütter erschüttert ist, so gehet hin und klammert euch an die Gnade! —

(אָמַר הַקֹּבֶה לְיִשְׂרָאֵל בְּנֵי אִם רְאִיתֶם זְכוּת אֲבוֹת שְׁמִטָּה וְזְכוּת אִמָּהוֹת שְׁנִתְמוּטָה לָכֵן וְהִדְבַּקְוּ בַּחֲסֵד²⁾).

II Kön. 17, 30 f. וְאִינְשֵׁי בָבֶל עָבְדוּ יֵת זִגְחָא וְאַפְרֹחְדָּא וְאִינְשֵׁי כּוּט עָבְדוּ יֵת רִיגְלוֹי דִּיעֶקֶב וְרִיגְלוֹי דִּיוֹסֶת וְאִינְשֵׁי צוֹרֵת חֲנִיגְלוֹא וְאִינְשֵׁי חֲמַת עָבְדוּ יֵת שׁוֹנְרָתָא וּמִקְרָבִין קְדַמּוּדֵי דִּיכְרָא דְּאַשְׁמָא: וְעוֹרֵי

1) Unter dem Hochlande ist vielleicht das medische gemeint. עִילָאֵי entspricht dem pers. Kôhistân.

2) Unter den Bergen sind die Väter der Vorzeit zu verstehen, unter den Hügeln die Mütter; ebenso in den jer. Targg. zu Genesis 49, 26 und Deut. 33, 14.

עברו ית כלבא נבא וית חמרא נהא ושויא חרשין בפומהון ומחורן להון כל טמירתא ואינש ספרוים מוקדין ית בניהון על איגוריא דבנו לארמלך צורת סודנא ולענמלך צורת סוסא טעיות ספרוים. Die Quelle für diese Erklärungen der Samaritaner-Götzen ist theils im jerusalemischen Talmud, theils im babylonischen zu suchen. Hier wird die Stelle besprochen in Synhedrin 63^b, dort in Abôdâ zârâ III, 1 p. 42^{cd}. — 1) סוכות בנוה j. T. תרגומא b. T. תרגומא. Es ist das Sternbild der Gluckhenne gemeint; wie denn בניה עיש על בניה im Hiobtargum (38, 32) ebenfalls übersetzt wird אפרחא (¹ זגתא על 2). — 2) נרגל wird im bab. T. mit תרגל Hahn erklärt. Unser Targum adoptirt die Erklärung des Jerusch., der נרגל von רגל Fuss ableitet: נרגל רגליה דיעקב; ורגליה דיוסף, wobei auf die segenwirkende Kraft von Jakob und Joseph nach Gen. 30, 27 (ויברכני ד' בגלגל) und 39, 5 (ויברך) hingewiesen wird (² ד' בגלל יוסף); zugleich aber wird damit die Erklärung des Babli combinirt. — 3) Auch für die Uebersetzung von אשימא sind die Erklärungen beider Talmude sehr frei combinirt worden. B. hat nämlich קרהא ברעה, was der Targumist s. v. a. Katze auffasste; ferner las er im Jeruschalmi: אשימא אשימא אשימא „Aschima heisst Widder, indem אשם die Bedeutung von איל erhält“ (nach Levit. 5, 16). Durch Verbindung beider Erkl. erhielt er: „die Katze, vor welcher man Widder als Schuldopfer darbringt“. — 4) נבאן und תרתק erklären beide Talmude mit Hund und Esel. Targum bezeichnet sie noch als Beller und Schreier. Von sich fügt er hinzu, dass die 'Awwim ihre Thiergötzen zu einer Art Wahrsagerei benutzten. — 5) In Adrammelech und 'Annammelech findet B. durch Etymologie Maulthier (אדר ליה למריה) und Pferd (אנא ליה למריה בקרבה). Unser Targum adoptirt dies. Jerusch. sieht, vielleicht nach anderen Etymologien, in diesen Götzen: Pfau und Fasan (טורסא ופיסיוני).

C. Nach Midraschwerken.

Josua 6, 27 ויהוה מטבעיה נפק בכל ארעא.

Genesis rabba c. 39. Vier Personen werden in der Bibel genannt, deren Münzen in der ganzen Welt verbreitet waren: Abraham, Josua, David, Mardochai. Für Josua wird der Beweis aus unserem Verse geführt.

Jesaia 33, 7—9 הא כד אתגלית על אברהם אברהון ואמרית למיתן ליה ית יצחק הימין במימרי. ובתר כדון בתינייתא כד אמרית ליה דייסקיניה לעלתא לא איתעבב ואזל ובנא מדבאח בטור מוריה ואסקיה לעלתא קמון כל אנגלי מרומא מלאכי זיע מלאכי רחיתא

I) Die Erklärung Raschi's ist also zu berichtigen. סוכות wurde vielleicht etymologisch mit שכני zusammengestellt und mit זגתא selbst. Letzteres ist im babyl. Sprachgebrauch zu finden. So sagt Amëmar (Bâba mezi'a 86^b): זגתא ארכמא „ein schwarzes Huhn“.

2) Für רגל und גלל wurde die gemeinsame Wurzel גל angenommen.

וצווחין מברא למחיצתהון ואמרין רבוני דעלמא חלא דוא דין
אברהם צדיקא דמטול זכותיה איתבסס עלמא ויהבתה ליה בר לסוף
מאה שנין ואמרת ליה ארום ביצחק איתקרי לך בנן. ואפילו מלאכי
שלמא דקייטין במשוריתא דשכינתא במידותא בבין עד דאיתגוללו
רחמי וחסיח עלוי. כדון איצטדיו צדיקיא דמחלסין בשבילי אבהת
עלמא. פסקו חסידיא דמחלסין באורחון דחקן קדשי. אשניאו קיימי
אורייתא. כגין כן איתרחקו מקיריהון ואזלו כגלותא לא איתחשבו
קדמוי בני נשא: איתאכלו על חרבנא יחבי ארעא ובית מקדשא
איצטדא. וקרתא דירושלם כמדברא צדיא איתפסדו שוריא רמא
דחסינין בשתן וכרמלא.

Diese agadische Paraphrase führt insofern auf Gen. r. c. 56 (62^d) zurück, als auch dort Jes. 33, 7 so gedeutet wird, dass die Engel über die zu vollziehende Opferung Isaks weinen. Das Uebrige scheint dem Targumisten allein anzugehören, so die Erklärung von **דו צדיא**. Dieses Wort wird im Midrasch von R. Azarja mit fremdartig übersetzt („Es ist fremdartig, dass der Vater den Sohn opfere!“). Unser Targ. nimmt es wörtlich und lässt die „Engel des Lebens“ aus dem ihnen angewiesenen Himmelsraume hinaus schreiben. Auch die Unterscheidung zwischen den **למלאכי** und den Friedensengeln ¹⁾ gehört ihm an, sowie die ganze Einkleidung.

Richter 2, 1. **וּסְלִיק פִּינְחָס נְבִיא דְּמַתִּיל לְמַלְאכֵי דָד'**.

Leviticus rabba zu Anfang. War denn der nach Gilgal Hinaufziehende ein Engel, und nicht vielmehr Pinchas, warum wird er Engel genannt? Weil, antwortet R. Simon, sein Angesicht wie Flamme erglühete, wenn der heilige Geist über ihm weilte.

Josua 18, 28. **וְאַחֵר בֵּית אֵלֶּפָא וְיִבְסִי הֵיא יְרוּשָׁלַם גְּלִימָת גְּלִימָת לְבִנְתָּא**
וקרית ציון ופצחיהון.

Numeri rabba c. 8 (226^c) Was ist unter **צֶלַע** (II Samuel 21, 14) zu verstehen? Ein Ort im Gebiete Jerusalems, wohin man die Leichen Sauls und Jonathans brachte, um sie zu begraben. Beweis von unserer Stelle. — **אלף** erklärt der Targumist mit „Lehrhaus“.

Jesaja 1, 21 f. **איכדין תבו עובדהא למיהוי כאיתא דשעיא מבתר**
בעלה קרתא דהות מוהימנתא למרהא דהות מליא דינין דקשוט
ודיהון דייגהא מצלין דינא דהו כהניא מקרבין קרבני תדירא
אימרא חד בצפרא על חובי רמשא ואימרא חד בשפניא על חובי יומא
מטול דבזכו יביתון ויקומון יחבי בה וכדון לא מקרבין אלהין
קטלין ורבחין לשעוהתא וגרמין קטילי נפשאתא: עובדיין היון דמין
מלקדמין היך כספא סין איתחפכתא להישתכחא כך פסולא אורייתא
דמיא לחמר בריר אשניתא ית פיקודיא ודהות כחמר מערב במיא.
Tanchuma bei Jalkut II 40^d 41^a (§ 287). Zu den Worten

1) Auch im Zohar (zu Gen. 22, 10) I, 74^b findet sich die Unterscheidung: מלאכי שלום אלין אינון מלאכין אחרינין דהוון זמין למהיך קמיה דיעקב. Vgl. ebend. II, 7^a. (zu Exod. 1, 9).

בה צדק ילין בה bemerkt R. Juda b. Simon: In Jerusalem weilte kein Mensch über Nacht mit ungesühnten Sünden; denn das Morgenganzopfer sühnte, was in der Nacht gesündigt wurde, das Abendopfer die Sünden des Tages. V. 22 ist mit selbständiger Agada paraphrasirt.

I Kön. 17, 13 (שירוויא א. שירוויא) מן שירוויא זערתא מן שירוויא ארם כהנא אנא וחקרבין קדמי וליכי וליבריכי תעבדין בבתיחא. Tana debê Elija bei Jalkût II 32^a (§ 208) 1). Man fragte den Propheten Elija: Bist du nicht ein Aaronide? Sagtest du doch der Wittve von Sarepta: Bereite mir zuerst einen kleinen Kuchen (als Priestergabe)!

Richter 12, 6 [ספ אח תרג אח] אימר כען ארם בליאת פולחנא נכראדה ואמר אף על גב דסיבת לא בליאת ולא צבי למללא כדון ואחדין ליה ונכסין ליה במגוזתיה דירדנא ואיתקטלו בעידנא ההיא.

T. d. Elija ib. II 11^b (§ 68) Schibboleth enthielt eine Bezeichnung für Götzendienst, wie wenn Einer zum Andern sagt „שא כל“, „hebe den Bel“. Eine ähnliche Notaricon-Deutung hat der Targumist, der jedoch die aramäischen Stämme סב alt sein und ירה zerfallen, welche freilich auch hebräische Analogien haben, herbeizieht.

I Kön. 2, 9 וכוון לא תזכנינה ארם גבר חכים את ותידע ית דתעבד ליה ויהי כד יפסק מלמילך בנן ותחית ית שיבתיה בקטלא לבית קבורתא ארם איסתכתי ברוח נבואה דמיניה נפקין תרין פריקין לבית ישראל במלכות מדיא.

Beruht wahrscheinlich auf der Deutung eines „Midrasch“ (angeführt bei Jalkût II, 23^c § 151) zu II Sam. 19, 23. David sah mit prophetischem Geiste, dass von Simei ein Mann abstammen werde, dem grosse Rettung zu verdanken sein wird.

Schon unter den bisherigen Beispielen giebt es einige, die die bedeutende Selbständigkeit unseres Targumisten in der Handhabung und Verwendung seiner Quellen bekunden. In manchen der erhaltenen Proben seiner Uebersetzung ist diese Selbständigkeit noch weit ersichtlicher. Es sind folgende:

Jos. 14, 15 ואברהם אינש רב בגבריא הוא כבש יתה ונסבה מן יתה דהיתאי ותמן איתקברו אבהת עלמא בחקל כפלתא ובתר כדון איתיהיבת לכלב בר יפנה ובזכותהון ארעא שדוכת מלמעבד קרבא. Diese Paraphrase ist Combination verschiedener Agadoth, die Jalkût II, 6^c (§ 23) angeführt sind.

Richter 5, 5 טוריא זעו מן קדם ד' טור חבור טור חרמון וטור כדמלא דין חור מתרגשין ומתערכין דין עם דין. דין היה ענה ואמר לדון עלי שרי שכינתא דד' ולי חזיא. — עני בקדמיתא טורא דחבור וכן מר לטורא דחרמון עלי תשרי ש' ד' ולי חזיא בקדמיתא. כד היה ופנא מן יומי נח אתחפאיא כל טוריא דתחות כל שמיא ומיא על ישר ועל כותפוי לא מטר וכוליה עלמא אישתקעו מן מיא ואנא

1) Vgl. Tossaphot zu Baba mezi'â 114^b Absatz מהו (nach אליהו רב).
(רבא).

טור רם על כל טוריא ולי חזיא שכינתא. — עני טור חרמון ואמר לטור תבור עלי תשרי וכו'. כד עברו בני ישראל בגו ימא. אנא גברית ועלי עברו וגזו ומיא על לבושיהון לא מטא. — טור כרמלא שתיק ועבר בגו ימא וקם בין ימא ובין יבשתא ועני וכן אמר אם על ימא תשרי שכינתא עלי תשרי ש' ואם על יבשתא ת' ש' עלי ת' ש'. — בהדיא שעתא נפלת ברת קלא מן שמי מרומא ואמרת לא תשרי שכינתא על אילין טוריא רמא דאיתגברו בנפשיהון דלית רעוא מן קדם ד' למישרי שכינתא לא על טורין רמין ולא על טורין ממרין ולא על טורין מבסרנין אלא על טורין מכיכון וטורא דסיני דהוא זעיר וחלש מן כוליהון הות רעוא מן קדם ד' למישרי שכינתא עלוהי דהוא זעיר וחלש מן כוליהון והוא דליק וסליק תנניה דתננא דאחנא מן קדם דאיתגלי עלוהי יקר שכינתא דר' אלהא דישראל.

Dieses charakteristische Gespräch zwischen den drei Bergen¹⁾, die gerne der Niederlassungsort der göttlichen Herrlichkeit würden, findet sich schon im gewöhnlichen Targum zu unserer Stelle angedeutet. — Zu näherem Verständniss müssen wir hier gleich ein anderes „jerusalemisches T.“ herbeiziehen, nämlich zu Jeremias 46, 18 כמא דיציב דתבור איתגבר ביני טוריא ובעל דיתידבון פיתגמי אורייתא עלוהי ואנא לא קפחית אגריה ויהבית עלוהי פורקנא לעמי ישראל ביומי סיסרא וככרמלא בימא אתא ואזלו עמי ישראל עלוהי ביבשתא בגו ימא ולא קפחית אגריה ויהבית עלוהי נצחנא לאליהו נביא וקטל תמן ית נביאי שיקרא דכרין ייתי תבריה דפרעה מלכא דמצרים. —

Nun bildet dieses Targum zum Verse in Jeremias eine willkommene Ergänzung zu b. Megilla 29^a: R. Elieser b. Hakkappar lehrte: Künftig werden die Bet- und Lehrhäuser Babylonien nach Palästina verpflanzt werden; denn es heisst in Jeremias: Wie der Thabor u. s. w.; wenn nun jene Berge, die nur für ein Mal die Lehre zu hören kamen, nach Palästina versetzt wurden, wie erst die steter Belehrung geweihten Bet- und Lehrhäuser. Aus dieser Borajtha ist ersichtlich, dass man sich die beiden Berge als ursprünglich nichtpalästinensisch dachte, und dass ihr blosser Wunsch, Stätte der Offenbarung zu werden, sie würdig machte, in's heilige Land versetzt zu werden; wozu eben die Stelle im Jeremias Anlehnung bot. Unserm Targ. Jer. zu dieser Stelle ist jedoch das Verdienst der beiden Berge ein anderes, indem בים יבוא erklärt wird: Der Karmel kam an's rothe Meer und liess Israel über sich hin trockenen Fusses ziehen. Auch der Lohn ist ein anderer: Thabor wird Stätte des Sisrasieges, auf dem Karmel triumphirt Elias über die Lügenpropheten. — Sehen wir jetzt das Targ. jer. zum Satze des Deborahliedes näher an, so finden wir eine eigenthümliche Abweichung von dem zu Jeremias. Das Verdienst des Karmel schreibt sich Hermon zu, und Karmel selbst stellt sich — vermöge einer neuen Auslegung

1) Erinuert an das zwischen Meer und Erde beim Durchzuge durch das Schilfmeer in den beiden jerns. Targumen zu Exodus 15, 12.

des **ים יבוא** — zur Hälfte in die See, zur Hälfte auf's Festland — was auf seine Eigenschaft als Vorgebirge sehr gut passt — und erhofft Gottes Herablassung. Ausser der Constatirung dieses Unterschiedes muss aber auch noch eine Berichtigung vorgenommen werden. Das, womit der Thabor sich rühmt, zur Zeit der Sintfluth, als Alles im Wasser unterging, wären sein Haupt und seine Schultern allein emporgestanden, — das eignet sich viel besser in den Mund des hohen, schneebedeckten Hermon, während der Selbststrum des Hermon dem im Jeremias als Genosse des Carmel figurirenden Thabor ansteht. Was den Schluss des grossen Stückes betrifft, das himmlische Echo, so ist das eine dichterische Ausschmückung Bar Kappara's b. Meg. I. I. Vgl. auch Targum zu Psalm 68, 17.

II Könige 4, 1 [Bei Kimchi: תוספתא] עוד מאתן ושחין [חמשה זמנים צווחת איתת עובדיה כהדיא גוונא ולא היה משגח ולא ידע מה למעבד עד דאזלא לבי קיבריה וצווחת דחלא ד' דחלא ד' ואשתמע לה קלא מביני מיתא מאן הדין דחלא ד' דקא בעית איבעא אוקרו דחלא ד' אברהם ויוסף ואיוב ועובדיה אותיבת ואמרה לא בעינא אלא האי דכתיב ביה דחלא ד' אחדא (I Könige 18, 3) וכד אודיעה קיבריה היה קא מחפלא בקבריה וקא צווחת ואמרה מרי מרי היכא רוחצניך לי בשעתא די דמכתא ודמיתא כד אמרית לך למאן את שבוק לי וית תרין בני ואחיבתני דרבון דעלמא רוחצן לי ואמר לי שבוק יחמך ואנא אקיימנן וארמלך עלי תתרחץ וכדו לא נהשכת משיזיב ויתמי נמי אמרי קבלן אבא קבלן אבא אתיב עובדיה ואמר לה זילי לגבי אלישע בפורתא דמשחא דאשתאיר גביך ולברכיך ביה דאנא כי אטמרתיהו למאה נביאיא וזנתינהו במערתא בלחמא ובמיא לא איטפיון בוציניה דמשחא מנייהו לא ביממא ולא בליליא לירכר ליה לנבוא מילי דירי לקודשא בריך הוא וישראלים לבו מאן דארוציניה דהכי אמר קרא דמוזיק למרי עלמא ד' כל מאן דרחים על עניא ועל מסכניא (Prov. 19, 17) ¹⁾ ובכן אזלת ואודיעתיה לאלישע כולי האי.

Zu dieser poetisch geschilderten Gräberscene findet sich nur die Grundlage im Midr. Tanchuma (bei Jalkût § 228 II, 35^b): Wäre nicht das Verdienst der Frau Obadja's gewesen, Israel wäre zu jener Zeit zu Grunde gegangen; denn so heisst es: „Eine Frau von den Frauen der Prophetenjünger u. s. w.“ — Obadja mit dem verstorbenen Jünger zu identificiren, dazu bot das Beiden beigelegte Prädikat „gottesfürchtig“ (I Kön. 18, 3 und II Kön. 4, 1) genügende Handhabe. Unser Targumist muss nun aus einem Midrasch geschöpft haben, welcher Obadja neben, ja (wegen des **מאד**) über die andern drei „Gottesfürchtig der Bibel setzte. Die drei selbst finden sich ebenfalls in Tanchuma (bei Jalkût I 251^d § 784 vgl. Numeri rabba c. 22 Anfang), wo es heisst: „Den Ewigen, deinen Gott sollst du

1) Das dortige Targum übersetzt anders.

fürchten“ (Deuter. 6, 10). Du sollst nämlich gleich zu werden suchen den dreien, denen ihre Gottesfurcht ausdrücklich bezeugt wird, Abraham (Genesis 22, 12), Joseph (Gen. 42, 18) und Hiob (Hi. 1, 8; 2, 3)¹⁾. — Dass ein Agadawerk bei dieser Stelle vorlag, beweist die Paraphrase zu dem Berichte vom Oelwunder, bei welchem, wie Kimchi bezeugt, die „Agada“ und das „Zusatz-targum“ Gleiches bieten. Letzteres lautet II Könige 4, 6 u. 7 (auch nur bei Kimchi):

והוה כמשלם מניא ואמרת לבנה קרוב לי עוד מאני תבירי דחפא דמאן דיגזר על מאנין ריקנין דימלון יגזור על מאנין תבירין ויתקנון והוא לקיט מאני תבירי ומשוי חד על חד ומתחברו במימרא דר' קודשא בריך הוא ועמודא דמישחא טיוק על כולהון עד דשלימו כל פיסקי מאניא אמר ברא לית עוד מאנא ושמינע עמודא דמישחא ופסק: וכד אתרחיש להוהיא ניסא אמרה ליה לנביא דר' איתעלי עשור מההיא משחא או לא אמר לה בעלך זן כביוא דר' במילתא דלית עליה עשורא ואף את לית על מישחך עשור דמן ניסא הוא. הדרה ואמרה ליה מה נעביד מבני דאחאב אי שמינע עלי ואנסי לי. מחיב ואמר לה דסגר פומא דכלבי במצרים ועתיד למיסגר פום אריותא דרניאל ושמטם עינוהי דבני אחאב ויסגר אודניהון דלא לבאשו לך. יהבת אודיהא ותושבחתא ואזלת.

Diese so sonderbaren (der hörende Oelstrahl, die zerbrochenen Gefässe, die ganz werden) Zusätze zur biblischen Erzählung sind sonst nirgends nur angedeutet. Dass beide Stücke zusammengehören, beweist vornehmlich der in beiden erwähnte Zusammenhang zwischen der Wohlthat Obadja's und dem Oelsegen.

- II Kön. 16, 3 עממיא כריחוק בנורא אעבר בריה אעבר בתריך ד' מן קדם בני ישראל והוה כד איתגלי קדם ד' ארום חזקיה הוה צדיקא שיזביה מן יקידתא ולא איתוקד מן בגלל דמיניה עתידין למיפס חנניה מישאל ועזריה דנחתין לאתון נורא בבבל מן בגלל קדושת שמא רבא ויקירא.

Dass unter dem Sohne, welchen Achaz nach der bibl. Erzählung dem Moloch zu Ehren durchs Feuer durchgehen liess, Chiskija zu verstehen sei, nimmt auch der bab. Talmud an (Synhedrin 63^b; vgl. Raschi daselbst). Aber seine Rettung verdankt er der unverbrennlich machenden „Salamander-Salbe“ (סלמנדרא), mit welcher seine Mutter ihn salbt²⁾; während unser Targ. die Rettung dem kommenden Verdienste von Chiskija's Nachkommen, den drei Männern im Feuerofen zuschreibt³⁾ (ganz wie in der Uebersetzung zu

1) In der ältern Agada scheint die Zusammenstellung noch gar nicht vorhanden gewesen zu sein. Nur einmal sagt R. Jochanan (Babä batrâ 15): Grösseres wird von Hiob ausgesagt, als von Abraham; denn dieser wird nur gottesfürchtig genannt, Hiob ausserdem auch vollkommen und weichend vom Bösen.

2) Erinnert an Thetis, die ihren Sohn Achilles in den Styx taucht, um ihn unverwundbar zu machen, wozu auch die Siegfriedsage Analogie bietet.

3) Auch Thamar beruft sich auf dieses Verdienst, in dem Gebete, welches die jerus. Targg. zu Gen. 38, 25 ihr in den Mund legen.

II Kön. 4, 7 Elisa die Frau auf das kommende Wunder von der Rettung Daniels aus Löwenrachen hinweist).

ארום הא מתגלי אלהא דצר עוברא בכריסא דאימיה וברא Amos 4, 13 ביה רותא דנשמתא ומפיק יתיה לעלמא לחוואה פרישתיה לבני נשא יהיב בפומיה ממלל יהיב ליה ניהור בעיניה ומנדע וסוכלתנו בליביה יהיב ליה חילא להלכא על גבי ארעא ד' אלהי צבאות שמיא.

Blos der Ansatz zu der eigenthümlichen Umdeutung, welche dieses Targumstück bietet, findet sich bei Nidda 23^b, wo דרים und רוח als eine Art abortus erklärt wird. — Hier ist die ganze Schilderung der Allmacht Gottes, welche der Prophet aus der Natur hernimmt, auf die Bildung des Menschen beschränkt worden; und zwar muss der Targumist oder seine Quelle folgendermassen gedeutet haben: שחור ist die Redegabe des Menschen, שחר das Augenlicht (etwa das Schwarze im Auge), יפה ist das Auge, eigentlich = עפעפם Wimpern¹⁾; ודרך על וכו' ist die Fähigkeit und Kraft, zu gehen. Die „Einsicht des Herzens“ findet sich im Texte nicht.

Jesaia 66, 1 נבואת ישעיה דאיתנבי בסוף נבואתיה ביומי מנשה בר חזקיה מלך שיבטא דבית יהודה בשבעה עשר בתמוז בשעתא דאקים מנשה צלמא בהיכלא אתנבי לעמא בית ישראל כדנן אמר ד' שמיא כורסי יקרי ולמא אתון מתגאן קדמי בביתא הדין דאיתבני על ידוי דשלמא מלכא לשמי עלאין ותחאין לא מצו לסוברא שכינת יקרי כד אמר על ידוי דשלמא הא שמיא ושמי שמיא לא יכלין לסוברא ית שכינת יקרי אף אילדין ביתא הדין דבניתון השתא לית רעוא קדמי ביה מן בגלל דאתון מרגזין קדמי ובכן הא גזירתא נפקא מן קדמי לאיתתא ית נבוכדראצר ויהרביניה ויגלי יתכון מן קרתא דירושלם כד שמש מנשה פיתגמי תוכחתיה דישעיה איתמלו חימה עלויה אמר לעבדוהי רהוטו בתריה תפסיהו רהוטו בתריה למיתפסיה ערק מן קדמיהון ופתח אילן חרובא פומיה ובלעיה. איתיאן נגדן דפרזלא ונסרו ית אילנא עד די דמיה דישעיה נגיד הוך מוי. הדא היא דכתיב (II Kön. 21, 16) ואף אדם זכר אשד מנשה סגרי לחדא עד דמלא ית ירושלם סיפא לסיפא בר מחובוהי דחב וחויב ית ישראל וית דבית יהודה למיעבד דביש קדם ד' על דקטל ית ישעיה דהוה מוכח להון ואמר לא תהוון סבירין דבזכותכון איתבני ביתא הדין. אף אילדין בזכות אבהתכון צדיקיא אשרי קודשא בריך הוא שכינתיה בגויה וברם השתא אמר ד' שמיא כורסי יקרי וארעא כיבש קדמי אידין ביתא דתיבנון לשמי ואידין אחרא בית אשריות שכינתי.

Die bekannte Sage von Jesaia's Ermordung²⁾ ist hier auf originelle Weise benutzt worden, indem das Schlusskapitel des Buches Jesaia's auch als letzte der Reden dieses Propheten erklärt wird. Er habe sie am 17. Thammus gehalten, als Menasse das Götzenbild im Tempel aufstellte (vgl. Mischna Taanith IV, 1), und si

1) Ebenso erklärt das Hiobtargum עיפתה (Hiob 10, 22). S. meine Abhandlung über das Hiobtargum im Jahrg. 1871 der Monatsschrift S. 210.

2) S. ausser Winer, Realencyclop. (Art. Jesaia): Hottinger, thesaurus philologicus S. 470.

hätte den König veranlasst, ihn umbringen zu lassen. Die Erzählung von Jesaia's Zersägung ward eingeschoben und dann mit einer geschickten Wendung (דקטלית ישעיה דהיה מוכה להון ואמר) in der Paraphrase fortgefahren (Da ich nicht Assemani nachschlagen kann, der unsere Stelle nach einer Randglosse des Cod. Urbin. Vatican. I anführt, ist mir nicht klar, warum Zunz (G. V. S. 78 Anm. a) angiebt, dass Jesaia seinen gewaltsamen Tod selbst prophezeit). Der Raschi zugeschriebene Commentar zu Tr. Taanith 26^b citirt unsere Stelle mit den Worten: כדמפרש בתרגום ירשלמי בפרשת השמים כסא.

Diesen nur zum Theile auf Quellen zurückführbaren Fragmenten des „jerusalemischen Targum“ sollen sich nun diejenigen anreihen, die eine dem Targumisten selbst oder irgend einem nicht mehr vorhandenen Midraschwerke zuzuschreibende agadische Paraphrase enthalten:

Ein Gebet Josua's, eingeschoben Josua 7, 23:

וטלקונן קדם ד' ענה וכן אמר בבעי ברחמין מן קדמך ד' הבגלל אילין יתקון רוגזך בעמך.

Gleichsetzung von גרר mit dem egyptischen גשן Jos. 10, 41:

ויה כל ארע גשן היא גרר דיהב אבימלך מלכא דגרר פרא לשרה מן בגלי דנסבה באונסא מן אברהם ואיתוכח עלה על יד מלאכא דד' ואבד (ואברהם. l.) צלי עלוהי ואיתרוח ואיתסי ויהב ליה ית גשן היא גרר ארע דאיתחברו בני ישראל במצרים ביומי פרה ויה גבעון.

Auch, dass Abimelech dem Abraham Gosen d. i. Gerar als Ehrenentschädigung gegeben hätte, wird nirgends erwähnt.

Wordedeutung des Ortsnamens שחר צרת Jes. 13, 20: וקרתא יותניתא כצורת קריצתא דמתבניא בטור דרשיה דמי למישרא יותניתא. Also צרת wird wie צורת übersetzt, und שחר als Berg mit einem Plateau auf dem Gipfel aufgefasst.

Eine Erklärung von וזה זונה Richter 11, 1 mit einem angeblich alten Brauche (nach Kimchi):

(ובתרגום של תוספתא) דא היא נימוסא הוה בישראל מלקדמין דלא מיסתחרא אחסנתא משיבטא לשיבטא ובכן לא הוה יכיל גברא למיסב אתחא דלא משבטיה וכד הוה איתחא דרחמא גברא דלא משבטא האי נפקא מבית נשא בלא אחסנתא והווי אינשי קרן יתח פונדקיתא דרחימא גברא דלא משיבטאה וכן הוה לה לאימיה דיפתח.

Der Eselskinnbacken Simson's stammte von dem Reitthiere Abraham's her. Richter 15, 15:

היא הוה לועא דחמריה דאברהם ואיתענדא למעבד נסיא לשמשון צדיקא.

Saul ist im Lehrhause versteckt, zu I Samuel 10, 22:

ושאילו עוד במימרא ד' האית תוב הכא גברא דחזיא ליה מלכותא ואמר ד' הא הוא אולפנא טמיר ומצלי וקרי במאני רגוג אורייתא

Rede Goljath's I Sam. 17, 8:

הלא אנא גליח פלישתאה דעבדיה (דעבדיה. l.) עימכון קרבא באפק ונצחית יתכון ונסביית מן ידיכון ית ארונא דד' ואחון עבדין לשאול

ואם אתון אמרין על מימרא דד' מרי נצחן קרביא אנחנא מתרחצין קר ליה ויחות לוחי.

Diese Rede ist verändert und vergrößert in die Ausgaben übergegangen, doch die Lästerung am Schluss ausgelassen, denn nach den Ausgaben ist es Saul selbst, nicht Gott, den Goljath herausfordert. Im Cod. Reuchl. steht noch nichts vom Ganzen.

Zeitbestimmung nach Opfern I Sam. 17, 16:

מקדים ומחשיך בעידן קרבן חירא דצפרא ודרמשא וחסיד ארבעין יומין.

Schimēi soll sich ein Lehrhaus in Jerusalem bauen, I Kön. 20, 36 (vgl. oben S. 7):

ושדר מלכא וקרא לשמע' ואמר ליה בני לך בית אולפנא בירושלם ויתחב חמן עם תלמידא ולא תיפוק מתמן למיזל לכא ולא (וכא. l.) עד דיתיליד מינך בר דמיניה יקומון תרין פריקא לבית ישראל במלכות מדי דפקיד עלי אבא ברזח נבואה.

Ein Rath des Elisa an den Syrer Naëman, II Könige 5, 19:

ואמר ליה איזיל שלם ארום לא כשר מדבחא קדם ד' בארעא חילוניא אילדיה בארעא דישראל ברם אם רעותך לשדר עלוון ונכסת קודשין לזבחה קדם ד' שגא בשגא באתרא דאיתרעי לאשראה שכינתיה חמן אנחנא מקבלין מינך ואזל מלכותיה ואיתוחב בכרוב ארעא.

Die Kronenprobe, ein Zeugniß für davidische Abstammung, zu II Kön. 11, 12:

ואפיק ית בר מלכא ויהב עלוהי ית כלילא דמלכא דדבר דוד מעל ריש מלכא דבני עמון ובה אבן טבא חקיק ומפרש עלוהי שמא רבא ויקורא דשוויה מתקל ככרא דהבא וסדודותא היא לבית דוד דכל מלכא דליתוהו מזרעית דוד לית אפשר לסוברא יתיה וכד חמון עמא דסובר יתיה יואש הימנינו דמזרעא דדוד הוא ואמליכו יתיה ומשחיהו וטפחו ידא לידא ואמרין יחי מלכא

Es ist klar, dass diese Stelle hauptsächlich auf einer eigenthümlichen Deutung der Worte: את הנזר ואת העדות beruht. wurde mit der Krone in II Sam. 12, 30 combinirt.

Niederlage und Tod Sancherib's, sowie Schicksal seiner Söhne, zu II Kön. 19, 35—37:

והוה בליליא ההוא היא ליליא דפסחא שדר מימרא דד' שיגושא במשריות סנחריב מלכא דאתור ונפק מיכאל מלאכא דד' וקטל במשריות אתוראי מאה ותמנין וחמשה אלפין ומחמון מחת יקירת נשמתא וגושמא קיים ואקדימו סנחריב ותלתא בנוי ונבוכד נצר חתנית בצפרא וחמון והא כוליהון שלדין מיתין מיתוקדין בנישמתהון: כיוון דחמון הכי אפכון חמישתהון כיוון דמטו סמיך לקרדוניה [Topduvny Lagarde] אשכח סנחריב נישורא דמן קיסא דתיבותא דנח. אמר בליביה וודאי דין הוא אלהא דשיזיב ית נח מן טופנא 'כל בירייתא דהו עמיה וכל טעוותא דפלחית לא הוון כמיסתייא לשיזוהי. מן יומא דנן איפלת ליה דילמא אישתיזיב נסבה ובנא ית טעוותא בקרתא דניניה ואחתה במיצעיה וקרא ליה נסרוך וכד הזה סגיד קדם נסרוך טעוותיה ואדרמלך ושראצר תרין בנוי חמון ליה אמרין דין לדון חבול על סבא הדין דכל יומי פלח לטעוותא ארגיש וכבש מדינן וכנש משיריין למסס לירושלם למרדא באלה

שמיא וארעא וחמא ניסא דעבד לעמיה דשרר חד מן פמיליהי ומחא כל אוכלוסין דבהון (דבהון?) בלא זיני קרבא ואנן אישתיובינן מטול הכנא חמי לן למיקטליה להדין זנא וטשא די חמא גבורתא דאלה שמיא ולא איבתונן (איתבונן l.). אזלו קטלוהי בסיפא והיגון אפכו לארע קדו אתר דהוות שיבייתא דישראל דשבא אבוהון. מן יד קרו להון חירותא ושדו יתהון לירושלם ואזלו עמהון ואיתגיריו והיגון שמעיה ואבטליון רבני כנשתא ומלך אסר הדון.

Die Grundlage zu dieser Paraphrase findet sich zum Theile schon in b. Synhedrin 96^a. Neu ist, dass die zwei bekehrten Söhne Sanheribs die von Sanherib nach Kurdistan gefangen geführten Israeliten befreien, und dass sie selbst identisch mit den siebenhundert Jahre späteren Schemaja und Abtalion seien. Diese kennt der Talmud (Gittin 57^a) als Abkömmlinge Sanherib's.

1) עד כען יומא רב וסגי עידן ליה למיעל לירושלם הא Jesaia 10, 32 סנהריב מלכא דאתור נטל ועבד תלתא אונין ודבר עמיה ארבעא אלפין רבני מלכין קיטרי תגין דוחבן בהון ודבר עימיה ארבעא אלפין גיברין אחריי סיפין ונגדו קשתין וגיברין קלילין הי כנישרא דרהטין קדמיו מאה אלפין זמנין משירייתיה מאתן ושית ריבואן חסר חד מטול דעתידא משירייתיה למחסר על ידיו דגבראל חד סריא ומשמשין קדם ד'. אורכא דמשירייתיה ארבע מאה פרסין צואר ססותיה מסיפי לסיפי ארבעין פרסין מתפלגין לארבעתו משיריין. משירייתא קדמאה כד עברו בירדנא שתו כל מי ירדנא. משירייתא תניינא כד עבר בירדנא דלו עיקבי ססותהון ושתו מיא משירייתא תליתאה כד עברו בירדנא לא אשכחו מיא וחפרו בירין ושתו מיא. מש' רביעאה כד עברו בירדנא הוו בה סנהריב ונבוכד נצר תתניה ואדרמלך ושראצר ואסר הדון בנוי הוו עברין בירדנא והוות ארעא מסקא אבקא מן יובשא. אחא וקם נבוכ קרית כהניא לקביל שורא דירושלם עני ואמר לחילותיה הלא דא היא קרתא דירושלם דעלה ארגישית כל משירייתיה ועלה כנישית כל מדינתיה הא היא זעירא והא היא חלשא מן כל כרכי עממיה דכבשית בתקוף ידיי. עלה תוה וקם תוה מניר ברישיה ומוביל ומייתי בידא על טור בית מקדשא דציון ועל עזרתא דבירושלם.

Diese in Ueberschwenglichkeit und andern Zügen an die griechische Beschreibung von Xerxes' Heere erinnernde Ausschmückung des Sanherib-Zuges nach Jerusalem ist auch in die Ausgaben übergegangen. In Cod. R. findet sich nur die Ansprache des Assyrenkönigs an sein Heer beim Anblick von Jerusalem.

Jeremias 9, 22 [תרגום אח ספ אח] כדנן אמר ד' לא ישחבה שלמה בר דוד חכימא בחוכמתיה ולא ישחבה שמשון בר מנוח בגבורתיה ולא ישחבחון קרה בר יצחק ואחאב בר עמרם עתיריא בעתריהון. Diese Einschüpfung bekannter Namen an die Stelle des „Weisen“, „Mächtigen“, „Reichen“ ist ebenfalls in die Ausgaben aufgenommen worden; doch wurde Korach ausgelassen, wahrscheinlich um, analog den andern beiden, auch für den Reichthum nur einen Repräsentanten zu haben.

1) Ohne Ueberschrift, doch gewiss aus dem ירושלמי (vgl. Synhedrin 17^b).

Eine bedeutendere Ergänzung mit Namen bietet das „jerusalemische Targum“ in der Paraphrase zu Jesaia 21, 5:

סודו פתורא קדם בלטשאצר מלכא דבבל אדליק בוצינא אכולו
שתיא קומו קומו מיכאל וגבראל תרין רברביא (השרים) (Tw.)
איתפרעו מן מלכותא דבבל והבו מלכותא לכרש ודריוש מלכיא
דפרס ומדר.

Hierher gehört auch die — mit חרג אה bezeichnete — Uebersetzung zu Zacharja 11, 8:

ושיציתי ית תלתא פרנסיא פקחיה ופקח והושע תלתיהון בתלתין
שנין. פקחיה מליך תרתין שנין פקח מליך עשרין שנין והושע: ולך
תמני שנין סכום ירח חד יומא לשנתא ורחיק מימרי ותהון על
דנפשתהון קצא בפולחני.

Die, auf biblische Analogien gegründete, Deutung von ירח, als „Jahresmonat“, findet sich sonst nicht.

Licht und Finsterniss, soviel als Paradies und Hölle, zu Jes. 45, 7: [חרג אה] דאתקין ניהור חיי עלמא לצדיקיא בן עדן וברי חשוך
ניהנם לרשיעיא עבר שלם בעלמא הדין לעבדי רעותיה וברי ביש
לעברי על מימריה אנה הוא ד' עביר כל אילין.

Anspielung auf Christenthum und Islam, zu Jes. 49, 24 f.:

אמרת ירושלם האפשר דתינסיב מן ידוי דבני עשיו גיברא עדאח
דבית ישראל ואם נוכסון דשבו בנוי דשמעאל תקיפא מן צדיקיא
ישתחזיב: כידנן אמר ד' אף מא דשבו גיבריא דבית עשיו מן עמי
ישראל יתחזיב להון ומא דערו תקיפא דבית ישמעאל מדבית יעקב
ישתחזיב וית פורענות ירושלם אנה איתפרע וית בניך אנה אפרוק
מביני עממיא.

In die Ausgaben ist diese Deutung mit unwesentlichen Aenderungen und mit Zusetzung von biblischen Belegen aufgenommen worden¹⁾. Interessant ist, dass in der ersten Bomberger Bibelausgabe sich zu Jes. 66, 5 eine gleiche Anspielung auf die zwei Israel feindlichen Weltmächte des Mittelalters erhalten hat, wahrscheinlich gleichfalls nach dem jerusalemischen Targum. Die Worte אחיכם אנכיכם werden nämlich umschrieben:

אחיכון דבית עשיו שנאיכון מרחקיכון דבית ישמעאל בדיל שמי...

Ein Pharao König von Ninive zur Zeit Jona's, Jona 3, 6:

לוח פרעה דהוה מלכא ביומא האיכון בנינוה.

Vielleicht beruht diese sonderbare Identificirung auf einer Stelle in Pesikta Rabbathi (bei Jalkut II, 72^a § 370), welche darlegt, wie Assyrien sich mit Aegyptens Fall tröstete und umgekehrt. In dieser Stelle schliesst ein Absatz mit dem Citat ויגע הדבר יניוה פריה ומצריים מתנחמים באשור וכו'. Darauf folgt unmittelbar als Resumé mit der üblichen Wendung: Wenn man in Uebereilung beide Absätze zusammen liest, kann leicht aus דרי werden: דריא, und aus dem König von nive wird ein Pharao.

1) S. meine Notiz „Nachträgliches zum Hiobtargum“, Monatsschrift 1 S. 283 f., woselbst nunmehr Manches zu berichtigen ist.

Zacharias 12, 10 (zum Theile nach b. Sukka 52^a):

ואשרי על בית דוד ועל יחבי ירושלם רוח נבואה וצלוחת דקשוט
ומן בתר כדון יפוק משיח בר אפרים לאגוזא קרבא עם גוג וקטול
יתיה גוג קדם תרעא דירושלם ויסתכלון לוותי ויבעון מינו מטול מא
דקרו עממיא למשיח בר אפרים ויספדון עלוהי כמה דספדון אבא
ואמא על בר יחידאי ויתמררון עלוהי כמה דמתמררין על בוכרא.

Verhältnissmässig geringe ist gegenüber so zahlreichen agadischen Paraphrasen, welche der Reuchlinische Codex vom jerusalemischen Targum erhalten hat, die Anzahl derjenigen Fragmente, bei welchen ein rein exegetischer Unterschied zwischen ihm und dem gewöhnlichen Targum¹⁾ zu erkennen ist.

Josua 24, 19 wird der Sinn von קנוא (v. קדישא) in sein Recht eingesetzt: אלה קנאי ופורען ומחפרע בקנאה הוא.²⁾

Jesaia 10, 33 wird mit dem Vorhergehenden in Zusammenhang gebracht: חלף דאיתררב מלכא דאתור ואיתגאה בלכביה על ציון ועל ירושלם הא רבון כל עלמאי ד' צבאות רמי וכו'.

In Erklärung einzelner Wörter finden sich Abweichungen:

Josua 5, 2 צרים (v. חריפין, scharf) Jer.: איזמליין טינרין, also Nominalapposition (bei Lagarde scheint Druckfehler zu sein).

Josua 15, 13 הענק (v. הענק collectiv) Jer. (die Einzahl urgierend): (צבחר = צוחר גיבריא).

Josua 24, 15 וביחי (v. ואינש ביחי) Jer. ושיבט אבא.

Besonders von Interesse sind folgende Erklärungen:

Jes. 22, 15 wird das schwere והוא zu einem Satze ergänzt: והוא יחרגם באבניא [ומן בתר כן גבר חד לא מית בחוביה].

Zach. 13, 5 ארי ארעא Jer. (ארי אינשא אקנייני v. כי אדם הקניני) פלחית (las er: (כי אדם הקניני).

Paraphrastischen Charakters ist die Vorliebe des Jer., nomina propria nicht einfach so zu geben, wie sie der Text hat, sondern mit modernen Namen zu übersetzen oder zu deuten. Beispiele hiezu finden sich in den bisher angeführten agadischen Fragmenten zu: Jos. 10, 41 (גשן), 13, 20 (צרת שחר), 18, 28 (צלע האלף), 19, 47 (לשם), Richter 12, 8 (אבצן), I Sam. 12, 11 (בדן). Nachzutragen ist hier noch Jos. 13, 3, wo שיחור (v. שיחור) mit נילוס übersetzt wird; Jos. 15, 6, wo aus exegetischen Gründen für בון, den Sohn Reuben's אליאב geschrieben wird³⁾; Jes. 19, 26, wo aus dem defekt gewordenen Satze am Margo des Codex für ליבנת ומה שיחור Uebersetzung des Jer. nur noch zu lesen ist: ובאתר דע...ה מן.

1) Der Kürze wegen sollen Citate aus dem gewöhnlichen Targum der Propheten mit dem Buchstaben v angeführt werden (= textus vulgatus).

2) Deut. 4, 9 übersetzen die jerusalemischen Targume אל קנא mit ähnlichen Worten, Onkelos mit אלהא קנאה.

3) Zu vergleichen ist die Glosse, die mit der Ueberschrift ליש אח zu Laban behן וסליקת בערבה לגניסת אליאב Jos. 18, 17 beige geschrieben ist: בר ראובן.

...¹⁾ לבינתא. — Eine wichtige Paraphrase ist die zu I Sam. 6, 19, wo statt des blossen חריון von den Leuten der Stadt Beth-Schemesch ausgesagt wird: דחריון בחריהון ישראל וכזו ית ארונא ²⁾.

Zum Schlusse sind noch die Fälle anzuführen, in denen das T. jer. in einzelnen Wörtern von unserm Targum abweicht: Richter 3, 21 מלמד, v. פריש, J. מסאסא ³⁾, Richter 4, 21 יתד, v. סכחא, J. דשר; Richter 8, 31 ופילגשו, v. ולחניה, J. ופילקתיה ⁴⁾; Jer. 48, 37 גרועה, v. גילוח, J. מגליבא (nach Kimchi zu Ezechiel 5, 5).

Wie die zuletzt aufgezählten Varianten aus dem Targum jeruschalmi aufzufassen sind, wird aus den folgenden Abschnitten klar werden, die zum überwiegenden Theile Abweichungen exegetischer und paraphrastischer Art enthalten.

2. ספר אחר.

Von den 86 Stellen, die sich aus der Lagarde'schen Einleitung als zu ספר אחר gehörig zusammenstellen lassen, ist etwa der vierte Theil agadisch. Davon lässt sich die Hälfte auf den babylonischen Talmud als Quelle zurückführen; also ein gleiches Verhältniss, wie das im jerusalemischen Targum. Da aber hier die nichtagadischen Stellen in so bedeutender Majorität sind, so lässt sich das mit 'אח' bezeichnete Buch nicht mit dem jerusalemischen Targum identificiren, namentlich da zuweilen eine schon als ח"א bezeichnete Variante auch noch die Zeichen für ספר אחר zugeschrieben erhält, und umgekehrt. Doch davon weiter unten. Hier folge zuerst die geordnete Zusammenstellung der agadischen Fragmente:

A. Nach dem babylonischen Talmud.

Richter 16, 16 וישתמיטת מחותנהו בעידן תשמישותיה ודחקתיה
So erklärt R. Jizchak aus der Schule R. Ammi's das Wort ותאלצו Sota 9^b.

1) Hierher gehört auch, was Kimchi zu Ezechiel 1, 2 bringt (vgl. Aruch s. v. בז): ובהרגום ירושלמי יחזקאל נביא בר ירמיה נביא: (Jeremias hiess so, weil er verachtet wurde). — Ueber die Art, wie das Prophetentargum im Allgemeinen Namen übersetzt, s. Frankel, Zu dem T. d. Proph. S. 25 ff.

2) וכוז giebt zwar auch einen Sinn; aber man wird schwerlich solche Beschuldigung gegen die Betschemeschiten erhoben haben, und es ist wahrscheinlich nach den übrigen Texten וכוז zu emendiren.

3) Auch Peschito übersetzt mit ספסלס. Das Wort ist auch Midrasch zu finden. Lev. r. c. 29 beginnt R. Levi (im Namen des R. Chai ben Chanina) eine Rede mit der Deutung von Jes. 48, 17, und übersetzt מלמד mit מלמד im Zusammenhang bringend: קידנא לך כמה דהדין: מ.סאסא מסקיד להאי פרתא. S. Levy, Lexicon II, 185^a s. v. סקר.

4) Ebenso hat Targ. jer. zu Gen. 22, 24 ופלקתיה für ולחניה Onkelos.

- Richter 16, 21 משמש ערסן בנשי פלשחאי בבית אסירי
 Sôta 10^a. Nach der Analogie von תוחן Hiob 31, 10 erklärt
 R. Jochanan תוחן als עברה לשון (vgl. oben, wo Simson als Vater
 Goljath's von Harapha angenommen ist).
- I Samuel 2, 23 וית דמשהן ית קרבני נשיא דמדכירן דאתן לצלאה
 Joma 9^a. R. Samuel b. Nachman sagte im Namen R. Jonathan's:
 Wer meint, dass die Söhne Eli's sündigten, irrt sich. Ihr Ver-
 gehen bestand nur darin, dass sie die Frauen, welche ihre Rei-
 nigungsoffer brachten, warten liessen.
- I Sam. 28, 19 ומחר את ובניך גברי בגניזי חיי עלמא
 Erubin 53^b (vgl. Berachot 12^b) R. Jochanan sagt: Dass dem
 Saul seine Sünde verziehen wurde, ist aus dem Ausdruck עמי
 mit mir — d. h. in meiner Abtheilung, Classe —, den Samuel
 gebraucht, zu entnehmen.
- II Sam. 3, 5 [לעגלה] דויד למיכל איתת דויד
 Synhedrin 21^a. Rab lehrte, Eglä wäre identisch mit Michal.
- II Sam. 6, 19 שיתא בתורא וחד מן שיתא בהינא דחמרא
 Pesachim 36^b. Nach R. Chanan b. Abba ist אשפר s. v. a. ein
 Sechstel vom Ochsen und אשישה ein Sechstel vom Ephä; wäh-
 rend Samuel אשישה — nach Hosea 3, 1 — für ein Weinmass
 hält. Die Erklärung für אשפר gründet sich auf ein sogenanntes
 notaricum; beide Erklärungen für אשישה combinirt unser Tar-
 gumist zu einer.
- II Sam. 21, 1 על דקטל ית כהניא דהוו מספקין מזון לגבעונאי
 Jebamoth 78^b (vgl. Baba kamma 119^b). Wo finden wir denn,
 dass Saul die Gibeoniten getödtet hätte? Wir müssen diesen
 Ausdruck so verstehen, dass, indem er die Priester der Stadt
 Nob tödteten liess, er den Gibeoniten, die von jenen ihren Lebens-
 unterhalt bezogen, gleichsam das Leben nahm.
- I Könige 22, 21 ונפק רוחא דנבור מן למחיצת צדיק
 ib. 22, 22 לית רשו למיתב בין צדיקא דמן דמלל שיקרא
 לית אפשר דיהי מדוריה בין צדיקא פוק מלוותי וע ביד כן.
 Sabbath 149^b. Siehe oben.
- II Könige 3, 27 וקריב משיח ית בריה בוכריה דעתיד דימלוד באחריה
 ואסיק יחיה עלתא על שורא וכן אמר הלא אינון מדכרין בזכות
 אברהם דאסיק ית יצחק בריה לעלתא והא [אנא] מסיק ית ברי
 בוכרי לעלתא קדמך והוה רגז על ישראל
 Das Ganze ist eine Ausführung zu der Deutung in Taanith 4^a:
 „Was ich nicht geboten“ (Jeremias 19, 5). Darunter ist Mescha,
 der König von Moab, begriffen, der seinen Sohn opferte.
- Jesaia 10, 16 ותחת לבושיהון דאינון יקרהון דבני שא
 Sabbath 113^b. R. Jochanan erklärte: כבודם ist nicht wörtlich zu
 nehmen, sondern bedeutet die Gewänder; auch sonst pflegte R.
 Jochanan seine Kleidung als seine „Ehre“ zu bezeichnen.
- Ezechiel 1, 8 ידא ימינא מתיחא לקביל חיבייא דתיבין בחיובא
 לזכאה יחיהון ביום דינא לאחסנותהון, חיי עלמא וידא שמאלא
 מתיחא למיחתי בה גומרין דאשא וגו'

II Kön. 4, 7 Elisa die Frau auf das kommende Wunder von der Rettung Daniels aus Löwenrachen hinweist).

Amos 4, 13 ארום הא מתגלי אלהא דצר עוברא בכריסא דאימיה וברא ביה רוחא דנשמתא ומפיק יתיה לעלמא לחוואה פרישתיה לבני נשא יהיב בפומיה ממלל יהיב ליה ניהור בעיניה ומנדע וסוכלתנו בליביה יהיב ליה חילא להלכא על גבי ארעא ד' אלהי צבאות שמיא.

Blos der Ansatz zu der eigenthümlichen Umdeutung, welche dieses Targumstück bietet, findet sich bei Nidda 23^b, wo הרים und רוח als eine Art abortus erklärt wird. — Hier ist die ganze Schilderung der Allmacht Gottes, welche der Prophet aus der Natur hernimmt, auf die Bildung des Menschen beschränkt worden; und zwar muss der Targumist oder seine Quelle folgendermassen gedeutet haben: שחר ist die Redegabe des Menschen, שחר das Augenlicht (etwa das Schwarze im Auge), עיפה ist das Auge, eigentlich = פפעפם Wimpern¹⁾; ודרך על וכו' ist die Fähigkeit und Kraft, zu gehen. Die „Einsicht des Herzens“ findet sich im Texte nicht.

Jesaia 66, 1 נבואת ישעיה דאיתנבי בסוף נבואתיה ביומי מנשה בר חזקיה מלך שיבטא דבית יהודה בשבעת עשר בתמוז בשעתא דאקים מנשה צלמא בהיכלא אתנבי לעמא בית ישראל כדנן אמר ד' שמיא כורסי יקרי ולמא אתון מתגאן קדמי בביתא הדין דאיתבני על ידוי דשלמה מלכא לשמי עלאין ותחאין לא מצר לסוברא שכינת יקרי כד אמיר על ידוי דשלמה הא שמיא ושמי שמיא לא יכלין לסוברא ית שכינת יקרי אף אילחין ביתא הדין דבניתון השתא לית רעא קדמי ביה מן בגלל דאתון מרגזין קדמי ובכן הא גזירתא נפקא מן קדמי לאייתא ית נבוכדראצר ויהרביניה ויגלי יהכון מן קרתא דירושלם כד שמע מנשה פיהגמי תוכחתיה דישעיה איתמלי חימה עלוהי אמר לעבדוהי דהוטו בתריה תפסיהו דהוטו בתריה למיתפסיה ערק מן קדמיהון ופתח אילן חרובא פומיה ובלעיה. איתאיו נגריין דפרזלא ונסרו ית אילנא עד די דמיה דישעיה נגיד היך מוי. הדא היא דכתיב (II Kön. 21, 16) ואף אדם זכר אשר מנשה סגר לחדא עד דמלא ית ירושלם סיפא לסיפא בר מחבובי דחב וחייב ית ישראל וית דבית יהודה למיעבד דבשי קדם ד' על דקטל ית ישעיה דהוה מוכח להון ואמר לא תהוון סבירין דבזכותכון איתבני ביתא הדין. אף אילחין בזכוות אבהתכון צדיקיא אשרי קודשא בריך הוא שכינתיה בגויה וברם השתא אמר ד' שמיא כורסי יקרי וארעא כיבש קדמי אידין ביתא דתיבנון לשמי ואידין אתרא בית אשריות שכינתיה.

Die bekannte Sage von Jesaia's Ermordung²⁾ ist hier auf originelle Weise benutzt worden, indem das Schlusskapitel des Buches Jesaia's auch als letzte der Reden dieses Propheten erklärt wird. Er habe sie am 17. Thammus gehalten, als Menasse das Götzenbild im Tempel aufstellte (vgl. Mischna Taanith IV, 1), und sie

1) Ebenso erklärt das Hiobtargum עיפתה (Hiob 10, 22). S. meine Abhandlung über das Hiobtargum im Jahrg. 1871 der Monatsschrift S. 210.

2) S. ausser Winer, Realencyclop. (Art. Jesaia): Hottinger, thesaurus philologicus S. 470.

hätte den König veranlasst, ihn umbringen zu lassen. Die Erzählung von Jesaia's Zersägung ward eingeschoben und dann mit einer geschickten Wendung (דקטליה ישעיה דהיה מוכה לדון ואמר) in der Paraphrase fortgefahren (Da ich nicht Assemani nachschlagen kann, der unsere Stelle nach einer Randglosse des Cod. Urbin. Vatican. I anführt, ist mir nicht klar, warum *Zunz* (G. V. S. 78 Anm. a) angiebt, dass Jesaia seinen gewaltsamen Tod selbst prophezeit). Der Raschi zugeschriebene Commentar zu Tr. Taanith 26^b citirt unsere Stelle mit den Worten: כדמפרש בתרגום: ירשלמי בפרשה השמים כסאי.

Diesen nur zum Theile auf Quellen zurückführbaren Fragmenten des „jerusalemischen Targum“ sollen sich nun diejenigen anreihen, die eine dem Targumisten selbst oder irgend einem nicht mehr vorhandenen Midraschwerke zuzuschreibende agadische Paraphrase enthalten:

Ein Gebet Josua's, eingeschoben Josua 7, 23:

וטלקונן קדם ד' ענה וכן אמר בבעו ברחמין מן קדמך ד' הבגלל אילין יתקוף ריגודך בעמך.

Gleichsetzung von גרר mit dem egyptischen גשן Jos. 10, 41:

ויהי כל ארע גשן היא גרר דיהב אבימלך מלכא דגרר פרנא לשרה מן בגלי דנסבה באונסא מן אברהם ואיתוכה עלה על יד מלאכא דד' ואבד' (ואברהם. l.) צלי עלוהי ואיתרוה ואיתסי ויהב ליה ית גשן היא גרר ארע דאיתחובו בני ישראל במצרים ביומי פרעה ויהי גבעון.

Auch, dass Abimelech dem Abraham Gosen d. i. Gerar als Ehrenentschädigung gegeben hätte, wird nirgends erwähnt.

Wortdeutung des Ortsnamens צֶרֶת שֶׁהָרָה Jes. 13, 20: וקרחת ויתנחתא בצורת קריצתא דמחבניא בטור דרישיה דמי למישרא ויתנחתא. Also צֶרֶת wird wie צורת übersetzt, und הר צרם als Berg mit einem Plateau auf dem Gipfel aufgefasst.

Eine Erklärung von וזהו אשה Richter 11, 1 mit einem angeblich alten Brauche (nach Kimchi):

(ובתרגום של תוספתא) דא היא נימוסא הוה בישראל מלקדמין דלא מיסחחרא אחסנתא משיבטא לשיבטא ובכן לא הוה יכיל גברא למיסב אתחא דלא משבטיה וכד הוה איתחא דרחמא גברא דלא משבטא האי נפקא מבית נשא בלא אחסנתא והוה אינשי קרן יתח פונדקיתא דרחימא גברא דלא משיבטתא וכן הוה לה לאימיה דיפתח.

Der Eselskinnbacken Simson's stammte von dem Reitthiere Abraham's her. Richter 15, 15:

היא הוה לועא דחמריה דאברהם ואיתענדא למעבד נסיא לשמשון צדיקא.

Saul ist im Lehrhause versteckt, zu I Samuel 10, 22:

ושאילו עוד במימרא דד' האית תוב הכא גברא דחזיא ליה מלכותא ואמר ד' הא הוא אולפנא טמיר ומצלי וקרי במאני ריגו אורייתא

Rede Goljath's I Sam. 17, 8:

הלא אנא גליה פלישתא דעבדיה (דעבדיה. l.) עיגכון קרבא באפק ונצחית יתכון ונסביית מן ידיכון ית ארונא דד' ואחון עבדין לשאול

abweicht, zeigt die Version des letztern gewöhnlich irgend eine Dunkelheit oder Unvollständigkeit, die in der Fragment-Uebersetzung beseitigt erscheint.

II Sam. 21, 3 sind bei uns die Worte 'וברכו את נחל ד' wörtlich wiedergegeben: 'ובריכו ית אחסנתא דד'. Dadurch wird der Sinn des Satzes nicht erläutert, wol aber durch die Paraphrase in S. 'ובעו רחמין דתערי כפנא מאחסנתא דד'.

II Sam. 21, 5 ist das im Text fehlende Prädikat zu האיש erst im Satze des folgenden Verses zu suchen. Unser T. übergeht die syntaktische Schwierigkeit ganz und übersetzt wörtlich לנא ודחשיב וגו'. S. verbindet gegen die massoretischen Accente den Satz mit נשמדנו und erhält den auf der oben erwähnten Agada beruhenden Sinn: ודחשב למיפסק חיותנא יתחשב ליה כאילו אישתיצנא.

II Könige 9, 31 f. schreibt S. die lakonischen Worte Isebel's und Jehu's um: ויהוא על בתרעא ואמרת הא על שלם את אחי הלא זמרי: קטל אלה בר בעשא רבוניה ומלך תחותיה ואת קטלחא יורם ריבונך ומדמי בנפשך לממלך תחותיה: וזקף אנפיה לחרכא ואמר מן הכא בפלטין מן בעי למיחי יפוק לוותי ונפקו ואיסתכיא לוותיה תרין רברבין ותלתא גוראין.

Jes. 66, 17 wird die zweite Vershälfte von S. zu einem Satze erweitert: יחול רוגזי בהון ברם אייתי תברא בגוויהון אכלי וגו'.

Näher erklären soll die Paraphrase zu Amos 8, 10 (auch in 'אישוניה כקניא על בר יחידא ותספד בספא כמספד גבר: (תרג' אח' דמריר על אינתחיה.

Jona 1, 10 wird der in den Worten הוא בורח liegende Zweifel an Gottes Allgegenwart dadurch beseitigt, dass „vor“ temporell übersetzt wird: קדם דיתבא בשמא דד'.

Auflösung von Metaphern, die unser Targum stehen lässt, bietet (ביום ענן וערפל) Ezech. 34, 12 in folgenden Uebersetzungen: חתקוף ירך v. תרום ירך T. — Micha 5, 8 — ביום עקא ותברא S. (auch הלא דין צדיקא דמתיל לאורא 2, Zachar. 3, 2). — (תרג' אח' in 'אח'.

Zur Paraphrase gehört auch die Wiedergabe von Eigennamen mit moderneren, und für diese hat S. ein sehr hervorragendes Beispiel, nämlich zu Jes. 11, 11, wo die als Aufenthaltsorte der jüdischen Diaspora genannten Länder ganz anders übersetzt werden, als im gew. Targum: תינינון (מימרא 1.) דד' — ביום עקא ותברא נבורתיה למיפרק ית שייור מבדרי עמיה דמשתיירין מן אתור ומן מצרים ומן נסיוטאי (פתרוס v. ² νησιώται) ומן הנדרא רבא (כוש T.

1) Vielleicht ist eine exegetische Differenz anzunehmen. S. nimmt den Satz als Bitte zu Gott und beseitigt, wie gewöhnlich, den Anthropopathismus von ירך: das gew. T. hingegen hält ihn für eine Verheissung an Israel, wie denn in den Ausgaben ein (im Cod. Reuchl. noch fehlender) Vocativ ישראל eingeschoben ist.

2) Diese eigenthümliche Uebers. von פתרוס mit „Nesioten“ ist möglicherweise damit zu erklären, dass der Targ. פתרוס des Gleichklanges wegen mit der bekannten Insel Patmos identificirte und dann die einzelne Insel als Repräsentantin des ganzen Archipels gelten liess.

הורו (v. ומן עולם ומן בבל ומן אנטוכיא ¹⁾ (ומחמת v.) ומן הפרכי ימא רבא (ומנורות ימא v.).

Interessant ist auch die Uebersetzung des Ortsnamens בחרון (v. בחרון) mit פסגותא, wobei dem Targumisten wahrscheinlich der Ausdruck בחר הרי vorschwebte; die Bedeutung „Berg, Höhe“ geht gewissermassen auf das zweite Wort der Composition über, ähnlich wie in der oben (S. 10) angeführten Jeruschalmistelle an אשם an der Bedeutung von איל participirte, weil es mit ihm zu האשם איל (Levit. 5, 16) verbunden ist.

Hierher gehören die Fälle, wo bei Monaten statt der im Text angewendeten Bezeichnung durch die Ordnungszahl der spätere Name gesetzt wird: Jos. 4, 19 לירחא דניסן (v. לירחא קדמאה); Ezech. 20, 1 באב (Tw. בחמשי v. בחמשא).

Meist Verdeutlichung oder nähere Erklärung wird durch die andern von אה' ספ' erhaltenen paraphrastischen Uebersetzungen erreicht:

I Sam. 17, 18 Tw. לשך האלף v. לרב אלפא S. לרב דממנא על אלפא גובריא

I Sam. 21, 16 T. הדין ייעול v. הזה יבוא S. הדין כשר למיעל

I Sam. 26, 9 T. ונקה v. וזכא S. וזכא בדינא

II Sam. 15, 11 T. קראים והולכים לחמם v. זמינין ואזלין לחומהון v. מקצתהון זמינין ומקצתהון אזלין מחומי S.

I Kön. 12, 17 T. ובני ישראל v. ובני ישראל S. דאשתארו

II Kön. 2, 3 T. הידעת v. הידעת S. הלא ידעת

II Kön. 15, 25 T. את ארגוב ואת האריה v. את ארגוב ועם אריה גיברוי S. עים ארגוב ועם אריה

II Kön. 25, 18 T. שומרי הסף v. אמרכליא S. דממנן על בית מקדשא
Jesaia 13, 18 T. נערים v. עולימין S. כריסי עולימין (so ist zu emendiren für בריסי)

Jerem. 15, 10 T. גבר v. איש S. למיהוי גבר

Jerem. 29, 12 T. ושמעתי אליכם v. ואקבל בעותכון (nur im Reuchl. Cod., Ausg. so wie S.) S. ואעביד ב'

Jerem. 31, 28 T. שקדתי v. חשבתי S. חדרי מימרי (wie in der zweiten Vershälfte)

Jerem. 33, 13 T. עוד תעבורנה הצאן v. עוד יתנהון עמא S. setzt hinzu לפתגמי

Ezech. 9, 10 T. דרכם v. חובהון S. אורחיהון

Ezech. 22, 9 T. בך v. בך S. בגוויך

Ezech. 43, 27 T. ורציתי אתכם v. ויתקבלון קורבניכון ברעא S. setzt hinzu קמי

Hosea 2, 21 T. ואקיימנך v. וארשתך S. ואקיימניכון

Aus den meisten der eben aufgezählten Beispiele abweichender Paraphrase in der אחר ספר genannten Quelle ist die Thatsache ersichtlich, dass unser gewöhnliches Targum dem hebräischen Texte

¹⁾ Das jerusalemische Targum zu Num. 34, 8 übersetzt לבוא חמת mit למעלי אנטוכיא.

in der einen oder andern Hinsicht näher steht, als die Variante, und dass wiederum diese eher den Charakter des Targum im Allgemeinen offenbart, als die recipirte Version. Was diese Thatsache zu bedeuten hat, wird unten gezeigt werden, wo das Resultat aus den verschiedenen hier behandelten Varianten gezogen werden soll. Jetzt werde diese Thatsache noch durch einige Beispiele für das *ספר אחר* erhärtet, bevor wir zu den übrigen Doppelübersetzungen schreiten.

I Sam. 30, 16 Tw. חגגים v. חגגין S. שירותא עבדין

Jerem. 31, 28 T. לוחי v. לוחי S. למימרי

Jona 4, 17 T. חולעת v. חולעת S. חולא

II Kön. 5, 12 T. ארחי v. ארחי S. (praet.) הלא טבליה

Richter 11, 23 T. ואתה תירשנו v. ואתה למירתה S. למירת ירח

II Sam. 1, 6 T. נקרא נקראתי v. נקרא איתערעית S. איתערעא איתערעית
אידומניא.

Scheinbare Abweichungen von diesem Verhältnisse sind, wenn sie sich nicht erklären lassen, Ausnahmen, die die Regel bestätigen. So I Kön. 20, 12 T. וישמו v. וישמו S. ושור כמנא. Hier ist S. insofern echt targumistisch, als es zu וישמו das Objekt (etwa ארבה) ergänzt, und v. steht dem Texte näher, indem es den Begriff auch nur durch ein Wort bezeichnet. In zwei Fällen zeigt gerade S. einen nahen Anschluss an den hebräischen Text: Jes. 51, 17 T. מצית S. מצית v. מצית S. מצית; Ezechiel 44, 20 T. כסום וכסמון S. כסמא וכסמון.

Zum Schlusse sei noch bemerkt, dass einige der Glossen aus *ספר אחר* nur deshalb an den Rand geschrieben sind, um einen Fehler des Codex zu berichtigen; so z. B. I Sam. 31, 8 zu ויתעלבוך (T. ויתעלבוך), wie auch die Ausgaben. Jer. 49, 19 (50, 44) steht in der Handschrift ויהאיל דיר (אל ניה). Dies wird nach S. mit דיר berichtigt, woraus es wahrscheinlich durch Verschreibung entstanden ist. Ezech. 13, 18 (אצילי) S. מרבקי; Jerem. 46, 6 (כשלו) S. אחקלו; מרבקי.

Auch die Orthographie wird einigemal berichtigt. Micha 7, 12 (גגות) S. אגריהון; Jerem. 48, 38 (מני) S. חור מיני; Hosea 10, 1 נציב S. נציב; אגריהון.

3. ¹⁾ לישנא אחרנא.

Die unter dieser Bezeichnung erhaltenen Varianten unterscheiden sich nicht nur durch ihre grosse Anzahl von den bisher behandelten zwei Kategorien, sondern auch durch ihren Charakter, indem sie mit drei Ausnahmen ²⁾ keine Agada enthalten, sondern

¹⁾ Die Versionen mit dieser Ueberschrift werden der Kürze wegen mit L. bezeichnet werden.

²⁾ I Sam. 11, 11 Tw. עד חום יומא v. עד חום יומא L. עד מיחם יומא (also eine gleiche Zeitbestimmung nach Opfern, wie die oben erwähnte zu I Sam. 17, 16 aus dem Targum

exegetischer oder paraphrastischer Art sind. Abgesehen von dem numerischen Verhältniss sind sie dem grösseren Theile der Varianten aus ספר אחר ähnlich. Um auch hier zuerst die exegetischen Differenzen zusammenzustellen, so sind es folgende:

- Josua 9, 5 (12) T. נקודים v. כיסנין ¹ L. עיפושין
 Richter 3, 19 T. פסילים v. מוחצביא L. גשריא
 Richter 8, 21 T. השדורנים v. עינקיא L. סיבכיא
 Richter 20, 48 T. כתרו v. טלטילו L. אסתחרו
 I Sam. 19, 13 (16) T. התרפים v. צילמניא L. עביטא
 I Sam. 19, 16 T. וכביר העזים v. ונודא דעיויא L. וגונכא דמעזי
 I Sam. 20, 29 T. צוה v. פקיד L. בעא
 I Sam. 30, 16 T. נטשים v. רטישין L. פרסין
 II Sam. 4, 6 T. והנה v. והנה L. ואינון
 I Kön. 10, 15 T. הערב v. סומכוותא L. מערבא
 I Kön. 17, 20 T. הגם v. האף L. ברם
 I Kön. 19, 21 T. ויזבחו v. והרמיה L. ונכסיה
 Jesaia 10, 15 T. החליל v. החוצב L. דנגיד
 Jesaia 13, 22 T. וענה v. וינצפון L. ויימרון
 Jesaia 14, 30 T. והמתי v. ואיקטל L. וימות
 ib. T. גיברך v. שרשך L. בניך
 Jes. 48, 18 T. כנהר v. נהר פרת L. כשפע נהר פרת
 Jes. 60, 6 T. תגרי v. בכרי L. (auch Ausgg.) הוגרי
 Jerem. 50, 19 T. הכרמל v. כרמלא L. גלעד
 Ezech. 21, 21 T. התאחדי v. אשתליפי (von אחד = אחז) L. אשתלפי (von חד scharf).

Unter den exegetisch nicht bedeutsamen Varianten seien zuerst diejenigen hervorgehoben, in welchen sich ebenfalls beim recipirten Targum eine Annäherung an den hebräischen Text bekundet, gegenüber der freieren Version der Variante:

- Jos. 7, 4 T. וינסו R. ² וערקו L. (auch Ausgg.) ואפכו
 Jos. 10, 11 T. השליך v. אתרמיא L. אתרגימא
 Jos. 19, 8 T. בעלת ב' v. בעלת באר L. ב' מישר
 Richter 1, 32 T. האשרי v. אשרא L. שיבט אשר
 Richter 15, 16 T. למיסר v. לאסור L. למיכפת
 Richter 16, 7 T. יתרים v. יתרון L. אטונין
 Richter 16, 19 T. ויסר (כחו) v. ויעד L. וחש
 Richter 16, 21 T. וינקרו v. ונקרו L. וסנוורו
 I Sam. 8, 2 T. שפטים v. דינין L. נגידין

jeruschalmi. — I Sam. 12, 2. Eine Rettung der Söhne Samuel's (wie oben der Eli's): קשישית וסיבית ובני הא אוטיבו אורחותיהו ויהא אינון באולפן עימבון רבן תלמודא L. רב רעיא v. אביר הרועים T. I Sam. 21, 8 T. עימבון.

1) S. Aruch s. v. כסן I und נקד IV; Levy I, 376^b. Aus Bechoroth 22^b ist ersichtlich, dass im Neuhebräischen נקודים kleine Brötchen bedeutet, die nicht die Grösse eines Eies haben.

2) R. ist das Zeichen für den im Codex Bezae Cantabrigiae stehenden Targum-text.

- I Sam. 17, 49 T. ותטבע בניית עינוהי v. ותטבע במצהו L. וטמעת L. (בפרחתיה 1) בפחתיה
 I Sam. 22, 14 T. משמעתך v. משמעתך L. שמושך 2)
 I Sam. 22, 15 T. פיתגמא v. דבר L. עילתא
 I Sam. 23, 22 T. ואתקינו v. והכינו L. ואתבררו
 I Sam. 25, 8 T. יום טוב v. יום טב L. ושירותא 3)
 I Sam. 25, 29 T. וישלח v. וישלח L. ושדר
 I Sam. 26, 2 T. בחורי ישראל v. בחורי ר' L. עולימי ר'
 I Sam. 30, 23 T. ויהב v. ויתן L. ומסר
 II Sam. 1, 21 T. טורי בגלבע v. טורי בגלבע L. טורי גלבע
 II Sam. 3, 14 T. אשר ארשת v. אשר ארסיה L. דקדשה
 II Sam. 7, 18 T. עד הלם v. עד הלכא L. עד מלכותא
 II Sam. 13, 26 T. ולא v. ולא L. בבער
 II Sam. 17, 10 T. המס ימס v. ממסא ימסי L. אפשר דממסא ימ'
 II Sam. 18, 14 T. גיססין v. שבטים L. לונכיון (λόγγαι)
 II Sam. 18, 18 T. בר דכר L. ברא R. בן T. (Ausgg. קיים בר)
 I Kön. 4, 6 T. ביתא v. הבית L. קורטור 4)
 I Kön. 20, 38 T. במעפרא v. באפר L. בטאשי במעפרא 5)
 II Kön. 11, 8 T. אל השדרות v. אל סדריא L. לגיו מן סד' דארזיא
 II Kön. 18, 19 T. הגדול v. רבא L. דרבתנא
 II Kön. 18, 26 (28) T. יהודית v. יהודית L. לישן עיבראי
 Jesaia 3, 23 T. מחזיתא v. הגליונים L. אספקלריא
 Jesaia 45, 16 T. צלמין v. צירים L. צלמין מציירין 6)
 Jerem. 16, 11 T. יתו v. אותי L. פולחני
 Jerem. 21, 9 T. ימות v. ימות L. יתקטל
 Ezechiel 16, 4 T. שרית v. שרית L. פרתיא 7)
 Joel 1, 23 T. בהמות v. בעורת L. חיות
 Zacharia 2, 3 T. חרשין v. חרשים L. אומנין

1) Ueber בית עינוהי s. Geiger in Z. d. DMG. Bd. XXVI. S. 800.

2) Vgl. שמעא, Diener, „Höriger“ (שמעיה דרבא Berach. 41).

3) S. oben S. 28, wo zu I Sam. 30, 16 das von אחר gebrauchte Targum umgangen ist (חגנין).

4) Dies Wort (= Behältniss, Schatzkammer) findet sich für hebräisches בית im jerusalemischen Targum zu Num. 22, 18; 24, 13, sowie im Targum Hiob zu 3, 14, für hebräisches אוצר zu Hiob 38, 22. S. Levy s. v.

5) L. hat hier zwei Varianten zugleich. Die erste טאשי ist ein sonst nicht vorkommendes Wort, hängt aber gewiss mit טשי bedecken zusammen, und bedeutet etwa das, was Hiob 24, 15 סתר פנים (Targum פנ' טמורא) genannt wird. Um die Augen zu bedecken passt ein Gesichtsschleier auch besser, als ein Turban. Dass der Stamm טשי dem hebr. סתר entspricht, beweist das Targum zu Prov. 22, 3; 25, 2; 28, 28; 27, 5. Die zweite Variante מעפרא (stat. emph.) findet sich auch in Raschi und Kimchi erwähnt.

6) Offenbar ist die Uebersetzung von L. die ursprünglichere; denn sie bietet noch die etymologische Grundlage für die Erklärung von צירים (= Gebilde von צלמין). צלמין ist schon Abkürzung um nur ein Wort zu erhalten.

7) Vgl. über dieses Wort den Artikel im Levy'schen Lexicon (II, 304 b).

- I Sam. 26, 1 T. ישימון v. ישימון L. בית ישימון
 Jes. 19, 18 T. עיר ההרס v. עיר שמש L. דבית שמשא
 Jes. 44, 14 T. אורנא v. אורנא L. ¹⁾ עורנא
 Jerem. 16, 3 T. בנין v. הבנים L. בנין
 Ezech. 24, 16 T. דמעתיך v. דמעתיך L. דמעין.

Andere Varianten in der Uebersetzung von Wörtern bietet לישנא an folgenden Stellen, bei denen meist kein erheblicher Unterschied zwischen der einen oder andern Version obwaltet:

- Josua 7, 24 T. ויקח [את עכן] v. ויקח L. ונסיר ²⁾
 Josua 23, 7 T. תקיימון v. תשביעו L. תימון
 Richter 4, 21 T. סיכתא v. יחד L. ³⁾ דישרא
 Richter 8, 16 T. וגרר v. וידע L. ואלקי בהון
 Richter 9, 31 T. בתרמה v. ברז L. בניכלא
 Richter 14, 8 (9) T. גויה v. פיגרא L. שלדא
 Richter 18, 6 T. נוכח ד' v. אצלח ד' L. אחקין ד'
 I Sam. 11, 7 T. פחד v. זייעא L. רתחא
 I Sam. 18, 12 T. ומעם שאול v. וית שאול רחיק L. ומעילוי שאול
 אסחליק
 I Sam. 24, 6 T. ויך לב [דוד] v. וחש L. ותחא
 I Sam. 24, 8 T. וישמע v. ופייס L. ושדל
 I Sam. 25, 8 T. דבלים v. מנן דבלחא L. ⁴⁾ עיגולי דבלחא
 I Sam. 25, 39 T. וידבר באביגיל v. ושאל באביגיל L. ומליל על
 עיסקא דא
 II Sam. 3, 33 T. נבל v. רשיעין L. גבר הדיוט
 II Sam. 5, 7 T. וילכד v. וכבש L. ואחר
 I Kön. 20, 24 T. תחתיהם v. בתריהון L. חילופיהון
 II Kön. 10, 21 T. מפה לפה v. בספא L. מסיפא לסופא
 II Kön. 16, 9 T. קירה v. לקריינא L. ²⁾ לקרייננס
 Jes. 11, 4 T. רשע R. אַדְמֶלְגֶון (Ausg. ארמילוס L. ^{ubi} אַדְמֶלְגֶון
 r possis z legere Lagarde) und ⁵⁾ אַדְמֶלְגֶום(?).

1) Vgl. b. Rosch. hasch. 23^a, wo ארן mit ערי (Raschi übersetzt laurier) erklärt wird.

2) ודבר (für hebräisches לקח stets angewendet, wenn das Objekt ein Mensch ist) passt nur auf עכן, während נסיב, als auch die andern Gegenstände umfassend, das Richtigere ist.

3) דשרין findet sich nur noch im Targum zu Esther 1, 6 (סגלגלין); Tw. גלילי כסף). Es ist, wie unsere Stelle zeigt, mit „Pflock, Zeltpflock“ zu übersetzen und nicht, wie bei Levy, mit Balken. גלילי nahm der Targumist für „rundliche Zeltpflocke“, was in den Zusammenhang gut passt.

4) Feigenkuchen, von Feigen-Masse.

5) Das hier, sowie auch sonst, entschiedene Auftreten des ג in der Schluss-sylbe dieses in jeder Beziehung schwierigen Wortes, kann bei Erklärungsversuchen für dasselbe nicht unberücksichtigt bleiben und spricht auch gegen die Deutung des Hrn. Prof. Grätz (mitgeth. in Levy, Lex. I, 66 b). Dass dies ג ursprünglich ist, beweist auch Folgendes: In der mythischen Geschichte Aegyptens, wie sie sich die Araber aus den verschiedensten Elementen zurecht gemacht hatten, kommt der Tyrann Armālinus (ארמאלינורס) vor, der sehr un-

- Jes. 33, 10 T. בטחוח v. דישרן L. דיתכן
 Jes. 59, 8 T. במעגלות v. במהכיהון L. באורחתהון
 Jerem. 17, 7 T. מבטחו v. בסעדיה L. רוחצניה
 Jerem. 50, 36 T. ונאלו v. וישחבשון L. ויטשון
 Hosea 11, 8 T. לבי v. מימר קיימי L. רעתי
 Micha 3, 11 T. רחיצין v. ישענו L. מסתמכין
 Habak. 1, 8 T. משתדן v. יעופו L. משתון¹⁾
 Zachar. 2, 14 T. בועי v. רני L. שבחי
 Zachar. 14, 19 T. חטאה v. פורענות L. חובת.

Ausser den bisher herbeigezogenen Varianten aus **איטנא אחרינא** hat eine ziemlich grosse Anzahl anderer den Zweck, orthographische, grammatische und andere Fehler des Cod. R. zu berichtigen. Sie verdienen jedoch keine nähere Behandlung und sollen nur unten, wo von der kritischen Beschaffenheit des Codex die Rede sein wird, noch erwähnt werden.

4. ואית דמרגמי

So ist wol die Abbreviatur **ו'ר'** oder **ורא**, **אזלזלסן**, welche einer beträchtlichen Anzahl von Marginalglossen des Codex vorgesetzt ist. Bei ihrer Vorführung soll dieselbe Reihenfolge beobachtet werden, wie in den bisherigen Abschnitten (Das Zeichen für die Variante sei d).

Exegetische Abweichungen:

- I Sam. 7, 2 T. וינהו v. ואתנהיו d. ואתווכחו
 I Sam. 23, 26 T. עטרים אל דוד v. כמנין על דוד d. מקסין לדוד
 II Sam. 1, 10 T. ואצערד v. וטוטפתא²⁾ d. ותפלן

gerecht war und Memphis erbaute (*Wüstenfeld* in Benfey's Orient u. Occident Bd. I S. 333). Historischer Kern ist hierin nicht zu suchen, um so deutlicher aber ist es, dass der ägyptische Tyrann dem Namen und z. Th. auch dem Sinne nach mit der jüdisch-mittelalterlichen Gestalt des Armalagus — Armillus identisch ist (ist zu 2 corrupt, wie oft). Herr Prof. *Fleischer*, den ich darüber befragte, findet es „unzweifelhaft, dass **ארמילגוס** in dem **ارماليئوس** der Araber steckt“; zugleich hatte er die Güte, mich auf die Stellen aufmerksam zu machen, wo dieser und andere erdichtete Königsnamen für Aegypten behandelt werden (Abulfeda Historia anteisl. S. 98 ff. S. 216 ff.; Makrizi's Chitât, ed. Bulak S. 18 ff.; Abulmahâsini Annales, ed. *Jaynboll*, t. I, S. 51; Mas'âdi, Prairies d'or II, 396 ff.). Gerade dass keine historische Grundlage für diese Namen zu suchen ist, beweist, dass die Araber den fraglichen Namen wahrscheinlich den Juden entlehnt haben. Als vielleicht zu gewagte Hypothese sei hier die Vermuthung gestattet, dass Armalagus nichts Anderes ist als sichtliche oder zufällige Entstellung von Agramainys. Das personifizierte der zoroastrischen Lehre wird zu einem jüdischen Agentypus, zum Feind Messias, zum „Bösewicht“ **אט' εἰς οὐρανόν**.

1) Beide Stämme **שור** und **שורי** kommen im Ethpeël für „fliegen“ vor: Jesaia 6, 6 **ואשתורי** (T. **וייען**) und auch **ואשתורי**, wie Methurgeman unter beiden Artikeln anführt.

2) Vielleicht ist auch unter **טוטפתא** der Gebetrienen gemeint.

II Sam. 4, 2 T. בן שאול R. בר שאול d I. עם בר שאול (so auch Ausgg.); d II. מגניסח שאול

Ezechiel 40, 19 T. החרחונה v. מציעאה d ארעאה

Ezechiel 43, 22 T. וחטאו v. ותדכי d וידכון ¹⁾

Versionen, in denen das gewöhnliche Targum dem hebräischen Texte näher steht, als die Variante:

I Sam. 23, 19 (24) T. לישיון v. ישימון d למדברא

II Sam. 3, 27 T. בדם v. בדם d דקטל

II Sam. 6, 21 T. לצוות v. לפקדא d לאמנאה

Jesaia 1, 5 T. דרי v. דרי d חליש

Jesaia 58, 6 T. אגדות v. קטרי דין (קטר = אגד binden) d כתרי דין

Jeremia 15, 26 T. הארץ v. ארעא d עממא

Ezechiel 33, 10 T. נחיה v. נחיים d נחיים

Ezechiel 34, 24 T. נשיא v. רבא d מלכא

Hosea 11, 8 T. אתנך v. אעבדך d אשיצינך

Jerem. 36, 22 T. מבושרת R. מדלקא d (A.) מדלקין

Jerem. 49, 13 T. לחרב v. לחרב d לחורבא

Ezechiel 27, 10 T. מלחמתך R. קרבא d (Ausgg.) קרביך

Andere Abweichungen:

I Sam. 2, 14 T. בפריור v. במילסא d באלפיסא

I Sam. 30, 17 T. ינקיאי R. הגמלים (weibliche Kameele) d גמלייא

Jes. 14, 11 T. המית נבליך v. תושבחת זמרך d אחרגושח זבירך ²⁾

Jes. 10, 10 d. hat vor שומרון das in R. noch fehlende קרתא

Jerem. 1, 3 d. schiebt אחריי ein nach לצדקיה

Jerem. 15, 16 T. דברך v. פתגמך d מימרך

Amos 2, 7 T. לחלל v. לאפסא d לאחלא

Andere Varianten gehören unter die zum Schlusse des vorigen Abschnittes erwähnte Kategorie.

5. פליג

Was diese Bezeichnung betrifft, so steht sie gewöhnlich hinter der Variante und bedeutet wol soviel als das talmudische פלוגתא, verschiedene Ansicht, hier verschiedene Uebersetzung. Man kann diese Classe von Varianten ebenso eintheilen, wie die andern.

Andere Exegese:

Josua 11, 17 (12, 2) T. החלק (הר) v. פליגא (getheilt) p. שעינא (glatt)

Richter 10, 1 T. דודו v. דודו (nom. propr.) p. אחבויה (sein Oheim)

I Sam. 2, 16 T. לז v. (קרי לא) לז p. לז

Jerem. 10, 11 T. ומן תחות v. ומתחות p. ומן

Ezechiel 16, 58 T. ואת תועבתך v. ואת פולחן תו' p. וית פולחן תו'

Habakuk 2, 15 T. מספח המתך v. בזלף בחמא p. בחמר ...

¹⁾ ותדכי ist durch die Parallele וחטאו in Vers 20 entstanden.

²⁾ Dieser Lautwechsel זמר — זבר kommt sonst nicht vor, wird aber durch den arabischen Terminus für die Psalmen زبور — bezeugt.

Varianten, die dem hebräischen Texte ferner stehen, als die gewöhnliche Uebersetzung:

Josua 7, 11 T. כחשו v. כדבו p. כפרו

Josua 9, 24 T. ונעשה v. ונעבד p. ועבדנא

Josua 18, 14 T. ותאר v. ותאר p. ויתכוון

Josua 24, 7 T. ויצעקו v. ויצעקו p. וצלו

I Sam. 4, 19 T. וברעת v. ותכרע p. וחמטה

Jesaia 7, 25 T. יעררון v. יתפלחון p. יפלחון (activ)

Jerem. 49, 21 T. קולה v. קלה p. קלחון

Andere Varianten:

Josua 23, 13 T. מלפניכם v. לקבליכון p. קדמיכון

Jerem. 25, 12 T. כמלאת v. כדשלמון p. כמשלם

Jerem. 32, 10 T. בשטרא v. בספר p. בסיפרא

Die andern Varianten aus פליג sind entweder bloß unerheblich oder berichtigend und sollen gleichfalls unten noch benutzt werden.

Die bisherige nach Hauptgesichtspunkten geordnete Vorführung der wichtigsten am Rande des Cod. Reuchl. befindlichen Varianten wird Jedem, der ihr folgte, ein deutliches Bild von dem Charakter derselben geboten haben. Das für die Entwicklungsgeschichte des Prophetentargum bedeutsame Resultat, auf welches diese Doppelübersetzungen durch ihre Fülle und ihre Beschaffenheit hinleiten, soll erst nach dem folgenden, zweiten Theile dieser Abhandlung, welcher von den spätern Aenderungen innerhalb des Targumtextes spricht, zusammengefasst werden. Denn die erwähnten Aenderungen hängen mit den alten Varianten sehr eng zusammen und bekräftigen deren Resultat.

Zum Schlusse dieses Theiles ist es noch nöthig, etwas über das Verhältniss der verschiedenen Variantenklassen zu einander zu sagen. Man kann annehmen, dass sie derselbe Abschreiber, der das Targum selbst schrieb, an dem Rande anmerkte. Wie Herr Professor *de Lagarde* auf meine Anfrage mir mitzutheilen die Güte hatte, „sind alle in der Vorrede mitgetheilten Randanmerkungen der Hs. Reuchl. von alter Hand, nur gelegentlich mit der Vokaltinte, nicht mit der Consonantentinte geschrieben“¹⁾. — Dass aber die fünf besprochenen Variantenklassen sich genau von einander unterscheiden, beweist ihre verschiedene Bezeichnung, und jede der fünf Ueberschriften bezieht sich auf ein besonderes dem Abschreiber vorgelegenes Targumexemplar. Dass nicht irgendwelche Identität anzunehmen ist, beweist aber auch der Umstand, dass bei einigen Glossen zwei oder drei Bezeichnungen zugleich vorgelegt sind. Und zwar: ספר אחר mit תרגום אחר zu Richter 12, 6; 18, 3/4; Amos 8, 10; Micha 1, 14; Zacharia 3, 2. — אחר mit לישנא אחרונה zu Jeremias 29, 12; Amos 8, 1. — אחר

1) Mit Vokaltinte gewiss diejenigen, welche auf Vokalisation sich beziehe Berichtigungen oder Varianten enthalten.

mit לישנא אחרונה und ואית דמחרגמי zu Jeremias 31, 27; 33, 13; 35, 14; 46, 6; 48, 38; Ezechiel 16, 39; Hosea 2, 21. — ספר אחר mit פליג zu Ezechiel 9, 10. — ואית דמחרגמי zu Jerem. 49, 10.

Endlich ist aus der Darstellung klar geworden, dass die fünf Klassen sich zu zwei Gruppen sondern: 1) Die vorwiegend agadische Gruppe (ספר אחר; [תרג' אחר] תרגום ירושלמי), bei welcher schon die Benennungen auf eine von der gewöhnlichen verschiedene Version schliessen lassen. 2) Die nichtagadische Gruppe (ליש' אה'; פליג; ואית דמחרגמי), deren Bezeichnungen ebenfalls darauf hinweisen, dass wir es mit Varianten innerhalb eines und desselben Targum zu thun haben.

II.

Bevor wir zu dem eigentlichen Gegenstande dieses zweiten Theiles übergehen, zu den Aenderungen innerhalb des Targumtextes, ist es nöthig, von der kritischen Beschaffenheit des letztern zu sprechen. Von Bedeutung ist für unsern Zweck vor Allem der älteste vorhandene Text des Prophetentargum, wie er nunmehr in der Lagarde'schen Ausgabe vorliegt, dann aber auch die Bomberg'sche Ausgabe in ihren zwei Gestalten (1518 und 1525), und selbst auch noch die Ausgabe Buxtorf's (1618). Diese Ausgaben werden in Folgendem blos mit Buchstaben bezeichnet werden, und zwar: R, VI, VII, B (Reuchlinianus, Veneta I, Veneta II, Buxtorf.).

1. Der Targumtext des Reuchlinischen Codex.

Dieser, im J. 1105 durch den Schreiber Serach b. Jehuda vollendet, bietet eine Menge von Eigenthümlichkeiten und auch Fehlern. Die Eigenthümlichkeiten sind orthographischer Natur oder zeigen sich in der Vokalisation, die Fehler bestehen in Omissionen oder Verschreibungen. Für den grammatischen Standpunkt dieses Textes verspricht der Herausgeber eine zusammenfassende Darstellung zu liefern in einer „grammatica chaldaica quantum fieri poterit brevisima e solius reuchliniani usu et consuetudine conscribenda“. Ob diese Darstellung die aramäische Grammatik selbst fördern wird, muss noch zweifelhaft bleiben, da für die Vokalisation, auf welcher sie beruhen wird, die Vorrede nur einzelne Beispiele bietet. In denselben zeigt sich eine von der gewöhnlichen sehr verschiedene Schreibart. Diese muss alt sein, da in einigen Fällen eine Berichtigung oder andere Schreibung aus den oben behandelten Quellen an den Rand geschrieben ist. Nur zur Charakterisirung, nicht um sie weiterer Diskussion zu unterziehen, sollen einige dieser Vokal-Varianten hier angeführt werden; die Schreibung der Ausgaben bleibt unberücksichtigt.

Aus לישנא אחרונה R. וּמְצַדְבָּא (Tw. וכנסתה) L. וּמְצַדְבָּא (I Sam. 1, 6); — R. וְאַחֲרָיָה (T. וישרה) L. וְאַחֲרָיָה (I Sam. 6,

12); — R. *וְגַעֲזוּ* (T. וגעזו) L. *וְגַעֲזוּ* (ib.); — R. *מְרַחֵם* (T. מקד) L. *מְרַחֵם* (ib. 20, 18); — R. *חָמִים* (T. חם) L. *חָמִים* (ib. 21, 7); — R. *גְּרָמִית* (T. סבתי) L. *גְּרָמִית* (ib. 22, 22); — R. *לְחָיִךְ* (T. לחיך) L. *לְחָיִךְ* (ib. 25, 6); — R. *הוֹרְבִינִיחָה* (T. אמנחו) L. *הוֹרְבִינִיחָה* (ib. 26, 4); — R. *לְדוּבָא* (T. אל תא) L. *לְדוּבָא* (I Kön. 14, 28)¹⁾; — R. *דִּן אֲנִי* L. *דִּן אֲנִי* (Jes. 24, 16); — R. *פָּרִישׁ* (Jerem. 15, 17); — R. *פָּרִישׁ* (Jerem. 15, 17); — R. *לְחָטָא* (Zachar. 3, 2) L. *לְחָטָא* (אל השטן) (ib. 49, 16); — R. *עֲלֵפוֹנִי* d. *עֲלֵפוֹנִי* (I Sam. 24, 16); — R. *וְלִבְרִינִקָּא* d. *וְלִבְרִינִקָּא* (Jes. 3, 23); — R. *מְשׁוּטִי* d. *מְשׁוּטִי* (Jerem. 10, 3) (במעצר) (ib. 27, 6); — R. *דִּינִי* d. *דִּינִי* (Ezech. 27, 24)²⁾.

Was die Haupteigenthümlichkeiten des Cod. R. in Bezug auf Rechtschreibung betrifft, so sei Folgendes hervorgehoben: Im Ganzen giebt sich eine grosse Abundanz in der Anwendung der Vokalbuchstaben — י, ו, א — zu erkennen. Z. B. Josua 5, 3 *עִירְלָתָא* (ער); ib. 6, 19 *מוֹקְדָּשָׁא* (מק); ib. 15, 19 (Richter 5, 11) *שִׁיקָא* (שק); I Sam. 16, 3 *קוֹדֶם* (קדם); Jer. 24, 3 *נִבְחָתָא* (נבחא); ib. 26, 19 *נִפְשָׁתָא* (נפשחא).

Am merkwürdigsten ist diese Vorliebe für Vokalbuchstaben, wenn diese da stehen, wo sie nach den grammatischen Regeln nicht hingehören. So steht das Jod: nach Pathach, z. B. *לְיִישִׁיעִיָּא* (Habakuk 3, 1); nach Segol *לְשִׁיבְתִּיהוֹן* (Josua 11, 23); *קִירָבָא* (ib. 15, 1); *לְצִרְיָה* (Richter 1, 22); nach Kamez *אֲנִיָּה* (statt *אֲנִי*) Richter 9, 39 — Kamez tritt im Cod. R. oft an die Stelle des Pathach und umgekehrt); *וּמְתִיקִפִּיָּא* (ib. 14, 14); *כְּמִבְשִׁיל* (I Sam. 2, 13); — nach Schewa z. B. *יְתִיבִי* (Richter 1, 19); *רְשִׁיעָא* (ib. 20, 13); *וּקְטִילִינוּן* (Jerem. 52, 27); — nach zusammengesetztem Schewa wie *וּמִשְׁתִּיהוֹן* (Jerem. 30, 21); *אִיבִלְהָא* (ib. 50, 26 Ausg. *אִיבִלְהָא* *πύλαι* Tw. מאבסיה).

Indessen auch der C. Reuchl. zeigt jene Inconsequenz in der Orthographie, welche die Targumausgaben kennzeichnet, und man kann viele Stellen aufzählen, an denen der Vokalbuchstabe ungerechtfertigterweise ausgelassen ist. Z. B. *אָהִר* (Ahor, eilet) Richter 9, 48; *דִּסְהָתָא* Jos. 4, 16 (—הרו). — Solche Inconsequenz ist es, wenn א bald geschrieben wird, bald beseitigt. Z. B. *הָאָנָא* neben *הָאֵנָא* öfters; *בִּאתְרִיהוֹן* (Jos. 5, 7) für *בִּתְרִיהוֹן*; *אִתְחַדֵּד* (Jes. 59, 10) statt *אִתְחַדֵּד*.

1) Das ursprüngliche *דוּבָא* (s. Levy Ch. W. I, 164^b) ist hier zu *דִּינִי* corrumpt und in den Ausgaben zu *לְדוּבָא*.

2) Es scheint, dass die Lesart *דִּינִי* die richtigere ist. *יִירָבָא* nur noch einmal vor (in Jer. I zu Gen. 6, 16) aber nur in einer A; die übrigen haben das öfter zur Bezeichnung eines Edelsteins dienende (s. Levy I, 328^b und I, 344^a). Sowie aus *יִירָבָא* — *יִירָבָא*, so wird aus *דִּינִי* leicht *דִּינִי* entstellt. Aruch hat ebenfalls *דִּינִי*, *דִּינִי* passt gut, in Ezechiel „mit Rosen gestickte Teppiche“ anzunehmen.

Auch in der Consonantenschreibung zeigt sich ähnliche Inconsequenz. פרוּלָא, Eisen wechselt mit ברזלָא Sin — ש — erscheint sehr oft da, wo die Ausgaben ס haben, z. B. חשוך Jes. 26, 12 ¹⁾, während z. B. Richter 5, 4 סעיר für שער Amos 3, 13 דמסק für דמשק steht ²⁾. — Die Interjektion ווי hat im Cod. noch häufig die alte Form יי oder ייא. Eine Eigenthümlichkeit, die schon zu den Fehlern gehört, ist die durchgehende Schreibung ירורין für ירודין (Wildesel Jes. 43, 20; Jerem. 2, 23; Micha 1, 8 etc.).

Um auch von den Fehlern zu sprechen, so hat der Herausgeber manche nach der Buxtorfschen Bibel berichtigt; aber es ist noch eine ziemlich grosse Anzahl geblieben. So steht durch Verwechselung ähnlicher Buchstaben דננין (I Sam. 2, 24) für דננין; כשר (II Sam. 18, 20) für דאחרכו; דאחרכו (Ezech. 16, 45); בסיס für בסיס (II Sam. 23, 1); חיים für חיים (Jesaias 1, 31); דנגיר, נגדית für דנגיר, נגדית (ib. 7, 11); דנגיר (ib. 10, 15). — Jes. 24, 16 ist aus ורז — רז durch Vertauschung beider Buchstaben mit ähnlichen ודין — רדין geworden ³⁾; Jes. 26, 15 aus לרחקא — לרחקא; ib. 58, 6 פדרו aus פדרו; ib. 33, 13 תבייא aus חבייא; ib. 53, 2 חולא aus אוולא.

Andere Fehler beruhen auf Umstellung der Buchstaben, wie Richter 5, 10 ומחברין statt ומבחרין; Hosea 7, 11 שחירחא statt שחירחא (T. פוחה); ib. 9, 16 דיקלא aus דילקא. — Sonderbar ist der Zusatz von שוה zu גזרה (T. להק) Richter 11, 39 ⁴⁾; dem Schreiber mag die bekannte talmudische Deductionsform im Sinn gelegen haben.

Es könnte noch eine stattliche Reihe von erklärlichen und unerklärlichen Fehlern, auch sinnstörenden Omissionen angeführt werden. Doch genügen die vorstehenden, um zu zeigen, dass unser Codex kein Muster von Correkttheit ist, dass also auch die Vocalisation

1) Vgl. Levy I, 272^b.

2) Vielleicht ist jedoch in diesen Fällen die Schreibung der Ausgaben Annäherung an den hebräischen Text.

3) אמר נביא רז אגר לצדיקא: רז לי רז לי wird nämlich übersetzt: אמתחזי לי רז פורענות לרשיעא איתגלי לי רז. Die rhetorische Wiederholung ist also, wie öfter, zu einer agadischen Antithese angewendet und dabei רזי mit רז Geheimniss identificirt. Aus לֵא steht schon am Margo des Cod. eine Glosse, welche Lagarde דן liest, aber beifügt: perquam incerte legitur. Gewiss lautet die Variante: רז. Eine gleiche Verwechselung des ז mit ך findet sich Jes. 44, 15, wo R. statt תרז (T. תרזה) — תרן hat, was ebenfalls aus לֵא am Rande berichtigt ist.

4) In VI ist das unsinnige שוה zu בישא entstellt, was aber dort auch keinen Sinn hat. Vielleicht ist בישא aus einer Abbreviatur für בישראל (ביש) durch irrite Auflösung entstanden. In VII ist בישא weggelassen. Doch muss der Absatz בריק דלא, der dort als „הוספתא“ von גזירה getrennt ist, als zum Targum gehörige Fortsetzung betrachtet werden, da er eben das aus Jephtha's unglücklicher That entstandene Gesetz in Israel enthält.

in demselben nur sehr behutsam als Grundlage für grammatische Normen gebraucht werden kann.

Zum Schlusse dieses Abschnittes müssen noch die commentirenden Glossen erwähnt werden, welche zu einigen Stellen an dem Rand des Codex geschrieben sind, mit der Bezeichnung פ' (פירוש). So zu תשחן (תארגי) Richter 16, 13: פ' כמו שחי (d. h. = Gewebe); zu בבינת סערא כמו דגרט' כמשחל' 16, 20 (ib. השערה) בבינת פ' בינתא מחלכא. Gemeint ist die Talmudstelle Beráchôt 8^a, „des Frommen Tod geschieht so sanft, wie wenn man ein Haar aus der Milch zieht“. Zu Jesaia 7, 25 (auch 65, 10) ריבעא פ' ארבעת פ' לאט בגימטריא ארבעים בעומקדון 6, 8 (זש[ו]ן; לש[ו]ן) מרבין פ' אילדין כארבעין סאין מסת מי קידוש גופא. Siehe oben S. 24. — Zu כ' חסינא כנחשא ¹⁾ פ' שהם מקשים לבם: Jeremias 3, 6: דמחחסין פ' כ' חשוד קבל: Jerem. 4, 28: (וקדרי) ויקבלין; לשוב אלי. — Auch das oben als Fehler erwähnte שהירתא wird zu commentiren versucht: ²⁾ פ' כמו שהירתא. — Zwei Erklärungen sind ohne die Bezeichnung פ' gegeben: zu Jes. 24, 9 מרירות: רימר (d. h. nicht = ואמר) ודיכן כתוב יהודה אתה יודוך אחיך ידך בערף II Sam. 1, 18 (so deutet R. Jochanan in b. Abôda zârâ 25^a; vgl. auch Raschi und Kimchi z. St.). — Vielleicht kann man diese Fragmente als Ueberreste eines ganzen Targumcommentars ansehen ³⁾.

2. Der Targumtext in den Ausgaben.

Wie schon erwähnt, haben wir es hier nur mit den ersten zwei Editionen *Bomberg's* und mit der Baseler zu thun; denn aus diesen sind die übrigen vorzugsweise geflossen. Alle drei bieten viele Inkorrektheiten. Hier sollen viele derselben berichtigt werden; und zwar in erster Reihe die nach dem Cod. R. ergänzbaren Omissionen, die in allen Ausgaben sich finden, dann der Reihe nach die Fehler und Lücken der einzelnen Ausgaben.

A. Omissionen in allen drei Ausgaben.

Richter 15, 5 fehlt קמיא ועד, die Uebersetzung von ועד קמה, wahrscheinlich weil das folgende זית וכרם in זיתא ועד aufgelöst ist. — Jesaia 5, 3 wird im Targum צר ואור als Metapher für die wie Sonne und Mond leuchtenden Frommen aufgefasst: צדיקיא וסיהרא; in den Ausgg. steht bloß צדיקיא.

1) Es ist an חסינא כנחשא (Onkelos zu Deut. 28, 23) zu denken.

2) Gemeint ist Onkelos zu Num. 16, 23: חמרâ דחר מנהון שהירת: (vgl. *Levy* II, 470^a). שהירתא würde dann soviel als „verführt, bestocht“ bedeuten.

3) Zweimal sind im Codex Berichtigungen mit der Bezeichnung ק (= יי gegeben: zu קדם (Richter 9, 2): קדמ; zu דנתרתון (Micha 6, דנתרתון ק. — Dass zum Onkelos eine Massora verfasst wurde, ist bekannt und von einem alten Commentar zum selben Targum spricht *Luzzatto* im *Philoxenus*.

— Jes. 21, 7 fehlt in der Paraphrase von קשב רב קשב והקשיב קשב סגיאן (לחדא)... — Ib. 27, 1 fehlt וקל עליהון nach I Sam. 31, 12 ist nach עליהון zu ergänzen: בוסמא; II Sam. 20, 18 בשלמא nach I Könige 17, 20 רחם vor ארמלתא; על ארמלתא Habakuk 2, 4 בלבהון vor אמרין; ib. 3, 14 בושן nach מחשבן; Ezechiel 5, 4 מיניה nach בכך (Tw. טמון); Joel 2, 8 אזלין vor קטלין; Hosea 11, 9 בני vor ביסרם; Jeremias 10, 11 אינן ופלחיהון vor אילין; ib. 46, 18 איה vor עשה יעשה (Tw. אחרע); Ezech. 31, 11 אחרע vor אחרעא; Hosea 5, 8 נבא nach שמואל; I Sam. 27, 9 מני vor לבושין; Jes. 5, 2 בית vor ישראל. — Als Beispiel einer fehlenden Partikel sei angeführt: טר Jes 16, 1 (statt לטר); ib. 26, 10, vor מילש Hosea 7, 2, vor מבית Nachum 1, 1; ב vor חקון Ezech. 16, 11; יח nach ואיחית Zach. 11, 14.

Hier sei der sonderbare Umstand erwähnt, dass in allen Ausgaben der Satz כר כל עוד נפשי בי (II Sam. 1, 9) unübersetzt gelassen ist, auch in R. Hier findet sich jedoch in einer Randglosse die fehlende Version nach לא; sie lautet: ארי שליטת כען נפשי מני.

B. Fehler in Veneta I.

Richter 5, 11 steht vor עם ד' irrthümlich קדם; vor עמנא (Tw. נחמה), Jesaia 59, 11, steht נחמא, was gewiss so zu erklären ist, dass es aus נחמה corrupt ist, welches Wort als Anfang des hebräischen Verses vor dessen Version gestanden haben muss. — Aus I Sam. 2, 5 ist bei VI geworden: דין מגוג; Jerem. 32, 44 אטיב ית (Tw. אח. אטיב) zusammengesetzt aus אטיב ית; I Sam. 12, 3 steht שחרית für שחרית; Ezechiel 27, 17 ריחוש für ריחוש. — Omissionen: nach ריחוש (I Kön. 2, 5) fehlt דמהון; למעבד nach לאתחברא בעממא Jes. 48, 16; אבריה nach אבריה; Jerem. 2, 33; זרעא vor בני ib. 23, 8; בחילמא nach נבואה ib. 23, 25; אינן vor אחון ib. 44, 3; endlich ib. 22, 18 der Passus: לא יספדון ליה ווי על אחא ווי על אחת.

1) Eine unübersetzte Stelle findet sich auch im Fragmententargum (Jer. 1) zu Exod. 3, 4, nämlich שלחני אליכם; dafür lässt sich jedoch mit grosser Wahrscheinlichkeit noch die Ursache erkennen. Der Targumist wendet die Regel des R. Jehuda an: „Ueberall wo die Adverbien כה, ככה mit den Zeitwörtern ענה, אמר verbunden sind, wird auf den Gebrauch des dann folgenden Satzes im hebräischen Wortlaut der Nachdruck gelegt; so beim Priestersegen (Num. 6, 23), bei der Leviratsehe (Deut. 25, 9) und bei der Ansprache der Leviten (ib. 27, 14).“ b. Sôta 33a. Die Worte כה אמר in unserm Verse berechtigten den Targumisten, diese Regel auch hier zur Anwendung zu bringen und jene drei Worte nicht zu übersetzen, wie denn dasselbe Targum auch den Priestersegen im hebräischen Wortlaut stehen lässt. — Onkelos, sowie Ps. Jonathan weichen von Jer. I ab und übersetzen den Passus. Nun aber hat sich im Onkelos, wahrscheinlich durch Verwechslung der beiden mit אהיה beginnenden Sätze, der Irrthum eingeschlichen, אהיה אשר אהיה unübersetzt zu lassen. Nachmanides hatte diesen Irrthum noch nicht vor sich, wie sein Commentar z. St. bezeugt.

Einmal hat uns V₁ eine richtige Lesart und zugleich ein sonst vielleicht nicht mehr vorkommendes Wort erhalten, nämlich II Sam. 23, 8, wo wir hier statt der — auch in R. stehenden — zwei Worte בפרס קלא das eine בפרס קלא lesen. Es ist nicht schwer, in demselben das lateinische fasciculus zu erkennen, aus welchem auch das griechische φάκελος wurde (vgl. Sachs, Beiträge I, 62). Die Umlautung von a in û ist nicht ohne Analogien. — Das Targum will sagen, dass David — denn nach Talmud und Targum ist dieser das Subjekt des schweren Satzes — mit einem blossen Knüttel bewaffnet so viele Feinde erlegte. Die Etymologie von ענני diente dabei zur Grundlage. Uebrigens kann man bemerken, dass im Targum ענני דענני doppelt gedeutet wird. Der Zusammenhang ist R. Abahu's Deutung (b. Moed katon 16^b) entnommen. Auch dieser bringt ענני mit עץ zusammen (מקשה עצמו בעץ; vgl. Raschi z. Stelle). In der ersten Deutung führt Targum ענני auf עצה, Rath, zurück.

C. Fehler in Veneta II.

Im Allgemeinen ist der Targumtext in der 2. Ausgabe *Bomberg's* von dem in der ersten nicht verschieden. Nur hat sich durch Missverständnisse, oft wol auch durch absichtliche Aenderung eine beträchtliche Reihe von Fehlern eingeschlichen, die um so beachtenswerther sind, als sie direkt, oder mittelbar durch Buxtorf in die andern Ausgaben übergegangen. Die bei den folgenden Beispielen in Klammern zugeschriebenen richtigen Lesarten finden sich sowol in R., als in V₁.

Aus Aehnlichkeit der Buchstaben und dgl. sind folgende Fehler zu erklären:

דארנון (לאזהרא) ib. 23, 4; לאזהרא (לית) II Sam. 7, 18; אבהת (אבהת) ib. 24, 16; רחיק (רחיק) I Kön. 8, 64; אנהת (אבהת) ib. 6, 4 (vgl. *Levy Lex.* I, 2^a und 40^b); מרעה (מרעה) I Sam. 4, 1; יוספון (יסורון) Jes. 40, 31; דרעין (דרננין) I Sam. 2, 24; עד עלמא (עד לחדא) Jes. 64, 11; Tw. מאור (עד לחדא) aus irrthümlicher Zusammenziehung von דאזי ליהון Hosea 7, 4.

Nachlässigkeit in der Flexion oder Wortbildung bewirkte folgende Fehler:

אמרי (פסחא, sing. richtiger als Bestimmungswort zu פסחא) I Sam. 15, 4; קבלת (קבלת) ib. 15, 22; שקרין (שקרין) Jesaia 57, 13; ארעי (ארעא) Jerem. 4, 20; נתערע (נתערע) ib. 1; יכילתא (יכילת) ib. 6, 11; נבואה (נבואה) ib. 15, 17; ואיתתי (ואיתתי) ib. 30, 11; עמי (עמי) Micha 3, 2; דנפק (דנפק) Jerem. 3. נטולין (נטולין) Jes. 30, 6.

Unrichtige Aenderung der Partikeln: מאב (מאב) Jes. 63, 16; ד (ד) Jerem. 41, 4; בכך (דכך) Jerem. 41, 4; וסדר (דסדר) ib. 41, 4; דרמך (דרמך) ib. 41, 4.

1) Die zwei letzten Beispiele sind vielleicht Aenderungen, die Annäherung an den Text (אדלי; נקרא) bezweckten.

Jes. (כרוח) מרוח; ib. 12, 5; (בירדנא) לירדנא; ib. 8, 22; (לי) ביר 41, 25; Jerem. 23, 16. (ממינרא דד') במינרא דד'.

Omissionen: חמך am Ende von I Sam. 31, 11; עלמא, das Subjekt zu חובי, fehlt Jerem. 59, 10; לאורייתא, die Ergänzung zu איהוד, fehlt Jerem. 31, 21; ein לחדא ist Ezech. 16, 13 ausgefallen; מא, fehlt Micha 6, 3 vor מרועא (T. מה הלאה). Statt נחתי כל נחתי ימא (כל אניות הים) Ezech. 27, 9 steht blos נחתי ימא; wahrscheinlich, weil das in V¹ ספניו vokalisirte Wort neben dem gleich folgenden וספניהון (ומלחיהם) für überflüssig gehalten wurde. Zusätze: כהני (R. מטל) I Sam. 17, 6¹) nach דנחשא; ib. 17, 8; חשב nach ליה; I Kön. 2, 5; דאתי — ganz ohne Sinn — nach לעלמא; ib. 5, 13; ארי vor Jes. 43, 2; דמן nach חזון ומקפן ומכסן; לעבדיך צדיקא nach עלמא; Ezech. 1, 14; חזון ומקפן ומכסן; לעבדיך צדיקא nach עלמא; Hosea 11, 9. גזרית nach במינרי.

Andere Zusätze sind als Glossen zu betrachten, d. h. absichtlich zu deutlicherer Wiedergabe des Textes beigefügte Doppelübersetzungen. Von solchen, soweit sie in allen Ausgaben stehen, wird weiter unten die Rede sein. Hier seien nur diejenigen erwähnt, welche in V¹ zum ersten Male auftreten. I Sam. 27, 7 ist ימים mit עידן בעידן übersetzt (wie in Onkelos zu Gen. 24, 55); V¹ setzt דיאריי vor. — II Sam. 20, 25 entspricht dem patronymicum דיאריי im Targum דמחוקע. V¹ stellt das hebräische Wort vor das aramäische, und in B. ist es schon aramäisirt יאירא. — Ähnliches ist II Sam. 23, 11 der Fall, wo טורא (R. טורא) mit הררי wiedergegeben ist. V¹ setzt noch דמן הרר vor. — Jes. 29, 21 übersetzt Targum, wie oft, בשער mit בית דינא. In V¹ folgt noch die Glosse בחרעא. — Von einigen agadischen Zusätzen wird unten gesprochen werden.

Hier seien noch Fälle erwähnt, wo in V¹ einzelne Ausdrücke mit andern gleichbedeutenden vertauscht sind. דפצר (Tw. רבסר) mit דפצר I Sam. 15, 23; (בסים) מבוסס; II Sam. 23, 1; רחימי (בחירי) Jes. 46, 11; יקרא (טבא) Jerem. 2, 13; (שלוהינן) אגליחינן; ib. 3, 8.

D. Die Buxtorfische Ausgabe.

Diese hat nicht nur, mit wenig Ausnahmen, die Fehler der Veneta II. unverändert aufgenommen, sondern sie auch mit neuen

1) Dieser Zusatz ist aus Missverständniss geschehen. Sein Urheber hielt nicht וּמִסְחָפָא für die Uebersetzung von וּכְיִדּוֹן, sondern מִטְל, wie es in V¹ statt מִטְל heisst. Indessen ist letzteres Wort offenbar partic. pass. Aphel von מִטַּל und das Targum ist zu übersetzen: „eine Wehr aus Erz ging von dem Helme aus und lag zwischen den Schultern auf“. (Vgl. auch Kimchi z. St.) Hiernach ist Levy s. v. II, 28^a zu berichtigen, der מִטְל mit Stange, Spiess übersetzt. Obwol כְּיִדּוֹן sonst vom Targ. mit רִמְחָא übersetzt wird, veranlasste hier die Bestimmung „zwischen seinen Schultern“ zur Erklärung durch „Nackenbedeckung“. Ebenso wird Jerem. 6, 23 und 50, 42 קֶשֶׁת וּכְיִדּוֹן übersetzt mit קֶשֶׁת וְחִרְסִין, also auch hier כְּיִדּוֹן eine Schutzwaffe, Schild.

Fehlern und Aenderungen vermehrt ¹⁾). Von diesen sollen hier Beispiele folgen.

Durch Verwechslung von Buchstaben: מלך st. מלח Jes. 15, 62; כִּי st. די I Kön. 8, 27; בבעוט st. כבעוט Jes. 10, 33; משריה st. משריה ib. 14, 29; דיהיב st. דיהיב ib. 23, 4; עסנא st. עסנא ib. 59, 11; וידרשון st. וידרשון Jerem. 48, 26; מזיה st. מזיה ib. 50, 21; פצידהון st. פצידהון Ezech. 25, 9.

Durch Umstellung: ימא st. מיא Jos. 11, 8; ידבר st. ידבר Jes. 40, 24.

Nachlässigkeit in der Wortendung: משרייתיה st. משרייתיה Richter 5, 1; לרחלך st. לרחלך Jes. 26, 11; רחלתה st. רחלתה ib. 44, 20; סעורה st. סעורה Jerem. 49, 8 (51, 13); קודשי st. קודשא Ezech. 16, 20.

Omissionen: מציפונא fehlt Jerem. 46, 20; מ vor דרחים Jes. 48, 14 und vor הנך ib. v. 16.

Zusätze: אמר vor Jes. 62, 10 ²⁾; וראח nach ירמיה Jerem. 12, 6; ובענך nach להון ³⁾ Ezechiel 16, 4; כל vor עתרה ib. 28, 13; בשרי vor דינא ⁴⁾ Amos 5, 10; עמוס vor נביא ib. 9, 1 ⁵⁾.

3. Auf Textverderbniss zurückführbare Aenderungen.

Die letzten zwei Capitel haben gezeigt, mit welcher Behutsamkeit alle vorhandenen Targumtexte zu benutzen sind. Noch mehr wird dies aus dem gegenwärtigen Abschnitte ersichtlich, in welchem eine Reihe von Beispielen darthut, dass oft aus einem Fehler eine Variante wurde, ja dass ein Fehler sich gewissermassen entwickelt und schliesslich als andere Uebersetzung erscheint. Eine so entstandene Uebersetzung wird zuweilen auf den ersten Blick als unrichtig erkannt, oft aber erst dann, wenn man auf die ursprüngliche Lesart zurückgeht. Dazu aber leistet das Targum im Cod. R. vortreffliche Dienste. — Hier sollen zuerst diejenigen Beispiele folgen, in denen alle Ausgaben dieselbe unrichtige Lesart haben, Cod. R. die richtige ⁶⁾.

II Sam. 10, 2 T. אביר [לנחמו] R. על אבוהי [לנחמיה] A. לנ' לורא אבוהי ⁷⁾

1) Richard Simon hat also Recht, wenn er sagt (Historia Critica V. T. L. III c. 22): Errat Walto, cum magna Buxtorfii Biblia Basileae edita correctiora esse secunda editione Venetis facta ait.

2) נביא, das vocativ. plur. ist, wurde von B. für nomin. sing. gehalten, zu welchem er dann אמר als Prädicat ergänzte.

3) Ebenfalls aus Missverständniss, indem B. das Wort ובענך für ein Activum hielt, während es offenbar passivisch zu nehmen ist.

4) Ein ähnlicher Zusatz, wie das oben erwähnte בתרעה zu Jes. 29, in VII.

5) Ueber einen agadischen Zusatz in B. (Ezechiel 34, 9) vgl. oben S. Anm. 3.

6) „A.“ bedeutet Ausgaben.

7) Dieser Fehler entstand durch das unüberlegte Streben, אל wörtlich übersetzen.

- Jes. 32, 5 T. קומו R. ¹⁾ דאחייך לשני נחמתא דאחייך V I דאחון אמרין V II B. דאחייך דאמרין V I אמרין אימתי נקום ויתקל מסעיד ויפול נסעיד (סעיד. l.) R. וכשל עוזר ונפל עוזר T. 31, 3 ויתקל סעיד ויפול סעיד B. ויתקל לסעיד ויפול לסעיד V I und II דכין יחברדון R. Ezech. 5, 2 דכין רכין V I רכין V II B. ג' נסבא V II ג' נסכה V I גפן נסבא R. צפצפה T. Ezech. 17, 5 ג' נצבא B. ²⁾ יפריא B. עממא V I und II יממא R. ימים T. Ezech. 27, 26 חתך לארעא דחבו R. חבוא אל ארץ משובבת חרב V I עמה מקטולי חרב חתך על ארעא דיתבו עלה מקטלי חרב V I (B.) ändert in der Lesart von V I דיתבו in דיתבו, womit der eigentliche Fehler nicht gehoben ist.
- Hosea 14, 9 T. כבירון שפירן מן קדמי R. כברוש רענן ממני T. כב' שפירן דמן קדמי V II B. ³⁾ כבירון שפיר דמן קדמי
- Corruptionen oder Zusätze, die mehrere Wandlungen durchmachen:
- Jes. 42, 3 T. קנה R. ענותניא דכני V I ו' דמן אינון לקני B. ע' דאינון דמן לקני
- Jes. 42, 7 T. בדיל לזכותיה V I בדיל זכנותיה R. למען צדקו T. ⁴⁾ בדיל לזכותיה B.
- Jes. 43, 14 T. שפחתי R. איתגליתא V I איתגליתא V II B. ⁵⁾ יתכון
- Jes. 53, 5 T. ובחברתו R. ובדנתנדי לפתגמוהי V I ובדנתנדי B. ⁶⁾ וכד נצית ובדנתנדי
- Jerem. 15, 19 T. ישובו R. יתניחו V I ייתנון B. יתובון
- Jes. 58, 6 T. אגודות מוטא R. קטרי דין מסטי V I קטרי דין מס' B. ⁷⁾ לאו ודין מס' ופורקן ייתי במימריה למיעבד R. וכובע ישועה בראשו T. Jes. 59, 17

1) דאחייך ist Bestimmung zu שני.

2) In der Paraphrase zu Hosea 10, 1 ist ג' ביוז Gegensatz zu נסיב ג' נציב (ג' בוקק); auch dort liest B. נציב. Vgl. Levy II, 114 und 124.

3) Das ך wurde vielleicht schlecht gelesen und als ך zum folgenden ך gezogen; oder כבירון (eine Pluralnebenform = ברתין) wurde verkannt und als Singular angesehen, besonders da der hebräische Text auch den Singular hat.

4) Durch diesen Fehler entstand der Schein, als ob Targum לצדקו gelesen hätte.

5) Um die Lesart von R. zu verstehen, muss man die Talmudstelle (Jerusalem. Taanith 64^a; vgl. b. Megilla 29^a) herbeiziehen: גלו לבבל גלחיה. שכינה עמהם דכ' למ' שילחתי ב'. V I änderte der Decenz wegen 1. Person in 2. um und V II restaurirt die Piel-Bedeutung des hebräischen Textes.

6) Die Lesart von R. ist jedenfalls die richtigere und bedeutet „inde uns anschliessen seinen Worten“. V I und V II sind Corruptionen und conjecturale Berichtigung derselben. Hiernach ist zu berichtigen, was s. v. נתן II, 133^b sagt.

7) כחבר לאו scheint eine in den Text gekommene Glosse zu מוטא zu sein. Vgl. oben S. 33 Z. 11.

- V I schiebt nach במימריה ein: לדחלוהי; V II (B.) setzt dann vor למעבד zu: ויתגלי.
- Jes. 60, 8 T. עיפה R. חילך (Aruch) V I הולך V II B. הולך
Jerem. 12, 5 T. את הסוסים R. לקביל סוסותא V I קביל ס' V II
B. כל קביל ס'.
- Jerem. 32, 11 T. והחקים R. וכך חזי V I וְכִךְ חֲזִי V II B. חזא
[ועד דאינון חיינן] ירדנן [בגניתהון] R. ועוד בחיים חיתם
V I ירדנן V II ירדנן B. ירדנן V I
Hosea 7, 4 T. מנאפים R. נשי חבריהון R. מ' למינף נ' ח' B. למינף נשי ח'
Amos 5, 2 Vor כנשתא דישראל (T.) R. (בתולת ישראל).
V I שתא הדא V II B. בנתא הדא V I
Amos 7, 14 T. ושקמין לי נייח בשפלתא R. ובולס שקמים
וש' אית לי בש' B. לי בש' V I
Micha 3, 5 T. הגשכים בשניהם R. [להון שירוון דבסר].
V I דמן מוביל V II B. דמן מוביל V I
Zeph. 2, 1 T. הגיר R. עם דרא V I II עמא דרא B. עמא הדא
Zeph. 2, 2 T. כמין R. דנסבה רוחא R. דנסבה רוחא
V I II דמן למוצא V I II דמן למוצא דנסבה רוחא B. דנסבה רוחא
Zachar. 7, 3 T. הנזר R. האתמנע עצמי V I האתמנע נפשי V II B.
האתמנע נפשי.

Corruptionen, die erst in V II auftreten und in B. neue Wandelungen erfahren:

- Jes. 32, 6 T. יחסיר צמא רעב ומשקה צמא יחסיר. In R. und V I lautet die Paraphrase: לשלחא נפש צדיקא דמחמדין לאולפנא הא כפנא ללחמא ופיתגמי אוריתא דאינון כצהיא למיא מרמן לבטלא. Hier muss man nach der Analogie der ersten Satzhälfte annehmen, dass nach צמא דאינון ausgefallen ist: — In V II ist aus כצהיא geworden בצדיא. Buxtorf, um in diese Lesart Sinn zu bringen, drehte um und schrieb: כמא בצדיא; wodurch eine richtige, aber nicht die ursprüngliche Version herauskam.
- Jerem. 6, 9 T. חמת ד' R. V I נבואה בתקוף מן קדם ד' V II נבואת ד' בתקוף מן קדם ד' B. נבואת ד' בתקוף מן קדם ד'.

1) ירדנן Ithpaël von דין ist jedenfalls das Rechte; bei der Lesart ירדנן scheint die Psalmstelle (49, 15) vorgeschwebt zu haben: מות ירעם וירדו. במ וכו'.

2) Das Richtige lässt sich nicht mehr bestimmen, da der Zusatz überhaupt dunkel ist. Sollte er ursprünglich gelautes haben: כנשתא הדא?

3) D. h. „wer ihnen etwas für die Zähne zum Beissen“ bringt.

4) Die Aenderung des ס in ש ist, wie man sieht, eine willkürliche Conjectur Buxtorfs, welche dann nothwendigerweise den Zusatz ביה nach sich g. Vgl. Levy s. v. מין II, 17^b.

5) Der stat. constr. נבואת entstand gewiss wegen der Analogie des heiligen חמת und es war nur Vervollständigung des stat. constr., dass B. 'ד...zufügt.

4. Glossen (Doppelübersetzungen), die in den Targumtext eindringen.

Erweiterungen dieser Art sind schon oben bei Besprechung der Veneta II erwähnt worden. Die Vergleichung mit dem Cod. R. setzt uns in den Stand, noch einige Glossen anzuführen, ausser denen, welche Herr Director *Frankel* in seiner Programmschrift (S. 39) gebracht hat. Vorher aber seien einige Bemerkungen zu diesen selbst gestattet.

II Sam. 3, 8 fehlt nach רישא in R. das Wort דכלבא, was auch richtiger ist und die Erklärung des Targum ohne Annahme einer eingedrungenen Doppelübersetzung ermöglicht. Der Targumist zerlegte die drei Worte כלב אנכי הראש so, dass הראש zu einem Fragesatz vervollständigt wurde: הלא רישא אנה, während כלב אנכי so wiedergegeben wurde: מנען הוית לנבר הדיוט¹⁾. Ein Methurgeman oder Schreiber, dem diese Zerlegung nicht zusagte, setzte dann דכלבא nach רישא, wodurch der Schein einer Doppelübersetzung entstand. Kimchi, der unsere Targumstelle citirt, kennt den Zusatz noch nicht; und Raschi erklärt, durch die Accente gezwungen zu sein ähnlich zu erklären, wie Jonathan: „Da ein trennender Accent auf כלב steht, und כלב mit אנכי durch das Makkef verbunden ist, muss man erklären: Hege ich denn den Wunsch, Haupt, angesehen zu sein in deinem Hause? Lieber ein Hund, ein gemeiner Mann im Hause David's! וכן תרגם יונתן.“

Zu בירה זיו נצניא I Kön. 6, 1, 37 lässt sich vielleicht annehmen, dass נצניא nicht Glosse, sondern paraphrastische Ergänzung von זיו ist: „Monat der Blumenpracht“.

למיתן, die Glosse zu למשבק I Kön. 15, 17 findet sich in R. noch nicht.

Was Micha 1, 10 betrifft, so hat wieder späteres Einschiebsel den Schein der Doppelübersetzung bewirkt. In R. sind die Worte דיחבין בבתיא בעפרא בקיטמא so übersetzt: בבית לעפרא עפר החפשי דיחבין בבתיה, was genau dem Text und der targumistischen Uebersetzungsart entspricht. Ein Abschreiber nahm jedoch בעפרא statt als nom. propr. als appell. und ergänzte es mit dem aus dem Text geholten Verbum. Dazu trat dann noch die Verwandlung des imper. in das praeterit. und der zweiten Person in die dritte, so dass die schon in VI stehende Version herauskam: דיחבין בבתיא בעפרא יתפלשון בקיטמא חפר רישיהון.

Nun die neu zu erwähnenden Glossen:

בפרשת אורחא A. בין תחומין R. בן המשפטים. Richter 5, 16 T.

1) הדיוט dient auch sonst zur Auflösung solcher Metaphern: I Sam. 2 entspricht הדיוט dem h. פרעוש אחד; II Sam. 9, 8 ist המת לֵב übersetzt mit הדיוט. Deshalb mag es spätere Aenderung sein, w II Sam. 16, 9 für dieselben zwei Worte מוא כלבא steht.

Richter *ibid.* T. לשמוע שרקות עדרים R. למידע אידא R. משרי (משריתא). נצחא למיהו עימא למשמע בשורחא דא מן דא לברק אחון אמרין: דיילך אנהא לסיסרא אחון אמרין דיילך אנהא לארזפתא למתבר רשיעא ואנוסין R. להלמות עמלים (d. h. „der für die Zerschmetterung der Frevler und Tyrannen bestimmte Hammer“, wobei עמלים von עמל, dem Synonymum von ארץ, abgeleitet ist). A. schieben als Uebersetzung von עמלים ein: דנפחין.

I Sam. 1, 9 T. על מזוזי A. בסטר סיפא דהיכלא R. על מזוזת היכל T. על מזוזי A. בסטר סיפא דהיכלא

In der Paraphrase zu II Sam. 23, 4 steht in den Ausgaben vor כוכביא der Zusatz שבעת יומיא, der schon deshalb stört, weil dieser Theil der Paraphrase auf der zu שבעת הימים der Jes. 30, 26 beruht.

I Kön. 8, 50 T. דימרדו בכך A. דימרדו במימרך R. אשר פשעו בכך ובמימרך

I Kön. 20, 20 T. ועמיה תרין פרשין R. ופרשים. In den Ausgaben steht nach תרין noch das gleichbedeutende זוג.

I Kön. 20, 25 T. מבני א. מחלמדי נביאא R. מבני הנביאים T. תלמידי נביאא

Jes. 1, 17 T. עבירו קבלו A. עיבירו קבלת אלמנה R. ריבו אלמנה קבלת אלמנה

Jes. 35, 10 T. יחובון A. יתכנשון מביני גלותהון R. ישבון יחכנשון מ' ג'

Man sieht, dass die Veranlassung zu der Glossen-Uebersetzung in den meisten Fällen der Wunsch war, den Wortlaut des hebräischen Textes im Targum zur Geltung zu bringen.

5. Agadische und paraphrastische Erweiterungen.

Ausser den im vorigen Kapitel behandelten Erweiterungen des Targumtextes weist die Vergleichung der verschiedenen Targumausgaben auch solche nach, die agadischen Charakters sind, oder die Paraphrase mit Einzelheiten vermehren.

Eine Reihe von Beispielen bietet das Siegeslied Debora's (Richter 5); verfolgen wir dasselbe Vers nach Vers, so finden wir folgendes: Nach v. 1 fehlt in R. der Passus: על ניסא דאחו עם: 2. v. 2: מלכיא v. 19: סיסרא (ebenso der in v. 19: סיסרא לקרבא דהו עם יבין מלכא דכנען לא בחילתכון ולא בגבורתכון: ריוזנים in R., fehlt auch noch in Vi. — In v. 4 hat R. nicht nach משעיר die Worte: בהון אתגליתא. — Zu v. 5 ist die Paraphrase in R. etwas kürzer. So ist מתרגשין ודין מתרגשין דין עם דין ודין: in den Ausgaben erweitert zu: ד' ס' מתרגשין ומתרגיש דין סיני אתגיש; אמר לדין — In v. 8

fehlen in R. die Zahlenangaben über Sisera's Heer. An Stelle des ganzen Passus von דאחברו עד bis Ende des Verses steht in R. blos: וכו' אתא עליהון סנאה ועימיה אחדי תריסין ורומחין בארבעין אלפין וכו' — In v. 10 sind die Schlussworte ישראל בארעא דישראל, ebenso das Wort חד nach am Schluss von v. 14 Zusatz der Ausgaben. — In v. 11 fehlt bei R. Folgendes: לאחר דהואה נפקן בנחא דישראל לממלי מיה דלא הואה: — Für יוכלין לאשמעא קל טרפה פרסת רגליהון מן קדם סנאה ומעיקא שאל מנה v. 25 lautet das Targum in R. שאל יתה, in A. שאל מנה. — Zu v. 26 fehlt in R. der vorgestellte Satz: טובחא דיעל אתת חבר שלמאה דקימת מא דכתיב בספר אורייתא דמשה לא יהיו תקון זין דגבר על אתתא ולא יתקן גבר בתקון אתתא אלהין ...

Solche Zusätze werden wol aus dem „jerusalemischen Targum“ entlehnt sein, wie es auch bei dem zu I Sam. 17, 18 der Fall ist, nämlich der Lasterrede Goliath's, wovon schon oben S. 17 gesprochen wurde.

Ebenso ist der grosse agadische Zusatz (Jes. 10, 32) über Sanherib's Heer in den Ausgaben eine Modification der oben gegebenen Paraphrase aus Targum jeruschalmi.

Selbst noch in Veneta II drangen solche Zusätze ein, während sie in VI nicht stehen:

Das Targum zu Jes. 49, 11 lautet bei R. und VI: דאפשר דתיתנשי: איתתא ברה מלרחמא על בר מעהא אף אילין יתנשיין ומימרי לא ירחקין. In VII wird eine dramatisirte Deutung nach מעהא eingeschoben: מתיבא כנשחא דישראל ואמרת אם לית קדמוהי אתנשאה דלמא לא מתנשי לי ית דעבודת עגל דדחב אמר לה נביא אף אילין אתנשיין מתיבא ואמרת ליה אם אית קדמוהי אתנשאה דילמא מתנשי לי ית דאמרת בסניי נעביד ונקביל מתיב ואמר לה מימר לא ירחקין

Dasselbe Kapitel erhält in VII noch eine grosse agadische Paraphrase zu v. 24, 25 aus Targum jeruschalmi, die schon oben besprochen wurde. Aehnlichen Charakters und gewiss auch ähnlichen Ursprungs ist die agadische in VII zuerst stehende Version zu Jes. 50, 10. 11. אמר נביא עתיד קודשא בריך הוא למהני אמר לעממיא מן בכון וכו' מתיבן עממיא ואמרין קדמוהי רבוננא לא אפשר לנא למעסק באורייתא ארי כל יומא אתגרינא דין עם דין בקרבא וכו' נצחנא דין לדין אוקידנא בתיהון ושבינא טפליהון ונכסיהון ובהרא גונא שלימו יומנא ולא אפשר לנא למעסק באורייתא מתיב קודשא ביה ואמר להון הא כולכון וכו'

Die Idee zu dieser Deutung beruht auf der Schilderung des künftigen Völkergerichts in bab. Abôda Zârâ 2^b.

Jerem. 9, 24 entspricht dem hebräischen מול בערלה in R. ן עממיא ערליא. VII setzt eine zweite, agadische Erklärung וצל בית ישראל דמן עובדיהון לעוברי ערליא.

Gegenüber diesen agadischen Erweiterungen des Targum in den Ausgaben bietet auch Cod. Reuchl. manches Agadische in den Ausgaben fehlt:

Zu Habakkuk 3, 1 steht in R. nach לרשיעיא נביא: הוא חבוק נביא וקיים שמייה לית אנה עדי מן צורא הדרא עד דהוין (?) לי על ארכא דיהבת לרשיעיא מתיבת רוחא דקודשא וכן אמר לחבוק נביא חבוק נביא על עיסק ארכא דיהבת לרשיעיא דאם יתובון וכו' ¹⁾.

Ib. v. 2 steht nach עובדך: מא דעברתא מבראשית: גבורתך; v. 8 nach וחסנין ניסך: כד איתגברו וסליקו עלוהי חמשא מלכין מלכא דירושלם: גבעון מ' דחברון מ' דירמון מ' דלכיש מ' דעגלון.

Zu I Sam. 2, 6 folgt in R. am Schlusse des Verses: ברם קרח בר יצהר בר קהת בר לוי דמיניה נפק שמואל ברי איתחת לשאול על עיסק דקם ואיתפלג על משה ואהרן צדיקא יסקון מבית בליעתהון ויודון דלית אלהא בר מיניה.

In Ezech. 9, 2 stehen in R. statt גברין die Worte: מלאכיא מחבליא ולאילין nach שחא מלאכיא מחבליא v. 5; ebenso ib. v. 5 בדמות גברין.

Diejenigen in die Ausgaben eingedrungenen Zusätze, welche paraphrastische Erweiterung bezwecken, wollen entweder die Uebersetzung eines Wortes oder Satzes vervollständigen, durch eine nähere Bestimmung klarer machen, oder bloß den aramäischen Ausdruck abrunden, ihn unter Belassung des Inhaltes erweitern.

Zur ersten Art gehören folgende Beispiele, bei denen der Zusatz der Ausgaben durch die Klammer bezeichnet ist: Richter 7, 18 חרב קרם ד' ונצחנא על ידו R. חרב לד' ולגדעון v. 20 לד' ולגדעון; ²⁾ (דמקטלא oder דאיתקטלא: ein חרב nach גדעון. Andere schieben nach דאיתקטלא oder דמקטלא: וזאת אמרת I Kön. 3, 22 T. חבי (ונקטול) חני: II Sam. 14, 7 T. ודא (לדא) אמרא Jes. 6, 13 מתום zum T. דשלים (ברחלתי) Jes. 1, 6 ודא (לדא) אמרא טוריא (דבית יהודה) Jes. 7, 25 עשיריה z. T. חד מן עסרא (צדיקא) z. T. ומשמרון z. T. ומקמתא (דשמרון) Jes. 10, 10 יהודים z. T. (עברי) דין וקשוט 5, 33 Jes. ישב z. T. וכדו (דחבית לאורייתא) יתוב z. T. ורוא z. T. וחור (למדחל קדם) מן... 26, 40 Jes. משפט z. T. ממזרה שמש z. T. (כמיסך שמש בגבורתיה) ממזרחא 25, 41 דיתבא (שליוא ב) קירורו Ezech. 38, 11 קשר z. T. דמרדו (במימר) 11, 9

1) Diese Sage von der magischen Figur, welche Habakkuk zeichnete und sich in dieselbe zum Gebete stellte, findet sich schon im Talmud (b. Taanit 23a) als Andeutung, indem von Chóni hammeaggel erzählt wird, er habe, um Regen zu erlangen, sich in einen zu diesem Zwecke gezogenen Kreis gestellt. כדרך שגשה חבוק הנביא שנאמר על משמרתו אעמודה ואחיצבה על

מצור. Die Deduktion geschah wahrscheinlich aus der zweiten Satzhälfte, indem man מצור = צורה nahm. Das ist aus unserm Targumzusatz ersichtlich. Raschi aber zur angezogenen Talmudstelle (vgl. auch zu Habakkuk 2, 1)

rt den „Kreis“ aus משמרתו, wobei er einen andern Zusatz im Targum, unsern, vor sich gehabt haben muss; denn er sagt: כדמפרש בתרגום: של חפלת חבוק על משמרתו אעמודה כמין בית האסורים עשו.

Analogie zu dieser magischen Figur sei gestattet, jene anzuführen, welche sei Nizāmi — Plato zieht, um die Wirkung seines Zauberinstrumentes zu oben (Nizāmi's Leben und Werke S. 79).

2) S. Frankel, zu dem Targ. d. Proph. S. 22 Anm. 1.

blos auf Lebendes. Hingegen hat zu II Sam. 10, 4 R. das richtige ויקם für ויבך, während in A. ונסיב steht.

Wenn der biblische Text von Gott und Menschen das Gleiche aussagt, so halten die Targumisten Beide auseinander. Deshalb ist die Version zu I Sam. 12, ויירא כל העם מאוד אה ד' ואת שמואל 18: 18: ומהגמי שמואל 18: 18: ויהי כל עמא לחדא מן קדם ד' ומפחגמי שמואל 18: 18: ויהי ד' ויהי שמואל 18: 18: ...

מימרא ist in R. beseitigt zu Jerem. 35, 14, wo אלי in A. mit למימרא, in R. mit לוורי übersetzt ist.

7. Hebraisirende Aenderungen.

Unter hebraisirenden Aenderungen wollen wir solche verstehen, welche vorgenommen wurden, um die aramäische Version, selbst mit Beeinträchtigung oder Veränderung des Sinnes, dem hebräischen Wortlaut näher zu bringen. Solchen Aenderungen sind wir fast in jedem der bisherigen Abschnitte begegnet. Hier folge noch eine ziemlich grosse Anzahl:

II Sam. 4, 2 T. שרי גדודים R. רבני תרחין משיריון A. רבני דמן הרר A. דמן טורא R. הררי T. II Sam. 23, 11 T. רישי משיריון (2) רישי משיריון; Jes. 1, 25 T. סגיד R. רשיעך A. כל רשיעך; Jes. 2, 3 T. ודבר בקרב כל T. Jes. 10, 23 T. ואולפן פיתגמא A. ואולפן אורייתא R. Jes. 25, 2 T. עם כל רשיעי בגו אר' A. עם כל רשיעי ארעא R. הארץ למען T. Jes. 43, 26 T. לא יתבני A. לא תתבני R. לא יבנה T. אמר T. Jes. 66, 9 T. בדיל אם תיכול ... A. אם תיכול ותזכי R. תצדק R. לא אטור T. Jerem. 3, 12 T. אמר אלהיך A. אמר ד' R. אלהיך; Jerem. 31, 20 T. לא יתנטרון ... A. לא אפשר דיתנטרון ליד חוביך; ד' ג' לאורח רחיקא A. דכן גלית לארע רחיקא R. דרך הלכת T. Jerem. 32, 24 T. הנה הסוללות עלו R. הנה מילתא צברו R. ה' מ' עלו A. משיח רצדקא A. משיחא רצידקא R. צמח צדקא T. Jerem. 33, 15 T. ככל דפקיד A. יה כל דפקיד R. ככל אשר צוה T. Jerem. 35, 18 T. ולא אשתמע פיתגמא R. כי לא נשמע הרבר T. Jerem. 38, 27 T. מעיל לבית סקופה R. אל מפתח הבית T. Ezech. 9, 3 T. (5) ארי לא ...

1) S. Frankel, zu dem Targ. d. Propheten S. 22.

2) Statt des im Text nicht ausgedrückten תרחין, zwei, setzte man רישי, was neben רבני nur Pleonasmus ist.

3) רישיעך steht insofern dem Texte näher, weil es den Begriff ausdrückt, welchen „die Schlacken“ metaphorisch bezeichnen.

4) Hier geschieht die Aenderung auf Kosten der Grammatik; denn das Subjekt zu תתבני ist ein Femininum, קרתא. — Ebenso ist zu Ezechiel 19, 14 aus einem Praeteritum ein unrichtiges Futurum geworden, gewiss blos, um äusserlich dem hebräischen Texte näher zu stehen: T. ותהי לקינה R. ותהי לקינה A. והוות לקינה.

5) In den zwei letzten Beispielen haben A. nur scheinbar das Richtige. Der Targumist beseitigt, wo der Zusammenhang es erfordert, stets die Partikeln.

אפרים T. Hosea 7, 8 (zweimal) A. בית מקדש
 ואשר הרעתי T. Micha 4, 6 A. דבית אפרים
 ודאבאישית להון מן ק' ח' ע' A. ודאבאיש להון מן קדם חובי עמי
 Chagai 2, 13 T. היסמא A. היסמא R.

8. Textverderbniss in Satz- und Wortbildung.

Bei den bisher behandelten Aenderungen im Targumtexte leiteten die Urheber derselben andere Erklärungsweise, Rücksicht auf den biblischen Text und ähnliche innere Gründe. In diesem Abschnitt sollen einige Beispiele vorgebracht werden, aus denen hervorgeht, dass an manchen Unterschieden zwischen dem Cod. R. und den Ausgaben Nachlässigkeit in der Handhabung des Aramäischen und Nichtbeachtung der syntaktischen und grammatischen Gesetze Schuld tragen. — In der zunächst folgenden Reihe syntaktischer Ungenauigkeiten oder Unrichtigkeiten liegt der Fehler zuweilen am Auslassen einer Partikel oder am Gebrauch einer unrichtigen.

וחקנן... A. חקנן אורחיה קדם ד' R. גם עם ד' T. I Sam. 2, 26
 ib. 25, 10 T. ומשמרון A. דחקין ומשמרון R. המתפרצים
 טביכון צדיקא דאתון עתידין לאזהרא R. II Sam. 23, 4
 Paraphrase zu II Sam. 23, 4 R. לאזהרא כזיהור יקריה A. זיהור יקרבון
 למיתב.... A. דמתב על כורסי דינא R. zum Schluss: I Kön.
 8, 27 R. מאן יסובר... A. מאן סבר ומאן דמי Jes. 1, 23 (Para-
 phrase zu Jes. 1, 23 R. ואשלם לך A. ואנא אשלם לך R. (שלמונים
 לתורה T. Jes. 8, 20 A. מתקפין מרדיהון A. מתקפין במרדיהון
 ולסדהון... A. אורייתא דאתיהיבת לנא לסדהו אנחנא שמעין R. ולתעודה
 חקפין וחשבחת A. תקיפי חשבחת R. עליזי גאותי T. Jes. 13, 3
 Paraphrase zu Jes. 28, 25 R. ויתוב... A. הלא אם ישון... יתוב
 די יערינה A. ומן כוותי יערינה R. ומיכמוני יקרא T. Jes. 44, 7
 ... דמוחי A. מלך מוחי לאבאשא R. מקל שקד T. Jerem. 1, 11
 A. (דיגלון R. דייתון) (richtig, weil coordinirt dem דייתון R. Jerem. 4, 15
 Ezech. 38, 2) ויהיבין A. ויהבתינן R. ואחנה Ezech. 16, 11
 דייהון... A. ויהון חון בפורענותך גוג R. לעיניהם גוג T. Ezech.
 48, 35 T. ושמא דקרתא יתפריש R. ושם העיר T. ושם דקרתא
 דמתפריש.

Auflösung des status constructus. — Vergleichung zeigt, dass oft, wo in R. zwei Wörter im stat. constr. stehen, die Ausgaben dies durch den status emphaticus mit folgenden ד umschreiben³⁾.
 Z. B. Richter 5, 5 טורא דחבור (R. 'טור ת'); II Sam. 21, 14

1) Hingegen steht in Hosea 10, 11 für אפרים in R. und A. תא דישראל.

2) Veranlasst durch das im vorhergegangenen Satze stehende זיך כתיבין

3) Auch sonst lieben die Ausgaben den status emphaticus zu setzen, w nicht passt und auch in R. nicht steht. Z. B. דרעא מרממא Jerem. 21 nicht passt und auch in R. nicht steht. Z. B. קהלל רבא ib. 44, 7; בישתא רבא ib. 44, 15.

בביא דשיקרא (R. צלות דיירי א' Hosea 4, 5); צלותא דדיורי ארעא (עממי ארעא R. עממיא דארעא Zach. 5, 9); (נברי שיקרא R. — Bei solcher Umschreibung wird aber zuweilen das unumgänglich nöthige *d* ausgelassen, so dass wir Zusammensetzungen erhalten wie Josua 1, 12 (R. שיבטא ראובן); Richter 19, 12 בארעא בית שכנחיה (R. קרתא בני עממיא (קריות ב' ע' R. בארע' ב' ש' R.)).

Unrichtiges Genus: וענן יקר תהי מטל (R. יהי R. Jes. 35, 20; Hosea 4, 18; ומחת R. ומחא; דתיתי להון קלנא מגניבהון (R. דיתתי R. תולעחא sub. Jona 4, 7.

Unrichtiger Numerus: T. אורחיד R. אורחיד R. זה דרכך.

Unrichtiger Infinitiv: למרוד R. למרוד Jerem. 8, 5.

9. Kleinere Aenderungen in der Paraphrase.

Diese bestehen in der Vertauschung von einzelnen Wörtern mit andern sinnverwandten oder in der Umstellung von Wörtern, wobei der Sinn unverändert bleibt.

Andere Ausdrücke: Richter 5, 18 Ende R. ארעא A. כל יחבי ארעא; I Sam. 2, 2; ib. 18, 6 R. אצלה ד' A. אתקן ד'; R. עתיד דיקום על ר' A. עתיד דייסק על ירושלים; II Sam. 5, 8 (צנור T.) R. וי' למ' כרכא A. וישרי למכבש קרתא R. Jes. 10, 19; Jes. 60, 8 R. כיונין; Jes. 60, 8 R. ושאר עבדי קרביה A. ושאר עם משירייתיה R. משיריית עממין R. Jerem. 4, 16; Jerem. 22, 11 R. דנפק A. חטופין כקטופין A. תקיפין כקטופין; Jerem. 46, 23; Jerem. 41, 3 R. מגיחי קרבא A. עבדי קרבא R. דגלא A. ארמי קטילך R. Ezech. 32, 4; Ezech. 32, 8 R. ס' מזוחלא A. סגיאין מגובא R. כל שבילי אורחך דמתקנין ונטירן בגויך; Ezech. 32, 8 R. ארמי נבלתך statt זהירא und בגויך קדמי A. דא כמנהר ניהוריא בשמירא מלכות A. (חית השדה T.) מלכות ארעא R. Ezech. 34, 5; Hosea 9, 10 R. לביני מדינתא A. לביני עממיא R. Ezech. 34, 21; Hosea 10, 12 R. על עינא דמיון A. על מבוטא דמיון R. באורחא דקושטא A. באורחא דזכר כהן משמש.

Ergebnisse.

Das in beiden Theilen unserer Abhandlung zusammengetragene und möglichst übersichtlich geordnete Material sondert sich von selbst nach zwei Seiten. Auf der einen finden sich die für die Textkritik wichtigen Daten, die nachgewiesenen Fehler, Omissionen, Zusätze. Diese Daten sind schon als solche Resultate der Untersuchung und müssen, durch vollständigere Vergleichung und Prüfung ergänzt, für eine kritische Ausgabe des Propheten-Targum berücksichtigt werden. Eine solche Ausgabe muss mit um so grösserer Behutsamkeit geschehen, als die Entstellungen sich häufig, wie gezeigt wurde, unter der Hülle scheinbar befriedigenden Sinnes bergen.

Auf der andern Seite stehen die tiefer eingreifenden Verschiedenheiten zwischen den behandelten Ausgaben und dem Codex Reuchl., sowie hauptsächlich die am Rande des letztern erhaltenen Varianten und Doppelübersetzungen. Die Bedeutung derselben für die Entwicklungsgeschichte der Targumim ist nicht schwer zu erkennen. Nach den bisherigen Forschungen über die Targumim ist der Gang dieser Geschichte im Allgemeinen sicher gestellt. Sie geht parallel mit der Geschichte der ganzen talmudisch-midrassischen Literatur, wenn man den Namen Literatur für jenes gross- und eigenartige Erzeugniss der in ihren besten Zeiten mündlich sich fortpflanzenden und erweiternden halachischen und agadischen Schriftauslegung anwenden kann. In Palästina zu hoher und umfassender Entwicklung gelangt, wurde diese Literatur von der babylonischen Diaspora übernommen, gepflegt und weiter gestaltet, und es entstand der babylonische Talmud. Mit diesem breitete sich der Strom der in den Euphratländern weitergebildeten jüdischen Lehre und Sitte massgebend auch über die Länder des Westens aus und auch über das Heimatland, dessen einst so glänzende Schulen immer mehr verfallen waren.

Den gleichen Weg nun können wir auch bei den, ihrem Ursprunge nach gewiss in sehr frühe Zeiten des zweiten Tempels hinaufführenden, aramäischen Bibelversionen beobachten. Sowol die Uebersetzung des Pentateuchs, als die zu den Propheten, welche letztere einem Schüler Hillel's zugeschrieben wird, nehmen in Babylonien eine wesentlich verschiedene Gestalt an¹⁾. Nach *Frankel* war es ein Schüler Rab's, dem wir die unter dem Namen Onkelos bekannte Redaktion des Pentateuch-Targum verdanken, während dem zu den Propheten R. Joseph die recipirte Form gab²⁾.

In Palästina, wo bei einer grössern Pflege der Agada auch die Institution der Methurgemanim sich zäher erhielt, wurde der Kern des alten Targum festgehalten und höchstens mit agadischen

1) S. *Geiger's* Urschrift S. 163 ff. 452 f.

2) Zu dem Targ. der Propheten S. 9 f. H. Direktor *Frankel* geht jedoch von andern Voraussetzungen für das pentateuchische Targum aus. Hier sei auch auf die persischen Wörter im Propheten-Targum aufmerksam gemacht, wie אדרון = אדרון (Richter 15, 1; 16, 12; Joel 2, 16), — רסתקא (Tw. הנצב = دستک, — das ἀπ. λέγόμενον סרבק (Jes. 3. 16), welches nach *Lagarde's* höchst wahrscheinlicher Vermuthung nichts Anderes ist als ein denominativum von سرب, plumbum, stibium. Man müsste dann سربه als

eine ältere Form zu سرمه annehmen. Dem Tw. משקרות entspricht

Etymologie des Targumwortes sehr gut, insofern man שיקר mit dem talm. שיקרא zusammenhält. Im Midrasch (Pesikta ed. Buber 132^a) unsere Stelle wirklich erklärt: עיניהן בסיקרא (Ar. משקרות) wozu R. Simeon b. Lakisch hinzusetzt: „mit rothem collyrium“. — So persische Wörter sind gewiss erst in Babylonien in das Targum gekommen.

Zusätzen bereichert. Die meisten der unter dem Namen „jerusalemisches Targum“ auf uns gekommenen Fragmente zum Pentateuch sind — wie im Anhang auseinandergesetzt werden soll — treu erhaltene Ueberreste desselben; und was die Version zu den Propheten betrifft, so bieten die Marginal-Varianten des Cod. Reuchl. ähnliche und auf gleiche Weise erhaltene Ueberreste. Nicht die in erster Reihe behandelten mit תרגום ירושלמי bezeichneten Stücke sind gemeint, sondern die übrigen einander im Ganzen ähnlichen Varianten. Selbst die agadischen Fragmente aus ספר אחר könnte man hieher rechnen. Denn findet sich von einigen auch die analoge Deutung im babylonischen Talmud, so ist man dennoch nicht genöthigt, diesen als Quelle anzunehmen, weil die Autoren der Deutungen Palästiner sind, man also annehmen kann, dass noch vor dem Abschluss des Talmud ein Targumist dieselben nach mündlich erhaltener Kenntniss verwerthet hat. Mit diesen agadischen Zusätzen des ספר אחר hat es also dieselbe Bewandniss, wie mit denen im pentateuchischen Fragmententargum. Was von den Fragmenten des prophetischen תרגום ירושלמי zu halten ist, soll bald nachgewiesen werden.

Zunächst gilt es, die sich von selbst aufdrängende Annahme, dass die zugeschriebenen Varianten Reste der alten Uebersetzung sind, zu erhärten. Bei einem Theile derselben ergibt sich dies aus dem Gepräge der freien Targumistik, welches sie zeigen; es ist dies bei denjenigen der Fall, für welche die entsprechende recipirte Uebersetzung als Rückkehr zum hebräischen Text, als engerer Anschluss an denselben erschien. Offenbar ist diese Hebraisirung das Spätere, das Erzeugniss der, wenn man so sagen kann, reflectirenden Targumistik. Diese, im Onkelos — wie gezeigt werden soll — am besten zu Tage tretend, musste entstehen, wo das Targum nicht mehr eine aus den Bedürfnissen des gottesdienstlichen Lebens hervorgegangene Institution war, sondern einen mehr literarischen Charakter annahm, wo aus dem vor Allem das nächste Verständniss der Hörer berücksichtigenden Vortrage, der auch rhetorische Mittel nicht scheute, eine Uebersetzung im eigentlichen Sinne sich gestaltete, bei welcher es zunächst darauf ankam, Sinn und Wortlaut des biblischen Textes so getreu als möglich wiederzugeben. Dass diese Restauration nicht in vollem Umfange vollzogen wurde, das liegt besonders an der auch die eigentliche Exegese beherrschenden agadischen Auslegungsweise.

Ein anderes Merkmal unserer Varianten ist ihr sprachlicher Charakter, der nach Palästina hinweist. Wo demnach der Unterschied blos im Ausdrucke liegt, spricht sich im recipirten Targum der in Babylonien herrschende Sprachgebrauch aus. So werden z. B. in den Varianten erhaltene griechische Lehnwörter in unserm Targum durch aramäische ersetzt. — Eine dritte Gruppe der Varianten bezieht sich auf die Erklärung des betreffenden Wortes

oder Satzes und liefert schätzenswerthe Beiträge für die Geschichte der Exegese.

Nun lässt sich bei den Verschiedenheiten zwischen Cod. Reuchl. und den Ausgaben zum Theile dasselbe Verhältniss erkennen, wie zwischen den alten Marginalvarianten und dem gewöhnlichen Targum. Diese Thatsache spricht zunächst deutlich dafür, dass es lange dauerte, bis der Targumtext eine einigermaßen unabänderliche, canonische Gestalt erhielt, und dass die Abschreiber oder die spätern Methurgemanim sich hie und da Aenderungen erlaubten, sei es im Sinne der alten in Babylonien vorgenommenen Aenderungen, sei es nach Massgabe der eigenen Auffassung. Auf gleichen Ursprung führen die paraphrastischen und agadischen Zusätze, sowie endlich die an den Rand oder auch in den Text geschriebenen Varianten und Doppelübersetzungen. Die Abschreiber haben mit diesen Glossen werthvolle Reste der alten Uebersetzung erhalten; für das pentateuchische Targum, wie wir sehen werden, in den Fragmenten des jerusalemischen Targum, für die prophetischen Schriften in den Marginalnoten des Cod. Reuchl. Eine Untersuchung anderer Handschriften würde wahrscheinlich noch mehr Material und Varianten zu andern Stellen herbeischaffen.

Es erübrigt noch, von den mit „Targum jeruschalmi“ bezeichneten grössern Fragmenten zu sprechen. Dieselben reiht ihr Name und ihre Sprache unter die palästinensischen Uebersetzungen; ihr Inhalt jedoch führt auf den babylonischen Talmud und auch spätere Midraschwerke als Quelle zurück. Dies nöthigt, unser „jerusalemisches Targum“ zu den Propheten in jene Zeit zu versetzen, in welches der babylonische Talmud auch im Kreise der palästinensischen Agadisten zur Geltung gelangt war und andererseits die Agada längst die Färbung des spätern Midrasch angenommen hatte. Dieser Zeit verdanken wir die Redaktion der meisten Midraschwerke, sowie die umfassende Erweiterung der alten Agada. Auf dem Grunde dieser letztern erhob sich ein neuer Bau, bei dem Phantasie und combinirender Witz viel freien Spielraum hatten und auch die Herbeiziehung des Fremdartigsten nicht gescheut wurde. Diese Agada musste auf die Targumistik von demselben Einflusse sein, wie ihre Vorgängerin. Und als Frucht dieses Einflusses erkennen wir für die Propheten die in Rede stehenden Fragmente, die ursprünglich viel zahlreicher gewesen sein mögen. Denn dass das ganze Prophetentargum umgestaltet worden sein sollte, ist kaum anzunehmen, da ja nicht alle Stellen zur Erweiterung im Sinne des neuen „jerusalemischen Targum“ geeignet waren. — Ein noch wichtigeres Produkt jenes Einflusses ist das ursprünglich ebenfalls *גמ' ירושלמי* später durch Missverständniss *גמ' ירושלמי* genannte Targum Pentateuch. Doeh von diesem soll der Anhang näher handeln.

Das gegenseitige Verhältniss der pentateuchischen Targumim.

1.

Die verschiedenen Ansichten über die pentateuchischen Targumim und ihr Verhältniss zu einander sind hinlänglich bekannt, so dass es nicht nöthig ist, hier eine Darlegung und Beleuchtung derselben vorzuschicken. Es genügt eine Vorführung der allgemeinen Gesichtspunkte. — In Bezug auf Onkelos, den noch *Zunz* ¹⁾ „eine fast durchweg schlichte und verständige Uebersetzung, zur Zeit des Philo entstanden“ nannte, ist man längst zur Einsicht gelangt, dass das Vaterland dieser Version Babylonien, seine Abfassungszeit eine ziemlich späte ²⁾ sei. Was die zweite vollständig erhaltene aramäische Version zum Pentateuch betrifft, welche nach Jonathan ben Uzziel genannt wird, so hat *Zunz* die wichtigsten Merkmale und Eigenthümlichkeiten derselben zusammengestellt und ihr ihre Stellung angewiesen. Die unter dem Namen „Targum jeruschalmi“ bekannten Fragmente hält *Zunz* für Reste einer andern Recension dieses spätern Targum; und auch *Geiger* pflichtet ihm hierin zum Theil bei. Nach *Geiger* ³⁾ ist nämlich Pseudo-Jonathan ein Versuch, die alte palästinensische Uebersetzung nach neuern Anschauungen zu berichtigen und zu erweitern, während die Fragmente ein eben solcher Versuch sind, der aber blos auf einzelne Stellen beschränkt blieb. Diese Ansicht von der coordinirten Stellung der beiden jerusalemischen Targumim zum Pentateuch hat jedoch *Frankel* in dem Aufsätze „Einiges zu den Targumim“ ⁴⁾ hinreichend widerlegt und ist dabei zu der Ansicht gelangt, dass das Fragmententargum Ueberreste einer ältern Version bietet, welche durch ihre vollständige Umarbeitung — den Pseudo-Jonathan — verdrängt worden war. Der früh verstorbene *Seligsohn* ⁵⁾ hält die Fragmente für kritische und berichtigende Randglossen zum Onkelos und nimmt kein ganzes Targum an, aus dem sie entnommen wären.

2.

Nach dieser kurzen Uebersicht folge unsere eigene Ansicht, zu welcher wir für die äussere Stellung des Fragmententargum die Meinung *Seligsohn's*, für seinen Ursprung aus einer ältern Version die *Frankel's* adoptiren. Die Ansicht über Onkelos kommt der *Geiger's* am nächsten. — Was in dem die Ergebnisse zu-

1) Gottesdienstliche Vorträge S. 12.

2) Doch gewiss nicht die nachalmudische, wie Prof. *Grätz* (Geschichte der Juden IV, 2 S. 408) annehmen möchte.

3) Urschrift und Uebers. der Bibel S. 455.

4) Zeitschrift für die religiösen Interessen des Judenthums Jahrg. 1846 S. 110 ff.

5) In der Inauguraldissertation: De duabus Hierosolymitanis Pent. Paraphrasibus. Vratisl. 1858.

sammenstellenden Schlussabschnitte über den Entwicklungsgang des Targum gesagt wurde, das gilt hier für das Targum zum Pentateuch anzuwenden. Und gewiss, wir sind berechtigt, den in Babylonien entstandenen Onkelos nicht so aufzufassen, dass er ein dort auf neuen Grundlagen gebautes Werk ist, sondern Onkelos ist nichts Anderes als Umgestaltung der aus Palästina überkommenen alten aramäischen Version. Und so wie für das Prophetentargum durch Noten der Abschreiber sich Reste der ursprünglichen Uebersetzung erhalten haben, so wurden auch zu Onkelos, als er zur alleinigen Herrschaft gelangt war, Bruchstücke aus dem jerusalemischen Targum zugeschrieben; eine Sammlung solcher Bruchstücke bietet eben das durch *Bomberg's* erste Edition bekannt gewordene jerusalemische Fragmententargum. Diese Fragmente gehören zu etwa 850 Versen des Pentateuchs, und nur neunzig von ihnen beziehen sich auf einzelne Wörter; die übrigen bieten ganze Verse oder grössere, kleinere Bruchstücke von Versen. Diese grosse Anzahl, welche nach Citaten noch vermehrt werden kann, bietet eine genügend breite Grundlage zu Vergleichung des ursprünglichen jerusalemischen Targum und des aus ihm entstandenen Onkelos. Erst solche Vergleichung wird zur Erkenntniss der Hauptmotive führen, welche zur Aenderung des alten Targum bestimmt haben, sie wird zeigen, auf welche Weise Onkelos zu seinem ihm eigenthümlichen Charakter gelangt ist. — Doch vorher noch Einiges über Pseudo-Jonathan. Diese Pentateuchversion ist nichts Anderes, als das letzte Entwicklungsstadium des jerusalemischen Targum. Dieses bildet den Grundstock, während Onkelos in sehr hervorragendem Masse und in noch grösserm die spätere Agada die Aenderungen und Erweiterungen in ihm hervorgerufen haben. Eine nicht geringe Zahl von Abweichungen endlich beruht auf einer besondern, sowol vom jerusalemischen Targum als von Onkelos abweichenden exegetischen Auffassung. — So hätten wir in den drei pentateuchischen Targumim Zeugen dreier Entwicklungsstufen des Targum überhaupt, des alten palästinensischen, des babylonischen und des in die Zeiten des Islâm hinabreichenden neu-palästinensischen. Dass nach der zuletzt genannten Stufe im Targum, sowie überhaupt in der Agada keine wesentliche Entwicklung mehr stattfand, ist bekannt. An die Stelle des Targum war die Exegese im eigentlichen Sinne getreten, und für die agadische Produktion entwickelte sich die religiös-poetische und philosophische Literatur als Vehikel der Bildung und des Denkens.

3.

Die Gründe, welche auf die Gestaltung des Onkelos vorzüglich einwirkten, lassen sich nach drei Gesichtspunkten ordnen. Die Verschiedenheiten zwischen J. und O.¹⁾ beruhen nämlich entweder

1) So sollen von hierab der Kürze wegen jerusalemisches Targum Onkelos bezeichnet werden.

sonders jene Abschnitte, in welchen auch Onkelos fast ganz paraphrastisch verfährt, nämlich die poetischen Stücke, für welche auch das jerusalemische Targum fast vollständig erhalten ist. Hier seien nur aus andern Stellen Beispiele angeführt: Gen. 1, 14 ולמנוח O. ולמקדשא בהון רישי ירחין ושנין J. ולמנוח ולשנים ולא הוה ידעין מה היא J. ולא יתבוששו J. ושנין ושנין יאמר ואידיון J. ויתעצב אל לבו 6, 6 ib. O. ויתעצב בהתתא — Exod. 17, 12 ויהי ידוהי O. וידוי דגשה הוה וקפן בצלו J. ויהי ידו אמנה 12, 0 עם גוברין ובערין הך אשא J. אש Num. 21, 28 פריסן בצלו 1). קידום תקף כאשא

4.

Trotz der im letztern Punkte hervorgehobenen paraphrastischen Verschiedenheiten zeigt sich die Abhängigkeit des Onkelos von J. nirgends deutlicher als in der Paraphrase. Denn zuweilen ist diese bei O. derartig, dass sie nur mit Zuhilfenahme des J. erklärt werden kann. Was in diesen analogen Paraphrasen an Verschiedenheiten sich findet, ist entweder aus dem Streben abzukürzen zu erklären, oder aus dem nähern Anschluss an den Text, oder endlich aus der Wahl anderer, bei O. üblicherer Ausdrücke. Nur einige hervorragende Beispiele seien angeführt:

Gen. 4, 7 wird die erste Vershälfte in O. übersetzt: הלא אם חיטיב עובדך ישחבק לך ואם לא חיטיב עובדך ליום דינא חטאך נטיר; das ist nichts als kürzere Fassung des jerusalemischen Targum: הלא אן חיטיב עובדך בעלמא הדין ישחבק לך לעלמא דאחי ואין לא חיטיב עובדך בעלמא הדין ליום דינא רבא חטאך נטיר. Man sieht leicht, dass die — auch sonst in den Targumim so häufig angewendete — Antithese von dieser und der künftigen Welt ursprünglich ist, weil nöthig, um den „Gerichtstag“ zu motiviren²⁾.

Für die zweite Hälfte von Gen. 4, 16 hat O.: ויתב בארעא גלי ומטלטל דהוה עבירא עליה מלקדמין דגתא דדן. Das ist fast wörtlich wie J., nur das hier נד בארץ entsprechend übersetzt ist: דגיתא גלוייה, und dass O., um den stat. constr. des Textes hervorzuheben, aus כגיתא דגיתא macht: דגיתא.

Gen. 49, 3 יתר שאת ויתר זו. Dafür hat O. חזי למסב לך דהוה חולקין בכירוהא כהונתא ומלכוהא. Ganz so lautet auch J., nur dass dort noch der Nachsatz folgt, der die Vertheilung der drei Güter an Josef, Levi und Juda berichtet.

Gen. 49, 22 יקבון חולקא ואחסנתא. Das ist ein Auszug aus der grossen ardischen Paraphrase in J.

1) So übersetzt Onkelos אש auch Deut. 32, 22, während J. אשא

2) Dabei hat O. (יעל דרע ליבא רביע J.) לשח רובץ nicht wie gegeben.

Exod. 12, 24 ליל שמיזרים O. ליל נטיר. gewiss Abkürzung aus ליל נטיר ומזמן לפורקן in J.

Exod. 14, 15 ממה תצעק אלי; dafür O. קבילית צלותך. Dies wird nur dann verständlich, wenn man es auf die Paraphrase in J. zurückführt, welche lautet: עד אימת אתקאי ומצלי קדמי שמיצא: הוא צלותך קדמי ברם צלותהון דעמי קדמת לדודך. O. hat wie stets den Stamm שמיצא vermieden und statt קדמי קדמי gesetzt: קבילית.

Exod. 23, 2 ולא תענה על ריב לנשות O. ולא תענה מלאפא. Das ist ein modificirter Auszug der viel klarern Paraphrase in J.: ולא תענה חד מנכן למלאפא זכו לחבריה בדינא: ממה דבעינך על דינא.

Levit. 26, 43 O. hat ותעני ית שמיטתה für ותעני ית שמיטתה in J. Denn Das ist gewiss Abkürzung von ותעני ית שמיטתה in J. Denn in letzterm ist auch das שבת des Textes berücksichtigt.

Num. 12, 12 hat O. eine Paraphrase, die in fast keinem einzigen Worte mit dem Texte übereinstimmt. Erklärlich wird dies erst, wenn wir sie als Auszug aus der grössern und auch dem Texte Rechnung tragenden Paraphrase J.'s betrachten.

Num. 23, 22 T. כתועפות ראם J. ותשובחתא ורוממותא O. תוקפא ורומא.

Num. 24, 4 ומגלי ליה O. hat: ומגלי ליה. Diese abgerissenen Worte sind nur als Kürzung der Paraphrase in J. verständlich: ורזי נבואתא מגליין ליה. O. hat aus dem Plural einen Singular gemacht, weil auch גליי Singular ist.

Deuter. 8, 8 ארץ זיתא עבדין משה J. ארץ זית שמן. Das folgende ורשב ורשב hat J. parallelisirend übertragen דבשא עבדין דבשא. O. macht daraus: ורשב דבשא, weil sich דבשא direkt auf ארץ bezieht.

Deuter. 4, 6 ארום צורכי נפשא הוא ממשכן J. כי נפש הוא חובל O. ארום צורכי נפש.

In Deut. 29, 17 übersetzt J. den Schlusssatz: דיילמא ארום גבר דלביה מהרהר בחטא דהוא מדמי לשורש קביצא בארעא ארום ארום ורשיה חלי כדבשא וסופיה מריר כלענתא דמותנא דיילמא ארום גבר מהרהר. Das letzte Wort ist zugesetzt, um scheinbar die Worte des Textes wiederzugeben. In Wirklichkeit aber hat O. damit פורה ראש ולענה unberücksichtigt gelassen.

Deuter. 34, 7 ולא אשתנון זיוהון דאפוי J. ולא נס לחה O. ולא שנה זיו יקרא דאפוי.

Schon aus den wenigen Beispielen geht hervor, dass O. nicht immer die Agada vermieden hat. Freilich der überwiegend grössere Theil der agadischen Paraphrasen und Zusätze, wie sie J. bietet, ist in Onkelos beseitigt. — Was aber diese agadischen Bestandtheile des jerusalemischen Targum betrifft, so kann man viele als spätere Zuthat betrachten. Denn dass das palästinensische Targum sich im Laufe der Zeit nach der agadischen Seite hin bereichert hat, zeigt seine letzte Entwicklung, der Pseudojonathan. Im Grossen

und Ganzen jedoch lässt sich annehmen, dass das jerusalemische Targum seinen agadischen Charakter vorzugsweise im zweiten Jahrhundert, der Blüthezeit der tannaitischen Agada, erhalten hat. — Für abweichende Agada in O. bieten ebenfalls die poetischen Stücke Beispiele. Folgendes sei angeführt: Gen. 4, 7 ואליך תשוקתו ואתה ברוך בדרך מסרית רשותיה דיצרא בישא ואת תהוי שליט J. תמשול בו ודעתיד לאתפרעא מנך אם לא תתוב O. ביה בין למזכי בין למחטי טה ואי הוא מלכא משיחא J. — Gen. 49, 11 דעתיד למיקם מדבית יהודה אסר חרצוי ונפק לקרבא לקבל שנאורי ומתקטלין מלכין עם שלטונין מסמך נהריא מדם קטיליהון ומחור גולמתיא מן חרב גבריהון לבושווי מעגעגין באידמא והוא מדמי לדפוס יסחר ישראל לקרתיה עמא יבנון היכלה יהון צדיקא O. עינבין סחור וסחור ליה ועבדי אורייתא באולפן עמא יהי ארגון טב לבושויהו כסותיה מילא מילא צבע זהורי וצבעונין.

5.

Was die hermeneutischen Aenderungen angeht, so ist im Allgemeinen der sichtliche Hauptzweck im Onkelos, den Text nach Sinn und Wortlaut möglichst genau wiederzugeben. Dies hat bekanntlich dem O. das ihm eigene Gepräge verliehen, welches jedoch häufig genug durch Paraphrase und Agada unterbrochen ist. Dass jedoch in den Targumim Wörtlichkeit nicht das Ursprüngliche ist, geht aus ihrer anfänglichen Bestimmung hervor. Die Uebersetzung in der Volkssprache sollte den Text dem Verständniss des Hörers näher bringen, musste sich also nicht so sehr dem Bedürfnisse des Wortlautes anschmiegen, als vielmehr den Ansprüchen der Hörer; sie musste der aramäischen Sprache mehr Rechnung tragen, als der hebräischen; sie musste den Inhalt der heiligen Schrift dem Volke eindringlich und erbaulich verdolmetschen, durfte sich also agadischer und rhetorischer Mittel¹⁾ bedienen. In der babylonischen Umarbeitung des Targum, welche in erster Linie eine eigentliche Uebersetzung herstellen sollte, war hingegen möglichst treue Anlehnung an den hebräischen Wortlaut die Hauptsache; daher die in folgenden Punkten hervorgehobenen Aenderungen.

a) O. beseitigt erläuternde Zusätze, z. B. Gen. 3, 22 J. מפירי O. ולא תהא מתרברב ואמר J. ib. 14, 23 J. מאילן חייא O. אילן חייא O. (וחשאב T.) ומלח O. ומלח ואשקה J. ib. 24, 20 J. ולא חימר O. אוכלוסין סגין J. ib. 19, 21 J. נפקו O. נפקו פריקין J. ib. 14, 8 J. עשרתי O. ויאמר zu das Objekt ויאמר J. ib. 19, 25. J. אחריתא O. איתתא אחריתא J. ib. 21, 12 J. ית שמא O. ית שמא מפרשא J. — Lev. 24, 11 J. קטם יקידת J. Num. 19, 6 J. חומש סלעין דכסף O. מוציאם T.) דאפיקונין O. דיפריק ואפיק יתחון J. ib. 24, 8 J. בנן O. בנין חביבין J. — Deuter. 14, 1 J. בנן O. בנין חביבין J. ib. 20, 11 J. ין

1) Zu diesen gehören z. B. die häufigen Vokative עמי בני ישראל.

נלחית J. 48, ib. 4, ברבתי O. באפרכיון J. 11, 3, ib. 3, עציון גבר O. מערוער.

e) O. giebt die grammatische Construction des hebräischen Textwortes genau wieder, wo dies in J. aus hermeneutischen oder andern Gründen nicht geschah. Z. B. J. löst eine Form wie ואברכך (Gen. 12, 2) in יתך ואברך auf; O. drückt sie ebenfalls mit dem suffigirten Verbum aus: ואברכנך. Vgl. Gen. 32, 27 J. יתי שלח O. שלחני; ib. 39, 4 J. ומני יתיה O. ומנייה; Num. 23, 7 J. למירת יתה O. דברני (T. ינחני); Deut. 32, 47 J. למירתה O. למירתה. — J. ist auch im Gebrauch der Verbalformen nicht immer dem Texte treu; O. berichtet stets. Z. B. Num. 21, 1 ישב בן דיברך יתך J. מברכך Gen. 12, 3; יתב O. דדוה שרי J. (part.) O. ואיתחא O. והוות מייתי J. והבאת ib. 26, 10; מברכך O. ואלשלח O. ותשלח J. (imp.) והפשט Gen. 28, 10; ילך J. למיזל O. ואזל. — O. stellt immer wieder den Singular her, wo ihn J. mit dem Plural übersetzt hat. Beispiele dafür finden sich in Menge. — Auch in Partikeln richtet sich O. nach dem Hebräischen; z. B. Num. 24, 14 J. לווה עמי O. לעמי; ib. 25, 6 J. לעיני O. קדם עיני.

f) Zum Schlusse sei eine Eigenthümlichkeit O.'s hervorgehoben, vermöge welcher er vom Texte abweicht, während J. wörtlich übersetzt. Dies geschieht nämlich bei Metaphern, die O. nicht trennend übersetzt, sondern auflöst. Beispiele: J. ותעצמו Exod. 15, 17 J. אידמיהון J. דמיהם במ Lev. 20, 11; ותשריון O. ותנצב יתהון אידמיהון Num. 11, 12; קטלא אינון חייבין O. (בראשם = במ) ברישיהון ילדיה J. ילדתיהו; ib. האב אבא O. האבא עברתי J. האבני הריתי O. גירי פורענותי J. חצי Deut. 32, 23; בני אינון O. יתהון מכתשי. — Besonders ist die paraphrastische Uebersetzung bei den von Gott ausgesagten bildlichen Ausdrücken angewendet. Z. B. J. ואגין מימרי O. ואטיל ית ידי J. ושכותי כפי Exod. 33, 22; אשר Num. 14, 30; לרעוא O. ריח דרעוא J. ריח ניחוח Lev. 6, 14; דיקימית במימרי O. דארימית ידי בשבועא J. נשאתי אח ידי ואח דיליה הוא O. דיקא יתכון J. קנך Deut. 32, 6. — Andererseits hat schon Frankel (Zeitschr. für die Interessen des Judenthums J. 1846. S. 119) hervorgehoben „dass die ehrfurchtsvolle Sprechweise von Gott, die Onkelos durch מימרא mitunter vermittelt, im Targum jeruschalmi sehr gesteigert ist“.

6.

Die Unterschiede zwischen der Sprache O.'s und der des jerusalemischen Targum sind im Allgemeinen stets genügend hervorgehoben worden. Hier soll nur an einer Reihe von Beispielen gezeigt werden, wie die Aenderungen, welche in O. blos dem bionisch-aramäischen Sprachgebrauch zu Liebe vorgenommen wurden zur Erkenntniss der dialektischen Sonderung des Aramäischen

Aenderung sein, wie aus Raschi und Tossaphôt zu tr. Berachôt 8^b hervorgeht. Vgl. Luzzatto גר ארהב S. 67.

tragen können. Doch soll sich diese Zusammenstellung auf das Lexikalische beschränken.

a) Das jerusalemische Targum hat in seinem Wortschatz viele Wörter, die aus dem Hebräischen stammen. Solche hebraisirende Wörter gehören in eine Zeit, wo besonders durch den Einfluss der Schulen das Hebräische tiefer gehenden Einfluss gewonnen hat für die aramäische Volkssprache; es ist die Zeit der Tannaiten, deren Aussprüche (in Mischna und Tossifta) in neuhebräischem Idiom uns erhalten sind¹⁾. — Solche hebräische Wörter werden in O. durch rein aramäische ersetzt. Beispiele: Gen. 1, 4 J. ולמדידן O. תהוי פרוק J. ib. 3, 18 J. דרדדין O. אטדין; ib. 27, 40 J. וחביק J. ib. 33, 4 J. (ופרקת) O. חצדי; ib. 32, 26 J. כף O. פתי; ib. 13, 19 J. וטמריה O. וטמן יתיה J. Exod. 2, 12 J. וטמריה O. יתיה; ib. 13, 19 J. אשבע אשבע O. אומא אומי; ib. 16, 14 J. כפורה O. כגלודא; ib. 19, 8 J. וענין O. ואתיבר; ib. 20, 15 J. לפידא O. בעוריא; ib. 21, 20 J. מתנקמא יתנקם O. (vgl. Deut. 32, 35 J. נקמא O. נקם); ib. 27, 3 J. ויעיר O. ויגרפוחיה O. כפיל J. ib. 34, 6 J. חסד O. טבוון; ib. 39, 9 J. שדרתא O. (העצה) עיצא J. Lev. 3, 9 J. עוגין J. Num. 11, 8 J. כור O. חמר J. ib. 27, 16 J. גריצין O. ציצין J. ib. 15, 38 J. יצא — לבליבין O. אפרה — פרחין J. ib. 17, 23 J. וחתפית O. וחתדית; ib. 14, 1 J. קרחא O. מרט; ib. 28, 54 J. פרסת ' O. כף רגלה J. ib. 28, 56 J. יושאר O. יותיר J. ib. 32, 7 J. גדפיה O. כנפוי J. ib. 32, 11 J. אסחכל O. אחבוננו J. ib. 32, 16 J. רגזא O. כעסא J. ib. 27 J. אכעיסו O. ארניו (ebenso v. 27 J. אכעיסו).

b) Andererseits giebt es Fälle, wo gerade das in O. stehende Wort dem Hebräischen gleich ist, während J. ein rein aramäisches hat. Z. B. Gen. 11, 13 J. בר O. ולד; ib. 14, 14 J. מרביני O. ילדי; Exod. 8, 1 J. ביצא O. אגמא; Lev. 19, 35 J. במזוניא O. בשעת J. Deuter. 16, 19 J. מסמי O. מעור; ib. 25, 4 J. בתועבתא O. בדרישה J. ib. 32, 16 J. חסכוך O. חסכוך (T. תאריכוך). ib. 32, 47 J. חסכוך O. חסכוך (T. תאריכוך).

c) Wo in J. griechische oder lateinische Wörter gebraucht sind, ersetzt sie O. durch aramäische²⁾. Beispiele: Gen. 14, 23 סנדלא, *σάνδαλον* O. מסאנא³⁾; ib. 19, 1 פילי, *πύλη* O. תרעא; ib. 19, 2 פלטיות, *πλατεῖα* scil. *ὁδός* O. רחובא; ib. 19, 31 נימוס, *νόμος* O. אורח; ib. 22, 24 פלקתיה, *πάλλαξ* O. לחינתיה; ib.

1) Die Aehnlichkeiten zwischen der Sprache des jerusalemischen Targum und der der Mischna sind schon bemerkt in der gemeinschaftlichen Abhandlung von Seligsohn und Traub (Frankel, Monatsschrift J. 1857) S. 140.

2) Einmal vertauscht O. ein griechisches Wort mit einem persischen, nämlich Gen. 43, 30 החדרה J. קיטונא, *κοιτών*, אדרון (ist erklärender Zusatz) = אנדרון. Ein anderes persisches Wort in O. ist נחשירכן Gen. 25, 27 = نخبچیم کن Jäger.

3) Vgl. Exod. 3, 5; Deuter. 25, 10 (O. סינד).

25, 16 קסטרוותהון, castra O. כרכיהון; ib. 25, 25 ככל, *glāiva* O. גלים; ib. 37, 36 ספקטוריא, speculator O. קטוליא; Exod. 27, 4 קנקל, *κίγκλις* (Tw. מכבר) O. סרדא; ib. 27, 9 ווילדון, *vela* O. סרדון; ib. 28, 42 אברסקי, bracciae O. מכנסין (vgl. Lev. 6, 3); Lev. 25, 34 פרווילי *περιβόλαιον* O. רוח (ebenso Num. 35, 2, 4); Num. 4, 7 פילוותא, *φιάλη* O. מגיסא; ib. 11, 8 לפדיא, *λοπαδίων* O. קדרא; ib. 11, 12 פדגוגא, *παιδαγωγος* O. תורביינא; ib. 20, 17 אסטרא, strata O. אורה; ib. 31, 22 קסטרא, *κασσίτερον* O. אבצא; Deut. 22, 3 אצטליתיהון, stola O. כסותיה; ib. 28, 68 לברניא, *λιβυρνίς*, liburna O. ספינן.

d) Am häufigsten sind die Fälle, wo O. für ein aramäisches Wort ein anderes im babylonischen Sprachgebrauch üblicheres setzt. Beispiele: Gen. 1, 1 J. מן אוולא O. בקדמין; ib. 2, 25 ויקח J. ¹⁾ ודבר O. ונסב; ib. 3, 24 ויגרש J. וטרד O. רתך; ib. 4, 10 כיוי O. חרכי J. ארבות; ib. 7, 11 ²⁾ קבילין O. צוחין J. צעקים; ib. 8, 22 ³⁾ צינתא O. חומא — קירא; ib. 8, 22 ⁴⁾ פסקין J. פסגין O. רבטלון; ib. 12, 2 גיר J. אומא O. עם; ib. 15, 10 ⁵⁾ ריבטלון J. ריבטלון O. פלג; ib. 18, 10 ⁶⁾ מיתב איתוב O. מחזור אחזור J. ופלג; ib. 18, 16 ⁷⁾ ואתכיוא O. ואדיוק J. וישקפו O. ורמח; ib. 24, 20 ⁸⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 31, 7 ⁹⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 31, 18 ¹⁰⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 33, 13 ¹¹⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 37, 25 ¹²⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 40, 12 ¹³⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 43, 31 ¹⁴⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 47, 15 ¹⁵⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא; ib. 47, 31 ¹⁶⁾ ואתכיוא O. ואתכיוא J. ואתכיוא.

1) Vgl. Exod. 21, 14; Num. 25, 4; ib. 16, 15 J. נסיבית O. נסיבית; s. oben.

2) Vgl. Deut. 33, 27.

3) Vgl. Deut. 24, 15 J. יצוח O. יקרא.

4) Vgl. Exod. 19, 6; Deut. 4, 34; 32, 8.

5) Vgl. Exod. 29, 17; Lev. 1, 6.

6) So stehen sich חזר und חזר stets gegenüber; vgl. Gen. 27, 44; Exod. 14, 27; 19, 8; Num. 14, 4; Deut. 24, 13.

7) Vgl. Gen. 26, 8; Deut. 26, 15.

8) Vgl. Exod. 4, 3; 6, 9; Num. 19, 6; Deut. 9, 17.

9) J. hat für „jung“ u. dgl. durchgehends den Stamm יען; bei O. finden sich auch andere Stämme. Vgl. Deut. 28, 50 נער J. טליא O. ינקא; Exod. 33, 11 נער J. נער O. טליתא J. נערה; Deut. 22, 20 נער J. טליא O. נערה; Num. 30, 17 נעוריה J. בנעוריה O. ברביותה.

10) Vgl. Deut. 28, 54, 56.

11) Lev. 27, 32 hat J. für השבט: השבט O. חוטרא.

12) Vgl. 17, 16; wo nicht von Menschen die Rede ist, hat O. J. gleichfalls שג, vgl. Exod. 29, 17; Lev. 1, 9.

13) Vgl. Lev. 27, 33 יבקר J. יבקר O. יבקר.

14) Vgl. Deut. 31, 24 עד תמם J. עד זמן דחילו O. עד דחילו.

— ¹) ואחיו O. ואחיו J. ואגודה 1, 49. ib. ; ערסא O. דרגשא J. —
O. ותחקק J. ואחיו 4, 4. ib. ; וחזא O. וחמא J. וררא 2, 3. Exod. 3,
J. ויהם 24, 14. ib. ; דגורין O. כרוון J. חמרים 10, 8. ib. ; ואחור
ib. 15, 25 ; דחלתא O. תבירא J. פחד 16, 15. ib. ; ושגש J. ושעמם
O. חזור ומקם J. סביב 11, 25. ib. ; ובסומי O. ואחחליון J. וימתק
ib. 26, 27 ; דפיא O. לווחי J. הקרשום 15, 26. ib. ; ²) סחור סחור
ib. ; מחי O. גרדי J. אורג 32, 28. ib. ; עברין O. נגרין J. בריחים
O. ויצבע J. וטבל 6, 4. Lev. — ³) אצא O. קיסא J. עץ 33, 35.
לא חלק ib. 19, 26 ; תפלוט O. תרוקין J. תקיא 28, 18. ib. ; ויטבל
ib. 21, 21 ; לא תיכול קורצין O. לא תהוון בתר לישנא תליתאי J. רכיל
O. אפס J. הפר 31, 15. Num. — יחלון O. יפסון J. וחללון J.
ערי 17, 32. ib. ; ⁵) ויחב O. ושכון J. וישב 31, 21. ib. ; ⁴) אשני
⁶) קירון כריכו O. קירון תלילן J. מבצור

7.

Wie der sogen. Pseudo-Jonathan im Ganzen aufzufassen ist, wurde schon oben (§ 2) gesagt. Ihn ausführlicher zu behandeln, zu zeigen, was in ihm der alten Grundlage, was der neuen Exegese, der spätern Agada, was dem Einflusse des Onkelos angehört, würde über die Grenzen dieser Skizze hinausführen. Hier sei nur gestattet, eine Seite besonders hervorzuheben und mit zahlreichen Beispielen zu erhärten, wir meinen das Streben, das jerusalemische Targum mit Onkelos, sei es in Ausdrücken oder in der Erklärung, zu combiniren. Diese Seite ist wie keine andere geeignet, ein Licht auf die Compositionsweise des Jonathan zu werfen.

Gen. 1, 14 ולמזמרי J. ולמזמרי O. ולזמרי Jon. מזמרי
Ib. 3, 18 ולמזמרי J. und O. s. oben § 3; Jon. מזמרי
חושבן וזמין ולמקדשא רישי ירחין ורישי שנין
Ib. 3, 18 תצמח J. תצמח O. תרבי Jon. תרבי
Ib. 6, 6 ולמזמרי J. und O. s. oben § 3; Jon. מזמרי
במזמרי

Ib. 21, 7 מזה הות בישראל דבשר לרבוני לאברהם J. מי מלל לאברהם
מה מדימן מבשר לאברהם Jon.; מאן מדימן דאמר לאברהם O.
Ib. 37, 25 Jon.; שוירת ערבאי O. סיעא דסרקין J. אורחא ישמעאליס
סיעא דערבאי

Ib. 49, 8 יהודה לך יודון כל אחך ועל J. יהודה אתה יודוך אחיך
יהודה את אודיתא ולא בהיתא בך יודון O. שמך יתקרין כל יהודאי
יהודה אנת אודיתא על עובדא דחמור בגין כן לך יהודון Jon. אחך
אחך ויתקרין יהודאי על שמך

1) Vgl. Exod. 14, 5; 19, 9; Deut. 32, 7.

2) In O. steht immer סחר, wo J. חזר oder אקף hat. Vgl. Num. 34, 4
ויסחר J. ויקף O. ונסב.

3) Vgl. Lev. 1, 17; Deut. 19, 5.

4) Vgl. Deut. 31, 16; Num. 30, 13, 14, wo O. den Stamm **בטל** hat.

5) Vgl. Num. 24, 31 **בית מוחבד** O. **משרייד** J. **מושבד**.

6) Ebenso Deut. 3, 5 zu ערים בצורות.

- Gen. 49, 10 לא יערי עבד שולטן O. לא פסקין מלכין J. לא יסור שבט
לא פסקין מלכין ושלטין Jon.
Ib. ספרין מלפי Jon.; ספרא O. סברין מאלפי אורייתא J. מחוקק
אורייתא
Exod. 1, 8 חדת כמן שירווא Jon.; חדתא O. בשירווי J. חדש 8
Jon.; ליתודי ומחאכיל O. מרטיב ולא יקיד J. איננו אכל 2, 3
ליתוי יקיד ומחאכיל
Ib. 3, 5 שלום סינך Jon.; שרי סינך O. שלום סנדלך J. של נעלך 5, 3
Ib. 4, 16 לרב Jon.; לרב O. כתבע אולפן מן קדם ד' J. לאלהים
תבוע אולפן מן קדם ד'
Ib. 21, 18 יופל לבוטלן O. ויטלק לערס מרע J. ונפל למשכב
ויפול מרע
Ib. 28, 18—20. In der Uebersetzung der Edelsteinnamen combinirt Jon. meist die Erklärung der zwei ältern Targumim.
Ib. 28, 32 תורא בשיפמיה Jon.; תורא O. ספוא J. שפה
Ib. 34, 33 ויהב על אפיה בית O. ... סודרא J. ויתן על פניו מסיה
1) ויהב על איקונין דבית אפוי סודרא Jon.; אפי
Ib. 38, 8 נשיא צניעתא דהוון צניען J. הצבאות אשר צבאו 8, 38
נשיא צניעתא ובעידן דאתין לצלאה Jon.; דאתין לצלאה
Lev. 19, 16 לא תהוון J. und O. s. oben § 6, d; לא חלך רכיל 16, 19
אזלין בתר לישן תליתאי למיכול קורצין למעיקא
Ib. 26, 43 תחריש ותשחביק Jon.; תחריש O. תשבוק J. תעזב
Ib. 27, 10 מטיין O. מכלא חלף וסדרין חלף סדרין J. יען וביען
מטיין חלף בירכן ימטון עליהון מיכלא כל קביל Jon.; חלף בירכן
מיכלא היא
Num. 7, 3 עגלן כד מחפין O. עגלן מזווגן J. עגלות צב 3, 7
כד מחפן ומטקסן
Ib. 14, 4 מליך לדיש Jon.; ריש O. מלך J. ראש 4, 14
Ib. 16, 28 מן רעות לבי Jon.; מרעותי O. מן לבי J. מלבי 28, 16
Ib. 22, 7 ואיגרין דקסמין Jon.; וקסמא O. ואיגרין התימין J. וקסמים
חתימין
Ib. 24, 18 יצלא בניכסין O. ותגברון בחיל תקיף J. עושה חיל 18, 24
יתקפון בנכסין וירתונו
Ib. 34, 4 לצני טור פרזלא Jon.; לצן O. בטור פרזלא J. צנה 4, 34
Ib. 3, 23 וצליתי Jon.; וצליתי O. ובעית רחמין J. ואתחנן
ובעית רחמין
Ib. 4, 24 אשא דאכלה O. מימרה אשא אכלא הוא J. אש אוכלה הוא
מימרה אשא אכלה אישא הוא Jon.; אשא הוא
Ib. 13, 7 ישינך מלכא בישא Jon.; ימלכנך O. יסטי יתך J. יסיתך 7, 13
(סטי = טעי)
Ib. 22, 12 כנפי כסותך O. כנפת גוליתכון J. כנפות כסותך
כנפי גוליתכון
Ib. 25, 4 לא תיחוד פום O. לא תזמון J. לא תחסום
תזמון פום

1) בית אפין ist jedoch bei Jonathan nicht in der Bedeutung De Gesicht, sondern in der von Gesicht, Stirne.

- Ib. 32, 11 דמעיר על קיניה J. יעיר קנו Jon. דמחיש לקיניה
דמעורר ומחש לשרכפתיה
Ib. 32, 23 גירי פורענותי O. גירי פורענותי J. חצי (מחת = מכחשי)
Ib. 32, 35 לעידן דתמוט רגליהון J. לעת תמוט רגלם
לעידן דחימוט רגליהון לגלוחא Jon. מארעהון
Ib. 32, 37 דחלתהון O. אלהא דישראל J. אלהימו
דישראל
Ib. 33, 25 חקפין בסיבותהון J. דבאך O. חקפך
דיכדין יהון Jon.

Bei solchen Combinationen verfährt Jonathan in der Regel so, dass er sich in Bezug auf genauere Wiedergabe des Wortlautes an Onkelos hält, während er sprachlich die Ausdrücke des jerusalemischen Targum beibehält. Noch viel zahlreicher sind die Fälle, wo Jonathan die beiden Targumim nicht combinirt, sondern sich für Onkelos entscheidet.

8.

Dieser Excurs über das gegenseitige Verhältniss der pentateuchischen Targumim hat nicht den Zweck, den Gegenstand zu erschöpfen. Es sollten nur die drei Uebersetzungen, wo alle drei erhalten sind, verglichen und die Resultate dieser Vergleichung, namentlich der von Jeruschalmi und Onkelos, zu einer skizzenhaften Darstellung jenes Verhältnisses verwerthet werden. Eine vollständige Darstellung desselben müsste auch den grössern Theil des Pentateuchs, zu welchem kein Fragmenten-Targum vorliegt, berücksichtigen. Von der hier gezeigten Grundlage aus würde ein tieferes Eingehen in Onkelos sowohl, als in Pseudo-Jonathan für die meisten Fälle herausfinden, was spätere Modification und Zuthat ist, und was dem alten Targum angehört. Eine solche Darstellung müsste aber auch einen Quellennachweis für halachische und agadische Bestandtheile liefern, sie müsste die zerstreuten Targumcitate aus Talmud und Midraschim in ihren Kreis ziehen, sie müsste die verschiedenen Traditionen über Entstehung der Targumim kritisch beleuchten und überhaupt das bieten, was hier nur anzudeuten versucht wurde, eine Entwicklungsgeschichte des pentateuchischen Targum.

N a c h t r a g.

Erst während des Druckes dieser Arbeit fand ich, dass *Luzatto* im V. Bande der Wiss. Zeitschrift für jüdische Theologie (von *A. Geiger*, J. 1844 S. 132 ff.) ähnliche Zusätze, wie sie der Cod. Reuchl. unter der Bemerkung תרגום ירושלמי bietet, veröffentlicht hat, und zwar aus einer afrikanischen Handschrift vom Jahre 1487.

Diese Handschrift, welche die Targumim zu Propheten, Psalmen, Hiob und Sprüchen enthält, hat „am Rande ausser eingestreuten mit \aleph bezeichneten Varianten die genannten Zusätze mit der Bezeichnung: תוספתא דאריא דישראל תוס' דאריא — also entsprechend der Bezeichnung bei Kimchi: חרגום של תוספתא. Sie beziehen sich auf I Sam. 18, 19; II Sam. 12, 12; I Kön. 5, 9; 5, 11; 5, 13; 10, 18; 10, 20; 14, 13; Hosea 1, 1, — sind also mit keinem der in unserer Abhandlung mitgetheilten Stücke identisch. Als Quellen weist a. a. O. Geiger Talmud- und Midrasch-Stellen nach, sowie auch das Targum scheni zu Esther (für die Beschreibung des salomonischen Thrones I Kön. 10, 18, 20). Es ist immerhin möglich, dass diese Stücke mit unserm spätantagadischen Targum jerschalmi gleichen Ursprungs sind, indem sie auch in Sprache und in der Benutzung des bab. Talmud das späte Zeitalter erkennen lassen. Möglich ist indessen auch, dass wir in denselben nur vereinzelte Zusätze eines späten Methurgeman oder Abschreibers zu sehen haben; besonders da das erste Stück von der Ausdrucksweise selbst der jüngsten Targumim abweicht und die aus dem bab. Talmud stammende gewöhnliche Sprache halachischer Diskussionen zeigt, in Anlehnung an die Quelle bab. Synhedrin 19^b. Merkwürdig ist das letzte Stück, zu Obadja v. 21, welches von einer andern Hand geschrieben ist und von einer dritten Hand (wie Luzzatto meint, der des afrikanischen Besitzers dieses Manuscripts) als lügenhaftes Machwerk eines Ketzers oder Apostaten bezeichnet wird: זאת התוספתא היא משוקרת ונראה לי שעשאה מין או משומד. Dasselbe hätte also ähnlichen Charakter wie jenes von Galatinus bezeugte christliche Targum zu Jes. 6, 3; siehe oben. — Indessen liegt, wie Luzzatto meint, kein Grund vor, solchen Ursprung für den fraglichen Zusatz anzunehmen; wahrscheinlich wurde der Urheber jener Bemerkung dadurch zu derselben veranlasst, dass die im Zusatz enthaltene Weissagung nicht in Erfüllung ging. Obadja soll nämlich nach diesem Zusatztargum die Eroberung Konstantinopels durch die „Perser, die man Türken nennt“, die darauf folgende Zerstörung Roms und die Ankunft des Messias verkündet haben. Luzzatto hält den Zusatz בורקאי [להון. l.] für eine spätere Interpolation und meint, unser Stück sei zu Chosroes' II. Zeit geschrieben, als die Perser das römische Reich bedrohten (um 600). Richtiger aber ist wol Geiger's Ansicht, welcher diese Thosseftir Zeit der Eroberung Konstantinopels (1453) entstanden sein indem „diese Begebenheit sicher bei den Juden im Oriente grossen Eindruck machte und die Hoffnung des sehr baldigen scheinens eines Messias belebte, was dann die Erfahrung aller als nichtig darstellte“ (a. a. O. S. 137).



Palmyrenisches Relief mit Inschrift.

Von

Dr. O. Blau.

Hierzu eine lithographirte Tafel.

Es verlautet, dass in den letzten Jahren, seit der Veröffentlichung des Gr. *Vogüé'schen* Werkes „Syrie Centrale“ Paris 1869, viele neuentdeckte Antiquitäten aus Palmyra, namentlich Tesserens und Sculpturen, in die Hände von Reisenden gelangt sind und ihren Weg theils nach Constantinopel, theils nach Petersburg genommen haben.

Durch meine Verbindungen mit einem ehemaligen russischen Consul in der Türkei erhielt ich in diesen Tagen die photographische Abbildung eines interessanten Denkmals aus Palmyra, welche ein russischer Reisender, Hr. Staatsrath Koschewnikoff, an Ort und Stelle hatte anfertigen lassen, behufs seiner Erklärung zugeschickt. Nach dieser Photographie ist anliegende Zeichnung gemacht.

Das Relief stellt zwei Personen in ganzer Figur dar, eine davon, wie es nach den etwas runderen Formen und dem Schmuck an Arm- und Halsspangen scheint, weiblich, die andere kleinere, links vom Beschauer, männlich. Die äusseren Hände sind vorn auf die Brust gelegt, die innern, in einander geschlungen, halten eine Traube.

Die Einzelheiten und Feinheiten der Gewandung treten auf der Photographie noch deutlicher hervor. Nach unseren Gesetzen der Perspektive erscheinen beide Figuren etwas zu kurz und plump, aber für das Studium der palmyrenischen Kunst im ersten Jahrhundert unserer Zeitrechnung und als Bestätigung der bereits anderweit bekannten palmyrenischen Sitte des Portraitirens ausgezeichneter Personen in Statuen oder Relieftafeln liefert unser Stück ein höchst beachtenswerthes Material.

Deutlicher als auf der Photographie ist dagegen die Inschrift in meiner Zeichnung. Vermittelst starker Vergrösserung und Reproduktion unter verschiedener Beleuchtung habe ich die einzelnen Buchstaben viel schärfer zu fixiren vermocht, als die Vorlage sie durchschnittlich bot.

Die Inschrift ist zweitheilig. Fünf Zeilen stehen zwischen den Köpfen der Figuren in vertieftem Felde, schlecht erhalten und nur mit Hülfe der zweiten Inschrift zu entziffern. Diese steht in drittehalb Langzeilen zu Füßen der Figuren auf dem Rand des Steines, und ist so vollkommen gut erhalten, dass kaum über ein Zeichen Zweifel bestehen bleiben.

Die obere Inschrift lautet:

צלמיא די
בעלחגא
ועלישא
בני בונא בר
ישבי

„Bilder der Baalat-Gâ und des Illaischâ Kinder des Bunâ Sohnes des Jaschubi.“

Die Unterschrift:

בירח כנון שנת 406 זצ צלמיא אלן תרויהן
די עלישא ובעלחגא בני בונא בר ישבי בר
בלשׁי בר חירן חבל

„Im Monat Kanun des Jahres 406 (Sel. d. i. 94 Chr.). Diese zwei Bilder sind diejenigen des Illaischâ und der Baalatgâ Kinder des Bunâ Sohnes des Jaschubi Sohnes des Belsazar Sohnes des Hairan. Havél!“

In ähnlicher Weise ist die Inschrift einer Grabnische in Wadilkebour (Vogüé No. 70) abgefasst, die ebenfalls das Datum und die Namen der dargestellten Personen angibt. Vorangestellt, wie in unserer Inschrift, ist die Monats- und Jahres-Angabe in Vog. No. 33 a und b, und 36 b, ebenfalls Doppelinschriften, die sich auf eine und dieselbe Darstellung beziehen, und zu den älteren — sie sind aus den Jahren 351 und 394 Sel. = 40 u. 83 n. Chr. — gehören. Der Monat Kanûn ist als palmyrenisch schon aus Vogüé 63, 64 und 70 bekannt, wo die griech. Beischrift ihn dem *Δεῖος* = November gleichsetzt.

Die drei letzten Worte der ersten Zeile der Unterschrift *אלן תרויהן צלמיא* kehren in derselben Verbindung Vog. 1, Z. 1 wieder, nur hier mit defektiver Schreibung des Pronominalsuffixes *הן* —, dort *הון* —.

עלישא ein Compositum wie *אלהשא* und *תימשא* ist n. pr. masc. Im zweiten Theil dieser Namen ist nicht Wzl. *נשא* zu suchen, wie Vogüé zu No. 34 u. 70 wollte, da namentlich nach *אלה* eine Assimilation des Nun nicht denkbar ist, sondern Wzl. *שיא* arab.

شبي voluit, vgl. *إن شاء الله*. Den ersten Theil solcher C sita bilden Götternamen, *אלה*, *תים*¹⁾; hier *עלי* chald. *עלי*, arab. *عالي*, „der Höchste“.

1) Doch lasse ich dahingestellt, ob *תים* wirklich, wie *Levy* wollte, Go ist, oder einfach Appellativum = *עבר*, wie *Nöldeke* will (Z. D. M. G. X)

בעלחנא kann nur weiblicher Eigenname sein, zusammengesetzt aus בעלת „domina“ und dem anderweit bereits in Eigennamen nabatäischen Gebietes gefundenen Gottesnamen ܢܗ; s. *Levy* in Z. D. M. G. XXIII, 320 und 653. *Güldenmeister's* ebenda S. 152 ausgesprochene Bedenken gegen die Existenz einer solchen Gottheit hebt wohl das cyprische *Γαῖας* = *Ἀδωνις*, unter welchem Namen er auch in Byblus verehrt wurde. S. *Movers* Phönizier in Ersch und Gruber's Encycl. p. 389. Aehnlich gebildet ist אמתנא n. pr. fem. auf einer Gemme (*Levy* Siegel u. Gemmen T. III, 3.), und vielleicht Palmyr. Vog. 51, Z. 1.

בונה = hebr. בונה n. pr. m. 1 Chron. 2, 25. — ישרי spreche ich, wie 4 Mos. 26, 24. So hiess ein Geschlecht vom Stamme Issaschar; und da die meisten palmyrenischen Namen in י — gentilicia sind und jüdische Familien in grosser Zahl Palmyra bewohnten, so ist ein direkter Zusammenhang mit diesem jüdischen Geschlecht möglich, wenn auch nicht nothwendig. Auch die Sage, dass die Königin Zenobia jüdischen Ursprungs gewesen sei (*Athanas. epist. bei Overdick* Z. D. M. G. XVIII, 745), gewinnt nach dem, was ich in Z. D. M. G. XXVII, 351 ff. über die Identität des gileaditischen Geschlechtes שמירעי mit den Sameida' des Hauran und ihrer Nachkommenschaft in Palmyra ausgeführt habe, an Wahrscheinlichkeit.

בלשצר lese ich den Namen zu Anfang der dritten Zeile, in Erinnerung an בלשצר des Buches Daniel. Ganz sicher bin ich indess meiner Sache nicht: was hinter dem ש folgt, ist in der Photographie so verschwommen und vielleicht schon durch einen Schaden am Stein so verwischt, dass das Tsade meiner Lesung ebensogut ein anderer Buchstabe sein kann. In der Kopfinschrift endigt die Ahnenreihe mit ישרי, so dass eine weitere Controle nicht möglich ist.

Der letzte Name חירן ist unzweifelhaft deutlich und aus palmyrenischen Denkmälern mit der griechischen Beischrift *Αἰράνης* hinlänglich bekannt. Die vage Etymologie von חיר „nobilis“ genügt mir nicht. In der Form خيران kommt er bereits bei den

ältesten Arabern vor, im Stamme Hamdan (Qamus s. v. خيران (ولد نوف بن حمدان). Unsere Belegstelle ist für das Alter und die Verbreitung des Namens interessant, da sich leicht berechnen lässt, dass die fünfte Generation aufwärts von dem Datum unseres Steines um die Mitte des letzten Jahrhunderts vor Christo fällt.

חבל. Das gleiche Schlusswort fand *Levy*¹⁾ auf der Inschrift des Louvre Z. 3, und *Vogüé* am Schluss mehrerer Grabschriften No. 61, b, c; zweifelnd auch mitten im Text einmal No. 62, Z. 1. Letzterer nimmt es schlechthin als Adjektivum in der Be-

1) S. Z. D. M. G. XV, 621 ff. (und XII, 217) und die bessere Lesung bei *Vogüé* not. ad No. 18, wonach statt חלק sicher צלם zu lesen.

deutung trépassé, mort. *Levy* vergleicht aber mit grösserem Recht den Gebrauch desselben Wortes im Aramäischen als Interjection des Schmerzes; unser Text gestattet wenigstens nicht, es als Adjektiv in die sonst erforderliche Verbindung mit *an* zu setzen. Es wird sich wohl bei vermehrtem Material herausstellen, dass es bloss, wie latein. *Have*, der Ausdruck wehmüthigen Schmerzes als Nachruf an den Dahingeschiedenen war.

Hier gilt er dem Geschwisterpaar Baalatgâ und Illaischâ (Alischâ). In der oberen Inschrift ist die Schwester vor dem Bruder genannt, in der unteren ist die Reihenfolge umgekehrt. Aus welchem Grunde, ist nicht ersichtlich. Nach Analogien anderer palmyrenischer Inschriften können wir schliessen, dass die überlebenden Eltern oder Verwandten die Urheber des Denkmals gewesen sind.

Beiträge zur Erklärung des Avesta.

Von

H. Hübschmann.

II.

(Vgl. Bd. XXVI, S. 453—460.)

Ehe ich darauf eingehe, einige Stellen des Avesta zu besprechen, scheint es mir nöthig meine Art das Avesta zu erklären, gegen die Ausstellungen welche Herr Professor *Spiegel* im letzten Heft des vorigen Bandes dieser Zeitschrift an derselben, wiewohl in entgegenkommender Weise, gemacht hat, zu vertheidigen. Spiegel unterscheidet zwischen zwei Richtungen, der historisch-philologischen, der er allein angehören will, und der sprachvergleichend-philologischen, der unter Anderen auch ich angehören soll. Ich will nicht untersuchen, ob diese Unterscheidung treffend ist, ob man die Richtungen, die sich innerhalb der Zendphilologie gegenüberstehen, nicht besser anders charakterisiren sollte: nur den Gegensatz, der zwischen Spiegel und mir besteht, resp. bestehen soll, will ich hier ins Auge fassen.

Die beiden Grundsätze, die nach Spiegel so massgebend sind, dass a) die Sprachwissenschaft eine historische Wissenschaft ist, b) der Avestaphilolog „wie jeder Historiker, seinen Quellen folgen muss, so lange es angeht und so lange er keine Gründe hat, abzuweichen“, diese billige ich vollkommen, und in den Hauptpunkten besteht sonach kein Gegensatz zwischen uns. Und ich habe es ja auch deutlich genug ausgesprochen, dass ich die Sprachwissenschaft nicht über-, die Tradition nicht unterschätzt wissen will. Die trotzdem bestehenden Differenzen sollen ihren Grund besonders in der verschiedenen Auffassung von dem Verhältniss der Uebersetzung zum Texte haben. Aber die in dieser Frage von mir entwickelte Ansicht war es ja eben, die mich nöthigte, an eine direkte Uebersetzung zu glauben und in Folge dessen der Tradition einen im Ganzen hohen Werth beizumessen. Und meine „Avestastudien“ sollten in ihrem ersten Theile dieselbe gegen *Roth* vertheidigen. Ob eine Andeutung da ist, dass nach Alexander die zoroastrische Religion verlief und keineswegs in gewohnter Weise fortbestand? Gewiss, in eben der Tradition, die Spiegel sonst so hoch hält: *Arda-Vīraf*, ed. *Haug*, p. 4—5 (§ 13: *va dustubar i dinu-ākās*

lâ yehevând). Wie dem aber auch sei, das Verständniß der heiligen Schriften ist im Laufe der Zeit mehr oder weniger, zum Theil auch, wie die Uebersetzung der Gâthâs zeigt, in hohem Grade verloren gegangen. Gerade in der Erklärung der Gâthâs wird man sich — was ja schlimm genug ist — am wenigsten auf die Tradition stützen können. Wenn ich, trotzdem, bei der Erklärung derselben die Tradition berücksichtigt habe, kann dann die Polemik, die Spiegel a. a. O. p. 653 entwickelt, mich irgendwie treffen? Sie gilt gewiss nur Roth, der seinen eigenen Weg in der Erklärung des Avesta, im schärfsten Gegensatz zu Spiegel — aber auch von Haug energisch bekämpft — geht. Und so hätte Spiegel hier zwei verschiedene Richtungen unterscheiden sollen, zumal mir nichts ferner liegt als das Streben, die Sprache des Avesta „dem Sanskrit retten“ zu wollen, und nichts mehr am Herzen, als dazu beizutragen, dass die Zendphilologie die verdiente Stellung und Achtung erlange und aufhöre, ein Gebiet zu sein, in dem Jeder in Mussestunden ungestraft sündigen kann. Dabei aber behaupte ich, dass die Sprachwissenschaft, insbesondere das vedische Sanskrit, ein bedeutendes Hilfsmittel für die Erklärung des Avesta gewesen ist und sein wird, und sehe nicht ein, warum auf unserem Gebiete Sprachwissenschaft und Philologie, statt Hand in Hand zu gehen, sich befehden sollen.

Im Ganzen scheinen mir sonach die Differenzen, welche zwischen Spiegel und mir — wie auch zwischen Spiegel und Haug — bestehen, gar nicht so principieller Art zu sein, als dass eine Verständigung unmöglich wäre. Nur darf nicht aus jedem einzelnen strittigen Falle eine principielle Streitfrage gemacht werden, und es sollte keine Partei die Wahrheit deshalb verschmähen, weil sie ihr von der anderen geboten wird.

Im Einzelnen habe ich gegen die von Spiegel gemachten Einwände Folgendes zu bemerken. *airvârak* wird von Haug und Justi durch „die Kinnbacken“ übersetzt. Dasselbe kann *hanuharenê* seiner Etymologie nach = „die beiden Essenden“ wohl bedeuten. Aber Spiegel will mir nicht Recht geben. Er klammert sich, um eine andere Erklärung zu finden, an *paitish' qarena* an, das „Gesicht“ heissen soll, entnimmt aus diesem ein *qarena* = Gesicht (!), und setzt dies mit *ha* zusammen, um *hanuharena* zu erhalten. *ha* drückt aber, soweit es im Avesta belegt ist, den gemeinschaftlichen, den gleichen Besitz aus, cf. *hazaosha* = gleichen Willen habend mit —, skr. *sajôsha* einmüthig, *hadêma* dieselbe Wohnung habend mit —. Danach würde *hanuharena* wohl bedeuten müssen gleiche Gesicht habend mit —. Aber Spiegel, sich an *sk* haltend, übersetzt es durch: mit dem Gesichte verbunden. Ur Dual davon soll heissen: die beiden Ohren, als „die beiden welche mit dem Gesichte verbunden sind“. ! Und dabei hat Avesta für „Ohr“ das alte gute Wort *gaosha*. — Meine Auffa des ersten Theiles von Js. XI schien mir durch die Pehlevi

setzung von Vers 11—13 empfohlen und von der Grammatik des Avesta geboten zu sein; ich mag irren, aber gegen diese beiden Führer, denen ich zu folgen glaubte, kommen mir allerdings Aspendiârji und Destur Dârâb, die Spiegel weit über Gebühr schätzt, nicht in Betracht. — Dass die Tradition die Wurzel *bakhsh* in der Bedeutung „essen“ nicht kennt, ist für mich noch kein Beweis, dass sie in dieser Bedeutung im Altiranischen nicht vorhanden war. Die Kenntniss der traditionellen Uebersetzer ging hier eben nicht über das Persische hinaus, und da sie hier *bakhshîdan* nicht mehr in der Bedeutung „essen“ fanden, legten sie diese auch der Zendwurzel nicht bei. Wie Recht hatte doch Roth, als er die Bedeutung von *carekerethrâ* aus dem Sanskrit herholte und den plumpen Irrthum der schlecht etymologisirenden Tradition (*carekerethrâ* = چارک کرتاری) verwarf! — z. *qâsta* = phl. *pukht* ist jedenfalls sicherer als z. *qâsta* = phl. *qâstak*. Und was sollen denn der Kuh Reichthum oder Güter? ihr wäre doch wohl mit *vâstrem* Futter, besser gedient. — Die traditionelle Uebersetzung von *frastereta* soll sein: zusammengebunden. Aber die Pehleviübersetzung, die doch mehr werth ist als die ganze spätere Tradition zusammen, übersetzt *fra-stare* durch *frâz vastartanu*, das neupersische گستردن, d. h. ausbreiten, zerstreuen, also gerade das Gegentheil von dem was Spiegel will. Und zu derselben Uebersetzung wären wir gekommen, wenn wir nicht die Tradition, sondern die Etymologie (cf. *Curtius*, Etymologie 3 Aufl. p. 203) zu Rathe gezogen hätten, oder auch das Avesta selbst, das *stairish'* = Lager, als „das Ausgebreitete“ hat. „Zusammengebunden“ würde im Zend *hâmbasta* oder sonst wie gelaute haben, nur nicht *frastereta*. Wenn die Neueren das Barsom zusammenbinden und *frastereta* demgemäss übersetzen, so mag sich eben das Ceremoniell geändert haben. — Rücksichtlich der Wurzel *ish* gehen, habe ich nichts weiter zu bemerken. Nur erinnern möchte ich Herrn Prof. Spiegel, dass er in seiner Polemik gegen dieses *ish* das Altpersische nicht übersehe, das dieses *ish* kennt: es bildet im Causat. mit *fra*: *frâishaya* = er liess fortgehen = er entsandte. — Ueber *madha* sind für Roth, Haug und mich die Akten wohl geschlossen. — Wenn ich behauptete, *srva* heisse nie Blei, so übersah ich allerdings 3. *sru* bei Justi. Aber *srvaēna* heisst doch „hörnern“, nicht „bleiern“. — Z. *yâs* hat auf jeden Fall mit skr. *yâc* ebensowenig zu thun wie mit یاختن, aus bekannten lautgesetzlichen Gründen.

Im Folgenden gebe ich einige neue Beiträge zur Erklärung des *esta*.

a) Zu den Jeshts.

Jt. 1, 19:

vîsâstaca imâo nâmenîsh' parsh'tasca pairivârasca vîsehtë
iri mainyaoyât drujať „und wegen der Annahme unterziehen
 h dieselben mit Namen als Rückhalt und Wall gegen die un-

sichtbare Drukhs“. Spiegel. Die Tradition sieht in *visâstasca* wie Westergaard liest, ein Verbum, Spiegel den Genitiv eines Substantivs *visâstât*, also statt *visâstâtasca*, Justi gar den „Accusativ instrumenti“ von *visâstâh* = durch ihre Lernung. Es ist aber dies *visâsta*, wie ich statt *visâstas* lese, nichts als das Cardinale zu *visâstema* der zwanzigste, und ist entstanden aus *vi-sât-ta*. Man übersetze also: Und diese zwanzig Namen sind ein Rückhalt und Wall gegen die überirdische Druj.

Jt. 8, 33.

âat tat dunmân frashâopayêiti maêghôkara „er treibt die Dünste fort“ Sp. Spiegel denkt bei *frashâopayêiti* an np. شافیدن (?) und Justi leitet es von *khshi* verderben ab, von dem sich sonst im Avesta keine Verbalform zu finden scheint. Beide Erklärungen sind wegen des *âo* unmöglich. Das Wort ist offenbar zu zerlegen in *frashâo* Acc. pl. ntr. von *frasha*, und *payêiti*, das ich zu *ni-payêmi* stelle. Ich schlage vor zu übersetzen: die vorwärtsgehenden Dünste hält er zurück, so dass sie Wolken bilden.

Jt. 9, 26.

dazdi mê vaiuhi sevish'tê drvâspa tat âyapten yatha hacayêni vaiuhim âzâtâm hutaosâm anumâtêê daênayâo anukhtêê daênayâo anuvarsh'têê daênayâo yâ mê daênâm mazdayasnîm zarascadât apaêca aotât yâ mê varezânâi vaiuhim dât frasastîm. Spiegel übersetzt den letzten Theil (Zarathushtra spricht selbst!): „Sie soll mir das gute mazdayasnische Gesetz von Zarathustra ins Gedächtniss prägen und es wissen, sie welche mir zum Dienste gutes Lob spenden soll.“ Justi: „welche mir (dat. eth.) gegen das Gesetz Ergebenheit machen möge.“ Ich habe schon früher angedeutet, dass ich die Stelle anders fassen möchte. *zarazdâiti*, das natürlich nicht mit Spiegel, Comment. II, p. 40 (*zarev* = skr. *hrîd* + *dâ*) sondern nur mit Justi (*zaranh* + *dâ*) etymologisiert werden kann, möchte ich durch „Ergebenheit“ übersetzen. So mag Is. 42, 11: *sâdrâ, môi sâs, mashyaêshû zarazdâitish'* heissen: Weh bereitet es, sagtest du mir, unter den Menschen (dem Glauben) ergeben zu sein. *zarazdâ* wäre dann = ergeben, mit Dativ, Is. 31, 1: *yôî zarazdâo anhen mazdâi* welche dem Mazda ergeben sind; mit Accusativ It. 13, 25: *yathra narô ashavanô ashem henti zarazdâtema* = wo fromme Männer der Tugend sehr ergeben sind. Das Verbum *zarazdâ* hiesse sonach: ergeben sein. Wegen *apaêca* cf. Haug, die Ahuna-vairya Formel, p. 39: „*apê* ist nur eine andere Aussprache für *aipi* oder jedenfalls ein Wort derselben Bedeutung und die Variante *avaê* zu *avi* Jt. 9, 9. Von *frasasti* ist bekannt, dass es nicht überall „Lob, Preis“ heissen kann, auch eine mehr materielle Bedeutung, etwa Darbringung Lohn? hat. Zu unserer Stelle gehört Is. 48, 7: *yê verezênâi v dât frasastîm*. Ich übersetze: Verleihe mir, o gute nüt Drvâspa, die Gunst, dass ich die gute edle Hutaosa bewegen könn

Gesetze nach zu denken, dem Gesetze nach zu reden, dem Gesetze nach zu handeln, dass sie ergeben werde meinem mazdayasnischen Gesetze und desselben kundig werde, dass sie mir dem Untergebenen gute Gaben spende.

Jt. 19, 92.

Wenn Astväteretô (der Heiland) kommen wird *vaêdhîm vaêjô yim vârethraghnîm yim baraŋ takhmô thraêtaonô yaŋ azhîsh' dahâkô jainî*. „Der da reinigt das Wissen das siegreiche. Welche (sc. Majestät) trug der starke Thraetaona als Azhis-dahâka getödtet wurde.“ Sp.

Die Zurückbeziehung von *yim* auf *qarenô* in V. 91 ist durchaus unstatthaft, da der Satz dadurch gänzlich zerrissen wird. *yim* ist Masculinum und bezieht sich auf *vaêdhîm*. Zu *vaêjô* cf. *vaêgha* und *huniŋkhta*; es kommt von der Wurzel *vij* und heisst: schlagend, schwingend. *vaêdhi* gehört zu *vaêdhem* Vd. 14, 24 und beide kommen von einer Wurzel *vyadh* = skr. *vyadh* her. Ich übersetze *vaêdhi* mit „Waffe“ und demnach die ganze Stelle: „die Waffe schwingend, die siegreiche, welche Thraêtaonô trug, als Azhidahâka geschlagen wurde.“ Mit eben dieser Waffe schlägt Astväteretô jetzt, am jüngsten Tage, die Hölle geister.

Wurzel *du*.

Justi gibt der Wurzel 1. *du* die Bedeutungen 1) denken 2) sprechen (beides von bösen Wesen). Nur die zweite Bedeutung kommt der Wurzel zu. Vd. 19, 142: *advareñta adâuñta daêva* ist zu übersetzen: „es liefen, es redeten die Devas.“ Jt. 19, 47: *uta zakhshathrem daomnô* übersetzt Justi: auf (des Feuers) Auslöschung sinnend. Dies passt gar nicht. Hier der Zusammenhang, in dem die Worte vorkommen (in freier Uebersetzung): „da lief hinter ihm (dem Feuer) Azhi einher *uta zakhshathrem daomnô*: lass aber von der Majestät, o Feuer des Ahuramazda; wenn du sie aber festhältst, so sollst du nicht mehr auf der Erde leuchten“ ¹⁾. Was die drei fraglichen Worte heissen sollen, geht aus den Parallelsätzen 49—50 ganz klar hervor: „da kam hinter ihm (dem Azhi) daher das Feuer des Ahuramazda *uiti* (Var. *uta*) *vacêbîsh' aojanô* (d. i. *so mit Worten redend*): lass ab von der Majestät, o Azhi, wenn du sie aber festhältst etc. Statt *uta* in 47 ist offenbar *uiti* zu lesen, und *uiti zakhshathrem daomnô* besagt von Ahrimanischen Wesen dasselbe wie *uiti vacêbîsh' aojanô* von denen des Ormuzd. Man übersetze die Worte demnach einfach mit: also sprechend; *zakhshathra*

Wort Ahrimanischer Wesen bezeichnen, und lässt sich „nach Spiegels Vorgänge zu skr. *jax* ziehen. Jedenfalls i's Etymologie falsch, denn einmal kann *zakhsh* keine ldung von *zaih* sein und zweitens heisst dieses *zaih* nicht

uzraocayâi = *uzraocayâhi*, *apaya* ist Adverb.

„auslöschen“¹⁾. Endlich darf Jt. 19, 57 und Vd. 19, 142 *aghām daoithrīm daomnō (adāunta)* weder mit Spiegel: „das böse Auge anredend“ (*dōithra* von *dī* heisst das Auge) noch mit Justi: „üblen Betrug sinnend“ übersetzt werden, *daoithri*, wie mit Westerg. zu lesen ist, ist abgeleitet von *du* reden, und heisst: die Rede, natürlich der Devas, also heisst: *aghām daoithrīm daomnō*: die üble Rede führend. An der ersten Stelle folgen die geheimnisvollen Worte des Fraurasê, die wie eine Beschwörungsformel klingen, an der zweiten die Klage der Devas über Zarathushtras Geburt.

b) Zum Vendidad.

Vd. 2, 46—60.

Warum Jima einen Vara machen soll.

*āta aokhta ahurō mazdāo yimāi: yima sr̥ra vīvānhana
avi ahūm astvañtem aghem zimō janheñtu, yahmaṣ haca stakhrē
mzārō zyāo. avi ahūm astvañtem aghem zimō janheñtu, yahmaṣ
haca paurvō snaodhō vafra snaēzhāt berezish'taēibyo gairibyo
bāshnubyo ereduyāo. thrizhatca idha, yima, gēush' apa jasit,
yaṭca anhat thwyāstemaēshu asanhām, yaṭca anhat bareshnush
paiti gairinām, yaṭca jāfnushwaraonām, pakhrumaēshu nmānaēshu
(57) parō zemō aētanhāo dānhēush' anhat beretō vāstrem. tem
āfsh' paourva vazaidhyāi pasca vītakhti vafrahē, abdaca idha,
yima, anuhē astvañtē sadhayāt yaṭ idha pasēush' anumayēhē
padhem vaēnāiti. āta tem varem kerenava —*

Die Uebersetzungsversuche dieser höchst interessanten Stelle scheiterten seither, wie es scheint, wesentlich an den Versen 57—58. Spiegel übersetzt 57): „Vor diesem Winter hat die Gegend Weide getragen. 58) Vorne fliessen Wasser, hinten ist Aufthauung des Schnees. 59) Unwegsamkeit, o Jima, möchte zu dem mit Körper begabten Orte herzukommen. 60) Welcher nun die Füsse des grösseren und kleineren Viehes sieht“. Diese Uebersetzung ist sinnlos und muss darum falsch sein. Ich nehme *parō* als Adverbium = vorher, *zemō* nicht als Genitiv, wie alle Erklärer wollen, sondern als Nominativ mascul. vom Thema *zema*, an dessen Existenz nach Spiegel's Bemerkungen im Commentar I, p. 17 nicht mehr zu zweifeln ist. Danach heisst Vers 57: vorher trug der Boden dieses Landes Weide. Vers 58 habe ich schon früher erklärt und diese Erklärung ist Kuhn's Beiträge, VII p. 449, als richtig aner-

1) Js. 59, 13: *mā yavē imaṣ nmānem gāthravat garenō frē
gāthravaiti ish'tish' mā gāthravaiti āsna frazaintish'* heisst: mö
dieses Haus verlassen die strahlende Majestät, nicht der herrliche
nicht die treffliche Nachkommenschaft. *zanh* heisst: vergehen, schw
Tradition hat ganz richtig: *al akarzu men denman mānu zak i qē
gadman frāz avasihāt* „nicht soll jemals aus diesem Hause diese
Majestät verschwinden“. Nur ist in obigem Falle *zanh* transitiv und m.
gemäss übersetzt werden. Zu *zanh* cf. skr. *ni-jas* verschwinden, verg.

kannt worden. *padha* setze ich = np. نقش نشان پای که قدم: پی. und *abda* nach Windischmann = *apadha*. Die ganze Stelle übersetze ich nun so: Darauf sprach Ahuramazda zu Jima: Jima, schöner, Sohn des Vivaiñhâ! über die bekörperte Welt sollen die Uebel des Winters kommen, in Folge dessen heftiger verderblicher Frost eintreten wird. Ueber die bekörperte Welt sollen die Uebel des Winters kommen, in Folge dessen es viel hageln und schneien wird auf den höchsten Bergen —. Und dreifach wird von hier das Vieh weggehen: das was an den schrecklichsten (?) Orten ist, was auf den Höhen der Berge, was in den Tiefen der Thäler in festen Stallungen ist. Der Boden dieses Landes, der vorher Weide trug, über den wird nach dem Aufthauen des Schnees viel Wasser kommen und keine Fussspur, o Jima, wird da in der bekörperten Welt sich zeigen, wo man jetzt die Fusstapfen des grossen und kleinen Viehes sieht. Darum mache du einen Vara —

Vd. 6, 10.

yēzi vāsen aētē mazdayasna zām raodhyām hikhtayaēca karsh'tayaēca parakañtayaēca kutha tē verezyān aētē yōi mazdayasna? Spiegel, der sich sogar noch eine Aenderung des Textes erlaubt, übersetzt: Wenn die Mazdayasnas das Land bewässern wollen zum Begiessen, zum Anbauen, zum Umgraben. Wie sollen es diese M. machen? Bewässert man aber ein Land, um es zu begiessen etc.? Auch Rückert und Bopp verstehen die Stelle nicht. Die Erklärer irren deshalb, weil sie von der Tradition abgewichen sind, die *raodhyām* (dies ist die bestbezeugte Lesart) ganz richtig als Adjectiv auffasst. Zu *zām raodhyām* cf. Vd. 14, 57 (Westerg. 13): *zām karshyām*, und zur Construction von *vāsen* mit Dat.-Inf. Vd. 5, 78 (W. 26): *khshayētē — ratush' thrishūm aētahē cūhāo* (?) *apaniharsh'tē*: der Ratu kann ein Drittel — erlassen. Man übersetze: Wenn die Mazdayasnas ein Ackerland bewässern, pflügen und umackern wollen, wie sollen es die Mazdayasnas machen?

Vd. 13, 114—123.

Mitten in dem Abschnitt des dreizehnten Fargards, der von der Behandlung und dem Nutzen der Hunde handelt, befindet sich eine Stelle V. 115—123, in der von den Bastards von Hund und Wolf die Rede ist. Den Uebergang zu diesem Thema sucht sich der Verfasser, nachdem er in Vers 113 gelegentlich den Wolf erwähnt hat, in nicht gerade geschickter Weise durch Vers 114 zu bahnen. Der Vers lautet: *jāthwa vehrka scāthwa vehrka pōthwa vehrka ana*, zu schlagen sind die Wölfe, zu vernichten sind die , fortzujagen sind die — Wölfe.“ (Zum Suffixe *thwa* cf. *aothwa* würdig befriedigt zu werden, *upaberehwa* „tragbar“ *ōtara* „eher zu tödten“.) Und nun wird dem Ormuzd die Frage vorgelegt, ob die Bastarde von Hund und Wölfin oder von Wolf und Hündin *jāthwōtara* = eher zu tödten sind.

Die Stelle ist, bemerkt Spiegel, unter den vielen dunkeln Stellen des Avesta eine der dunkelsten. Vielleicht kann ich im Folgenden einiges zur Lösung der Schwierigkeiten beitragen, deren letzte Ursache möglicherweise in der Verderbtheit des Textes liegt. Derselbe lautet: *katârô zî ayâo vehrkayâo jâthwôtârô anhen, ashâum ahura mazda, yatha spâ vehrkahê kerenaoiti yatha yať vehrkô spâ âať mraoť ahurô mazdâo: aêshô zî aêtayâo vehrkayâo jâthwôtârô anhať, ashâum zarathushťtra, yatha spâ vehrkahê kerenaoiti yatha yať vehrkô spâ. us tâcîť spâna pateňti pasushťhaurvâmcâ vishťhaurvâmcâ vohunazgâmcâ drakhtôhunaranâmcâ yatha ghnyô gaêthâbyô taêcîť yâo bavaiňti aoshôtarasca dushitôtarasca gaêthôjatarasca yatha anya spâ. us tâcîť vehrka pateňti ghnyô gaêthâbyô. taêcîť yâo bavaiňti aoshôtarasca dushitôtarasca gaêthôjatarasca yatha anya vehrka.* Die Pehleviübersetzung gibt die Stelle folgendermassen wieder: 115) *dâtâr! katâr valmanshânu gurgânu zanishntar humand, yashrubu auharmazd, amat kalbâ yîn gurg vâgûnad amat gurg yîn kalbâ* 116) *apash guť auharmazd aigh: men valmanshân gurgânu zanishntar humand, yashrubu zartusht, amat kalbâ yîn gurg kunad aigh cigûn gurg yîn kalbâ.* 117) *Lâlâ men yekavîmûnânu kalbâ patînd pasushhurun vîshhurun vohunazgâ drakhtuhunar* 118) *amat pavan zanishn avu gêhân (yâtînd gurg)* 119) *valmanshânca mun (?) yîn shenat yâhvûnd (mun âbu kalbâ).* 120) *hoshqâstârtar (vattaktar vazôrtar) dushrubeshntar (sarîtar) gêhân zatârtar (vatkhîmtar) cigûn zakca zakâi kalbâ* 121) *lâlâ men yekavîmûnânu gurg patînd pavan zanishn avu gêhân.* 122) *valmanshânca yîn shenat yâhvûnd (mun âbu gurg)* 123) *hoshqâstârtar (vattaktar vatzôrtar) dushrubeshntar (sarîtar) gêhân zatârtar (vatkhîmtar) cigûn zak i zakâi gurg* ¹⁾ d. h. Schöpfer, welcher von den Wölfen ist eher zu tödten, heiliger Ahuramazda, den ein Hund in einer Wölfin erzeugt (?) oder der den ein Wolf in einer Hündin (erzeugt). Darauf sprach Ahuramazda: Von diesen Wölfen ist, o frommer Zarathushtra, der eher zu tödten den ein Hund in einer Wölfin als der den ein Wolf in einer Hündin erzeugt. Heraus — (?) kommt ein Hund ein Heerdenhütender, ein Dorfbewachender, ein Jagdhund oder ein dressirbarer Hund. Wenn um zu tödten zu den Hürden (der Wolf kommt). Und diese werden jährlich [pavan shenat = pavan kulâ shenat?] (deren Vater ein Hund ist) mehr danach trachtend Verderben anzurichten (von schlimmerer Gewalt, von üblerer Kraft) schlimmer einherkommend (schlechter) den Hürden verderblicher (von schlimmerem Charakter) als andere Hunde. Hervor etc. kommt ein Wolf um zu tödten zu den Hürden diese werden jährlich (deren Vater ein Wolf ist) mehr trachtend etc. als andere Wölfe.

Im Texte stehen sich *spâ vehrkahê* und *vehrkô spâ g*. Dies scheint nicht zusammenzupassen. Vielleicht ist mi

1) So ist doch statt des kalbâ des Textes zu lesen.

Handschriften im ersten Falle besser *spā vehrka* oder *spā vehrke* lesen, wobei *vehrka*, *vehrke* das Femininum wäre. So liesse sich die Pehleviübersetzung eher halten, doch ist die Construction mir nicht klar. Die Lesung Westerg. *us tāciš* hat die Tradition für sich; *us-pat* = skr. *ut-pat*. *yāo* gehört gewiss zu *yāre* Jahr. Die Tradition wird es darum richtig übersetzt haben. Nur weiss ich nicht ob *pavan shenat* jährlich heissen soll oder etwa: in den Jahren, d. i. in den reifen Jahren; cf. *yāo* als Nominativ Jt. 8, 1: die reifen Mannesjahre.

Ich übersetze: Die von den beiden Wolfsarten verdient eher ödet zu werden, welche ein Hund mit einer Wölfin erzeugt als welche ein Wolf mit einer Hündin erzeugt. Entweder werden sie geworfen (von der Species) der Schäferhunde oder Hofhunde oder Jagdhunde oder dressurfähigen Hunde (je nachdem der Vater dieser Species angehört), die den Hürden verderblich sind. Diese werden mit den Jahren verderblicher, schlimmer, in die Hürden häufiger einfallend als die andern Hunde (d. i. die Hunde der andern Bastardart). Oder es werden Wölfe geworfen, den Hürden verderblich. Diese werden mit den Jahren verderblicher, schlimmer, die Hürden häufiger einfallend als die andern Wölfe (d. i. die Wölfe der andern Bastardart).

Habe ich richtig übersetzt, so will ich mit dem Araber الله اعلم (Allah A'alam) der göttlichen Entscheidung sagen und dem Naturforscher etwelche Zweifel an der Richtigkeit derselben überlassen¹⁾.

c) Zur Grammatik.

srva.

Die bei Justi s. v. *srva* angeführten Formen *sraoē* und *sruyē* sind nicht Dative Singularis und die daselbst aufgeführte Form *aēca* ist nicht Accusat. Pluralis. Vd. 3, 47: *aēshām paīti sraoē ha druksh' yā nasush' upadvāsaiti*, ist *sraoē* Accus. Dualis vom Femininum *sravā* (cf. *upadvās* im achten Fargard), Vd. 17, 4: *aēca upathvereseñti*, ist *sraoē* Acc. Dual. vom Fem. *sravā*, und Vd. 14, 7: *yīm upairi sruyē sinat amō*, ist wegen §. 9: *yīm vīri aīnikem sinat amō* das Wort *sruyē* als Accusativ zu fassen, zwar als Acc. Du. vom Thema *sravā*, also eine Nebenform von *sravā*, zu der sie sich verhält wie z. *duyē* zu skr. *dvē*, als Zahlwort *dhvē* als Personalendung. Die Bedeutung von *sravā* ist: hornige Stanz, beim Menschen bezeichnet er die Nägel, im Dual: die

¹⁾ Doch verschmähe ich es nicht, einige unsere Frage betreffende Notizen naturwissenschaftlichen Werken zu geben. Brehm, Illustriertes Thierleben, Bd. I, p. 405–406, bemerkt „dass die Bastarde nicht immer die Mitte zwischen Wolf und Hund halten, und auch die Jungen eines Wurles sehr verschieden sind. In der Regel sind sie mehr dem Wolf ähnlich, obwohl auch wolähnliche vorkommen.“ Darwin, das Variiren der Thiere und Pflanzen, S. 25–26: — „die Indianer nehmen die jungen Wölfe um die Zucht ihrer Hunde zu verbessern.“ „Halbwölfe können zuweilen nicht gezähmt werden.“ noch Häckel, Natürliche Schöpfungsgeschichte, p. 169.

Nägel beider Hände, wie in den beiden ersten Stellen oben, bei den Thieren bezeichnet er das Horn. So ist Jt. 14, 7: *gēush' kehre zaranjō-srvahē yim upairi srujē* etc.; „mit dem Körper eines Stieres mit goldnen Hörnern, über dessen Hörnern — schweben“ cf. noch Jt. 14, 23: *maēshahē nivastekō-srvahē* „eines Widders mit krummen (?) Hörnern“; 25: *būzahē tizhīsrvahē* „eines Bockes mit spitzen Hörnern“ („scharfklaui“ passt hier ebenso wenig als Spiegels: „mit goldnen Klauen“ (14, 7) und gar „mit tönenden Klauen“ (sic! 14, 23)). — *srvaēna, srvara* = hörnern, hören.

§. 257

in Spiegel's Grammatik der altbaktrischen Sprache:
(Das Subjekt im Accusativ?)

„Viel schwieriger ist es, sich über eine andere Eigenheit der Verba des Seins Rechenschaft zu geben, wenn nämlich bei den Verbis des Seins nicht das Prädikat sondern das Subjekt im Accusativ steht. Ein solches Beispiel ist Vd. 13, 8: *yaēshām anhat duzhāpem cinvatperetūm* für welche die Brücke Cinvat schwer zu erlangen ist. Jt. 5, 94: *kem idha tē zaōthrāo bavaiṇti yastaro frabareṇti drvaṇtō* wörtlich: wer ist hier als deine Darbringungen, welche darbringen die Schlechten. Jt. 6, 2: *āat yaθhvare uzukshyēn bvaṭ zām ahuradhātām yaozhdāthrem* dann wenn die Sonne herauswächst, da wird die von Ahura geschaffene Erde rein. Jt. 8, 6: *yatha tighrish' mainivasāo yim anhat erekshō khshvīviushu* wie ein Pfeil, der dem himmlischen Willen folgt, der da ist ein furchtbarer, geschmeidiger Pfeil. Vd. 11, 5, 6: *yaozhdāta pascaēta bun nmāna yaozhdāta ātarem yaozhdāta āpem* gereinigt sind dann die Wohnungen, gereinigt das Feuer, gereinigt das Wasser. Jt. 8, 14: *taṭ ayaosh' yatha paoirīm vīrem avi yāo bavaiṇti* von dem Alter, in dem zuerst ein Mann in die Jahre kommt. Vd. 9, 119: *frā nasush' narem bavaiṇti* der Mann wird frei von der Naçus. Man wird hier kaum umhin können, eine gewisse Unklarheit des Sprachgefühls anzunehmen.“

Letzterer Ansicht bin ich nicht, sondern meine, dass Spiegel die Stellen nicht richtig verstanden hat. Die Grammatik dieser Stellen ist sonst in Ordnung und da sollte unerhörterweise das Subject im Accusativ stehen? Vd. 13, 8 ist von Rückert richtig erklärt worden: quorum (quibus) est difficile adeptu pontem. Jt. 5, 94 übersetzen Spiegel und Justi auch durch: Zu wem kommen deine —; man kann aber auch *kem* = *kaṭ* setzen wie *yim* = *yaṭ* ist, und übersetzen: Was wird aus den Zaōthras, die dir die Un- darbringen? Jt. 8, 6 ist längst von Justi richtig übersetzt, u. Uebersetzung mit Unrecht von Spiegel ignorirt worden: *khshvīviushu* übersetzt Justi: wie ein Pfeil, ein himmlischer folgender, welchen schleudert ein — Arier. Und Spiegel selbst die Wurzel *an* werfen, die für unsere Stelle durchaus steht, im Commentar II, p. 539 für *uzāonhat* an, was jedoch

Der Länge des Vocals bedenklich ist. Viel wahrscheinlicher steckt in diesem Worte die Wurzel *āōnh* = skr. *ās*. Für Vd. 11, 5—6 und die andern Stellen, an denen die für Spiegel auffallende Construction vorkommt, findet sich leicht folgende Erklärung. Wie *peresemnô* *bva* dem Futurum I unserer Grammatiken entspricht, so *yaozhdâta* *bun* dem Futurum secundum oder exactum. Letzteres heisst: *sie werden sein gereinigt habende*, wonach natürlich der Accusativ steht, d. h. das Object steht im Accusativ, nicht das Subject. Nur so erklärt sich auch *bvaŋ vohumanô yaozhdâtô* Vd. 19, 69, was grammatisch nur übersetzt werden kann: (wie) wird er einer sein, der den (d. h. seinen eigenen) Vohumanô (von dessen Verunreinigung ja die Rede ist) gereinigt hat? Selbstverständlich können *yaozhdâta* *bun* und *yaozhdâtô* *bvaŋ* auch heissen: man wird gereinigt haben, und dies kann natürlich auch eintreten, wo man ein: du wirst oder ihr werdet gereinigt haben, erwartete. Bei Vd. 19, 76 kommt man so wie so wegen *mashyô*, das gewiss falsch ist, in Verlegenheit. Auch Spiegel muss corrigiren. Auch Jt. 6, 2 steht nicht das Subject im Accusativ, sondern, wie Justi richtig gesehen hat, regiert das Substantivum *yaozhdâthrem* = Reinigungsmittel den Accusativ, man übersetze: wenn die Sonne emporsteigt, wird sie zu etwas, das die Erde reinigt. Dass dasselbe Wort auch den Genitiv regieren kann, versteht sich von selbst. Jt. 8, 14 lässt sich ganz wohl *yâo* als Subject fassen und der Accusativ *vîrem* von *avi* abhängig machen. Nur mit Vd. 9, 119 weiss ich nichts zu machen: die Stelle verstösst eben gegen jede Grammatik. In allen ähnlichen Fällen ist entweder Text- oder Sprachverderbniss anzunehmen: sie mögen einstweilen unangetastet bleiben, sind aber auch bei der Aufstellung der Grammatik des Avesta ausser Acht zu lassen. Und so dürfte dieser ärgerliche Paragraph aus der Grammatik zu streichen sein.

Vorausgehendes ist ein Versuch, die Arbeiten des um die iranischen Studien hochverdienten Forschers in einzelnen Punkten zu berichtigen. Kommt es ihm nicht darauf an, überall Recht zu haben und zu behalten, sondern die Erforschung des Avesta geradert zu sehen, so werden auch die obigen Bemerkungen zum Ausgleich der noch bestehenden Differenzen dienen können.

Ueber einige assyrische Wörter.

Von

Franz Praetorius.



Beim Studium von *Oppert's* Abhandlung „Mémoire sur les rapports de l'Égypte et de l'Assyrie, Paris 1869“ und der parallelen Stücke in *Smith's* Assurbanipal habe ich über einige zum Theil ziemlich häufig in den Inschriften wiederkehrende Wörter eine von der Ansicht jener Gelehrten abweichende Meinung erhalten, welche hier zu begründen vielleicht der Mühe werth scheint.

1. Die Wurzel חמט eilen.

Das Wort חמט-חמט ha-an-tu, welches *Norris* dict. 434 durch circuitous, *George Smith* Assurb. 17, 62; 37, 9 durch round übersetzt, hat zuerst *Oppert* a. a. O. S. 64 richtig in der Bedeutung festinans erkannt; vgl. *Talbot* contributions 454. Ebenso ist das Adverb חמט-חמט, welches *Norris* a. a. O. durch to my wish, willingly, eagerly, *Smith* Assurb. 38, 14 durch joyfully, *Oppert* (histoire des empires de Chaldée et d'Assyrie, in der Cylinderinschrift des älteren Tiglath-Pileser VIII, 21) durch avec diligence übersetzt, seitdem zuerst durch *Oppert* a. a. O. S. 65 genau durch festinanter übersetzt, aber ungenau durch handis statt durch hanṭis umschrieben worden. Schon *Norris* hat zu hanṭu die semitische Wurzel חמט verglichen ¹⁾. Dies ist richtig, und zwar lautet die Wurzel auch im Assyrischen חמט, nicht חמט; das m hat sich vielmehr nur der leichteren Aussprache wegen dann in n verwandelt, wenn die Formenbildung den Dental unmittelbar folgen lässt (vgl. *Oppert* gramm. ass. § 12, wo *Oppert* unser Wort anführt, aber, wie ich meine, irrig חמט pour חמט avec louange schreibt). Für hanṭu kommt wirklich noch einmal das ursprüngliche hanṭu vor in der Cylinderinschrift des älteren Tiglath-Pileser V, 42: חמט = חמט. Tuklatpalasar nablu hanṭu heisst

1) Auch *Sayce* gramm. p. 31 „khandhu (חמט)“.

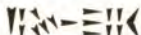
Tiglathpileser, der Zerstörer ¹⁾, der Schnelle. *Oppert* (histoire 52) und *Ménant* (Annales 42) haben beide Wörter unübersetzt gelassen, *Norris* (dict. II, 429) übersetzt letzteres durch powerful.

Zu dieser Wurzel חמט gehören nun noch zwei andere Wörter, nämlich 1) Khors. 86  hi-it-mu-tis, welches *Oppert* und *Ménant* ganz richtig durch festinanter übersetzen, aber irrtümlich mit חמר begehren in Verbindung bringen; ebenso *Norris* dict. II, 409, vgl. auch *Ménant* gramm. S. 278. 2) gehört hierhin das Wort  ha-mat Schnelligkeit, welches *Oppert* Égypt. et Assy. 52 u. 64 unübersetzt lässt, während es *Smith* Assurb. 18, 77; 38, 12 durch entire wiedergibt. Indess sind die Worte ana naranuti hamat sa sarri zu übersetzen: zum schleunigen Beistand der Könige (eigentlich zum Beistand der Schnelligkeit der Könige).

Zu vergleichen ist jedenfalls das chaldäische חמט die Knie beugen.

Nach *Lenormant*, essai de comm. de Bérose 561 hat die W. חמט in der astronomischen Sprache die Bedeutung commencer. Da mir dergleichen Texte fern liegen, muss ich dies dahingestellt sein lassen. Der Gebrauch dieser Wurzel ist also doch nicht so selten wie *Lenormant* meint.

2. חבב der Sturmwind.

Oppert übersetzt a. a. O. S. 79  a-bu-bis durch sicut fulmen und *Lenormant* ess. de comm. 556 nimmt ebenfalls éclair als Bedeutung von abubu an, wie es scheint beide nur dem Zusammenhang verschiedener Stellen Rechnung tragend, ohne diese Bedeutung etymologisch begründen zu können. *Schrader* KAT 334 und *Norris* dict. I, 8 vergleichen אבב Aehren; aber diese Bedeutung gäbe allenfalls einen Sinn in den sehr häufigen Stellen wie er fegte die Stadt fort kima tul abubi wie einen Aehrenhaufen oder abubis ährengleich, aber nicht in Stellen wie abub tamhari. Ich übergehe die früheren Erklärungsvorschläge und bemerke, dass meiner Ansicht und meines Wissens nach einzig *G. Smith* Assurb. 56, 74 und danach vielleicht auch *Sayce* gramm. 144 abubis richtig like a storm, whirlwind übersetzt

¹⁻⁴ Es ist die W. חבב zu vergleichen חבב heftiger Wind.

Die Stelle V, 42 der Cylinderinschrift des älteren Tiglathpileser, die wir schon oben erklärt haben, Tuklatpalasar nablu hamtu,

fort  suzuzu abub

1) Von der bekannten W. חבל zerstören.

was auf den ersten Blick mak-ak-ru gelesen werden zu müssen scheint. Dass aber so ein assyrisches Wort lauten kann, scheint in der That zweifelhaft. Smith zieht auch daher das erste Zeichen in seine beiden Elemente 𐎶 und 𐎶 auseinander und liest ma-ak-ru, was er zweifelnd durch *valuable*s wiedergibt. Dann scheint aber das Zeichen 𐎶 , welches sich hier wie das feminine Determinativ ausnehmen würde, völlig in der Luft zu hängen und deshalb ist Smith's Auffassung nicht ohne Weiteres unbedenklich. Dasselbe Wort kommt auch Khors. 115 vor, wo Oppert ebenfalls ma-ak-ru liest, aber auf das Determinativ Rücksicht nehmend *servas* übersetzt und im Commentar erklärt: makru „femme achetée“ de מֶכֶר. Ebenso Dour Sark. 9, 111. Aber auch diese Auffassung ist zu verwerfen, weil makru im Singular steht und dann auch weil die Erwähnung von Sklavinnen im Zusammenhange sowohl der Sargoninschriften wie besonders der Assurbanipals an der betreffenden Stelle nicht hingehörig erscheinen würde. Talbot contrib. 424 erklärt ebenfalls a concubine, doch wird diese Erklärung schon deshalb hinfällig, weil in dem von ihm angezogenen, mir übrigens nicht ganz klaren, Beispiel das männliche Suffix su mehrmals darauf bezogen wird. Norris (dict. 732) hat Oppert's Erklärung angenommen, während Schrader KAT 222 NIN akru liest, wo aber das NIN unverständlich bleibt. Das Syllabar II R. 7, 32—35 wirft vorläufig kein Licht auf die Sache.

Ich halte 𐎶 hier wirklich für eine Art Determinativ, aber nicht des Femininums, sondern vielleicht des Collectivums. Es lässt sich bei Assurbanipal noch bei zwei anderen Wörtern in derselben Anwendung belegen, nämlich bei 𐎶-𐎶 dem Ideogramm für damqatu Gutes und bei 𐎶-𐎶-𐎶 dem Ideogramm für limuttu Böses, z. B. 152, 11. 178, 84. 210, 85. — 156, 47. 162, 100. 175, 49. 211, 86; dagegen ohne 𐎶 170, 95. 164, 112. Beide Schreibweisen 67, 37. Das eigentliche Nomen ist also makru, welches ich für gleichbedeutend mit namkur Besitz halte.

Nunmehr, glaube ich, findet auch eine andere bisher nicht genügend erklärte Frage ihre Beantwortung, nämlich was bedeutet das makru in dem Namen des Schaltmonats arḫu makru sa Addaru? Indem Schrader KAT 248 Norris' Erklärung als מֶכֶר verwirft, schlägt er selbst vor es als Umstellung für marku von der W. arak hinten sein anzusehn. Ich setze arḫu makru sa Addaru gleich mit einer arabischen Ausdrucksweise wie شهر متاع الأدر Monat der zum Adar gehört, eigentl. Besitz des Adar.

4. 𐎶 rüstig, munter, lebhaft.

Mit hanṭis asyndetisch zusammengestellt findet sich Assurb. Sm. 38, 14 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶 u-ris, seiner Form und dem Zusammen-

hange nach offenbar ein Adverb ähnlicher Bedeutung wie hantš. *Oppert* a. a. O. S. 52 u. 65 lässt das Wort unübersetzt, während es *Smith* durch earnestly wiedergibt. *Norris* I, 298 übersetzt gloriously und vergleicht ܢܗܝܪ, *Talbot* contrib. 348 vergleicht ܚܪܝܗ und übersetzt hotly fiercely. Ich hoffe, man wird mir beistimmen, wenn ich die Wurzel ܥܝܪ aufwecken, erregen, ermuntern vergleiche, von welcher ur ein nach Weise des hebr. Part. pass. Qal gebildetes Adjektiv ist. Diese Bedeutung passt auch in den beiden Stellen III, 57 und VI, 2 der Cylinderinschrift des älteren Tiglathpileser. Assurb. Sm. 221, 20 ist uru von einem lebhaft bewegten Fluss gebraucht. Der Plural ܥܝܪܝܢ ܥܝܪܝܢ ܥܝܪܝܢ u-ru-ti findet sich in der Inschrift des Samsibin I R. 34, 23; cf. *Norris* I, 299.

Zur orientalischen Geographie.

Von

Th. Nöldeke.

1. Vologesias.

Die Stadt *Ὀυολγαυσία* (Var. *Ὀυολγεία*) lag nach Ptol. 5, 19 nahe bei Babylon und Borsippa (wie natürlich für *Βάρσιτα* zu lesen). Auf die genaue Bestimmung der Position ist allerdings schon deshalb nicht Viel zu geben, weil die Entfernung von Babylon nach Borsippa viel zu hoch gerechnet wird; nach der einen Lesart wäre der Breitenunterschied 40', nach der andern gar 1° 40', während die grade Linie von Bâbil nach Birs (Nimrûd) nur etwa 3 d. Meilen beträgt ¹⁾. Borsippa und Volgesia lagen nach dieser Stelle am *Μααροάρι* ²⁾. Da Birs an dem grossen Euphratarm liegt, welcher jetzt Nahr Hindije heisst und welcher bei den früheren Arabern als Hauptarm des Stromes galt ³⁾, so werden

1) Ich benutze *Kiepert's* neue Karte „Die Ruinenfelder der Umgegend von Babylon“ (Reduction der von den englischen Marineofficieren Selby, Bewsher und Collingwood gemachten Aufnahmen, revidiert von *Socin*).

2) Ob die Veränderung der Lesart in *Μαροάρι* nothwendig, bezweifle ich etwas, so nahe es allerdings liegt, hierin eine Zusammensetzung mit נהר zu suchen. Unzulässig ist die Identifizierung mit נרש resp. נרש נהר (נרש oft im Talmud; die Stellen bei *Neubauer*, Géogr. du Talm. 365 liessen sich leicht vermehren), nicht bloss wegen der Verschiedenheit der Laute, sondern auch aus geographischen Gründen. Denn nach Jâqût 4, 798 lag Niffar am نهر نرس; dieser war also zwischen Euphrat und Tigris und ist wohl mit dem Chôr 'Afağ gleichzusetzen, soweit sich eben ein Canal mit einer daraus durch Durchbrüche und Versumpfung entstandenen Wasserfläche identifizieren lässt. Bei *Neubauer* a. a. O. fehlt es wieder nicht an kleinen Nachlässigkeiten. Dahin gehören die „Biber“, welche nach ihm zu נרש wohnen; es handelt sich an den Stellen Sota 10^a; Sanh. 107^a um einen Ort ברי בארי oder ברי „Brunnerhausen“.

3) Vrgl. z. B. Ja'qûbî 93, 10. — Ich kann übrigens nicht sicher angeben, ob der Name Nahr Hindije auf den ganzen Wasserstrang bis zu den grossen Sümpfen bezogen wird.

wir darin den *Μααροσάρης* sehen und auch Volgesia am Nahr Hindije suchen.

Nach der Peutinger'schen Karte liegt Volocesia 18 Milien von Babylon entfernt. Aus dieser und des Ptolemäus Angabe lässt sich die Lage der Stadt schon ziemlich genau bestimmen.

Finden wir nun in derselben Gegend von arabischen Schriftstellern einen Ort erwähnt, dessen Namen sich mit dem bei Ptolemäus und auf der Tab. Peut. genannten in Uebereinstimmung bringen lässt, so können wir auch die sachliche Uebereinstimmung als ziemlich sicher ansehen. Dieser Ort ist *الْبَيْس*. Um die lautliche Identität wahrscheinlich zu machen, müssen wir aber etwas weiter ausholen.

Die genannte Stadt heisst urkundlich, auf Inschriften von Palmyra *Ὀλαγασιάς* Waddington nr. 2589 = C. J. 4489 (vom Jahre 142 n. Chr.); *Ὀλογεσιάς* eb. 2599 (von 247 n. Chr.) und in aramäischer Schrift auf derselben Inschrift (*de Vogüé* 4) ܐܠܓܝܣܝܐ. Hier ist also das anlautende wo (wa), welches auch *Βολογεσιάς* oder *Βολογεσσιάς* bei Steph. Byz. und Vologessia bei Ammian 23, 6, 23 ausdrücken, zu o zusammengesunken. Das Schwanken rücksichtlich der Vocale vor und nach dem g deutet darauf hin, dass es sich hier um trübe Laute handelte, bei deren Darstellung in griechischen Buchstaben man in Verlegenheit war.

Diese Schwankungen finden wir nun wieder bei dem Mannesnamen, von welchem jener Stadtnamen abgeleitet ist¹⁾. Auf den Münzen der betreffenden Partherkönige²⁾ steht (immer im Genitiv) *Ὀλαγάσου*, *Ὀλαγαίσου*, *Ὀλογάσου*, und zwar hat derselbe König, Volagesus III., alle 3 Formen abwechselnd auf seinen Münzen. Dio Cassius, bei dem der Name oft vorkommt (und danach Zonaras 12, 2; 12, 9) und Lucian, hist. quom. conscrib. 14; 19; 31 haben *Οιολόγαισος*, *Οιολόγεσος*³⁾; ebenso, nur mit andrer Orthographie,

1) Das Suffix iâ, das wohl nicht griechisch ist, wird ebenso gebraucht in *ܐܠܓܝܣܝܐ* = *عَمِينِيَا*, (jetzt Humênije am rechten Tigrisufer, etwa

10 d. Meilen unterhalb Baghdâd, was zu Jaq.'s Bestimmung passt) von Wahan, Bahman, welche Ableitung noch die Araber kannten (s. die Stellen bei Blau in dieser Ztschr. XXVII, 325; der arab. Text Hamza's sagt aber nicht, der Ort liege ad ripam Zabî superioris, sondern „im Steuerbezirk

[طسوج] des obren Zâb“ [eines Canals oder Flusses, der von Westen in den Tigris floss]). Der Ort wird erwähnt *de Goeje*, *Fragn. hist.* 1, = 2, 417 = *Ibn Athir* 6, 207.

2) Ich verdanke diese Mittheilung der Freundlichkeit *Gutschmid's* selbst habe *Longpérier's* Werk (*Mém. sur la chronol. et l'iconogr. des Parthes*) nicht benutzen können.

3) Auf das Schwanken von *ai* und *e* ist sehr wenig zu geben, da Abschreiber beide gleich aussprachen und in so fremdartigen Namen leicht tauschten. Ebenso ist es mit *e* und *ae* in den lateinischen Formen des Na

Phot. Bibl. 75 (241 R.) *Βολόγαισος* (nicht der König) und Steph. Byz. (s. v. *Βολογιστίας*) *Βολόγισος*. Die lateinischen Schriftsteller (Sueton, Nero in fine u. s. w.; Plin. 6, 26 [§ 122]; Aurelius Victor, Caes. 16; Jul. Capitolinus, Anton. Phil. 8) haben Vologesus, Vologaesus oder Vologessus; nur bei Tacitus ist Vologeses (mit der sonst nicht vorkommenden Endung es) gewöhnlich, während Casusformen von Vologesus oder Vologaesus Hist. 1, 40; 4, 5 und Ann. 13, 7 bezeugt sind.

Auf einer Münze aus parthischer Zeit steht ziemlich deutlich זלגש Ztschr. D. M. G. XXI, 453 ff. Im Syr. kommt im 4. Jahrh. der Name *ܡܠܟܐ* vor und zwar zweisilbig (s. *Bickell* im Glossar zu Ephraim's Carm. Nis. s. v.), also etwa Walges zu sprechen. So *ܡܠܟܐ* nennt auch Dion. Telm. 157, 9 den Partherkönig.

Bei den späteren Persern und bei den Arabern ist das *g* durchweg ausgefallen und aus dem anlautenden *w* nach einer, im Neupers. bekanntlich sehr beliebten, Umwandlung gewöhnlich *b* geworden. Die Perser und Araber nennen die betreffenden Arsaciden und Sāsāniden immer *بلاش*, und so schreibt schon um 500 n. Chr. der Stylit Josua (*Assem.* I, 264) *ܠܗܠܐ* (so dann öfter bei Barhebraeus). Ebenso heisst es mandäisch *ܒܠܐܫܐ* Sidra Rabba I, 383 unten. Dazu vrgl. die vielen Ortsnamen ¹⁾ (je nachdem, mit Beibehaltung des *s* oder Umwandlung in *s*, welche die Araber bei der Aufnahme fremder Wörter lieben) *ܒܠܐܫܝܚܐ*; *ܒܠܐܫܝܚܐ*; *ܒܠܐܫܝܚܐ* (*Vologesocerta* Plin. 6, 26 [§ 122]) ²⁾; *ܒܠܐܫܝܚܐ* (wie Jaq. 3, 3, 10 zu lesen). Daneben haben wir aber noch mit *w* *ܠܐܫܝܚܐ* und *ܠܐܫܝܚܐ*

mit *t* beruht gewiss auf einem Irrthum). *Βάλας* oder *Οὐάλας* bei Agathias 4, 27 (nach syrischer Quelle) wird man auch für die Aussprache mit *w* anführen dürfen ³⁾. Aus allen diesen Formen er giebt sich mit Sicherheit, dass der Sāsānidenkönig schon von seinen Zeitgenossen *Walâs* und *Balâs* genannt ward ⁴⁾; dem steht auch *Βλάσης* bei Procop, Bell. Pers. 1, 5; 1, 7 nicht entgegen.

Daneben haben wir aber aus der früheren Sāsānidenzeit auch noch eine Form, welche wie in den urkundlichen Formen des Stadt-

1) S. Jaq. an den betreffenden Stellen.

2) S. den folgenden Aufsatz.

3) Ist *Bálas* bei ihm richtig, so ist das freilich nicht sicher, da die da- gegen Griechen noch keine andere Bezeichnung des reinen *b* hatten als *β*, hes sie sonst schon *w* sprachen (später schrieben sie *μν* für unser *b*).

4) Dem widerspricht es nicht, wenn er etwa officiell, auf Münzen u. s. w., alterthümlichere Namensform gebraucht hätte (kann Ztschr. XIX, 439 *ܠܐ* gelesen werden? ich erbitte mir darüber den Bescheid der Kenner). Es ist sich ja beweisen, dass Könige, welche sich *ܐܪܬܬܐܫܬܐܪ*, *ܐܪܬܬܐܫܬܐܪ* eben, gemeinlich *Ardâšêr*, *Schâpôr* oder *Schâbôr* genannt wurden w. — Palasch, wie Neuere zuweilen schreiben, ist falsch.

namens *Ὀλαγασιάς*, *Ὀλογεσιάς* אֶלְגַּסִּיָּא den Anlaut in *o* verwandelt, nämlich *ولج*, wie ein persischer Märtyrer heisst Mart. I, 144 ¹⁾.

Wie dies *ولج* aus *Wologes*, so kann sehr wohl auch *الليس* oder vielmehr zunächst dessen einheimische, nicht arabisirte, Grundform — etwa als *Ollês* anzusetzen — aus אֶלְגַּסִּיָּא u. s. w. entstanden sein. Die einzige lautliche Schwierigkeit bietet die Verdoppelung des *l*, welche durch mehrere Dichterstellen gesichert, da eine solche Form im Arabischen ungewöhnlich, kaum erst bei der Arabisierung eingetreten ist. Sollte sich in der Verdoppelung vielleicht eine Spur des (zunächst etwa zu *j* gewordenen) *g* erhalten haben? Zu bedenken bliebe, dass in der Form bei Ptol. und in dem zweisilbigen *ولج* das *l* ohne Zwischenvocal vor dem *g* steht. Auf keinen Fall kommt diese lautliche Schwierigkeit gegen die sonstige Uebereinstimmung in Anschlag.

الليس ²⁾, welches ziemlich oft bei den ersten Kämpfen der Muslime gegen die Perser bis zur Schlacht von Qâdisija erwähnt wird, lag nahe bei Hira (resp. Kûfa). Darauf führt schon die Marschroute des Châlid; s. Belâdhorî 242 f.; Tabari (*Koseg.*) 2, 6; 2, 24 ff. Dazu stimmt Tab. 2, 4. Nach der Niederlage „an der Brücke“ zieht sich Muthannâ nach Ollês zurück Bel. 251 ff., weniger deutlich Tab. 2, 203 (danach Ibn Athîr 2, 339). Der Kampf war dichte bei Bâ Niqjâ (= *جە يەن* „Schaafhausen“) und unweit Hira's, dessen Bewohner jenseits des Flusses ihre Felder hatten (Bel. a. a. O.). So heisst es auch gradezu, Ollês hätte gelegen على صلب الفرات (Tab. 2, 24). Wir sahen schon oben, dass der Flussarm bei Hira (der alte *Μαροσάρης*) bei den Arabern als Hauptarm des Euphrat angesehen ward. So liegt also Ollês nach arabischen Nachrichten an demselben Fluss, an welchem nach den Alten Vologesias lag. Hiermit stimmt wieder überein, dass nach Jaq. s. v. *الليس* war ناحية من ارض العراق في اول ارض العراق d. h. im westlichsten Theile Babyloniens zwischen dem Euphrat und der syrischen Wüste. Nach Tab. 2, 32 (vgl. Jaq. s. v. *امغيشيا*) gehörte Ollês zu den Waffenplätzen (*مساكن*) von

1) Die Behandlung des Anlauts ist hier wie in *ولج* „Hengs“ varîni (*Lagarde*, Ges. Abh. 11), dessen neupers. Form *guân* ist. sich irgendwo noch eine Form des Namens Vologesus finden, in welcher der Anlaut zu *g* geworden, so wäre auch das nicht auffallend.

2) Oft fälschlich *الليس* geschrieben.

1) ^{١٥}أَمْعِيشِيَا, einem grossen Orte, bis zu dem der فَرَات بَادَقْلِي reichte. Nun bildete nach Ja'qûbî 93 ²⁾ der فَرَات بَادَقْلِي (d. h. das Land ³⁾ an dem Euphratarm, welcher bei einem Orte حَصْبَقْلَا „Palmenhausen“ vorbeifloss) den District (كُورَة) „unteres Bihqobâdh“ zusammen mit Kûfa, Hîra, Sailahîn ⁴⁾ und zwei, ihrer Lage nach nicht näher bekannten Orten Nistar und Hormuzgird (wohin Châlid gekommen war, ehe er nach Ollês gelangte Bel. 242). Alles das weist uns wieder auf eine Lage in der Nähe von Hîra. Setzen wir Ollês demnach ungefähr in die Gegend des heutigen Kefil, so kommen wir dadurch ganz in Uebereinstimmung mit den Angaben über die Lage von Volagesias, 18 Milien von Babylon, an dem Wasser, an welchem Borsippa liegt.

Nun ist jedoch eine andre Angabe, Ollês wäre ein Dorf in der Gegend von Anbâr قَرْيَة مِنْ قَرْيَ أَنْبَار (Tab. 2, 228 vgl. 236 und danach Jaq. u. A. m.). Dieser Ansatz stimmt aber durchaus nicht mit den Berichten und Anzeichen, welche uns auf die Nähe von Hîra führen. Die Vermuthung, es handle sich hier um zwei verschiedene Orte desselben Namens, wird bekräftigt durch die Bezeichnungen أَلْبَيْس الصَّغْرَى Tab. 2, 203 und أَلْبَيْس الْآخِرَة Tab. 2, 228; 3, 76 ult. An sich wäre ich allerdings eher geneigt, diese Ausdrücke, welche einen Gegensatz zwischen einem Ollês und einem andern bedingen, zu übersetzen: „der kleine Kampf bei O.“ und „der letzte Kampf bei O.“, so dass die Adjectiva zu غَزَاةٍ oder غَزْوَةٍ gehörten, auch wenn dies Wort fehlt. Aber Tab. 3, 76 kann أَعْلَ الْبَيْسِ الْآخِرَةِ durchaus nichts Anderes heissen als „die Bewohner des äussersten O.“ (nicht etwa „die welche den letzten Kampf von O. mitgemacht haben“). Hat hier nicht also schon in den alten Ueberlieferungen eine grosse Verwirrung Statt gefunden — und ich

1) Ein Dichter kürzte diesen unbequemen Namen ab in أَمْعِي Jaq. s. v. Vrgl. Tab. 2, 30.

2) Ibn Chordâdhbih (Journ. as. 1865 Janv. S. 30) lässt Kûfa und Hîra weg und hat dafür رُومَقَان (so lies für رُومِسْتَان). Die ungefähre Lage des Districts ergibt sich auch aus der der benachbarten „oberes Bihqobâdh“ und „mittleres Bihqobâdh“.

3) Die Bezeichnung der Districte schlechtweg nach den Flüssen und Canälen war in diesem Lande nicht selten.

4) Ganz nahe bei Hîra s. Jaq. s. v.; Ja'qûbî 93; Bel. 255 und andre Stellen der Historiker. Es giebt aber noch einen Ort desselben Namens bei qur qûf, 3 oder 4 Parasangen westlich von Baghdâd s. Sprenger, Post- und Reiser. 91; Bel. 246; Jaq. s. v. Letzterer Ort steht auf Kiepert's Karte als Sâlihijjên. Jâqût verwirrt die Angaben über die beiden Orte. Einer von ihnen ist das שְׁלִירָא Scherirâ's (Neubauer 362).

muss gestehn, ich halte das nicht für unmöglich¹⁾ — so haben wir „das kleine Ollès“ d. i. Vologesias der classischen Schriftsteller von „dem äussersten Ollès“, einem Dorfe bei Anbâr, zu unterscheiden.

In dieser Ztschr. XXVII, 337 hat *Blau* die Vermuthung angedeutet, Vologesias wäre الوَجَّة, ein gleichfalls bei den ersten Kämpfen viel genannter Ort. Aber dieser scheint mir zu weit südlich zu liegen. Nach Tab. 2, 20 ult. — 22, 1 war er nahe bei Kaskar (der Gegend des späteren Wâsit) „von der Landseite“ d. h. nach der Wüste zu (nicht so genau Jaq. 4, 939, 15). Der von Süden kommende Châlid berührt Walağa eher als die Orte bei Hira (Tab. 2, 20 ff.). Nach Tab. 2, 262 liegt Walağa den Arabern, die in Qâdisîja (ungefähr SW. von Kûfa, wovon es 15 Milien entfernt) die Perser erwarten, zur Rechten, also etwa südöstlich²⁾. Diese Bestimmungen passen nicht zu der von Ptol. und der Tab. Peut. angegebenen Lage. Auch die Wortform giebt zu Bedenken Anlass. Es wäre die einzige, in welcher Vologesus noch später das *g* bewahrt, dagegen den Zischlaut verloren hätte. Endlich dürfte der Name الوَجَّة „das Loch“, „der Schlupfwinkel“ arabischen Ursprungs sein; so (ohne Artikel) heisst auch ein Ort mitten in Arabien Jaq. 1, 151, 4.

Grossen historischen Werth hat allerdings unsre Identificierung nicht. Die Blüthe von Vologesias scheint kurz gewesen zu sein. Im Talmud kommt es nicht vor; wenigstens erwähnt es weder Neubauer, noch bin ich bei meinen talmudischen Streifzügen darauf gestossen. أَلَيْس war allem Anschein nach ein unbedeutender Ort, der nie in der Literatur genannt wäre, wenn er nicht bei den ersten Eroberungskriegen der Schauplatz denkwürdiger Ereignisse gewesen wäre. Zu Jâqût's Zeit existierte er schwerlich mehr. Die Hoffnung, dass sich noch Spuren von einer Stadt finden sollten, seit deren kurzem Glanze wenigstens 1500 Jahre verflossen sind, ist um so geringer, je zerstörender die Wasserfluthen in dieser Gegend mit dem vergänglichen Baumaterial zu schalten pflegen.

1) Zu beachten ist, dass Belâdhori, dessen knappe Erzählung durchweg zuverlässiger ist als die massenhaften Nachrichten Tabari's, r Ollès kennt.

2) Jaq. 4, 939, 22 hat dafür, Walağa liege dem, der von Qâ nach Mekka wolle, zur Linken, was das Gleiche bedeutet und zul. dieselbe Quelle zurückgehen wird wie das bei Tab. Gesagte (den B 'Omar). Jâqût merkt nicht, dass der Z. 15 genannte Ort derselbe der Z. 22.

2. Missionsreise in Babylonien und Medien.

Unter den noch nicht herausgegebenen Acten persischer Märtyrer in syrischer Sprache finden sich im British Museum auch die des **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**¹⁾, *Wright* Cat. 1134^b, welcher im 9. Jahre des Jezdegerd II. (= 448 n. Chr. nach *Gutschmid's* Berechnung)²⁾ hingerichtet ward. *Wright* theilt a. a. O. eine Stelle aus diesen Acten mit, welche von den Reisen des Märtyrers erzählt. Ich hatte schon bei der Besprechung des Catalogs (*Ztschr.* XXVII, 198) darauf hingewiesen, dass einige der in diesem Stück vorkommenden Orte aus arabischen Quellen näher zu bestimmen sind. Das geht nun in noch weiterem Umfange, als ich glaubte. Ich gebe zur grösseren Deutlichkeit zunächst eine wörtliche Uebersetzung: „Der h. Phaetion fing aber (das Christenthum) zu lehren an in (eigentlich „von“) der Gegend von **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**, ging dann von dort abwärts nach **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**³⁾ und begab sich unterweisend und lehrend bis nach **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**. Da blieb er den ganzen Winter, führte⁴⁾

viele Heiden zum Evangelium Christi und baute da 4 grosse Kirchen. Von dort wandte er sich weg, indem er das ganze Land **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** durchzog, und unterwies viele Dörfer. Und von dort kehrte er zurück nach der Celle, welche er im Gau (**ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**) von **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** hatte, welchen man **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** nennt, d. i. die Ebene (**ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**) von **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**, wo er zu wohnen pflegte. Und darauf ging er in's Land **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** und führte dort Viele zur h. Taufe. Und Jahr für Jahr zog er umher und besuchte alle Gegenden, in denen er die Lehre der Gottesfurcht gesäet hatte“ u. s. w.

Die geographischen Namen sind theilweis etwas entstellt (die Handschrift ist erst 1196 n. Chr. geschrieben), aber die ursprüngliche Gestalt ist durchweg leicht wieder aufzufinden.

1) Der Name wird **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** 186^b oder **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** (mit Rukkâch) punctiert. *Φαεθίων?* oder *Πυθίων?* Da es der Name sein wird, den der Heilige bei der Aufnahme in den Mönchstand angenommen hat, so darf man sich an der griechischen Form bei einem Perser nicht stossen. **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** oder **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ**,

Name eines fabelhaften Judenkönigs, *Jâqût* 2, 242; 4, 463 u. s. w. hat schwerlich etwas damit zu thun. — Der Märtyrer stand bei den Nestorianern in hohem Ansehn.

2) Als sein Todestag gilt der 25. Oct.; s. *Wright*, Catal. 186^b; 193^a.

3) Die Mehrheitspunkte von **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** sind zu tilgen.

4) Ich lese **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** (Pael Sg.) statt **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** (Pael Plur.); möglich ist auch **ܩܕܝܫܐ ܩܝܡܐ** (bloss mit dem unteren Punct) „sie näherten sich dem Ev.“, „nahmen as Ev. an“.

Unsicher ist nur der Ausgangspunct **حَدَف**. Ich vermuthete anfangs, es wäre **حَدَف** zu schreiben = **بَلَّشَكْر** oder (noch mehr arabisiert und für arabische Dichter bequemer gemacht) **بَلَّشَكْر**, etwas oberhalb Baghdâd, dicht am oder doch nahe beim Tigris (s. Jaq. s. v. **بَلَّشَكْر**, **بَلَّشَكْر** und vgl. zur Orientierung Jaq. I, 552, 18 s. v. **بَرْدَان**¹⁾; über Letzteres s. noch Iṣṭachrî 87; Ibn Hauqal 168). Es ist dem Namen und wahrscheinlich auch der Sache nach = Vologesocerta bei Plin. 6, 26 (§ 122), obgleich dessen Angabe, es liege 3 Milien von Ctesiphon in Chalonitis (dem Gebiet von Ḥolwân) weder mit sich selbst übereinstimmt, noch zu Jâqūt's Bestimmung passt²⁾. Die Lage von Balâs̄kar würde sich vortrefflich in unseren Missionsbericht fügen, da die folgenden Orte, nach denen er von dort „hinabgeht“, wirklich weiter stromabwärts liegen. Allein wir haben gar nicht nöthig, die Lesart zu verändern, da ein Ort **حَدَف** (mit **ه**) in passender Lage auch sonst noch vorkommt. Thomas von Marga bei *Assem.* III, 1, 471 erwähnt diesen Ort in Verbindung mit einem Kloster der Schirîn, der berühmten Gemahlin des Chosrau II. Da liegt es nahe, Balâs̄farr in der Nähe des Qaṣr Schirîn zu suchen. Und wenn nun Hamza 36 f. sagt, König Balâs̄ habe neben der Stadt Ḥolwân **بَلَّشَعْر** gebaut, so werden wir diese schon an sich schwerlich statthafte Form ohne Bedenken in **بَلَّشَغْر** verwandeln; allerdings müssen wir dann entweder annehmen, dass Hamza den Sāsāniden Balâs̄, welcher erst nach dem Tode des Märtyrers regiert hat, mit einem der gleichnamigen Arsaciden verwechselt, oder dass der syrische Erzähler ungenau eine für die Zeit seines Helden noch nicht zulässige Benennung verwendet. Da unser Heiliger aus Ḥolwân gebürtig war ('Amr bei *Assem.* III, 1, 397), so passte ein Ort in dessen Nähe vortrefflich als Ausgangspunct seiner Reise³⁾.

1) Eine andre Localität des Namens **بَرْدَان** liegt „in Kûfa“. Eine von diesen beiden ist wohl = **וּרְדַנְנִי** Sota 10^a oder **וּרְדַנְנִי** Erub. 49^a. Verschieden ist Berdanna der Tab. Peut., grade in der Mitte zwischen Seleucia und Ecbatana.

Jaq. hat noch ein **وَرْدَانِيَّة** ohne Angabe der Lage. Alle diese Namen führe ich auf den König Wardân, Vardanes zurück.

2) Andre Orte des Namens Vologesocerta (dessen Form in Syrischer Zeit etwa Walâs̄kard oder Balâs̄kard war) sind als **جَرْد** arabisiert, **بَلَّشَكْرَد**, **بَلَّشَجْرَد** arabisiert. Vgl. über diese Formen den Aufsatz *ut logesias* S. 95.

3) Nicht aber als Ausgangspunct seiner christlichen Thätigkeit über

Wie ^{هَرْمَزْدَه} (arabisiert ^{مِسْفَرَة} oder ^{مَسْفَرَة}) ¹⁾ aus dem Namen des Königs Hormizd und ^{قَرَة} „Glanz“, so ist Balâsfarr aus Balâs und ^{قَر} (im Neupersischen viel häufiger als ^{قَرَة}) zusammengesetzt; vrgl. noch ^{قَرَشَابُور}. Eine solche Bildung (vrgl. ^{اَرْدَشِيرْخَرَة}) dürfte übrigens mehr Sāsānidischer als Arsacidischer Art sein, so dass also Hamza doch wohl Recht haben wird.

^{بَادَرِيَا} ist ^{بَادَرِيَا}, ein wenig unterhalb Baghdâd. Vielleicht ist gradezu ^{بَادَرِيَا} (ohne Jod) zu verbessern; den syrischen Abschreibern lag die Versuchung zu nahe, hier ^{بَتَلَا} „Mönche“ zu finden. Möglich, wenn auch viel weniger wahrscheinlich, ist es übrigens, dass ^{بَادَوَرِيَا} (ganz nahe westlich von Baghdâd) gemeint wäre ²⁾.

Vor ^{قَقَل} ist wahrscheinlich ^ح zu wiederholen. Es ist unzweifelhaft das wieder weiter stromabwärts liegende ^{بَاكْسَايَا}; vrgl. z. B. die Route bei Ja'qûbî 108, wo ^{بَادَرِيَا} und ^{بَاكْسَايَا} vorkommen. Beide Orte werden auch in enger Verbindung genannt im Diöcesenverzeichniss *Assem.* II, 458 ³⁾.

^{ميسان} *Μεσίνη* (so accentuieren die Codd. bei Steph. Byz. s. v.) ist bekanntlich die in neuerer Zeit oft besprochne Gegend ganz unten am Tigris, wozu Bašra gehört.

Nachdem der Missionar also aus der Gegend von Baghdâd bis nahe an die Mündung des Tigris gelangt ist, geht er wieder in sein Heimathland hinauf. ^{مِهْرَجَانَقَد}, in ^{مِهْرَجَانَقَد} oder

^{مِهْرَجَانَقَد} zu verbessern, ist arabisch ^{مِهْرَجَانَقَد} = pers.

denn er war weiter nördlich in „Gedana“ (d. i. ^{كَرْخْ جَدَان} an der Gränze zwischen dem 'Irâq und Schahrzûr s. Jaq. s. v.) getauft (*Assem.* III, 1, 397) und hatte ja inzwischen bei Dinawar gewohnt.

1) Die arabische Etymologie bei Jaq. s. v. ist natürlich so schlecht wie manche landläufige Deutungen von Städtenamen bei uns. Uebrigens finden wir selbst bei dem sachkundigen Hamza mehrfach falsche Etymologien von Namen Sāsānidischer Städte.

2) Einer der Orte ist wohl ^{בִּרְאִי} Berach. 31^a; Sota 46^a, wozu aber viele Varr., s. *Rabinovicz* zu der ersten Stelle. — Ueber alle diese Orte vrgl. Jaq.

3) Ich hatte diese Identificierungen, die sich ja von selbst ergeben, längst gemacht, als ich in dem Abriss des Lebens unseres Heiligen bei *Assem.* III, 1, 397 (nach 'Amr) wirklich Badraja und Baksaja (d. i. ^{بَادَرِيَا} und ^{بَاكْسَايَا}) genannt sah.

Mihrgân-kadhak, was in jetziger Sprachform مِهْرْگَنْ کَدَّه wäre ¹⁾. Dieser Ort lag im südwestlichen Medien, nahe bei Šai-mara, zur Rechten des Weges von Holwân nach Hamadhân (Jaq.).

مَسَبَدَان (auch Mart. I, 136, 3 vorkommend) ist مَسَبَدَان ²⁾ (vgl. *Μασσαβατινή* Strabo 524. 744; *Μασσαβάται* Dionys. Per. 1015; *Μεσ(σ)άβαται* Ptol. 6, 4 Massabene Plin. 6, 27 [§ 134]; Messobatene ³⁾ eb. [§ 135]. Das *t* in diesen Formen ist natürlich alterthümlicher als das *dh*). Mâsabadhân wird mit Mihrgânqadhaq eng verbunden Jaq. 4, 393, 14; Ibn Chordâdhbih 42 u. s. w.; vgl. *Sprenger*, Post- und Reiser. 54.

Etwas weiter nördlich liegt das gleichfalls öfter (z. B. Ibn Chordâdhbih a. a. O.) mit jenen beiden zusammen genannte دِينَور = دِينَور ⁴⁾, einige 20 Parasangen von Hama-

dhân (s. *de Goeje* zu Ibn Hauqal 257; *Iṣṭachrî* 197), 3 Tagereisen von Kirmânsâhân (arab. قَرْمِيسِينَ oder قَرْمَاسِينَ Jaqûbî 46), 4 Tagereisen von Schahrzûr (Jaq. s. v. دِينَور). Es war im Mittelalter eine grosse Stadt (Ibn Hauqal 255. 260; *Iṣṭachrî* 198). دُونَ, welches in unsrer Erzählung der Hauptort des Gau's ist, war später zu einem Dorf herabgesunken (Jaq. s. v.).

Auffallend ist, dass von diesem Lande noch دُوب, das eigentliche Medien, unterschieden wird. Darunter ist wohl die Gegend von Hamadhân zu verstehn.

Es ist wohl nicht zufällig, dass fast alle in unserem Stück vorkommenden Orte auch als Bischof- oder gar Metropolitensitze genannt werden.

1) S. Ztschr. XXVII, 198. Es wird als Diöcese genannt *Assem*. II, 458.

2) „Basendana“ bei *Assem*. III, 1, 397 ist ein verlesenes مَسَبَدَان statt مَسَبَدَان.

3) Es scheint mir nicht nöthig, die Verschiedenheit dieser beiden deren jede durch die Handschriften ziemlich sicher gestellt wird, an Plinius braucht die Identität beider nicht bemerkt zu haben.

4) Ob das د correctly ist, kann ich nicht sagen. Eine ältere Form ist nicht bekannt.

Zur Handschriftenkunde (Kommentare zum Amarakosha).

Von

Th. Aufrecht.

I.

Der älteste und gelehrteste Kommentar zu dem Wörterbuche von Amarasinha, den wir bisher kennen, ist das Amarakoshodghāna (der Schlüssel zu der Schatzkammer von Amara) von Bhatta-Kshirasvāmin. Von diesem Werke findet sich eine im Jahre 1810 nicht sonderlich gut copirte Handschrift in der Bibliothek des India Office, auf 268 Blättern. Diese Handschrift enthält sowohl den Text als den Kommentar.

Kshirasvāmin's Vorrede beginnt:

दिश्याच्छिवानि शिवयोस्तिलकायमान-
गोरोचनारुचिललाटविलोचनं नः ।

अन्योन्यगाढपरिरंभनिपीडनेन

पिंडीभवन्बहिरिव स्फुटितो ऽनुरागः ॥ १ ॥

अद्याप्यभिन्नमुद्रो यो ऽर्थार्थिभिरमरकोष एष बुधाः ।

उद्धाट्यते यथेच्छं गृह्णीध्वं नामरत्नानि ॥ २ ॥

प्रकृतिप्रत्ययवाक्यैर्व्यस्तसमस्तैर्निरुक्तनिगदाभ्यां ।

इति सप्ताष्टैः पथिभिर्नाम्नां पारायणं कुर्मः ॥ ३ ॥

भया अभिधानकृतो विवरीतारश्च यत्र विभ्रान्ताः ।

नामानि तानि भक्तुं गहनमहो अध्यवसिताः स्मः ॥ ४ ॥

सहजो यः समुल्लासः क्षीराब्धेः सो ऽपि मंस्यते ।
चांद्र इत्यत्र किं कुर्मो गतानुगतिकं जगत् ॥ ५ ॥

In dem Schlussverse (8) erwähnt er, dass er zur Läuterung des Wortschatzes sechs Kommentare verfasst habe (mayā nyāye vartmani vartanāya bhavatām śaḍ vṛttayaḥ kalpitāḥ). Dieses bezieht sich auf sechs grammatische Schriften von ihm. Ausser unserem Kommentare kenne ich von ihm noch die Kṣhīratarāṅgiṇī und einen Kommentar zu den Nighaṇṭavaḥ. Sein Zeitalter wird dadurch bestimmt, dass er zwischen dem Verfasser des Bhoja zugetheilten Ćabdanuṣāsana und Vardhamāna, dem Verfasser des Gaṇaratnamahodadhi, in der Mitte steht. Demnach hat er im elften Jahrhundert gewirkt.

Er erwähnt die folgenden Schriften und Schriftsteller: 1) Abhi-dhānakāra I, 1, 7, 9. 2) Amaramālā, ein Lexicon, I, 1, 1, 49. 5, 10. 3) Indu, ein Lexicograph, sehr oft in dem Abschnitte über Bäume und Pflanzen. 4) Udicyās, die nördlichen Grammatiker, III, 3, 20. 5) Upādhyāya, schwerlich eine Abkürzung von Upādhyāyasarvasva, grammatisch und lexicalisch. 6) Kātya, der Verfasser eines Lexicons in Anuṣṭubh-Versen; oft citirt. 7) Die Kādambari von Bāṇa wird zu I, 1, 5, 6 als Beispiel einer Kathā erwähnt. 8) Kālidāsa. 9) Kāṇikā. 10) Kāṇmīrāḥ II, 8, 2, 38. 11) Kauṭilya. Dieser Name wird von Viṣākhadatta und Hemacandra unter den Synonymen von Ćāṇakya angegeben. Folgende Stellen, die ihm ausdrücklich zugetheilt werden, sind mir bisher vorgekommen. Mallinātha

zu Rgh. 3, 29: क्रिया हि द्वयं विनयति नाद्रव्यं । 3, 35: द्विविधो विनयः स्वाभाविकः कृत्रिमश्च । 4, 35: बलीयसाभियुक्तो दुर्बलः सर्वत्रानुप्रणतो वेतसधर्ममातिष्ठेत् । 15, 29: भूतपूर्वमभूतपूर्वं वा जनपदं परदेशप्रवाहेण स्वदेशाभिष्यंदवमनेन वा निवेशयेत् = Ks. 6, 37. | 17, 49: कार्याणां नियोगविकल्पसमुच्चया भवंति । अनेनैपायेन नान्येनेति नियोगः । अनेनान्येन वेति विकल्पः अनेन चेति समुच्चयः । 17, 55: क्षीणाः प्रकृतयोः लुब्धा यांति विरागतां । विरक्ता यांत्यमित्रं वा भ

ग्नंति वा स्वयं । 17, 56: समज्यायोभ्यां संदधीत हीनेन
 विगृह्णीयात् । 17, 76: मन्त्रप्रभावोत्साहशक्तिभिः परान्सं-
 दध्यात् । 17, 81: दुर्बलो बलवत्सेवी विरुद्धाच्छङ्किता-
 दिभिः । वर्तेत दंडोपनतो भर्तार्येवमवस्थितः ॥ 18, 50:
 धर्माधर्मौ त्रय्यामर्थानर्थौ वार्त्तायां नयानयौ दंडनी-
 त्यां । — Kshirasvāmin I, 1, 7, 23: अयमुच्चैः सिंचतीति दीर्घः
 (sic) चारायणः प्राव्राजीत् । I, 2, 3, 21: कर्कटसधर्माणो
 हि राजपुत्रा जनकभक्षाः । II, 2, 2: विशिखायां सौ-
 वर्णिकप्रचारः । II, 2, 18: मुखसमः संक्रमो मुखानुवा-
 देन निःसर्णविरधिर्वा । II, 8, 1, 21: उपधाभिः शौचा-
 शौचपरिज्ञानममात्यानां । II, 8, 2, 64: प्रसारस्तु सैन्य-
 बहिस्तृणजलाद्यर्थे प्रसरणं । II, 10, 28: ऊर्ध्वं घाट्यते
 ऽनेनोद्घाटनं । III, 3, 15: आकृतियहणमाकारो मुखरा-
 गादिः । — 12) Gauda und Gaudās, die Bengalen, geben gram-
 matische Erklärungen, die von Kshirasvāmin oft verworfen werden.
 13) Gāutama I, 1, 5, 3: श्रुतिस्मृतिविहितो धर्मः । II, 7, 7:
 अग्निष्टोमो ऽत्यग्निष्टोम उक्थ्यः षोडशी वाजपेयो ऽति-
 रात्रो ऽप्नोर्याम इति सोमसंस्थाः । 14) Candra II, 4, 2, 10.
 11. 17. 29. 39. In diesen Stellen lexicographisch, und wohl Ab-
 kürzung von Candranandana. Die Grammatik von Candra erwähnt
 er zu II, 7, 12: चंद्रस्योपज्ञा चंद्रोपज्ञमसंज्ञकं व्याकरणं ।
 Siehe Cāndra. 15) Candranandana, ein Lexicograph, II, 4, 2, 43.
 46. 54. 3, 16. 25. 4, 14. 16) Cāṇakya II, 1, 19: घंटापथः ।
 चाणक्योक्तो ऽष्टदंडः । II, 10, 1, 31: वरत्रा । वैत्रवैण-
 वीरिति चाणक्यः सूत्राध्यक्षे उपचारादाख्यत् । 17) Cān-
 dra, von dem Grammatiker Candra herrührend, I, 2, 3, 5: आप्यं
 ते चांद्रं सूत्रं । II, 10, 1, 19: मंदि जाड्य इति चांद्रो
 तुः । 18) Jaimini I, 1, 5, 2: अर्थैकत्वादेकं वाक्यं सा-

עבדו ית כלבא נבחא וית חמרא נהקא ושוואו חרשין בפומהון ומחון להון כל טמירתא ואינש ספרוים מוקדון ית בניהון על איגוריא ובנו לאורמלך צורת כודנא ולענמלך צורת סוסא טעות ספרים. Die Quelle für diese Erklärungen der Samaritaner-Götzen ist theils im jerusalemischen Talmud, theils im babylonischen zu suchen. Hier wird die Stelle besprochen in Synhedrin 63^b, dort in Abôdâ zârâ III, 1 p. 42^{cd}. — 1) סוכות בנות j. T. תרגולתא b. T. תרגולתא. Es ist das Sternbild der Gluckhenne gemeint; wie denn בניה על עיש im Hiobtargum (38, 32) ebenfalls übersetzt wird אפרהא (1). — 2) זגתא wird im bab. T. mit חניגול Hahn erklärt. Unser Targum adoptirt die Erklärung des Jerusch., der נרגל von רגל Fuss ableitet: נרגל רגליה דיעקב; wobei auf die segenwirkende Kraft von Jakob und Joseph nach Gen. 30, 27 (וברכני ד' בגללך) und 39, 5 (ויברך) hingewiesen wird (ד' בגלל יוסף); zugleich aber wird damit die Erklärung des Babli combinirt. — 3) Auch für die Uebersetzung von אשימא sind die Erklärungen beider Talmude sehr frei combinirt worden. B. hat nämlich קרהא קרהא, was der Targumist s. v. a. Katze auffasste; ferner las er im Jeruschalmi: אשימא אימרא כמא „Aschima heisst Widder, indem אשם die Bedeutung von איל erhält“ (nach Levit. 5, 16). Durch Verbindung beider Erkl. erhielt er: „die Katze, vor welcher man Widder als Schuldopfer darbringt“. — 4) נבחק ותרק erklären beide Talmude mit Hund und Esel. Targum bezeichnet sie noch als Beller und Schreier. Von sich fügt er hinzu, dass die 'Awwim ihre Thiergötzen zu einer Art Wahrsagerei benutzten. — 5) In Adrammelech und 'Annammelech findet B. durch Etymologie Maulthier (למריה) und Pferd (בקרבה) (אדר ליה למריה). Unser Targum adoptirt dies. Jerusch. sieht, vielleicht nach anderen Etymologien, in diesen Götzen: Pfau und Fasan (טורסא ופיסיוני).

C. Nach Midraschwerken.

Josua 6, 27 יהודה מטבעיה נפק בכל ארעא.

Genesis rabba c. 39. Vier Personen werden in der Bibel genannt, deren Münzen in der ganzen Welt verbreitet waren: Abraham, Josua, David, Mardochai. Für Josua wird der Beweis aus unserem Verse geführt.

Jesaia 33, 7—9 הא כד אתגלית על אברהם אברהון ואמרית למיתן ליה ית יצחק הימין במימרי. ובחר כדון בתיניתא כד אמרית ליה דייסקיניה לעלתא לא איתעכב ואזל ובנא מדבחא בטור מוריה ואסקיה לעלתא קמון כל אנגלי מרומא מלאכי זיע מלאכי רחיתא

1) Die Erklärung Raschi's ist also zu berichtigen. סוכות wurde vielleicht etymologisch mit שכור zusammengestellt und mit זגתא selbst. Letzteres ist im babyl. Sprachgebrauch zu finden. So sagt Amëmar (Bâba mezi'a 86^b): זגתא „ein schwarzes Huhn“.

2) Für נרגל und גלל wurde die gemeinsame Wurzel גל angenommen.

וצווחין מברא למחיצתהון ואמרין רבוני דעלמא חלא הוא דין אברהם צדיקא דמטול זכותיה איתבסס עלמא ויהבתה ליה בר לסוף מאה שנין ואמרת ליה ארום ביצחק איתקרי לך בנן. ואפילו מלאכי שלמא דקיימין במשרייתא דשכינתא במירוחא בכיין עד דאיתגוללו רחמי רחסי עלי. כדון איצטדיוו צדיקיא דמחלכין בשבילי אבהת עלמא. פסקו חסידיא דמחלכין באורחן דחקן קדמי. אשניאו קיימי אורייתא. בנן כן איתרחקו מקירוייהון ואזלו בגלותא לא איתחשבו קדמוי בני נשא: איתאבלו על חורבנא יתבי ארעא ובית מקדשא איצטדא. וקרתא דירושלם כמדברא צדיא איתפכרו שוריא דמיא דחסינן במתנן וכרמלא.

Diese agadische Paraphrase führt insofern auf Gen. r. c. 56 (62^d) zurück, als auch dort Jes. 33, 7 so gedeutet wird, dass die Engel über die zu vollziehende Opferung Isaks weinen. Das Uebrige scheint dem Targumisten allein anzugehören, so die Erklärung von חוצה. Dieses Wort wird im Midrasch von R. Azarja mit fremdartig übersetzt („Es ist fremdartig, dass der Vater den Sohn opfere“¹). Unser Targ. nimmt es wörtlich und lässt die „Engel des Lebens“ aus dem ihnen angewiesenen Himmelsraume hinaus schreiben. Auch die Unterscheidung zwischen den אראלם und den Friedensengeln¹) gehört ihm an, sowie die ganze Einkleidung.

Richter 2, 1. וסליק פינחס נביא דמתיל למלאכא דר'.

Leviticus rabba zu Anfang. War denn der nach Gilgal Hinaufziehende ein Engel, und nicht vielmehr Pinchas, warum wird er Engel genannt? Weil, antwortet R. Simon, sein Angesicht wie Flamme erglühete, wenn der heilige Geist über ihm weilte.

Josua 18, 28. ואתר בית אולפנא ויבוסו היא ירושלם גלימת לבונתא וקרית ציון ופצחיהון.

Numeri rabba c. 8 (226^c) Was ist unter צלע (II Samuel 21, 14) zu verstehen? Ein Ort im Gebiete Jerusalems, wohin man die Leichen Sauls und Jonathans brachte, um sie zu begraben. Beweis von unserer Stelle. — אלק erklärt der Targumist mit „Lehrhaus“.

Jesaia 1, 21 f. איכדין חבו עובדהא למיהוי כאיתא דטעיא מבתר בעלה קרתא דהות מהימנתא למרהא דהות מליא דינין דקשוט ודהון דיינהא מצלין דינא דהון כהניא מקרבין קרבני תדירא אימרא חד בצפרא על חובי רמשא ואימרא חד בפניא על חובי יומא מטול דבזכו יביתון ויקומון יחבי בה וכדון לא מקרבין אלהין קטלין ורבחין לטעותא וגרמין קטילי נפשאתא: עובדיין הון דמין מלקדמין היך כספא סין איתחפכתא להישתכחא כך פסולא אורייתא דמיא לחמר בריר אשניתא ית פיקודיא ודהות כחמר מערב במיא. Tanchuma bei Jalkût II 40^d 41^a (§ 287). Zu den Worten

1) Auch im Zôhar (zu Gen. 22, 10) I, 74^b findet sich die Unterscheidung: מלאכי שלום אלק אינון מלאכין אחרינין דהון זמינין למיהך קמיה דיעקב. Vgl. ebend. II, 7^a. (zu Exod. 1, 9).

טור דם על כל טוריא ולי חזיא שכינתא. — עני טור חרמון ואמר לטור תבור עלי תשרי וכו'. כד עברו בני ישראל בגו ימא. אנא גברית ועלי עברו וגזו ומיא על לבושיהון לא מנטא. — טור כרמלא שתיק ועבר בגו ימא וקם בין ימא ובין יבשתא ועני וכן אמר אם על ימא תשרי שכינתא עלי תשרי ש' ואם על יבשתא ת' ש' עלי ת' ש'. — בההיא שעתא נפלת ברת קלא מן שמי מרומא ואמרת לא תשרי שכינתא על אילין טוריא רמיא דאיתגברו בנפשיהון דלית רעוא מן קדם ד' למישרי שכינתא לא על טורין רמין ולא על טורין ממרין ולא על טורין מבסרנין אלא על טורין מסיכין וטורא דסיני דהוא זעיר וחלש מן כולהון הות רעוא מן קדם ד' למישרי שכינתא עלוהי דהוא זעיר וחלש מן כולהון והוא דליק וסליק תנניה כחננא דאחונא מן קדם דאיתגלי עלוהי יקר שכינתא דד' אלהא דישראל.

Dieses charakteristische Gespräch zwischen den drei Bergen ¹⁾, die gerne der Niederlassungsort der göttlichen Herrlichkeit würden, findet sich schon im gewöhnlichen Targum zu unserer Stelle angedeutet. — Zu näherem Verständniss müssen wir hier gleich ein anderes „jerusalemisches T.“ herbeiziehen, nämlich zu Jeremias 46, 18 ארי כמא דיציב דתבור איתגבר ביני טוריא ובע' דיתיהבון 18, פיתגמי אורייתא עלוהי ואנא לא קפחית אגריה ויהבית עלוהי פורקנא לעמי ישראל ביומי סיסרא וככרמלא בימא אחא ואזלו עמי ישראל עלוהי ביבשתא בגו ימא ולא קפחית אגריה ויהבית עלוהי נצחנא לאליהו נביא וקטל תמן ית נביאי שיקרא הכרין ייתי חבריה דפרעה מלכא דמצרים. —

Nun bildet dieses Targum zum Verse in Jeremias eine willkommene Ergänzung zu b. Megilla 29^a: R. Elieser b. Hakkappar lehrte: Künftig werden die Bet- und Lehrhäuser Babyloniens nach Palästina verpflanzt werden; denn es heisst in Jeremias: Wie der Thabor u. s. w.; wenn nun jene Berge, die nur für ein Mal die Lehre zu hören kamen, nach Palästina versetzt wurden, wie erst die steter Belehrung geweihten Bet- und Lehrhäuser. Aus dieser Borajtha ist ersichtlich, dass man sich die beiden Berge als ursprünglich nichtpalästinensisch dachte, und dass ihr blosser Wunsch, Stätte der Offenbarung zu werden, sie würdig machte, in's heilige Land versetzt zu werden; wozu eben die Stelle im Jeremias Anlehnung bot. Unserm Targ. Jer. zu dieser Stelle ist jedoch das Verdienst der beiden Berge ein anderes, indem בים יבוא erklärt wird: Der Karmel kam an's rothe Meer und liess Israel über sich hin trockenen Fusses ziehen. Auch der Lohn ist ein anderer: Thabor wird Stätte des Sisrasieges, auf dem Karmel triumphirt Elias über die Lügenpropheten. — Sehen wir jetzt das Targ. jer. zum Satze des Deboraliedes näher an, so finden wir eine eigenthümliche Abweichung von dem zu Jeremias. Das Verdienst des Karmel schreibt sich Hermon zu, und Karmel selbst stellt sich — vermöge einer neuen Auslegung

1) Erinuert an das zwischen Meer und Erde beim Durchzuge durch das Schilfmeer in den beiden jerns. Targumen zu Exodus 15, 12.

des **ים יבוא** — zur Hälfte in die See, zur Hälfte auf's Festland — was auf seine Eigenschaft als Vorgebirge sehr gut passt — und erhofft Gottes Herablassung. Ausser der Constatirung dieses Unterschiedes muss aber auch noch eine Berichtigung vorgenommen werden. Das, womit der Thabor sich rühmt, zur Zeit der Sintfluth, als Alles im Wasser unterging, wären sein Haupt und seine Schultern allein emporgestanden, — das eignet sich viel besser in den Mund des hohen, schneebedeckten Hermon, während der Selbstruhm des Hermon dem im Jeremias als Genosse des Carmel figurirenden Thabor ansteht. Was den Schluss des grossen Stückes betrifft, das himmlische Echo, so ist das eine dichterische Ausschmückung Bar Kappara's b. Meg. 1. l. Vgl. auch Targum zu Psalm 68, 17.

II Könige 4, 1 [Bei Kimchi: תרגום של תוספתא: עוד מאתן ושחין] וְחֲמִשָּׁה זָמָנִין צִוּוּחָתָא אֵיתָת עֹבְדִיָּה כְּהֵדִיָּא גּוֹוֵנָא וְלֹא הוּהּ מִשְׁנָה וְלֹא רִדַּע מָה לַמַּעֲבָד עַד דְּאִזְלָא לְבִי קִיבְרִיָּה וְצוּוּחָא דְחֵלָא ד' דְּחֵלָא ד' וְאִשְׁתַּמַּע לָהּ קֵלָא מִבִּינִי מִיִּתִּיא מֵאֵן הָרִין דְּחֵלָא ד' דָּקָא בַּעִית אַרְבַּעָא אִיקְרוּ דְּחֵלָא ד' אַבְרָהָם וְיוֹסֵף וְאִיּוֹב וְעֹבְדִיָּה אוֹתִיבָתָא וְאִמְרָה לֹא בַּעִינָא אֱלֹהִי דְּכָתִיב בֵּיהּ דְּחֵלָא ד' לְחַדָּא (I Könige 18, 3) וְכֵד אִוְדַּעִיה קִיבְרִיָּה הוּהּ קָא מַחְפְּלָשָׁא בְּקִבְרִיָּה וְקָא צוּוּחָא וְאִמְרָה מְרִי מְרִי הִיכָא רוּחְצִינִךְ לִי בִּשְׁעָתָא דִּי דְּמַכְחָא וְדְמִיתָא כֵּד אִמְרִית לָךְ לִמָּאָן אַתְּ שְׂבִיק לִי וְיֵת תְּרִין בְּנֵי וְאִתִּיבְתִּי דְּרִבּוֹן דְּעִלְמָא רוּחְצִין לִי וְאִמְרִי לִי שְׂבִיק יִתְמָךְ וְאִנָּא אִקְיִימִנּוֹן וְאִרְמִלְתִּךְ עָלֵי תַּחְרָחֵךְ וְכֵדוֹ לֹא נִהְשַׁכְתָּ מִשְׁיֹזִיב וְיִתְמִי נָמִי אִמְרִי קִבְלֵן אַבָּא קִבְלֵן אַבָּא אֲתִיב עֹבְדִיָּה וְאִמְרִי לָהּ זִילִי לִגְבִי אִלִּישַׁע בְּפֹרְחָא דְּמִשְׁחָא דְּאִישְׁתֵּאִיר גְּבִיךְ וְלִבְרַכִּיךְ בֵּיהּ דֵּאִנָּא כִּי אֲטַמְרִיתִיכֵדוֹ לִמָּאָה נְבִיאִיא וְזִנְתִּיכֵדוֹ בְּמַעֲרָתָא בְּלִחְמָא וּבְמִיָּא לֹא אִיִּטְפִּיין בּוֹצִינִיָּה דְּמִשְׁחָא מְנִידוֹ לֹא בִּימְמָא וְלֹא בְּלִילִיא לִירְכֵר לִיהּ לִנְבִיא מִיִּלִּי דִּידִי לְקוֹדֶשָׁא בְּרִיךְ הוּא וְיִשְׁלִים לְכוּ מֵאֵן דְּאוּזְפִּינִיָּה דְּהִכֵּר אִמְרִי קְרָא דְּמוֹזֶף לְמִרִי עִלְמָא ד' כֹּל מֵאֵן דְּרַחֲמִים עַל עֲנִיא וְעַל מַסְכִּינָא (Prov. 19, 17) ¹⁾ וּבִכֵּן אִזְלָת וְאוּדַעִיתִיהּ לְאִלִּישַׁע כּוֹלִי הָאִי.

Zu dieser poetisch geschilderten Gräberscene findet sich nur die Grundlage im Midr. Tanchuma (bei Jalkût § 228 II, 35^b): Wäre nicht das Verdienst der Frau Obadja's gewesen, Israel wäre zu jener Zeit zu Grunde gegangen; denn so heisst es: „Eine Frau von den Frauen der Prophetenjünger u. s. w.“ — Obadja mit dem verstorbenen Jünger zu identificiren, dazu bot das Beiden beigelegte Prädikat „gottesfürchtig“ (I Kön. 18, 3 und II Kön. 4, 1) genügende Handhabe. Unser Targumist muss nun aus einem Midrasch geschöpft haben, welcher Obadja neben, ja (wegen des נאִיר) über die andern drei „Gottesfürchtigen“ der Bibel setzte. Die drei selbst finden sich ebenfalls in Tanchuma (bei Jalkût I 251^d § 784 vgl. Numeri rabba c. 22 zu Anfang), wo es heisst: „Den Ewigen, deinen Gott sollst du

1) Das dortige Targum übersetzt anders.

fürchten“ (Deuter. 6, 10). Du sollst nämlich gleich zu werden suchen den dreien, denen ihre Gottesfurcht ausdrücklich bezeugt wird, Abraham (Genesis 22, 12), Joseph (Gen. 42, 18) und Hiob (Hi. 1, 8; 2, 3)¹⁾. — Dass ein Agadawerk bei dieser Stelle vorlag, beweist die Paraphrase zu dem Berichte vom Oelwunder, bei welchem, wie Kimchi bezeugt, die „Agada“ und das „Zusatz-targum“ Gleiches bieten. Letzteres lautet II Könige 4, 6 u. 7 (auch nur bei Kimchi):

והוה כמשלם מניא ואמרת לבנה קרוב לי עוד מאני תבירי דחספא דמאן דיגזר על מאנין ריקנין דימלון יגזור על מאנין תבירין ויתקנן והוא לקיט מאני תבירי ומשוי חד על חד ומתחברו במימרא דר' קודשא בריך הוא ועמודא דמישחא טיוק על כולהון עד דשלימו כל פסקי מאניא אמר ברא לית עוד מאנא ושמינע עמודא דמישחא ופסק: וכד אתרחיש להדיא ניסא אמרה ליה לנביא דר' איתעלי עשור מהדיא משחא או לא אמר לה בעלך זן נביא דר' במילתא דלית עליה עשורא ואף את לית על מישחך עשור דמן ניסא הוא. הדרה ואמרה ליה מה נעביר מבני דאחאב אי שמעי עלי ואנסי לי. מחיב ואמר לה דסגר פומא דכלבי במצרים ועתיד למיסגר פום אריותא דרניאל יטמטם עינוהי דבני אחאב ויסגר אודניהון דלא לבאשו לך. יהבת אודיתא ותושבחתא ואזלת.

Diese so sonderbaren (der hörende Oelstrahl, die zerbrochenen Gefässe, die ganz werden) Zusätze zur biblischen Erzählung sind sonst nirgends nur angedeutet. Dass beide Stücke zusammengehören, beweist vornehmlich der in beiden erwähnte Zusammenhang zwischen der Wohlthat Obadja's und dem Oelsegen.

- II Kön. 16, 3 ואף ית חזקיה בריה אעבר בנורא כריחוק עממא ד' ארם דתריך ד' מן קדם בני ישראל ודוה כד איתגלי קדם ד' ארם חזקיה דוה צדיקא שיזביה מן יקדתא ולא איתוקד מן בגלל דמיניה עתידין למיפק חנניה מישאל ועזריה דנחתין לאתון נורא בבבל מן בגלל קדושת שמיא רבא ויקורא.

Dass unter dem Sohne, welchen Achaz nach der bibl. Erzählung dem Moloch zu Ehren durchs Feuer durchgehen liess, Chiskija zu verstehen sei, nimmt auch der bab. Talmud an (Synhedrin 63^b; vgl. Raschi daselbst). Aber seine Rettung verdankt er der unverbrennlich machenden „Salamander-Salbe“ (סלמנדרא), mit welcher seine Mutter ihn salbt²⁾; während unser Targ. die Rettung dem kommenden Verdienste von Chiskija's Nachkommen, den drei Männern im Feuerofen zuschreibt³⁾ (ganz wie in der Uebersetzung zu

1) In der ältern Agada scheint die Zusammenstellung noch gar nicht vorhanden gewesen zu sein. Nur einmal sagt R. Jochanan (Babä batrā 15): Grösseres wird von Hiob ausgesagt, als von Abraham; denn dieser wird nur gottesfürchtig genannt, Hiob ausserdem auch vollkommen und weichend vom Bösen.

2) Erinuert an Thetis, die ihren Sohn Achilles in den Styx taucht, um ihn unverwundbar zu machen, wozu auch die Siegfriedsage Analogie bietet.

3) Auch Tamar beruft sich auf dieses Verdienst, in dem Gebete, welches die jerus. Targg. zu Gen. 38, 25 ihr in den Mund legen.

II Kön. 4, 7 Elisa die Frau auf das kommende Wunder von der Rettung Daniels aus Löwenrachen hinweist).

Amos 4, 13 ארום דא מחגלי אלהא דצר עוברא בכריסא דאימיה וברא ביה רוחא דנשמתא ומפיק יתיה לעלמא לחורא פרישתיה לבני נשא יהיב פומיה ממלל יהיב ליה ניהור בעיניה ומנדע וסוכלתו בליביה יהיב ליה חילא להלכא על גבי ארעא ד' אלהי צבאות שמיה.

Blos der Ansatz zu der eigenthümlichen Umdeutung, welche dieses Targumstück bietet, findet sich bei Nidda 23^b, wo הרים und רוח als eine Art abortus erklärt wird. — Hier ist die ganze Schilderung der Allmacht Gottes, welche der Prophet aus der Natur hernimmt, auf die Bildung des Menschen beschränkt worden; und zwar muss der Targumist oder seine Quelle folgendermassen gedeutet haben: שחי ist die Redegabe des Menschen, שחר das Augenlicht (etwa das Schwarze im Auge), עיפה ist das Auge, eigentlich = עפעפם Wimpern¹); ורך על וכו ist die Fähigkeit und Kraft, zu gehen. Die „Einsicht des Herzens“ findet sich im Texte nicht.

Jesaia 66, 1 נבואת ישעיה דאיתנבי בסוף נבואתיה ביומי מנשה בר חזקיה מלך שיבטא דבית יהודה בשבעת עשר בתמוז בשעתא דאקים מנשה צלמא בהיכלא אתנבי לעמא בית ישראל כדנן אמר ד' שמיא כורסי יקרי ולמא אתון מתגאן קדמי בביתא הדין דאיתבני על ידוי דשלמא מלכא לשמי עלאין ותחאין לא מצו לסוברא שכינת יקרי כד אמר על ידוי דשלמא הא שמיא ושמי שמיא לא יכלין לסוברא ית שכינת יקרי אף אילדין ביתא הדין דבניתון השתא לית דעא קדמי ביה מן בגלל דאתון מרגזין קדמי ובכן הא גזירתא נפקא מן קדמי לאיתתא ית נבוכדראצר ויחרביניה ויגלי יתכון מן קרתא דירושלם כד שמו מנשה פיתגמי תוכחתיה דישעיה איתמלי חימה עלוהי אמר לעבדוהי דהונו בתריה תפסיהו דהנו בתריה למיתפסיה ערק מן קדמיהון ופתח אילן חרובא פומיה ובלעיה. איתאיו נגדן דפרזלא ונסרו ית אילנא עד די דמיה דישעיה נגיד היך מוי. הדא היא דכתיב (II Kön. 21, 16) ואף אדם זכי אשר מנשה סגי לחדא עד דמלא ית ירושלם סיפא לסיפא בר מחובוהי דחב והייב ית ישראל וית דבית יהודה למיעבד דביש קדם ד' על דקטל ית ישעיה דהוה מוכח להון ואמר לא תהוון סבירין דבזכותכון איחבני ביתא הדין. אף אילדין בזכות אבהתכון צייקיא אשרי קודשא בריך הוא שכינתיה בגויה וברם השתא אמר ד' שמיא כורסי יקרי וארעא כיבש קדמי אידין ביתא דתיבנון לשמי ואידין אתרא בית אשריות שכינתיה.

Die bekannte Sage von Jesaia's Ermordung²) ist hier auf originelle Weise benutzt worden, indem das Schlusskapitel des Buches Jesaia's auch als letzte der Reden dieses Propheten erklärt wird. Er habe sie am 17. Thammus gehalten, als Menasse das Götzenbild im Tempel aufstellte (vgl. Mischna Taanith IV, 1), und sie

1) Ebenso erklärt das Hiobtargum עיפתיה (Hiob 10, 22). S. meine Abhandlung über das Hiobtargum im Jahrg. 1871 der Monatsschrift S. 210.

2) S. ausser Winer, Realencyclop. (Art. Jesaia): Hottinger, thesaurus philologicus S. 470.

hätte den König veranlasst, ihn umbringen zu lassen. Die Erzählung von Jesaia's Zersägung ward eingeschoben und dann mit einer geschickten Wendung (דקטליה ישעיה דהיה מיכה להון ואמר) in der Paraphrase fortgefahren (Da ich nicht Assemani nachschlagen kann, der unsere Stelle nach einer Randglosse des Cod. Urbin. Vatican. I anführt, ist mir nicht klar, warum Zunz (G. V. S. 78 Anm. a) angiebt, dass Jesaia seinen gewaltsamen Tod selbst prophezeit). Der Raschi zugeschriebene Commentar zu Tr. Taanith 26^b citirt unsere Stelle mit den Worten: כדמפרש בהרגום: ירשלמי בפרשת השמים כסא.

Diesen nur zum Theile auf Quellen zurückführbaren Fragmenten des „jerusalemischen Targum“ sollen sich nun diejenigen anreihen, die eine dem Targumisten selbst oder irgend einem nicht mehr vorhandenen Midraschwerke zuzuschreibende agadische Paraphrase enthalten:

Ein Gebet Josua's, eingeschoben Josua 7, 23:

וטלקונון קדם ד' ענה וכן אמר בבעו ברחמין מן קדמך ד' הבגלל אילין יתקוף רוגזך בעמך.

Gleichsetzung von גרר mit dem egyptischen גשן Jos. 10, 41:

וית כל ארע גשן היא גרר דיהב אבימלך מלכא דגרר פרנא לשרה מן בגלי דנסבה באונסא מן אברהם ואיתוכח עלה על יד מלאכא דד' ואבד (ואברהם ל.) צלי עלוהי ואיתרוה ואיתסי ויהב ליה ית גשן היא גרר ארע דאיתחתבו בני ישראל במצרים ביומי פרעה וית גבעון.

Auch, dass Abimelech dem Abraham Gosen d. i. Gerar als Ehrenentschädigung gegeben hätte, wird nirgends erwähnt.

Wortdeutung des Ortsnamens שחר צֶרֶת Jes. 13, 20: וקרחת יותניתא כצורת קריצתא דמתבניא בטור דרישיה דמי למישראל יותניתא. Also צֶרֶת wird wie צורת übersetzt, und הר העמק als Berg mit einem Plateau auf dem Gipfel aufgefasst.

Eine Erklärung von זונה אשה Richter 11, 1 mit einem angeblich alten Brauche (nach Kimchi):

(ובתרגום של תוספתא) דא היא נימוסא הות בישראל מלקדמין דלא מיסתחרא אחסנתא משיבטא לשיבטא ובכן לא הוה יכיל גברא למיסב אחתא דלא משבטיה וכד הות איתתא דרחמא גברא דלא משבטא דאי נפקא מבית נשא בלא אחסנתא והור אינשי קרן יתא פונדקיתא דרחימת גברא דלא משיבטתא וכן הוה לה לאימיה דיפתח.

Der Eselskinnbacken Simson's stammte von dem Reithiere Abraham's her. Richter 15, 15:

היא הות לועא דחמריה דאברהם ואיתעתא למעבד נסיא לשמשון צדיקא.

Saul ist im Lehrhause versteckt, zu I Samuel 10, 22:

ושאילו עוד במימרא דד' האית תוב הכא גברא דחזיא ליה מלכותא ואמר ד' הא הוא בבית אולפנא טמיר ומצלי וקרי במאני רגוג אורייתא Rede Goljath's I Sam. 17, 8:

הלא אנא גלית פלושתא דעבדיה (דעבדיה ל.) עינכו קרבא באפק ונצחית יתכון ונסיבית מן ידיכון ית ארונא דד' ואחון עבדין לשאול

Synhedrin 47^a. R. Acha bar Chanina lehrt: Aus II Kön. 13, 21 ist zu entnehmen, dass man keinen Frevler neben einen Frommen begraben soll. Die Leiche wird lebendig, damit Elisa's Grab nicht entweiht werde. In der Parallelstelle Chûlin 7^b ist es R. Châmâ b. Chânina, der aus demselben Bibelvers die Folgerung zieht, dass die Frommen im Tode Grösseres wirken, als im Leben.

Jesaias 11, 3 **הא משיחא דעתיך למיתי יהא מורח ית דינא וידון** ברחלמא דר.

Synhedrin 93^b. Râbâ nimmt die Textworte buchstäblich und folgert, der Messias werde in seinen Urtheilen nicht Gesicht noch Gehör gebrauchen, sondern einen dritten Sinn, den Geruch **דמורח ודינא**.

Amos 3, 8 **אריא דבי עילאי נהם**.

Chûlin 59^b. Der Kaiser (Hadrian) fragte R. Josua b. Chananja: Euer Gott wird mit dem Löwen verglichen, wie es heisst: „der Löwe brüllt, wer sollte nicht fürchten?“ Was liegt hierin für Vorzug, kann ein Reiter nicht den Löwen überwältigen? — Da erwiderte R. Josua: Nicht den gewöhnlichen Löwen hat die Vergleichung im Auge, sondern den des Hochlandes **דבי עילאי** ¹⁾.

Zephanja 2, 1 **קבילו אוכחתא ואוכחו** (תרג אח).

Bâbâ batrâ 60^b (vgl. Synhedrin 18^a). **התקוששו וקשו** bedeutet nach R. Simeon b. Lakisch: Erst lasset euch selbst unterweisen, dann unterweist andere, nach dem Sprichworte: Schmücke dich, dann schmücke die Andern.

B. Nach dem jerusalemischen Talmud.

Jesaias 54, 10 **אפילו אם זכוות אבהת עלמא דמתילין לטוריא עדאן** וצידקת אימחת עלמא דמתילין לגלימחתא מפקן וטובי מן כנישחא דישראל לא יעירי (יעדי =) וקיים שלמי לא יפסוק אמר בשבועת דעתיך לרחמא עלך ד

Synhedrin X, 1 (27^d). R. Jûdan b. Chanan, im Namen R. Berechja's deutet unsern Vers: Wenn ihr, so sagt Gott zu den Israeliten, sehet, dass der Stammväter Verdienst wanket und das der Stammütter erschüttert ist, so gehet hin und klammert euch an die Gnade! —

(אמר הקבה לישראל בני אם ראיתם זכות אבות שמטה וזכות אמהות שנחמטטה לכו והדבקו בחסד.) ²⁾

II Kön. 17, 30 f. **ואינשי בבל עבדו ית זגתא ואפרוחתא ואינשי כות** עבדו ית ריגלוי דיעקב וריגלוי דיוסף ואוקימו עילויהון צורת תרנגולא ואינשי חמת עבדו ית שונרתא ומקרבין קדמוהי דיכרא דאשמא: ועראי

1) Unter dem Hochlande ist vielleicht das medische gemeint. **בי עילאי** entspricht dem pers. Kôhistân.

2) Unter den Bergen sind die Väter der Vorzeit zu verstehen, unter den Hügeln die Mütter; ebenso in den jer. Targg. zu Genesis 49, 26 und Deut. 33, 14.

Eine bedeutendere Ergänzung mit Namen bietet das „jerusalemische Targum“ in der Paraphrase zu Jesaja 21, 5:

סדרו פתורא קדם בלשנאצור מלכא דבבל אדליקו בוצינא אכולו
שתיוא קדמו קדמו מיכאל וגבריאלי תרין רברביא (השרים. Tw.)
איתפרעו מן מלכותא דבבל והבו מלכותא לכרש ודדיוש מלכיא
דפרס ומדרי.

Hierher gehört auch die — mit תרג אה bezeichnete — Uebersetzung zu Zacharja 11, 8:

וישיציתי ית תלתא פרנסיא פקחיה ופקח והושע תלחיהון בתלחין
שנין. פקחיה מליך תחתין שנין פקח מליך עשרין שנין והושע: וליך
חמני שנין סכום ירה חד יומא לשחא ורחיק מימרי יתהון על
דנשחיהון קצא בפולחני.

Die, auf biblische Analogien gegründete, Deutung von ירה, als „Jahresmonat“, findet sich sonst nicht.

Licht und Finsterniss, soviel als Paradies und Hölle, zu Jes. 45, 7:

[תרג אח] דאחקין ניהור חיי עלמא לצדיקא בן עדן וברי חשך
ניהנם לרשיעיא עבר שלם בעלמא הדין לעברי רעותיה וברי ביש
לעברי על מימריה אנא הוא ד' עביר כל אילין.

Anspielung auf Christenthum und Islam, zu Jes. 49, 24 f.:

אמרת ירושלם האפשר דתינסיב מן ידוי דבני עשיר גיברא עדאח
דבית ישראל ואם ניכסון דשבו בנוי דשמעאל תקיפא מן צדיקא
ישחזיב: כידנן אמר ד' אף מא דשבו גיבריא דבית עשיר מן עמי
ישראל יתתיב להון ומא דעדו תקיפא דבית ישמעאל מדבית יעקב
ישחזיב וית פורענות ירושלם אנא איתפרע וית בניך אנא אפרוק
סביני עממיא.

In die Ausgaben ist diese Deutung mit unwesentlichen Aenderungen und mit Zusetzung von biblischen Belegen aufgenommen worden¹⁾.

Interessant ist, dass in der ersten Bomberger Bibelausgabe sich zu Jes. 66, 5 eine gleiche Anspielung auf die zwei Israel feindlichen Weltmächte des Mittelalters erhalten hat, wahrscheinlich gleichfalls nach dem jerusalemischen Targum. Die Worte אהיכם שניאכם werden nämlich umschrieben:

אחיכון דבית עשיר שנאיכון מרחקיכון דבית ישמעאל בדיל שמי...

Ein Pharaο König von Ninive zur Zeit Jona's, Jona 3, 6:

לוח פרעה דהוה מלכא ביומיא האינון בניניה.

Vielleicht beruht diese sonderbare Identificirung auf einer Stelle in Pesikta Rabbathi (bei Jalkût II, 72^d § 370), welche darlegt, wie Assyrien sich mit Aegyptens Fall tröstete und umgekehrt. In dieser Stelle schliesst ein Absatz mit dem Citat ויגד הדבר נינהו אל מלך נינהו. Darauf folgt unmittelbar als Resumé mit der üblichen Wendung: הווי פרעה ומצריים מתנחמים באשור וכו'. Wenn man in Uebereilung beide Absätze zusammen liest, so kann leicht aus דרי werden: הוא, und aus dem König von Ninive wird ein Pharaο.

1) S. meine Notiz „Nachträgliches zum Hiobtargum“, Monatsschrift 11 S. 283 f., woselbst nunmehr Manches zu berichtigen ist.

Zacharias 12, 10 (zum Theile nach b. Sukka 52^a):

ואשרי על בית דוד ועל יתבי ירושלם רוח נבואה וצלוחת דקשונ
ומן בחר כדון יפוק משיח בר אפרים לאנחא קרבא עם גוג ויקטול
יתיה גוג קדם תרעא דירושלם ויסתכלון לוותי ויבעון מיני מטול מא
דקרו עממיא למשיח בר אפרים ויספדון עלוהי כמה דספדון אבא
ואמא על בר יחיראי ויתמרדון עלוהי כמה דמתמרדון על בוכרא.

Verhältnissmässig geringe ist gegenüber so zahlreichen agadi-
schen Paraphrasen, welche der Reuchlinische Codex vom jerusale-
mischen Targum erhalten hat, die Anzahl derjenigen Fragmente, bei
welchen ein rein exegetischer Unterschied zwischen ihm und dem
gewöhnlichen Targum ¹⁾ zu erkennen ist.

Josua 24, 19 wird der Sinn von קנוא (v. קרישא) in sein Recht
eingesetzt: ²⁾ אלה קנאי ופירען ומתפרע בקנאה הוא.

Jesaia 10, 33 wird mit dem Vorhergehenden in Zusammenhang ge-
bracht: חלף דאיתררב מלכא דאחור ואיתגאה בלבביה על ציון ועל
ירושלם הא רבון כל עלמאי ד' צבאות רמי וכו'.

In Erklärung einzelner Wörter finden sich Abweichungen:

Josua 5, 2 צרים (v. חריפין, scharf) Jer.: איזמליין טינרין; also
Nominalapposition (טיזרין bei Lagarde scheint Druckfehler zu sein).

Josua 15, 13 הענק (v. גבריא collectiv) Jer. (die Einzahl urgirend):
צוחר גיבריא (= צבחר).

Josua 24, 15 וביתי (v. ואינש ביתי) Jer. ושיבט אבא.

Besonders von Interesse sind folgende Erklärungen:

Jes. 22, 15 wird das schwere ודוא zu einem Satze ergänzt:
יתרגם באבניא [ומן בחר כן גבר חד לא מיה בחוביה]

Zach. 13, 5 ארי ארעא (v. ארי אינשא אקנייני) Jer. כי אדם הקנני
פלוח (las er: אדם קנני פלוח).

Paraphrastischen Charakters ist die Vorliebe des Jer., nomina
propria nicht einfach so zu geben, wie sie der Text hat, sondern
mit modernen Namen zu übersetzen oder zu deuten. Beispiele
hiezua finden sich in den bisher angeführten agadischen Fragmenten
zu: Jos. 10, 41 (גשן), 13, 20 (צרת שחר), 18, 28 (צלע האלה),
19, 47 (לשם), Richter 12, 8 (אבצן), I Sam. 12, 11 (בדן). Nach-
zutragen ist hier noch Jos. 13, 3, wo שיחור (v. שיחור) mit נילוס
übersetzt wird; Jos. 15, 6, wo aus exegetischen Gründen für בהן,
den Sohn Rüben's אליאב geschrieben wird ³⁾; Jes. 19, 26, wo aus dem
defekt gewordenen Satze am Margo des Codex für ליבנה
als Uebersetzung des Jer. nur noch zu lesen ist: ובאתר דע...ת מן.

1) Der Kürze wegen sollen Citate aus dem gewöhnlichen Targum der
Propheten mit dem Buchstaben v angeführt werden (= textus vulgatus).

2) Deut. 4, 9 übersetzen die jerusalemischen Targume אל קנא mit ähn-
lichen Worten, Onkelos mit אלהא קנאה.

3) Zu vergleichen ist die Glosse, die mit der Ueberschrift ליש אח zu
Jos. 18, 17 beigezeichnet ist: לאבן בהן דסליקת בערבא לגניסת אליאב
בר ראובן.

des בים יבוא — zur Hälfte in die See, zur Hälfte auf's Festland — was auf seine Eigenschaft als Vorgebirge sehr gut passt — und erhofft Gottes Herablassung. Ausser der Constatirung dieses Unterschiedes muss aber auch noch eine Berichtigung vorgenommen werden. Das, womit der Thabor sich rühmt, zur Zeit der Sintfluth, als Alles im Wasser unterging, wären sein Haupt und seine Schultern allein emporgestanden, — das eignet sich viel besser in den Mund des hohen, schneebedeckten Hermon, während der Selbstruhm des Hermon dem im Jeremias als Genosse des Carmel figurirenden Thabor ansteht. Was den Schluss des grossen Stückes betrifft, das himmlische Echo, so ist das eine dichterische Ausschmückung Bar Kappara's b. Meg. I. I. Vgl. auch Targum zu Psalm 68, 17.

II Könige 4, 1 [Bei Kimchi: תרגום של תוספתא: עוד מאתן ושחין] וחמשה זמנן צווחת איתת עובדיה כההיא גוונא ולא הוה משגח ולא רדע מה למעבד עד דאזלא לבי קיבריה וצווחת דחלא ד' דחלא ד' ואשתמע לה קלא מביני מיתא מאן הדין דחלא ד' דקא בעת ארבעא אוקרו דחלא ד' אברהם ויוסף ואיוב ועובדיה אוחיבת ואמרה לא בעינא אלא האי דכתיב ביה דחלא ד' לחדא (I Könige 18, 3) וכד אודיעה קיבריה הוה קא מתפלשא בקבריה וקא צווחת ואמרה מרי מרי היכא רוחצניך לי בשעתא די דמכתא ורמייתא כד אמרית לך למאן את שבוק לי וית תרין בני ואחיבתני דרבון דעלמא רוחצן לי ואמר לי שבוק יתמך ואנא אקיימנין וארמלתך עלי תתרחץ וכדו לא נהשכת משיזיב ויתמי נמי אמרי קבלן אבא קבלן אבא אתיב עובדיה ואמר לה זילי לגבי אלישע בפורתא דמשחא דאישתאיר גביך ולברכך ביה דאנא כי אטמרתיהדו למאה נבואיא וזנתינהו במערחא בלחמא ובמיא לא איטפיון בוציניה דמשחא מנייהו לא ביממא ולא בליליא לירכר ליה לנבוא מילי דירי לקודשא בריך הוא וישלים לכו מאן דאוזפיניה דהכי אמר קרא דמוזיק למרי עלמא ד' כל מאן דרחים על עניא ועל מסכינא (Prov. 19, 17) ¹⁾ ובכך אזלת ואודיעתיה לאלישע כולי האי.

Zu dieser poetisch geschilderten Gräberscene findet sich nur die Grundlage im Midr. Tanchuma (bei Jalkût § 228 II, 35^b): Wäre nicht das Verdienst der Frau Obadja's gewesen, Israel wäre zu jener Zeit zu Grunde gegangen; denn so heisst es: „Eine Frau von den Frauen der Prophetenjünger u. s. w.“ — Obadja mit dem verstorbenen Jünger zu identificiren, dazu bot das Beiden beigelegte Prädikat „gottesfürchtig“ (I Kön. 18, 3 und II Kön. 4, 1) genügende Handhabe. Unser Targumist muss nun aus einem Midrasch geschöpft haben, welcher Obadja neben, ja (wegen des מארד) über die andern drei „Gottesfürchtigen“ der Bibel setzte. Die drei selbst finden sich ebenfalls in Tanchuma (bei Jalkût I 251^d § 784 vgl. Numeri rabba c. 22 zu Anfang), wo es heisst: „Den Ewigen, deinen Gott sollst du

1) Das dortige Targum übersetzt anders.

fürchten“ (Deuter. 6, 10). Du sollst nämlich gleich zu werden suchen den dreien, denen ihre Gottesfurcht ausdrücklich bezeugt wird, Abraham (Genesis 22, 12), Joseph (Gen. 42, 18) und Hiob (Hi. 1, 8; 2, 3)¹⁾. — Dass ein Agadawerk bei dieser Stelle vorlag, beweist die Paraphrase zu dem Berichte vom Oelwunder, bei welchem, wie Kimchi bezeugt, die „Agada“ und das „Zusatz-targum“ Gleiches bieten. Letzteres lautet II Könige 4, 6 u. 7 (auch nur bei Kimchi):

והוה כמשלם מניא ואמרת לבנה קריב לי עוד מאני תבירי דחספא דמאן דיגזר על מאנין ריקנין דימלון יגזור על מאנין תבירין ויתקנון והוא לקיט מאני תבירי ומשוי חד על חד ומתחברין במימרא ד' קדושה בריך הוא ועמודא דמישחא טייף על כולהון עד דשלימו כל פוסקי מאניא אמר ברא לית עוד מאנא ושמי עמודא דמישחא ופסק: וכד אתרחיש להדיא ניסא אמרה ליה לנביא ד' איתעלי עשור מהדיא מישחא או לא אמר לה בעלך זן נביא ד' במילתא דלית עליה עשורא ואף את לית על גושחך עשור דמן ניסא הוא. הדרה ואמרה ליה מה נעביר מבני דאחאב אי שמי עלי ואנסי לי. מתיב ואמר לה דסגר פומא דכלבי במצרים ועתיד למיסגר פום ארויחא דדניאל ושמטם עינוהי דבני אחאב ויסגר אודניהון דלא לבאשו לך. יהבת אודיחא וחשבחתא ואזלת.

Diese so sonderbaren (der hörende Oelstrahl, die zerbrochenen Gefässe, die ganz werden) Zusätze zur biblischen Erzählung sind sonst nirgends nur angedeutet. Dass beide Stücke zusammengehören, beweist vornehmlich der in beiden erwähnte Zusammenhang zwischen der Wohlthat Obadja's und dem Oelsegn.

- II Kön. 16, 3 עממיא כריחוק אעבר בנורא ד' ויהוה כד איתגלי קדם ד' ארום דתריך ד' מן קדם בני ישראל והוה כד איתגלי קדם ד' ארום חזקיה הוה צדיקא שיזביה מן יקודתא ולא איתוקד מן בגלל דמיניה עתידין למיפק חנניה מישאל ועזריה דנחתין לאתון נורא בבבל מן בגלל קדושת שמא רבא ויקירא.

Dass unter dem Sohne, welchen Achaz nach der bibl. Erzählung dem Moloch zu Ehren durchs Feuer durchgehen liess, Chiskija zu verstehen sei, nimmt auch der bab. Talmud an (Synhedrin 63^b; vgl. Raschi daselbst). Aber seine Rettung verdankt er der unverbrennlich machenden „Salamander-Salbe“ (סלמנדרא), mit welcher seine Mutter ihn salbt²⁾; während unser Targ. die Rettung dem kommenden Verdienste von Chiskija's Nachkommen, den drei Männern im Feuerofen zuschreibt³⁾ (ganz wie in der Uebersetzung zu

1) In der ältern Agada scheint die Zusammenstellung noch gar nicht vorhanden gewesen zu sein. Nur einmal sagt R. Jochanan (Babä batrā 15): Grösseres wird von Hiob ausgesagt, als von Abraham; als dieser wird nur gottesfürchtig genannt, Hiob ausserdem auch vollkommen und weichend vom Bösen.

2) Erinnert an Thetis, die ihren Sohn Achilles in den Styx taucht, um ihn unverwundbar zu machen, wozu auch die Siegfriedsage Analogie bietet.

3) Auch Thamar beruft sich auf dieses Verdienst, in dem Gebete, welches die jerus. Targg. zu Gen. 38, 25 ihr in den Mund legen.

Pesachim 119^a. R. Kahana tradirte im Namen R. Ismael b. Jose's, R. Simeon b. Lakisch im Namen des Patriarchen R. Jehuda II: וידו „die Hände“ ist so geschrieben, als bedeutete es „seine Hand“ (וידו); darunter ist zu verstehen die Hand des Allheiligen, die aus den Fittigen der Chajjot hervor ausgestreckt ist, um die reuigen Sünder aufzunehmen.

Zacharia 1, 8 בין צדיקא דבגלות בבב

Synhedrin 93^a. Die „Myrthen“ bezeichnen die Frommen, wie die fromme Esther Myrthe heisst (Esther 2, 7); die „Tiefe“ bedeutet Babel, welches (Jes. 44, 27) vom Propheten so genannt wird (צולה).

B. Aus Midraschwerken.

Richter 12, 7 ודן יפתח את ישרבל שית שנין ומית יפתח גלעדא
ממכחשין בישינ על דלא חס על ברחיה ולא אזל לפייסא לפינחס
כהנא דישורי ליה נדריה ונפלו מיניה איבריה ואחקברו איבריה
בקירוי גלעד

Genesis rabba c. 60. Ueber die Hartnäckigkeit der beiden Würdenträger, die in falschem Stolze einander nicht aufsuchen wollten, ging die Tochter des Einen, die Tochter Jeptha's zu Grunde (wie das Sprüchwort sagt: „Während Wöchnerin und Hebamme streiten, geht das Kind unter). Beide wurden bestraft, und zwar Jeptha damit, dass seine Gliedmassen von ihm abfielen; wo eines fiel, dort begrub man es. Deshalb wird erzählt: Man begrub ihn in den Städten (nicht in einer Stadt) Gilead's.

Jesaia 8, 6 בעומקדון אלהין כארבעין סאין מיסת מן קידוש גופא
Numeri rabba c. 18. Dass ein rituelles Bad vierzig Mass enthalten muss, ist aus Jesaias 8, 6 zu entnehmen, wo der Zahlenwerth des Wortes לאט = 40 ist.

I Samuel 4, 12 ורחט שאול בר קיש גברא דמן שיבט בנימין מסידרי
קרבא ואחא לשילו ביומא הדוא על יד מלאכא דארהטיה מתמן
Schôcher tôb bei Jalkût II, 15^b § 102. Der Mann aus Benjamin, der Eli die Trauerkunde brachte, ist Saul. Er habe, wird weiter gesagt, dem Goljath die erbeuteten Bundestafeln ent-rissen und kam mit wunderbarer Schnelligkeit nach Schilo. Vom Engel wird dort nichts erwähnt.

C. Nicht mehr nachweisbare Agada.

Richter 17, 2. Die Mutter Micha's ist Delila (wahrsch. wegen der Aufeinanderfolge beider Erzählungen) und das ihr entwendete Geld ist das Blutgeld für den Verrath an Simson:

דיהבו לך פלישתאי חלק דשדלת ית שמשון וחזי לך במא חיליה סג
I Könige 22, 34. לחמו wird übersetzt: „damit sich bewahrheite, erfülle“.

בר נגד בקשחא לאשלמא נבואת אליהו דמן חשוב (sic) ונבואת
יכה בר ימלא ומחא ית מלכא דישראל ביני ליבא וביני חצר כבדא
וחר מדבקיא דשריינא

Jesaia 51, 18. בנים wird mit „Götzen“ erklärt.

לית דמוביל יתה ליקרי מכל צילמיה דפלחת ולית דמתקף בה מכל
הועיבתא דפלחת

Micha 1, 14. Deutung von אכזיב = Lügengötzen.

דיתבין בבתי טעות כדבנותהון ויתמסרון (תרג' אח' auch).

Weit zahlreicher sind die dem ספר אחר entnommenen Varianten, welche entweder eine andere Sinn- und Worterklärung, oder eine andere Paraphrase, oder endlich kleinere Abweichungen in Einzelheiten bieten. Auf abweichender Exegese beruhen folgende Stellen¹⁾:

Richter 13, 17 Textw. טמא v. מסאב S. למסאב

I Samuel 26, 20 T. כאשר ירדף הקורא v. כמא דמתרדף קוראה

S. קוראה ית ניצצא בר דרדף (Ergänzung des Subjekts).

II Samuel 1, 21 T. ושדי תרומות v. כמיסת דיעבדון מיינה חלחא

S. חקל טוריא²⁾ (Höhen).

II Samuel 3, 27 T. בשלי v. בשילי S. דאשתלי³⁾

II Samuel 15, 4 T. ואידנניה v. ואידנניה S. ואיזכניה בדינא

II Samuel 21, 12 T. מרחוב v. מרחוב S. מרחוב⁵⁾

I Könige 1, 33 T. גיחון v. לשילוחא S. גיחון מן דנגדא מן גיחון
לשילוח

I Könige 10, 28 T. ומקוה סחרי וגו' v. ומקוה זבנין וגו' S. ומקוה
דזבנין תגרי מלכא לית אפשר דיוזבנין מוזן אילדין מן מלכא
בדמים

I Könige 14, 24 T. נפקת ברא v. קדש S. מטעיתא (collect.)
(die Königin-Mutter).

I Könige 20, 15 T. שבעה אלפים v. שבעה אלפים S. אשתעבדו
לבעל (nach 19, 18 ergänzt).

I Könige 22, 28 T. לא דבר ד' בי v. לא רעוא דד' בי S. לא רעוא דד' בי

Jeremia 1, 17 T. לא תחח v. לא תחח S. לא תחח מלאוכחותהון

Ezechiel 16, 26 T. גדלי [בשר] v. מסרבלי S. מסרבלי

Ezechiel 16, 39 T. שורד v. גבך S. איגורד (גב = Höhe, Höhen-
altar).

Ezechiel 19, 4/9 T. בשלשן v. בחחים S. בשירין

Amos 8, 1 T. מאן מלי סייפי קיט v. כלוב קיץ S. פירי

Zacharia 14, 6 T. אור יקרות וקפאון v. אור יקרות וקפאון S. לא יהא נהורא אלהין עדי

לא יהא ניהור קריצתא ולא ניהור סיהרא ושמשא⁶⁾ S. וגלדי

Wo das ספר אחר in der Paraphrase vom gewöhnlichen Targum

1) Die Uebersetzungen aus ספר אחר sollen mit S. bezeichnet werden.

2) כמיסת (ושידי) punctirte der Targumist wahrscheinlich ושידי.

3) Aehnlich Peschito *א.י. ופסח*.

4) Auch Vulgata — nach den LXX — cum dolo.

5) Gewiss deshalb so übersetzt, dass die Erzählung nicht der in I Sam. 31, 10 widerspreche.

6) Unser T. übersetzt also die zwei schweren Worte mit „Zier und Eis“. In der Version des ספר אחר muss vielleicht angenommen werden, dass ihm bei יקרות die Stelle Hiob 31, 26 *וירח יקר הולך* vorschwebte. Warum aber קפאון Sonnenlicht, bleibt unklar.

abweicht, zeigt die Version des letztern gewöhnlich irgend eine Dunkelheit oder Unvollständigkeit, die in der Fragment-Uebersetzung beseitigt erscheint.

II Sam. 21, 3 sind bei uns die Worte 'וברכו את נחלה ד' wörtlich wiedergegeben: 'ובריכו ית אחסנתא דד'. Dadurch wird der Sinn des Satzes nicht erläutert, wol aber durch die Paraphrase in S. 'רבינו רחמיך דחזרי כפנא מאחסנתא דד'.

II Sam. 21, 5 ist das im Text fehlende Prädikat zu האיש erst im Satze des folgenden Verses zu suchen. Unser T. übergeht die syntaktische Schwierigkeit ganz und übersetzt wörtlich לנא ודחשיב לנא ודחשיב על בתרינא ואמרת דא על שלם את אחי הלא זמרי: אישחיצנא וגו'. S. verbindet gegen die massoretischen Accente den Satz mit נשמדנו und erhält den auf der oben erwähnten Agada beruhenden Sinn: ודחשב למיפסק חיותנא יתחשב ליה כאילו אישחיצנא.

II Könige 9, 31 f. schreibt S. die lakonischen Worte Isebel's und Jehu's um: ויהוה אל ברוך בעשא רבניה ומלך תחותיה ואת קטלחא יורם ריבונך ומדמי בנפשך לממלך תחותיה: וזקק אנפוחי לחרבא ואמר מן הכא בפלטין מן בעי למיחי יפוק לוותי ונפקו ואיסתכיא לוותיה חרין ברבין ותלתא גוראין.

Jes. 66, 17 wird die zweite Vershälfte von S. zu einem Satze erweitert: ריחול רוגזי בהון ברם אייתי חברא בגויהון אכלי וגו'.

Näher erklären soll die Paraphrase zu Amos 8, 10 (auch in 'אישוניה כקיינא על בר יחירא ותספד ותספד בספא כמספד גבר: (תרג' אח' דמריר על אינתתיה.

Jona 1, 10 wird der in den Worten הוא בורח liegende Zweifel an Gottes Allgegenwart dadurch beseitigt, dass „vor“ temporell übersetzt wird: קדם דיחבא בשמא דד'.

Auflösung von Metaphern, die unser Targum stehen lässt, bietet (bיום ענן וזרפל) Ezech. 34, 12 in folgenden Uebersetzungen: תחקק ירך v. תרום ירך T. — Micha 5, 8 T. ביום עקא ותברא S. (auch הלא דין צדיקא דמתיל לאורא 2, Zachar. 3, 2 T. מחתך S. (תרג' אח' in 'אח').

Zur Paraphrase gehört auch die Wiedergabe von Eigennamen mit moderneren, und für diese hat S. ein sehr hervorragendes Beispiel, nämlich zu Jes. 11, 11, wo die als Aufenthaltsorte der jüdischen Diaspora genannten Länder ganz anders übersetzt werden, als im gew. Targum: ויהי ביומא ההוא יוסיף מ' (מימרא l.) דד' תיניניה: אחר ומן גבורתיה למיפרק ית שייור מבדרי עמיה דמשתירין מן אחר ומן מצרים ומן נסיוטאי (פתרוס v. ² νησιώται) ומן הנדרא רבא (כוש T.).

1) Vielleicht ist eine exegetische Differenz anzunehmen. S. nimmt den Satz als Bitte zu Gott und beseitigt, wie gewöhnlich, den Anthropopathismus von ירך; das gew. T. hingegen hält ihn für eine Verheissung an Israel, wie denn in den Ausgaben ein (im Cod. Reuchl. noch fehlender) Vocativ ישראל eingeschoben ist.

2) Diese eigenthümliche Uebers. von פתרוס mit „Nesioten“ ist möglicherweise damit zu erklären, dass der Targ. פתרוס des Gleichklanges wegen mit der bekannten Insel Patmos identificirte und dann die einzelne Insel als Repräsentantin des ganzen Archipels gelten liess.

הדרו v. ומן עולם ומן בבל ומן אנטוכיא ¹⁾ (ומחמת v.) ומן הפרסי ומא רבא (ומנגרות ומא v.).

Interessant ist auch die Uebersetzung des Ortsnamens בחרון (v. בחרון) mit פסגותא, wobei dem Targumisten wahrscheinlich der Ausdruck בחר הרי vorschwebte; die Bedeutung „Berg, Höhe“ geht gewissermassen auf das zweite Wort der Composition über, ähnlich wie in der oben (S. 10) angeführten Jeruschalmistelle אשם an der Bedeutung von איל participirte, weil es mit ihm zu האשם (Levit. 5, 16) verbunden ist.

Hierher gehören die Fälle, wo bei Monaten statt der im Text angewendeten Bezeichnung durch die Ordnungszahl der spätere Name gesetzt wird: Jos. 4, 19 לירחא דניסן (v. לירחא קדמאה); Ezech. 20, 1 באב (Tw. בחמשי v. בחמשא).

Meist Verdeutlichung oder nähere Erklärung wird durch die ändern von ספ' erhaltenen paraphrastischen Uebersetzungen erreicht:

I Sam. 17, 18 Tw. לשר האלק v. לרב אלפא S. לרב דממא על אלפא גובריא

I Sam. 21, 16 T. הדין כשר למיעל S. הדין ויעול v. הזה יבוא

I Sam. 26, 9 T. וזכא S. וזכא v. ונקח

II Sam. 15, 11 T. זמינין ודולכים לחמם v. קראים ודולכים לחמם S. מקצתהון זמינין ומקצתהון אזלין מחמם

I Kön. 12, 17 T. ובני ישראל v. ובני ישראל S. דאשתארו

II Kön. 2, 3 T. הירעת v. הירעת S. הלא ידעת

II Kön. 15, 25 T. את ארגוב ואת האריה v. את ארגוב ועם אריה גיברודי S. עים ארגוב ועם אריה גיברודי

II Kön. 25, 18 T. שומרי הסף v. שומרי הסף S. דממון על בית מקדשא אמרכליא v. שומרי הסף S. כריסי עולימין (so ist zu emendiren für בריסי)

Jerem. 15, 10 T. גבר v. גבר S. למיהוי גבר

Jerem. 29, 12 T. ושמעתי אליכם v. ואיקבל בעותכון (nur im Reuchl. Cod., Ausgg. so wie S.) S. ואעביד ב'

Jerem. 31, 28 T. שקדתי v. חשבתי S. חדי מימרי (wie in der zweiten Vershälfte)

Jerem. 33, 13 T. עוד תנהון עמא v. עוד תעבורנה הצאן S. setzt hinzu לפתגמי.

Ezech. 9, 10 T. חובתון v. דרכם S. אורחיהון

Ezech. 22, 9 T. בך v. בך S. בגוויך

Ezech. 43, 27 T. ורציתי אתכם v. ורציתי אתכם S. ויתקבלון קורבניכון ברעוא S. setzt hinzu קדמי

Hosea 2, 21 T. ואקיימניך v. וארשתיך S. ואקיימניכון

Aus den meisten der eben aufgezählten Beispiele abweichender Paraphrase in der eben genannten Quelle ist die Thatsache ersichtlich, dass unser gewöhnliches Targum dem hebräischen Texte

¹⁾ Das jerusalemische Targum zu Num. 34, 8 übersetzt חמת mit לבוא חמת למעלי אנטוכיא.

in der einen oder andern Hinsicht näher steht, als die Variante, und dass wiederum diese eher den Charakter des Targum im Allgemeinen offenbart, als die recipirte Version. Was diese Thatsache zu bedeuten hat, wird unten gezeigt werden, wo das Resultat aus den verschiedenen hier behandelten Varianten gezogen werden soll. Jetzt werde diese Thatsache noch durch einige Beispiele für das *ספר אחר* erhärtet, bevor wir zu den übrigen Doppelübersetzungen schreiten.

I Sam. 30, 16 Tw. *חגגים* v. *חגגין* S. *שירותא*

Jerem. 31, 28 T. *לוחי* v. *אלי* S. *למימרי*

Jona 4, 17 T. *חולעה* v. *חולעה* S. *זחלא*

II Kön. 5, 12 T. *הלא אטבול* v. *הלא ארחץ* S. *הלא טבליח* (praet.)

Richter 11, 23 T. *ואתה תירשנו* v. *ואתה למירחה* S. *ואת מרמי למירחה*

II Sam. 1, 6 T. *נקרא נקראתי* v. *איתערעא איתערעית* S. *אוזמנא*
אוזמנית.

Scheinbare Abweichungen von diesem Verhältnisse sind, wenn sie sich nicht erklären lassen, Ausnahmen, die die Regel bestätigen. So I Kön. 20, 12 T. *וישימו* v. *ומנו* S. *רשוו כמנא*. Hier ist S. insofern echt targumistisch, als es zu *וישימו* das Objekt (etwa *ארבה*) ergänzt, und v. steht dem Texte näher, indem es den Begriff auch nur durch ein Wort bezeichnet. In zwei Fällen zeigt gerade S. einen nahen Anschluss an den hebräischen Text: Jes. 51, 17 T. *מציה* v. *אעדיח* S. *מציה*; Ezechiel 44, 20 T. *כסום וכסמון* S. *כסמא יכסמון*.

Zum Schlusse sei noch bemerkt, dass einige der Glossen aus *ספר אחר* nur deshalb an den Rand geschrieben sind, um einen Fehler des Codex zu berichtigen; so z. B. I Sam. 31, 8 zu *ויהלכו* (T. *ויהלכו*): *ויהלכו*, wie auch die Ausgaben. Jer. 49, 19 (50, 44) steht in der Handschrift *והאיל דיר* (T. *נה*). Dies wird nach S. mit *לדיר* berichtigt, woraus es wahrscheinlich durch Verschreibung entstanden ist. Ezech. 13, 18 *מרבקי* S. *אצילי*. Jerem. 46, 6 *אתקלו* S. *כשלו* (T. *אתקלו*); *מדבקי*.

Auch die Orthographie wird einigemal berichtigt. Micha 7, 12 *גגות* S. *אגריהון*; Jerem. 48, 38 *חור מיני* S. *מני* (T. *חור מיני*); Hosea 10, 1 *נציב* S. *נכב* (T. *נציב*).

3. *לישנא אחרינא* ¹⁾.

Die unter dieser Bezeichnung erhaltenen Varianten unterscheiden sich nicht nur durch ihre grosse Anzahl von den bisher behandelten zwei Kategorien, sondern auch durch ihren Charakter, indem sie mit drei Ausnahmen ²⁾ keine Agada enthalten, sondern

¹⁾ Die Versionen mit dieser Ueberschrift werden der Kürze wegen mit L. bezeichnet werden.

²⁾ I Sam. 11, 11 Tw. *עד חום היום* v. *עד מיחם יומא* L. *עד ארבע* S. *עד ארבע* (also eine gleiche Zeitbestimmung nach Opfern, wie die oben erwähnte zu I Sam. 17, 16 aus dem Targum

Zacharias 12, 10 (zum Theile nach b. Sukka 52^a):

ואשרי על בית דוד ועל יחבי ירושלם רוח נבואה וצלוחת דקשונ
ומן בחר כדון יפוק משיח בר אפרים לאגחא קרבא עם גוג ויקטול
יתיה גוג קדם תרעא דירושלם ויסתכלון לוותי ויבעון מינו מטול מא
דקרו עממיא למשיח בר אפרים ויספדון עלוהי כמה דספדון אבא
ואמא על בר יחדיאי ויתמררין עלוהי כמה דמתמררין על בוכרא.

Verhältnissmässig geringe ist gegenüber so zahlreichen agadischen Paraphrasen, welche der Reuchlinische Codex vom jerusalemischen Targum erhalten hat, die Anzahl derjenigen Fragmente, bei welchen ein rein exegetischer Unterschied zwischen ihm und dem gewöhnlichen Targum¹⁾ zu erkennen ist.

Josua 24, 19 wird der Sinn von קנוא (v. קדישא) in sein Recht eingesetzt: אלה קנאי ופורען ומתפרע בקנאה הוא.²⁾

Jesaia 10, 33 wird mit dem Vorhergehenden in Zusammenhang gebracht: חלף דאיתררב מלכא דאתור ואיתגאה בלבביה על ציון ועל ירושלם הא רבון כל עלמאי ד' צבאות רמי וכו'.

In Erklärung einzelner Wörter finden sich Abweichungen:

Josua 5, 2 צרים (v. חריפין, scharf) Jer.: איזמליין טינרין, also Nominalapposition (יזרין bei Lagarde scheint Druckfehler zu sein).

Josua 15, 13 הענק (v. גברים collectiv) Jer. (die Einzahl urgierend): (צבחר = צוחר גיבריא).

Josua 24, 15 וביחי (v. ובינש ביתי) Jer. ושיבט אבא.

Besonders von Interesse sind folgende Erklärungen:

Jes. 22, 15 wird das schwere והוא zu einem Satze ergänzt: והוא יתרגם באבניא [ומן בחר כן גבר חד לא מית בחביה]

Zach. 13, 5 ארי ארעא Jer. (ארי אינשא אקנייני v.) כי אדם הקנני פלחית (las er: ?) כי אדם קנני פלחית.

Paraphrastischen Charakters ist die Vorliebe des Jer., nomina propria nicht einfach so zu geben, wie sie der Text hat, sondern mit modernen Namen zu übersetzen oder zu deuten. Beispiele hiezu finden sich in den bisher angeführten agadischen Fragmenten zu: Jos. 10, 41 (גשן), 13, 20 (צרה שהר), 18, 28 (צלע האלף), 19, 47 (לשם), Richter 12, 8 (אבצן), I Sam. 12, 11 (בדן). Nachzutragen ist hier noch Jos. 13, 3, wo שיחור (v. שיחור) mit נילוס übersetzt wird; Jos. 15, 6, wo aus exegetischen Gründen für ביהן, den Sohn Reuben's אליאב geschrieben wird³⁾; Jes. 19, 26, wo aus dem defekt gewordenen Satze am Margo des Codex für ליבנת ובאהר דע...ה מן als Uebersetzung des Jer. nur noch zu lesen ist:

1) Der Kürze wegen sollen Citate aus dem gewöhnlichen Targum der Propheten mit dem Buchstaben v angeführt werden (= textus vulgatus).

2) Deut. 4, 9 übersetzen die jerusalemischen Targume אל קנא mit ähnlichen Worten, Onkelos mit אלהא קנאה.

3) Zu vergleichen ist die Glosse, die mit der Ueberschrift ליש אח לאבן בהן דסליקת בערבה לגניסת אליאב: Jos. 18, 17 beigeschrieben ist: בר ראובן.

- I Sam. 17, 49 T. וחטבע בינחור v. וטבעה L. וטבעת (בפרחתיה I. בפחתיה)
 I Sam. 22, 14 T. משמעתיך v. שמושך L. שמושך²⁾
 I Sam. 22, 15 T. פתגמא v. דבר L. עילחא
 I Sam. 23, 22 T. וזכינו v. ואתקינו L. ואתבררו
 I Sam. 25, 8 T. יום טוב v. יום טוב L. וינמא דשירותא³⁾
 I Sam. 25, 29 T. וישלח v. ושלח L. ושדר
 I Sam. 26, 2 T. בחורי ישראל v. בחורי ר' L. עולימי ר'
 I Sam. 30, 23 T. ויהב v. ויתן L. ומסר
 II Sam. 1, 21 T. הררי בגלבע v. טורי בגלבע L. טורי גלבע
 II Sam. 3, 14 T. אשר ארשתי v. דארסית L. דקדשית
 II Sam. 7, 18 T. עד הלם v. עד הלכא L. עד מלכותא
 II Sam. 13, 26 T. ולא v. ולא L. בבעו
 II Sam. 17, 10 T. הגם ימסר v. ממסא ימסר L. אפשר דממסא ימ'
 II Sam. 18, 14 T. גיססין v. שבטים L. לונכין (λόγχοι)
 II Sam. 18, 18 T. בר דכר L. ברא R. בן (Ausgg. קיים בר)
 I Kön. 4, 6 T. הבית v. ביתא L. קורטור⁴⁾
 I Kön. 20, 38 T. באפר v. במעפרא L. בטאשי במעפרתא⁵⁾
 II Kön. 11, 8 T. אל השדרות v. לגיו מן סדריא L. לגיו מן סד' דארזיא
 II Kön. 18, 19 T. הדגול v. רבא L. דרבתנא
 II Kön. 18, 26 (28) T. יהודית v. יהודית L. לישן עיבראי
 Jesaia 3, 23 T. מחזיתא v. הגליונים L. אספקלריא
 Jesaia 45, 16 T. צלמין v. צירין L. צלמין מצוירין⁶⁾
 Jerem. 16, 11 T. אותי v. יתי L. פולחני
 Jerem. 21, 9 T. ימות v. ימות L. יתקטל
 Ezechiel 16, 4 T. שריך v. שוריה L. פרתיא⁷⁾
 Joel 1, 23 T. בהמות v. בעורת L. חיות
 Zacharia 2, 3 T. חרשים v. חרשין L. אומנין

1) Ueber עינוהי בית s. Geiger in Z. d. DMG. Bd. XXVI. S. 800.

2) Vgl. שמעא, Diener, „Höriger“ (Berach. 41).

3) S. oben S. 28, wo zu I Sam. 30, 16 das von אחר gebrauchte שירותא durch unser Targum umgangen ist (חגגין).

4) Dies Wort (= Behältniss, Schatzkammer) findet sich für hebräisches בית im jerusalemischen Targum zu Num. 22, 18; 24, 13, sowie im Targum Hiob zu 3, 14, für hebräisches אוצר zu Hiob 38, 22. S. Levy s. v.

5) L. hat hier zwei Varianten zugleich. Die erste טאשי ist ein sonst nicht vorkommendes Wort, hängt aber gewiss mit טשי bedecken zusammen, und bedeutet etwa das, was Hiob 24, 15 סתר פנים (Targum פל טמורא פל) genannt wird. Um die Augen zu bedecken passt ein Gesichtsschleier auch besser, als ein Turban. Dass der Stamm טשי dem hebr. סתר entspricht, beweist das Targum zu Prov. 22, 3; 25, 2; 28, 28; 27, 5. Die zweite Variante מעפרתא (stat. emph.) findet sich auch in Raschi und Kimchi erwähnt.

6) Offenbar ist die Uebersetzung von L. die ursprünglichere; denn sie bietet noch die etymologische Grundlage für die Erklärung von צירין (= Gebilde von צייר). צלמין ist schon Abkürzung um nur ein Wort zu erhalten.

7) Vgl. über dieses Wort den Artikel im Levy'schen Lexicon (II, 304 b).

- I Sam. 26, 1 T. ישימון v. ישימון L. בית ישימון
 Jes. 19, 18 T. עיר ההרם v. בית שמש L. דבית שמשא
 Jes. 44, 14 T. אורן v. אורנא L. ¹⁾ עורנא
 Jerem. 16, 3 T. הבנים v. בניא L. בנין
 Ezech. 24, 16 T. דמעחך v. דמעחך L. דמעין.

Andere Varianten in der Uebersetzung von Wörtern bietet לישנא אחרנא an folgenden Stellen, bei denen meist kein erheblicher Unterschied zwischen der einen oder andern Version obwaltet:

- Josua 7, 24 T. וקח [את עכן] v. ודבר L. ונסיב ²⁾
 Josua 23, 7 T. חקיימון v. חשביער L. ימון
 Richter 4, 21 T. יתד v. סיכתא L. ³⁾ דישרא
 Richter 8, 16 T. וידע v. וגר L. ואלקו בהון
 Richter 9, 31 T. בתרמה v. ברז L. בניכלא
 Richter 14, 8 (9) T. גויה v. פיגרא L. שלדא
 Richter 18, 6 T. נוכח ד' v. אצלח ד' L. אתקין ד'
 I Sam. 11, 7 T. זייעא v. פחד L. רתחא
 I Sam. 18, 12 T. ומעם שאול סר v. וית שאול רחיק L. ומיעלוי שאול
 אסתליק
 I Sam. 24, 6 T. ויך לב [דוד] L. ותהא L. וחש v. ויך לב [דוד]
 I Sam. 24, 8 T. וישמע v. ופיוס L. ושרל
 I Sam. 25, 8 T. דבלים v. מנן דבלחא L. ⁴⁾ עיגולי דבלחא
 I Sam. 25, 39 T. וידבר באביגיל v. ושאל באביגיל L. ומליל על
 עיסקא דא
 II Sam. 3, 33 T. נבל v. רשיעין L. גבר הרוט
 II Sam. 5, 7 T. וילכד v. וכבש L. ואחד
 I Kön. 20, 24 T. תחתיהם v. בתריהון L. חילופיהון
 II Kön. 10, 21 T. מפה לפה v. ספא בספא L. מסיפא לסופא
 II Kön. 16, 9 T. קירה v. לקריינא L. ⁵⁾ לקריינא
 Jes. 11, 4 T. רשע R. אַדְמֶלְגוֹן (Ausz. ארמילוס) L. אַדְמֶלְגוֹן (ubi
 ו possis legere Lagarde) und אַדְמֶלְגוֹם(?) (ם).

1) Vgl. b. Rosch. hasch. 23^a, wo ארן mit ערי (Raschi übersetzt laurier) erklärt wird.

2) ודבר (für hebräisches לקח stets angewendet, wenn das Objekt ein Mensch ist) passt nur auf עכן, während נסיב, als auch die andern Gegenstände umfassend, das Richtigere ist.

3) דשרין סגלגלין findet sich nur noch im Targum zu Esther 1, 6 (גלילי כספ). Es ist, wie unsere Stelle zeigt, mit „Pflock, Zeltpflock“ zu übersetzen und nicht, wie bei Levy, mit Balken. גלילי nahm der Targumist für „rundliche Zeltpflocke“, was in den Zusammenhang gut passt.

4) Feigenkuchen, von Feigen-Masse.

5) Das hier, sowie auch sonst, entschiedene Auftreten des א in der Sylbe dieses in jeder Beziehung schwierigen Wortes, kann bei Erklärungsversuchen für dasselbe nicht unberücksichtigt bleiben und spricht auch gegen die Deutung des Hrn. Prof. Grätz (mitgeth. in Levy, Lex. I, 66 b). Dass dies א ursprünglich ist, beweist auch Folgendes: In der mythischen Geschichte Aegyptens, wie sie sich die Araber aus den verschiedensten Elementen zurecht gemacht hatten, kommt der Tyrann Armālinus (ארמאלינוס) vor, der sehr un-

- Jes. 33, 10 T. בַּחֲחֹת v. דִּישָׁן L. דִּיחָן
 Jes. 59, 8 T. בְּמַעֲלֹחַם v. בְּמַחֲכִיחֹן L. בְּאֹרְחֵהֶון
 Jerem. 17, 7 T. מִבְּטָחוֹ v. בִּסְעֻרִּיהָ L. רֹחַצְנִיהָ
 Jerem. 50, 36 T. וְיִמְלֹךְ v. וְיִשְׁחַבֵּשׁוּן L. יִשְׁפָּשׁוּן
 Hosea 11, 8 T. לְבִי v. קִימִי L. רְעוּתִי
 Micha 3, 11 T. יִשְׁעֵנוֹ v. רְחִיצוֹן L. מִסְתַּמְכִּין
 Habak. 1, 8 T. יִעֲזֹר v. מִשְׁתַּדֵּן L. מִשְׁתַּחוּן¹⁾
 Zachar. 2, 14 T. בִּזְעִי v. רִנִּי L. שְׂבָחִי
 Zachar. 14, 19 T. חֲטָאָה v. פִּרְעֻנוֹת L. חֲדָבָה.

Ausser den bisher herbeigezogenen Varianten aus אַחֲרִינוֹא hat eine ziemlich grosse Anzahl anderer den Zweck, orthographische, grammatische und andere Fehler des Cod. R. zu berichtigen. Sie verdienen jedoch keine nähere Behandlung und sollen nur unten, wo von der kritischen Beschaffenheit des Codex die Rede sein wird, noch erwähnt werden.

4. אֵינִי דְּמַתְּרָגְמִי

So ist wol die Abbreviatur 'ר' oder ור, aufzulösen, welche einer beträchtlichen Anzahl von Marginalglossen des Codex vorgesetzt ist. Bei ihrer Vorführung soll dieselbe Reihenfolge beobachtet werden, wie in den bisherigen Abschnitten (Das Zeichen für die Variante sei d).

Exegetische Abweichungen:

- I Sam. 7, 2 T. וַיִּנְהַו v. וַתִּנְהַוֵּאוּ d. וַתּוֹכַחוּ
 I Sam. 23, 26 T. עֲזָרוֹם אֶל דָּוִד v. עֲזָרוֹם עַל דָּוִד d. כִּמְנִין
 II Sam. 1, 10 T. וַאֲצַעֲדָה v. וַטֹּשְׁתָּה d. וַחֲפִלִּין²⁾

gerecht war und Memphis erbaute (*Wüstenfeld* in Benfey's Orient u. Occident Bd. I S. 333). Historischer Kern ist hierin nicht zu suchen, um so deutlicher aber ist es, dass der ägyptische Tyrann dem Namen und z. Th. auch dem Sinne nach mit der jüdisch-mittelalterlichen Gestalt des Armalagus — Armillus identisch ist (ist zu 2 corrupt, wie oft). Herr Prof. *Fleischer*, den ich darüber befragte, findet es „unzweifelhaft, dass ארמלגוס in dem *أرمالينوس* der Araber steckt“; zugleich hatte er die Güte, mich auf die Stellen aufmerksam zu machen, wo dieser und andere erdichtete Königsnamen für Aegypten behandelt werden (*Abulfeda Historia* anteisl. S. 98 ff. S. 216 ff.; *Makrizi's Chitât*, ed. *Bulak* S. 18 ff.; *Abulmahâsini Annales*, ed. *Jaynboll*, t. I, S. 51; *Mas'ûdi, Prairies d'or* II, 396 ff.). Gerade dass keine historische Grundlage für diese Namen zu suchen ist, beweist, dass die Araber den fraglichen Namen wahrscheinlich den Juden entlehnt haben. Als vielleicht zu gewagte Hypothese sei hier die Vermuthung gestattet, dass Armalagus nichts Anderes ist als absichtliche oder zufällige Entstellung von Agramainys. Das personifizierte Böse der zoroastrischen Lehre wird zu einem jüdischen Sagentypus, zum Feind des Messias, zum „Bösewicht“ κατ' ἐξοχήν.

1) Beide Stämme שׂוּרִי und שׂוּרִי kommen im Ethpeël für „fliegen“ vor: *Jesaja* 6, 6 וַאֲשַׁרְרִי (T. וִיעֵף) und auch וַאֲשַׁרְרִי, wie *Methurgeman* unter beiden Artikeln anführt.

2) Vielleicht ist auch unter וַטֹּשְׁתָּה der Gebetrien gemeint.

II Sam. 4, 2 T. שׂאול בן שאול R. בר שאול d I. עם בר שאול (so auch Ausgg.); d II. מגניסת שאול

Ezechiel 40, 19 T. הַתְּחִינָה v. מציעאה d ארעאה

Ezechiel 43, 22 T. וחטאו v. ותדכי d וידכון ¹⁾

Versionen, in denen das gewöhnliche Targum dem hebräischen Texte näher steht, als die Variante:

I Sam. 23, 19 (24) T. לישיומן v. ישימון d למדברא

II Sam. 3, 27 T. בדם v. בדם d דקטל

II Sam. 6, 21 T. לצוות v. לפקדא d לאמנאה

Jesaia 1, 5 T. דרי v. דרי d חליש

Jesaia 58, 6 T. אגדות v. קטרי דין (קטר = אגד binden) d כתבי דין

Jeremia 15, 26 T. הארץ v. ארעא d עממא

Ezechiel 33, 10 T. נחיה v. נחיה d נתקיים

Ezechiel 34, 24 T. נשיא v. רבא d מלכא

Hosea 11, 8 T. אהנך v. אעבדנך d אשיציןך

Jerem. 36, 22 T. מבערת R. מדלקא d (A.) מולקין

Jerem. 49, 13 T. לחרב v. לחרב d לחורבא

Ezechiel 27, 10 T. מלחמתך R. קרבא d (Ausgg.) קרביך

Andere Abweichungen:

I Sam. 2, 14 T. בפרור v. במילסא d באלפסא

I Sam. 30, 17 T. הנמלים R. ינקיאי (weibliche Kameele) d גמלייא

Jes. 14, 11 T. המית נבליך v. תושבחת זמרך d אחרגושת זבירך ²⁾

Jes. 10, 10 d. hat vor שומרון das in R. noch fehlende קרתא

Jerem. 1, 3 d. schiebt אחורי ein nach לצדקיה

Jerem. 15, 16 T. דברך v. פתגמך d מימרך

Amos 2, 7 T. לחלל v. לאפסא d לאחלא

Andere Varianten gehören unter die zum Schlusse des vorigen Abschnittes erwähnte Kategorie.

5. פליג

Was diese Bezeichnung betrifft, so steht sie gewöhnlich hinter der Variante und bedeutet wol soviel als das talmudische פלוגתא, verschiedene Ansicht, hier verschiedene Uebersetzung. Man kann diese Classe von Varianten ebenso eintheilen, wie die andern.

Andere Exegese:

Josua 11, 17 (12, 2) T. החלק (הר) v. פליגא (getheilt) p. שעינא (glatt)

Richter 10, 1 T. דודו v. דודו (nom. propr.) p. אחבודי (sein Oheim)

I Sam. 2, 16 T. לי v. (קרי לא) לי p. לא

Jerem. 10, 11 T. ומתחות v. ומן תחות p. ומן

Ezechiel 16, 58 T. ואת חועבתך v. ואת פולחן תו' p. וית פולחן תו'

Habakuk 2, 15 T. מספח חמתך v. בחמא p. וזליף בחמר ...

1) ותדכי ist durch die Parallele וחטאו in Vers 20 entstanden.

2) Dieser Lautwechsel זמר — זבר kommt sonst nicht vor, wird aber durch den arabischen Terminus für die Psalmen — زبور — bezeugt.

Varianten, die dem hebräischen Texte ferner stehen, als die gewöhnliche Uebersetzung:

- Josua 7, 11 T. כדבר v. כחשו p. כפרו
 Josua 9, 24 T. ונעבר v. ונעשה p. ונעברנא
 Josua 18, 14 T. וחאר v. וחאר p. ויתכוון
 Josua 24, 7 T. ויצעקו v. ויצעקו p. וצלו
 I Sam. 4, 19 T. ותכרע v. וכרעה p. וחמטה
 Jesaia 7, 25 T. יפלוהו v. יפלוהו p. יפלוהו (activ)
 Jerem. 49, 21 T. קולה v. קלה p. קלהו

Andere Varianten:

- Josua 23, 13 T. מלפניהם v. לקבליכון p. קדמיכון
 Jerem. 25, 12 T. כמלאה v. כדשלמון p. כושלם
 Jerem. 32, 10 T. בספר v. בשטרא p. בסיפרא

Die andern Varianten aus פליג sind entweder bloß unerheblich oder berichtigend und sollen gleichfalls unten noch benutzt werden.

Die bisherige nach Hauptgesichtspunkten geordnete Vorführung der wichtigsten am Rande des Cod. Reuchl. befindlichen Varianten wird Jedem, der ihr folgte, ein deutliches Bild von dem Charakter derselben geboten haben. Das für die Entwicklungsgeschichte des Prophetentargum bedeutsame Resultat, auf welches diese Doppelübersetzungen durch ihre Fülle und ihre Beschaffenheit hinleiten, soll erst nach dem folgenden, zweiten Theile dieser Abhandlung, welcher von den spätern Aenderungen innerhalb des Targumtextes spricht, zusammengefasst werden. Denn die erwähnten Aenderungen hängen mit den alten Varianten sehr eng zusammen und bekräftigen deren Resultat.

Zum Schlusse dieses Theiles ist es noch nöthig, etwas über das Verhältniss der verschiedenen Variantenklassen zu einander zu sagen. Man kann annehmen, dass sie derselbe Abschreiber, der das Targum selbst schrieb, an dem Rande anmerkte. Wie Herr Professor *de Lagarde* auf meine Anfrage mir mitzutheilen die Güte hatte, „sind alle in der Vorrede mitgetheilten Randanmerkungen der Hs. Reuchl. von alter Hand, nur gelegentlich mit der Vokaltinte, nicht mit der Consonantentinte geschrieben“¹⁾. — Dass aber die fünf besprochenen Variantenklassen sich genau von einander unterscheiden, beweist ihre verschiedene Bezeichnung, und jede der fünf Ueberschriften bezieht sich auf ein besonderes dem Abschreiber vorgelegenes Targumexemplar. Dass nicht irgendwelche Identität anzunehmen ist, beweist aber auch der Umstand, dass bei einigen Glossen zwei oder drei Bezeichnungen zugleich vorgesetzt sind. Und zwar: ספר אחר mit תרגום אחר zu Richter 12, 6; ib. 18, 3/4; Amos 8, 10; Micha 1, 14; Zacharia 3, 2. — ספר אחר mit לישראל אחרניא zu Jeremias 29, 12; Amos 8, 1. — אחר אחר

1) Mit Vokaltinte gewiss diejenigen, welche auf Vokalisation sich beziehen: Berichtigungen oder Varianten enthalten.

mit לישנא אחרונה und ואית דמתרגמי zu Jeremias 31, 27; 33, 13; 35, 14; 46, 6; 48, 38; Ezechiel 16, 39; Hosea 2, 21. — ספר אחר mit פליג zu Ezechiel 9, 10. — ואית דמתרגמי לישנא אחרונה mit Jerem. 49, 10. Josua 4, 19. —

Endlich ist aus der Darstellung klar geworden, dass die fünf Klassen sich zu zwei Gruppen sondern: 1) Die vorwiegend agadische Gruppe (תרג' אחר [תרגום ירושלמי]; ספר אחר), bei welcher schon die Benennungen auf eine von der gewöhnlichen verschiedene Version schliessen lassen. 2) Die nichtagadische Gruppe (ליש' אה'; פליג; ואית דמתרגמי), deren Bezeichnungen ebenfalls darauf hinweisen, dass wir es mit Varianten innerhalb eines und desselben Targum zu thun haben.

II.

Bevor wir zu dem eigentlichen Gegenstande dieses zweiten Theiles übergehen, zu den Aenderungen innerhalb des Targumtextes, ist es nöthig, von der kritischen Beschaffenheit des letztern zu sprechen. Von Bedeutung ist für unsern Zweck vor Allem der älteste vorhandene Text des Prophetentargum, wie er nunmehr in der Lagarde'schen Ausgabe vorliegt, dann aber auch die Bomberg'sche Ausgabe in ihren zwei Gestalten (1518 und 1525), und selbst auch noch die Ausgabe Buxtorf's (1618). Diese Ausgaben werden in Folgendem blos mit Buchstaben bezeichnet werden, und zwar: R, VI, VII, B (Reuchlinianus, Veneta I, Veneta II, Buxtorf.).

1. Der Targumtext des Reuchlinischen Codex.

Dieser, im J. 1105 durch den Schreiber Serach b. Jehuda vollendet, bietet eine Menge von Eigenthümlichkeiten und auch Fehlern. Die Eigenthümlichkeiten sind orthographischer Natur oder zeigen sich in der Vokalisation, die Fehler bestehen in Omissionen oder Verschreibungen. Für den grammatischen Standpunkt dieses Textes verspricht der Herausgeber eine zusammenfassende Darstellung zu liefern in einer „grammatica chaldaica quantum fieri poterit brevisima e solius reuchliniani usu et consuetudine conscribenda“. Ob diese Darstellung die aramäische Grammatik selbst fördern wird, muss noch zweifelhaft bleiben, da für die Vokalisation, auf welcher sie beruhen wird, die Vorrede nur einzelne Beispiele bietet. In denselben zeigt sich eine von der gewöhnlichen sehr verschiedene Schreibart. Diese muss alt sein, da in einigen Fällen eine Berichtigung oder andere Schreibung aus den oben behandelten Quellen an den Rand geschrieben ist. Nur zur Charakterisirung, nicht um sie weiterer Diskussion zu unterziehen, sollen einige dieser Vokal-Varianten hier angeführt werden; die Schreibung der Ausgaben bleibt unberücksichtigt.

Aus לישנא אחרונה (Tw. וכעסה. L. ומצדבא R. וּמְצַדְבָּא (I Sam. 1, 6); — R. וְאַחֲרָיָה (T. וישריה. L. וְאַחֲרָיָה (I Sam. 6,

12); — R. וְגִעֲנָן (T. וגעו) L. וְגִעֲנָן (ib.); — R. מְרֻחָה (T. מפרד) L. מְרֻחָה (ib. 20, 18); — R. חָמִים (T. חם) L. חָמִים (ib. 21, 7); — R. גְּרֻמִּיהַ (T. סבתי) L. גְּרֻמִּיהַ (ib. 22, 22); — R. לְחֻיָּךְ L. חֲרֻבֵּי־נְחִיָּה (T. אמנתו) L. לְחֻיָּךְ (ib. 25, 6 לחי); — R. לְדוּבָא (T. אל תא) L. לְדוּבָא (I Kön. 14, 28)¹; — R. דִּן אֲנִי L. דִּן אֲנִי (Jes. 24, 16); — R. צִיּוּרָא (T. חתיד) L. צִיּוּרָא (ib. 49, 16); — R. פָּרִישׁ (T. ברד) L. פָּרִישׁ (Jerem. 15, 17); — R. לְחֻשָּׁא (T. אל השטן) L. לְחֻשָּׁא (Zachar. 3, 2).

Aus merkwürdigsten ist diese Vorliebe für Vokalbuchstaben, wenn diese da stehen, wo sie nach den grammatischen Regeln nicht hingehören. So steht das Jod: nach Pathach, z. B. Josua 5, 3 זורלחא (—זר); ib. 6, 19 מוקדשא (—מק); ib. 15, 19 (Richter 5, 11) שיקיא (—שק); I Sam. 16, 3 קודם (קדם); Jer. 24, 3 טובאתא (טבתא); ib. 26, 19 נפשתאנא (—נפת).

Was die Haupteigenthümlichkeiten des Cod. R. in Bezug auf Rechtschreibung betrifft, so sei Folgendes hervorgehoben: Im Ganzen giebt sich eine grosse Abundanz in der Anwendung der Vokalbuchstaben — ר, ו, א — zu erkennen. Z. B. Josua 5, 3 זורלחא (—זר); ib. 6, 19 מוקדשא (—מק); ib. 15, 19 (Richter 5, 11) שיקיא (—שק); I Sam. 16, 3 קודם (קדם); Jer. 24, 3 טובאתא (טבתא); ib. 26, 19 נפשתאנא (—נפת).

Am merkwürdigsten ist diese Vorliebe für Vokalbuchstaben, wenn diese da stehen, wo sie nach den grammatischen Regeln nicht hingehören. So steht das Jod: nach Pathach, z. B. Josua 5, 3 זורלחא (—זר); ib. 6, 19 מוקדשא (—מק); ib. 15, 19 (Richter 5, 11) שיקיא (—שק); I Sam. 16, 3 קודם (קדם); Jer. 24, 3 טובאתא (טבתא); ib. 26, 19 נפשתאנא (—נפת).

Indessen auch der C. Reuchl. zeigt jene Inconsequenz in der Orthographie, welche die Targumausgaben kennzeichnet, und man kann viele Stellen aufzählen, an denen der Vokalbuchstabe ungerechtfertigterweise ausgelassen ist. Z. B. אהו (ארוה) Richter 9, 48; דסהדא Jos. 4, 16 (—הדו). — Solche Inconsequenz ist es, wenn א bald geschrieben wird, bald beseitigt. Z. B. דא אא neben דאנא öfters; באתריהון (Jos. 5, 7) für בתריהון; איתחד (Jes. 59, 10) statt איתאחד.

1) Das ursprüngliche דובא (s. Levy Ch. W. I, 164^b) ist hier zu דובא corruptirt und in den Ausgaben zu דובא.

2) Es scheint, dass die Lesart דוורדא die richtigere ist. דורדא kommt nur noch einmal vor (in Jer. I zu Gen. 6, 16) aber nur in einer Ausgabe; die übrigen haben das öfter zur Bezeichnung eines Edelsteins dienende ין (s. Levy I, 328^b und I, 344^a). Sowie aus יורדין — יורדין, so wurde aus דוורדא leicht דוורדא entstellt. Aruch hat ebenfalls דוורדא, unpaßt gut, in Ezechiel „mit Rosen gestickte Teppiche“ anzunehmen.

Auch in der Consonantenschreibung zeigt sich ähnliche Inconsequenz. פרוּלָא, Eisen wechselt mit ברזלָא; Sin — ש — erscheint sehr oft da, wo die Ausgaben ס haben, z. B. חשִׁין Jes. 26, 12¹⁾, während z. B. Richter 5, 4 סַעִיר für שַׁעִיר, Amos 3, 13 דַמְסַק für דַמְשֶׁק steht²⁾. — Die Interjektion ווי hat im Cod. noch häufig die alte Form יי oder ייא. Eine Eigenthümlichkeit, die schon zu den Fehlern gehört, ist die durchgehende Schreibung ירורין für ירודין (Wildesel Jes. 43, 20; Jerem. 2, 23; Micha 1, 8 etc.).

Um auch von den Fehlern zu sprechen, so hat der Herausgeber manche nach der Buxtorfschen Bibel berichtigt; aber es ist noch eine ziemlich grosse Anzahl geblieben. So steht durch Verwechselung ähnlicher Buchstaben דדננין (I Sam. 2, 24) für דדננין; בשר (II Sam. 18, 20) für כשר; דאחרבו für דאחרכו (Ezech. 16, 45); בסים für בסיס (II Sam. 23, 1); חיים für חיים (Jesaias 1, 31); דנגיר, נגריית für דנגיר, נגדית (ib. 7, 11); דנגיר, נגריית (ib. 10, 15). — Jes. 24, 16 ist aus רז — רז durch Vertauschung beider Buchstaben mit ähnlichen ודין — ודין geworden³⁾; Jes. 26, 15 aus חבייא — לרחקא; ib. 58, 6 פרוו für פרוו; ib. 33, 13 חבייא aus חולא; ib. 53, 2 חולא aus חולא.

Andere Fehler beruhen auf Umstellung der Buchstaben, wie Richter 5, 10 ומהברין statt ומהברין; Hosea 7, 11 שחירתא statt שחירתא (T. פוחה); ib. 9, 16 דילקא aus דילקא. — Sonderbar ist der Zusatz von שוה zu גזרה (T. לחק) Richter 11, 39⁴⁾; dem Schreiber mag die bekannte talmudische Deductionsform im Sinn gelegen haben.

Es könnte noch eine stattliche Reihe von erklärlichen und unerklärlichen Fehlern, auch sinnstörenden Omissionen angeführt werden. Doch genügen die vorstehenden, um zu zeigen, dass unser Codex kein Muster von Correktheit ist, dass also auch die Vocalisation

1) Vgl. Levy I, 272^b.

2) Vielleicht ist jedoch in diesen Fällen die Schreibung der Ausgaben Annäherung an den hebräischen Text.

3) אמר נביא רז אגר לצדיקיא wird nämlich übersetzt: אתחזי לי רז פורענות לרשיעיא איתגלי לי. Die rhetorische Wiederholung ist also, wie öfter, zu einer agadischen Antithese angewendet und dabei רזי mit רז Geheimniss identificirt. Aus לֵא steht schon am Margo des Cod. eine Glosse, welche Lagarde דן liest, aber beifügt; perquam incerte legitur. Gewiss lautet die Variante: רז. Eine gleiche Verwechselung des ז mit נ findet sich Jes. 44, 15, wo R. statt תרז (T. תרזה) — תרז hat, was ebenfalls aus לֵא am Rande berichtigt ist.

4) In VI ist das unsinnige שוה zu בישא entstellt, was aber dort auch keinen Sinn hat. Vielleicht ist בישא aus einer Abbreviatur für בישראל (ביש) durch irrite Auflösung entstanden. In VII ist בישא weggelassen. Doch muss der Absatz דלא בריל, der dort als „תוספתא“ von גזירה getrennt ist, als zum Targum gehörige Fortsetzung betrachtet werden, da er eben das aus Jephtha's unglücklicher That entstandene Gesetz in Israel enthält,

in demselben nur sehr behutsam als Grundlage für grammatische Normen gebraucht werden kann.

Zum Schlusse dieses Abschnittes müssen noch die commentirenden Glossen erwähnt werden, welche zu einigen Stellen an den Rand des Codex geschrieben sind, mit der Bezeichnung פ' (פירוש). So zu חשון (חארגי) Richter 16, 13: פ' כמר שתי (d. h. = Gewebe); zu בבינה סערא כמו דגרט' כמשחל 20, 16 (השערה) בבינה מחלבא. Gemeint ist die Talmudstelle Berâchôt 8^a, „des Frommen Tod geschieht so sanft, wie wenn man ein Haar aus der Milch zieht“. Zu Jesaia 7, 25 (auch 65, 10) ארבעת פ' ריבעא (d. h. nicht = vier) פ' לאט בגימטריא ארבעים בעימקחון 8, 6 (לש[ון] מרבץ אילדין כארבעין סאין מסת מי קידוש גופא. Siehe oben S. 24. — Zu כ' חסינא כנחשא ¹⁾ פ' שהם מקשים לבם: Jeremias 3, 6: דמחחסנין פ' כ' חשוד קבל (וקדרי) ויקבלין 4, 28: לש[ון] חשוד קבל. — Auch das oben als Fehler erwähnte שחירא wird zu commentiren gesucht: פ' כמו שחריה ²⁾ — Zwei Erklärungen sind ohne die Bezeichnung פ' gegeben: zu Jes. 24, 9 זימר לש' מרירות: יימר (d. h. nicht = sagen) und zu II Sam. 1, 18 בערף ידך אחיך ידך בערף ויזכר כתוב יהודה אתה יודוך אחיך ידך בערף (so deutet R. Jochanan in b. Abôda zârâ 25^a; vgl. auch Raschi und Kimchi z. St.). — Vielleicht kann man diese Fragmente als Ueberreste eines ganzen Targumcommentars ansehen ³⁾.

2. Der Targumtext in den Ausgaben.

Wie schon erwähnt, haben wir es hier nur mit den ersten zwei Editionen *Bomberg's* und mit der Baseler zu thun; denn aus diesen sind die übrigen vorzugsweise geflossen. Alle drei bieten viele Inkorrektheiten. Hier sollen viele derselben berichtet werden; und zwar in erster Reihe die nach dem Cod. R. ergänzbaren Omissionen, die in allen Ausgaben sich finden, dann der Reihe nach die Fehler und Lücken der einzelnen Ausgaben.

A. Omissionen in allen drei Ausgaben.

Richter 15, 5 fehlt קמיה ועד, die Uebersetzung von ועד קמה, wahrscheinlich weil das folgende זיתא וזיתא in וכרם und aufgelöst ist. — Jesaia 5, 3 wird im Targum צר ואור als Metapher für die wie Sonne und Mond leuchtenden Frommen aufgefasst: צדיקיא דמתילין לשימשא וסיהרא; in den Ausgg. steht bloß צדיקיא.

1) Es ist an חסינא כנחשא (Onkelos zu Deut. 28, 23) zu denken.

2) Gemeint ist Onkelos zu Num. 16, 23: שחירא דחר מנהון שחירא: לא חמרא דחר מנהון שחירא (Micha 6, 12): „verführt, bestochen“ (vgl. *Levy* II, 470^a). שחירא würde dann soviel als „verführt, bestochen“ bedeuten.

3) Zweimal sind im Codex Berichtigungen mit der Bezeichnung ק (= קרי?) gegeben: zu דנרתון (Richter 9, 2): קרם; zu דנרתון (Micha 6, 12): דנרתון ק. — Dass zum Onkelos eine Massora verfasst wurde, ist bekannt, und von einem alten Commentar zum selben Targum spricht *Luzzatto* viel im *Philoxenus*.

— Jes. 21, 7 fehlt in der Paraphrase von קשב רב קשב והקשיב קשב רב (הוא משיריון סגיאן לחדא). — Ib. 27, 1 fehlt גוג vor מלכא. — I Sam. 31, 12 ist nach עליהון וקלר zu ergänzen; בוסמא; II Sam. 20, 18 בשלמא nach למשאל; I Könige 17, 20 רחים vor בלבהון; Habakuk 2, 4 בלבהון vor רחים; ib. 3, 14 בכן nach מהשבן; Ezechiel 5, 4 מיניה nach בכן (Tw. טמנו); Joel 2, 8 קטלין vor אזלין; Hosea 11, 9 בני vor ביסרא; Jeremias 10, 11 אינון ופלחיהון vor אילין; ib. 46, 18 אית vor (עשה יעשה) (Tw. אחפרע); Ezech. 31, 11 אחפרע vor אחפרעא; Hosea 5, 8 נביא nach שמואל; I Sam. 27, 9 מני vor לבושי; Jes. 5, 2 ביה vor ישראל. — Als Beispiel einer fehlenden Partikel sei angeführt: טור Jes 16, 1 (statt לטור); ib. 26, 10, vor מילש Hosea 7, 2, vor מבית Nachum 1, 1; ב vor תקון Ezech. 16, 11; יח nach ואיחיתי Zach. 11, 14.

Hier sei der sonderbare Umstand erwähnt, dass in allen Ausgaben der Satz כי כל עוד נפשי בי (II Sam. 1, 9) unübersetzt gelassen ist, auch in R. Hier findet sich jedoch in einer Randglosse die fehlende Version nach לא; sie lautet: ארי שליטת כען נפשי מני¹⁾.

B. Fehler in Veneta I.

Richter 5, 11 steht vor עם ד' irrtümlich קדם; vor קמא (Tw. נהמה), Jesaia 59, 11, steht נחמא, was gewiss so zu erklären ist, dass es aus נהמה corrupt ist, welches Wort als Anfang des hebräischen Verses vor dessen Version gestanden haben muss. — Aus מגוג I Sam. 2, 5 ist bei VI geworden: דין מגוג; Jerem. 32, 44 אחיב ית (Tw. אחיב ית) (אשיב אח). — I Sam. 12, 3 steht שחרית für שחרית; Ezechiel 27, 17 דיהוש für דיהוש. — Omissionen: nach דיהוש (I Kön. 2, 5) fehlt דיהוש; למעבד nach לאתחברא בעממא; Jes. 48, 16; אברהם nach אבוכון; Jerem. 2, 33; זרעא vor בני ib. 23, 8; בחילמא nach נבואה ib. 23, 25; אינון vor אתון ib. 44, 3; endlich ib. 22, 18 der Passus: לא יספדון ליה ווי על אחא ווי על אחא.

1) Eine unübersetzte Stelle findet sich auch im Fragmententargum (Jer. 1) zu Exod. 3, 4, nämlich אהיה שלחני אליכם; dafür lässt sich jedoch mit grosser Wahrscheinlichkeit noch die Ursache erkennen. Der Targumist wendet die Regel des R. Jehuda an: „Ueberall wo die Adverbien כה, ככה mit den Zeitwörtern ענה, אמר verbunden sind, wird auf den Gebrauch des dann folgenden Satzes im hebräischen Wortlaut der Nachdruck gelegt; so beim Priestersegen (Num. 6, 23), bei der Leviratsehe (Deut. 25, 9) und bei der Aussprache der Leviten (ib. 27, 14).“ b. Sôta 33a. Die Worte כה תאמר in unserm Verse berechtigten den Targumisten, diese Regel auch hier zur Anwendung zu bringen und jene drei Worte nicht zu übersetzen, wie denn dasselbe Targum auch den Priestersegen im hebräischen Wortlaut stehen lässt. — Onkelos, sowie Ps. Jonathan weichen von Jer. 1 ab und übersetzen den Passus. Nun aber hat sich im Onkelos, wahrscheinlich durch Verwechslung der beiden mit אהיה beginnenden Sätze, der Irrthum eingeschlichen, אהיה אשר אהיה unübersetzt zu lassen. Nachmanides hatte diesen Irrthum noch nicht vor sich, wie sein Commentar z. St. bezeugt.

Einmal hat uns V 1 eine richtige Lesart und zugleich ein sonst vielleicht nicht mehr vorkommendes Wort erhalten, nämlich II Sam. 23, 8, wo wir hier statt der — auch in R. stehenden — zwei Worte בְּיָסְקָלָא בְּפִי קָלָא lesen. Es ist nicht schwer, in demselben das lateinische fasciculus zu erkennen, aus welchem auch das griechische *φάκελος* wurde (vgl. *Sachs*, Beiträge I, 62). Die Umlautung von a in û ist nicht ohne Analogien. — Das Targum will sagen, dass David — denn nach Talmud und Targum ist dieser das Subjekt des schweren Satzes — mit einem blossen Knüttel bewaffnet so viele Feinde erlegte. Die Etymologie von עָצִי diente dabei zur Grundlage. Uebrigens kann man bemerken, dass im Targum עֲדִינוּ דְּעִינוּ doppelt gedeutet wird. Der Zusammenhang ist R. Abahu's Deutung (b. Moed katon 16^b) entnommen. Auch dieser bringt עָצִי mit עָץ zusammen (מְקַשֵּׁה עֲצִי כִעֵץ; vgl. Raschi z. Stelle). In der ersten Deutung führt Targum עָצִי auf עֲצִי, Rath, zurück.

C. Fehler in Veneta II.

Im Allgemeinen ist der Targumtext in der 2. Ausgabe *Bomberg's* von dem in der ersten nicht verschieden. Nur hat sich durch Missverständnisse, oft wol auch durch absichtliche Aenderung eine beträchtliche Reihe von Fehlern eingeschlichen, die um so beachtenswerther sind, als sie direkt, oder mittelbar durch Buxtorf in die andern Ausgaben übergegangen. Die bei den folgenden Beispielen in Klammern zugeschriebenen richtigen Lesarten finden sich sowol in R., als in V 1.

Aus Aehnlichkeit der Buchstaben und dgl. sind folgende Fehler zu erklären:

דִּארְנוֹן (ליה) II Sam. 7, 18; לֵאזְהֵרָא (לאזהרא) ib. 23, 4; דִּארְנוֹן (דארון) ib. 24, 16; רְחִיק (רחיק) I Kön. 8, 64; אֲנַחַת (אבהת) ib. 6, 4 (vgl. *Levy Lex.* I, 2^a und 40^b); מִרְעָא (מרעה) I Sam. 4, 1; יוֹסֶפֶן (יסורון) Jes. 40, 31; דְּרֵעִין (דרעין) I Sam. 2, 24; עַד עֲלָמָא (עד מאור) Tw. Jes. 64, 11; דִּאֲזִי לְהוֹן (דאזי להון) Hosea 7, 4.

Nachlässigkeit in der Flexion oder Wortbildung bewirkte folgende Fehler:

אֲמָרִי (אמרי, sing. richtiger als Bestimmungswort zu פִּסְחָא) I Sam. 15, 4; קִבְלָא (קבלת) ib. 15, 22; שְׁקִרִין (שקריה) Jesaia 57, 13; אֲרֵעִי (ארעה) Jerem. 4, 20; יִחְזַרְעִי (יחזרע) ib. 1); נְבוּאָה (נבואה) ib. 6, 11; נְבוּאָה (נבואה) ib. 15, 17; וְאִיחִי (ואיחתי) ib. 30, 11; עֲמָי (עמי) Micha 3, 2; דִּנְפֶק (דנפק) Jerem. 31, 2; מְשֻׁלִּין (משולין) Jes. 30, 6.

Unrichtige Aenderung der Partikeln: כֵּאֵב (מאב) Jes. 63, 16; וְרַחֲמֶךָ (דרחמך) ib.; וְסִדֵּר (דסדר) ib. 41, 4; בִּכְן (דכן) Jerem. 6, 2;

1) Die zwei letzten Beispiele sind vielleicht Aenderungen, die Annäheru an den Text (אֲדִלִּי; נִקְרָא) bezweckten.

ib. 8, 22; לירדנא (בירדנא) ib. 12, 5; מרוח (כרוח) Jes. 41, 25; במימרא דד' (ממימרא דד') Jerem. 23, 16.

Omissionen: חמקן am Ende von I Sam. 31, 11; עלמא, das Subjekt zu איהוה, fehlt Jes. 59, 10; לאורייתא, die Ergänzung zu תיובי, fehlt Jerem. 31, 21; ein לחדא ist Ezech. 16, 13 ausgefallen; מא, fehlt Micha 6, 3 vor מרועא (T. מה האתחך). Statt נחתי ימא כל נחתי ימא (T. ספיני ימא) Ezech. 27, 9 steht bloß ימא; wahrscheinlich, weil das in V₁ ספני vokalisierte Wort neben dem gleich folgenden וספיניהו (ומלחיהו) für überflüssig gehalten wurde. Zusätze: ונחש nach ומטל (R. מטל) I Sam. 17, 6¹; ib. 17, 8; חשב nach ליה I Kön. 2, 5; דאחי — ganz ohne Sinn — nach לעלמא ib. 5, 13; ארי vor Jes. 43, 2; דמן nach צדיקא ומכסן; לעבדיך צדיקא עלמא Ezech. 1, 14; חזקן ומקסן nach ומכסן; לעבדיך צדיקא עלמא Ezech. 1, 14; גזרית nach במימרא Hosea 11, 9.

Andere Zusätze sind als Glossen zu betrachten, d. h. absichtlich zu deutlicherer Wiedergabe des Textes beigefügte Doppelübersetzungen. Von solchen, soweit sie in allen Ausgaben stehen, wird weiter unten die Rede sein. Hier seien nur diejenigen erwähnt, welche in V_{II} zum ersten Male auftreten. I Sam. 27, 7 ist ימים mit עידן בידן übersetzt (wie in Onkelos zu Gen. 24, 55); V_{II} setzt יומין vor. — II Sam. 20, 25 entspricht dem patronymicum דאריי im Targum דמתקוע. V_{II} stellt das hebräische Wort vor das aramäische, und in B. ist es schon aramäisiert יאירא. — Ähnliches ist II Sam. 23, 11 der Fall, wo הררי mit טורא (R. טורא) wiedergegeben ist. V_{II} setzt noch דמן דרר vor. — Jes. 29, 21 übersetzt Targum, wie oft, בשער mit בית דינא. In V_{II} folgt noch die Glosse בחרעא. — Von einigen agadischen Zusätzen wird unten gesprochen werden.

Hier seien noch Fälle erwähnt, wo in V_{II} einzelne Ausdrücke mit andern gleichbedeutenden vertauscht sind. דבסר (Tw. דבסר) I Sam. 15, 23; מבוסס (בסיס) II Sam. 23, 1; רחמי (בחירי) Jes. 46, 11; יקרא (טבא) Jerem. 2, 13; שלחתינון (אגליתינון) ib. 3, 8.

D. Die Buxtorfische Ausgabe.

Diese hat nicht nur, mit wenig Ausnahmen, die Fehler der Veneta II. unverändert aufgenommen, sondern sie auch mit neuen

1) Dieser Zusatz ist aus Missverständniss geschehen. Sein Urheber hielt nicht ומסחפא für die Uebersetzung von וכידון, sondern ומטל, wie es in V_I statt מטל heisst. Indessen ist letzteres Wort offenbar partic. pass. Aphel von מטל und das Targum ist zu übersetzen: „eine Wehr aus Erz ging von dem Helme aus und lag zwischen den Schultern auf“. (Vgl. auch Kimchi z. St.) Hiernach ist Levy s. v. II, 28^a zu berichtigen, der מטל mit Stange, Spiess übersetzt. Obwol כידון sonst vom Targ. mit רומחא übersetzt wird, veranlasste hier die Bestimmung „zwischen seinen Schultern“ zur Erklärung durch „Nackenbedeckung“. Ebenso wird Jerem. 6, 23 und 50, 42 קשת וכידון übersetzt mit קשתן ותריסין, also auch hier כידון eine Schutzwaffe, Schild.

Fehlern und Aenderungen vermehrt ¹⁾. Von diesen sollen hier Beispiele folgen.

Durch Verwechselung von Buchstaben: מלך st. מלח Jes. 15, 62; כ" st. כ' I Kön. 8, 27; כבעוט st. כבעוט Jes. 10, 33; מפריה st. מפריה ib. 14, 29; דיהיב st. דיהיב ib. 23, 4; עסנא st. עסנא ib. 59, 11; וידרשון st. וידרשון Jerem. 48, 26; מזיה st. מזיע ib. 50, 21; פציריהון st. פציריהון Ezech. 25, 9.

Durch Umstellung: ימא st. מיא Jos. 11, 8; ידבר st. יבדר Jes. 40, 24.

Nachlässigkeit in der Wortendung: משרייתיה st. משרייתיה Richter 5, 1; לדחלתך st. לדחלך Jes. 26, 11; דחלתיה st. דחלתיה ib. 44, 20; סעורה st. סעורה Jerem. 49, 8 (51, 13); קודשי st. קודשא Ezech. 16, 20.

Omissionen: מציפונה fehlt Jerem. 46, 20; נז vor דרחים Jes. 48, 14 und vor חמק ib. v. 16.

Zusätze: אמר vor Jes. 62, 10 ²⁾; ודאיה nach ירמיה Jerem. 12, 6; להון nach ומענן ³⁾ Ezechiel 16, 4; כל vor עותרה ib. 28, 13; בשערי vor דינא ⁴⁾ Amos 5, 10; עמוס vor נביא ib. 9, 1 ⁵⁾.

3. Auf Textverderbniss zurückführbare Aenderungen.

Die letzten zwei Capitel haben gezeigt, mit welcher Behutsamkeit alle vorhandenen Targumtexte zu benutzen sind. Noch mehr wird dies aus dem gegenwärtigen Abschnitte ersichtlich, in welchem eine Reihe von Beispielen darthut, dass oft aus einem Fehler eine Variante wurde, ja dass ein Fehler sich gewissermassen entwickelt und schliesslich als andere Uebersetzung erscheint. Eine so entstandene Uebersetzung wird zuweilen auf den ersten Blick als unrichtig erkannt, oft aber erst dann, wenn man auf die ursprüngliche Lesart zurückgeht. Dazu aber leistet das Targum im Cod. R. vortreffliche Dienste. — Hier sollen zuerst diejenigen Beispiele folgen, in denen alle Ausgaben dieselbe unrichtige Lesart haben, Cod. R. die richtige ⁶⁾.

II Sam. 10, 2 T. אברו [לנחמך] אל אברו R. על אברו [לנחמתי] א. א. (ל' ל' לוה אברו ⁷⁾)

1) *Richard Simon* hat also Recht, wenn er sagt (*Historia Critica* V. T. L. III c. 22): Errat Walto, cum magna Buxtorfii Biblia Basileae edita correctiora esse secunda editione Venetis facta ait.

2) נבירא, das vocativ. plur. ist, wurde von B. für nomin. sing. gehalten, zu welchem er dann אמר als Prädicat ergänzte.

3) Ebenfalls aus Missverständniss, indem B. das Wort ומענן für ein Activum hielt, während es offenbar passivisch zu nehmen ist.

4) Ein ähnlicher Zusatz, wie das oben erwähnte בתרעה zu Jes. 29, 21 in V II.

5) Ueber einen agadischen Zusatz in B. (Ezechiel 34, 9) vgl. oben S. 3 Anm. 3.

6) „A.“ bedeutet Ausgaben.

7) Dieser Fehler entstand durch das unüberlegte Streben, אל wörtlich zu übersetzen.

- Jes. 2, 10 T. יעלון למערק במערק טינררא R. בוא בצור A. יעלון
 1) למערק במערק בטינררא
 Jes. 4, 5 R. כגנון (in der Paraphrase zu חפה) A. גנון
 Jes. 5, 20 T. מר A. מררא R. מר
 Jes. 26, 1 T. תושבחה חתא A. תושבחה דרא R. השיר הזה
 Jes. 29, 1 T. ביד חגין יבטלון R. חגים ינספי T.
 2) כבוערא A. כבועדא R. כבועחא Aruch כתרן T.
 Jes. 30, 17 T. במרר A. במרר R. מר T.
 Jes. 33, 7 T. ובזו A. ובז ביזא R. בזו בז T.
 3) ממטר נחתין A. מי מטר נחתין R. מים זרים T.
 Jerem. 18, 14 T. אֶת־יְהוֹכִיָּזָק A. אֶת־יְהוֹכִיָּזָק R. מופת נתיחך T.
 Ezech. 12, 6 T. וכדוב כדבין A. וקסם כדבין R. ומקסם חלק T.
 Ezech. 12, 24 T. חלק דאגליאת A. חלק דאתגלית R. יען השפך T.
 Ezech. 16, 36 T. אתנבי נבואה על יחבי קרתא R. קח לך אשת זמונים T.
 Hosea 1, 2 T. קרתא טעחא A. טעחא
 Hosea 2, 5 T. ואישוי ארעא A. ואישוי ארעה R. ושמתיה T.
 Hosea 3, 1 T. ויהון דמן לגבר דאשתלי R. ואהבי אשוי ענבים T.
 4) ואמר מילא בחבריה A. ואמר מילא בחמר
 Hosea 6, 5 T. א' עליכון ק' A. איתתי עליהון קטולין R. הרגתם T.
 Hosea 4, 9 T. ויהי כמא דשוואי חילנאה ככהנא R. והיה כעם ככהן T.
 5) לאפסא קדשיהון אפס יקר' A. לאפסא קדשי כן אפס יקרהון
 Hosea 5, 6 T. סליק ש' A. יסליק שכינתי R. חלין T.
 Joel 2, 17 T. אן דאתפריקו במימר אלהיהון R. איה אלהיהם T.
 אלהיכון....
 Zacharia 9, 6 T. ויחבון A. ויחבון R. וישב
 Die Corruption erscheint zuerst in VI und wird in VII oder erst in B. ganz oder theilweise berichtigt:
 Jes. 26, 18 T. כמנעדא דעידן מילדה קליל כרוחא R. כמו ילדנו רוח
 VI = VII, nur statt עידן עידן דעידן
 B. דעידן עידן דעידן
 B. דעידן עידן דעידן
 B. דעידן עידן דעידן

1) במערק ist ein nach den Parallelstellen v. 19 und 21 berechtigter Zusatz. In A. wurde er zu לבמערק, und um der Wiederholung irgend einen Sinn zu geben, setzte man dem folgenden Worte ein ב vor; wodurch auch בטינררא wörtlich בצור wiedergab.

2) Vgl. Levy, Lex. I, 85 a f.

3) Dafür haben VII und B. in der ersten Vershälfte (ממא דלית אשור) vor תלג das störende מי.

4) גיבט zwar auch einen guten Sinn; aber als Paraphrase zu חתא ist חמרית das Richtige.

5) Als Antithese zu יקר' ist die erste Person קדשי erforderlich. Uebri- gens konnte durch Zusammenziehung leicht קדשיכון werden, aus diesem dann קדשיהון.

6) Da alle Verba im Targum dieses Verses Futura sind, so ist יסליק das Ursprüngliche. Das Praeteritum סליק ist Annäherung an das Hebräische.

V I schiebt nach במימריה ein: לדחלוהי; V II (B.) setzt dann vor למעבר zu: ויתגלי.

Jes. 60, 8 T. עיפה R. חילך (Aruch) V I חילך V II B. חילך
Jerem. 12, 5 T. את הסוסים R. לקביל סוסותא V I לקביל סו' V II
B. כל קביל סו' B.

Jerem. 32, 11 T. והחקים R. וכר חזי V I וְכָרְחִזִי V II B. חזא
[ועד דאינון חייך] ירדנון [בגניתהון] R. ועוד בחיים חיהם
V I ירדנון V II ירדנון B. ירדנון V I

Hosea 7, 4 T. מנאפים R. נשי חבריהון עם נשי ח' B. למיגת נשי ח'
מ' למיגת נ' ח' B.

Amos 5, 2 Vor כנשתא דישראל (T. כנשתא דישראל R. (בתולת ישראל)
V I שתא דרא V II B. בנחא דרא V I

Amos 7, 14 T. ובולס שקמים R. ושקמין לי נייח בשפלתא V I II
וש' וש' אית לי בש' B. לי בש' B.

Micha 3, 5 T. הנשכים בשניהם R. [להון שירוון דבסר] V I
דמן מוכיל V II B. דמן מוכיל V I

Zeph. 2, 1 T. הגוי R. עמא דרא V I II עמא דרא B. עמא דרא

Zeph. 2, 2 T. כמון R. דנסבא דנסבא רוחא V I II דנסבא רוחא B.
(לכמוצא דנשבא ביה רוחא R. דנסבא רוחא V I)

Zachar. 7, 3 T. הנזר R. האתמנע עצמי V I האתמנע עצמי V II B.
האתמנע עצמי V I

Corruptionen, die erst in V II auftreten und in B. neue Wandelungen erfahren:

Jes. 32, 6 T. יחסיר צמא יחסיר R. להריק נפש רעב ומשקה צמא. In R. und V I lautet die Paraphrase: לשלהא נפש צדיקא דמחמדון לאולפנא: הא כפנא ללחמא ופיתגמי אוריתא דאינון כצהיא למיא מדמן לבטלא. Hier muss man nach der Analogie der ersten Satzhälfte annehmen, dass nach דאינון ausgefallen ist: — In V II ist aus כצהיא geworden כצהיא. Buxtorf, um in diese Lesart Sinn zu bringen, drehte um und schrieb: כמא כצהיא; wodurch eine richtige, aber nicht die ursprüngliche Version herauskam.

Jerem. 6, 9 T. חמת ד' R. V I חמת ד' V II נבואה בתקוף מן קדם ד' B. נבואה ד' בתקוף מן קדם ד' B.

1) ירדנון Ithpaël von יין ist jedenfalls das Rechte; bei der Lesart ירדנון scheint die Psalmstelle (49, 15) vorgeschwebt zu haben: מות ירעם וירדו בם וכו'.

2) Das Richtige lässt sich nicht mehr bestimmen, da der Zusatz überhaupt dunkel ist. Sollte er ursprünglich gelautet haben: כנשתא דרא?

3) D. h. „wer ihnen etwas für die Zähne zum Beissen“ bringt.

4) Die Aenderung des ס in ש ist, wie man sieht, eine willkürliche Conjekture Buxtorf's, welche dann nothwendigerweise den Zusatz ביה nach sich zog. Vgl. Levy s. v. מרץ II, 17^b.

5) Der stat. constr. נבואה entstand gewiss wegen der Analogie des hebräischen חמת und es war nur Vervollständigung des stat. constr., dass B. ד' hinzufügt.

4. Glossen (Doppelübersetzungen), die in den Targumtext eindringen.

Erweiterungen dieser Art sind schon oben bei Besprechung der Veneta II erwähnt worden. Die Vergleichung mit dem Cod. R. setzt uns in den Stand, noch einige Glossen anzuführen, ausser denen, welche Herr Director *Frankel* in seiner Programmschrift (S. 39) gebracht hat. Vorher aber seien einige Bemerkungen zu diesen selbst gestattet.

II Sam. 3, 8 fehlt nach רישא in R. das Wort דכלבא, was auch richtiger ist und die Erklärung des Targum ohne Annahme einer eingedrungenen Doppelübersetzung ermöglicht. Der Targumist zerlegte die drei Worte כלב אנכי הראש so, dass הראש zu einem Fragesatz vervollständigt wurde: הלא רישא אנא, während אנכי כלב so wiedergegeben wurde: ¹⁾ מנען הוית לנבר הדיוט. Ein Methurgeman oder Schreiber, dem diese Zerlegung nicht zusagte, setzte dann דכלבא nach רישא, wodurch der Schein einer Doppelübersetzung entstand. Kimchi, der unsere Targumstelle citirt, kennt den Zusatz noch nicht; und Raschi erklärt, durch die Accente gezwungen zu sein ähnlich zu erklären, wie Jonathan: „Da ein trennender Accent auf כלב steht, und כלב mit אנכי durch das Makkef verbunden ist, muss man erklären: Hege ich denn den Wunsch, Haupt, angesehen zu sein in deinem Hause? Lieber ein Hund, ein gemeiner Mann im Hause David's! וכן תרגם יונתן.“

Zu I Kön. 6, 1, 37 lässt sich vielleicht annehmen, dass נצניא nicht Glosse, sondern paraphrastische Ergänzung von זיר ist: „Monat der Blumenpracht“.

למיתן, die Glosse zu למשבק I Kön. 15, 17 findet sich in R. noch nicht.

Was Micha 1, 10 betrifft, so hat wieder späteres Einschiebsel den Schein der Doppelübersetzung bewirkt. In R. sind die Worte דיתבין בבתיא בעפרא בקיטמא so übersetzt: בבית לעפרא עפר החפשי חופו רישיון, was genau dem Text und der targumistischen Uebersetzungsart entspricht. Ein Abschreiber nahm jedoch בעפרא statt als nom. propr. als appell. und ergänzte es mit dem aus dem Text geholten Verbum. Dazu trat dann noch die Verwandlung des imper. in das praeterit. und der zweiten Person in die dritte, so dass die schon in VI stehende Version herauskam: דיתבין בבתיא בעפרא יתפלשון בקיטמא חפו רישיהון.

Nun die neu zu erwähnenden Glossen:

ב'ת' בפרשת אורחא A. בין תחומין R. בן המשפחים T. Richter 5, 16

1) הדיוט dient auch sonst zur Auflösung solcher Metaphern: I Sam. 24, 9 entspricht הדיוט dem h. פירעוש אחד; II Sam. 9, 8 ist הזמה: übersetzt mit הדיוט גבר הדיוט. Deshalb mag es spätere Aenderung sein, II Sam. 16, 9 für dieselben zwei Worte מתא כלבא steht.

fehlen in R. die Zahlenangaben über Sisera's Heer. An Stelle des ganzen Passus von דאחברו עד bis Ende des Verses steht in R. blos: דכר אחא עליהון שנאה ועימיה אחרי תריסין ורומחין בארבעין אלפין — In v. 10 sind die Schlussworte ישראל בארעא דישראל, ebenso das Wort דר nach ספר am Schluss von v. 14 Zusatz der Ausgaben. — In v. 11 fehlt bei R. Folgendes: לאחר דהואה נפקן בנתא דישראל לממלי מוא ולא הואה — Für יכלין לאשמעא קל טרפה פרסת רגליהון מן קדם סנאה ומיעקא v. 25 lautet das Targum in R. שאל יתה, in A. שאל מנה. v. 25 lautet das Targum in R. שאל יתה, in A. שאל מנה. — סיסרא רשינא. — Zu v. 26 fehlt in R. der vorgestellte Satz: טובתא ויעל אחת חבר שלמאה דקימת מא דכתיב בספר אורייתא דמשה לא יהי תקון זין דגבר על אחתא ולא יתקן גבר בתקון אחתא אלהין ...

Solche Zusätze werden wol aus dem „jerusalemischen Targum“ entlehnt sein, wie es auch bei dem zu I Sam. 17, 18 der Fall ist, nämlich der Lästerrrede Goljath's, wovon schon oben S. 17 gesprochen wurde.

Ebenso ist der grosse agadische Zusatz (Jes. 10, 32) über Sanherib's Heer in den Ausgaben eine Modification der oben gebrachten Paraphrase aus Targum jeruschalmi.

Selbst noch in Veneta II drangen solche Zusätze ein, während sie in VI nicht stehen:

Das Targum zu Jes. 49, 11 lautet bei R. und VI: דאפשר דתיתנשי איתתא ברה מלרמא על בר מעהא אף אילין יתנשיין ומימרי לא מתיבא כנשחא דישראל ואמרת אם לית קדמוהי אתנשאה: — In VII wird eine dramatisirte Deutung nach מעהא eingeschoben: דלמא לא מתנשי לי ית דעבדית עגל דדהב אמר לה נבייא אף אילין אתנשיין מתיבא ואמרת ליה אם אית קדמוהי אתנשאה דילמא מתנשי לי ית דאמרת בסניי נעביד ונקביל מתיב ואמר לה מימרי לא ירחקנך

Dasselbe Kapitel erhält in VII noch eine grosse agadische Paraphrase zu v. 24, 25 aus Targum jeruschalmi, die schon oben besprochen wurde. Aehnlichen Charakters und gewiss auch ähnlichen Ursprungs ist die agadische in VII zuerst stehende Version zu Jes. 50, 10. 11. אמר נביא עתיד קודשא בריך הוא למחני אמר לעממיא מן בכין וכו' מתיבן עממיא ואמרין קדמוהי רבוננא לא אפשר לנא למעסן באורייתא ארי כל יומא אחגרינא דין עם דין בקרבא יכד נצחנא דין לדין אוקידנא בתיהון ושבינא טפליהון ונכסיהון ובהרא גונא שלימו יומנא ולא אפשר לנא למעסן באורייתא מתיב קודשא ביה ואמר להון הא כולכון וכו'

Die Idee zu dieser Deutung beruht auf der Schilderung des künftigen Völkergerichts in bab. Abôda Zârâ 2b.

Jerem. 9, 24 entspricht dem hebräischen מול בערלה in R. u. עממיא ערליא. VII setzt eine zweite, agadische Erklärung I ועל בית ישראל דמנן עובדיהון לעובדי ערליא.

Gegenüber diesen agadischen Erweiterungen des Targum in den Ausgaben bietet auch Cod. Reuchl. manches Agadische in den Ausgaben fehlt:

pellerentur. Et ille quidem hoc loco sic omnino habebat, ut ipse retuli.

Soviel lässt sich aus diesem Citat ersehen, dass auch das ausschliesslich von Juden benutzte Targum vor christlichen Interpolationen nicht geschützt war¹⁾, und dass man später den Juden vorwarf, diese angeblich uralten Bestandtheile der aramäischen Version beseitigt zu haben. Wie diese Art der Interpolationen und der Vorwürfe in Bezug auf die Septuaginta allgemeine Sitte der christlichen Kirchenlehrer war, ist bekannt.

6. Exegetische Aenderungen.

Unter dieser Rubrik sind solche Aenderungen im Prophetentargum zu verzeichnen, welche auf eine abweichende Erklärung der betreffenden Bibelstelle zurückgeführt werden müssen. Gewöhnlich darf man annehmen, dass die Uebersetzung in C. Reuchl. auch die ursprüngliche ist.

Richter 3, 10 T. 'רוח ד' R. רוח מן קדם ד' רוח A. רוח גבורא מן קדם ד' R. רוח ד' (nom. propr.) A. ארע טוב R. בארץ טוב Richter 11, 13 T. ; נבואה מן ק' ד' A. ברא R. בן Richter 18, 18 T. ; ארעא טבא A. (adj.); II Sam. 18, 18 T. ; ומן דאתיליד מבכין R. ומה גם עתה I Kön. 14, 14 T. ; בר קיים תלחין R. שלשים ושנים I Kön. 22, 31 T. ; ואף דאתיליד A. ... להלה (וארמים קרי) ואדומים T. 6, 6 T. ; ות' R. מלכוון A. ותריך כי הוה ערצים כורם קיר T. 4, 4 T. ; וארמאי R. ואדומאי R. כן מילי A. כן מילי צדיקא לרשיעא כורמית דשקא בכותל R. ויהא לעידן ימטי R. והיה זועה T. 19, 28 T. ; רשיעא לצדיקא וד' חפץ דכאז החלי T. 10, 53 T. ; ויהא עד לא ימטי A. ... זמן לורטא רית A. ומן קדם ד' הוה רעוא למצרף ולדכאה ית רשיעא דעמיה R. Jes. 58, 3. Vor steht im R. als Aufforderung Gottes an den Propheten: נביא אֵימֶר להוֹן: In den A. ist daraus ein einleitender Satz geworden להוֹן מדין R. ; Jes. 60, 6 T. בכרי R. ; Jerem. 22, 28 T. ; יהונו מדין A. תגרי מדין R. ; את הרעב ואת T. 1, 24 T. ; Jerem. 24, 1 T. (2) הוא ובנוהי A. הוא וגבורהי R. ; Jerem. 28, 9 T. ; ובכפנא ובמוטא A. וכפנא ומוטא R. ; הרבר הנביא T. ; Jerem. 28, 16 T. (3) ; נביא דיתנבי A. נביא מאן דיתנבי R. אשר ונבא

1) Hierher gehört wol auch die von *Zunz* aus Farisol citirte Stelle. S. oben S. 3 Anmerkung 1.

2) Die Lesart **וְגִבּוֹרָהּ** scheint die ursprüngliche zu sein. Der Targumist hielt dafür, dass Jochasin noch keine Kinder hatte, als er in's Exil ging; er übersetzte daher: seine Helden, indem er **וְיָרִיבָהּ** lesen mochte oder vielmehr **וְיָרִיבָהּ**. In Ezechiel 31, 17 übersetzt er **וְיָרִיבָהּ** ähnlich: **וְשִׁלְטָנוּהָ**, muss also auch **וְיָרִיבָהּ** gelesen haben, wie auch **Fürst** (Handwörterbuch I. Bd. 364a) vocalisirt. Dieser synekdochische Ausdruck „Arm“ für „Gewaltiger, Id“, lässt sich schon in Daniel 11, 15, 21, 31 erkennen. Hinüberleitet **וְיָרִיבָהּ** Hiob 22, 8.

3) Nach R. ist הנביא Vocativ und ... אשר Subjektsatz, was auch durch den Accent auf dem ersten Worte (זקק גדול), der auch auf הקהל Num 15,

blos auf Lebendes. Hingegen hat zu II Sam. 10, 4 R. das richtige ויָקַם für ודבר, während in A. ונסיב steht.

Wenn der biblische Text von Gott und Menschen das Gleiche aussagt, so halten die Targumisten Beide auseinander. Deshalb ist die Version **וירא כל העם מאוד את ד' ואת שמואל** I Sam. 12, 18: **וירא כל עמא לחדא מן קדם ד' ומשחמי שמואל**. R. hat **בלי וירא ד' וירא שמואל**...

מִי־מֶרֶץ ist in R. beseitigt zu Jerem. 35, 14, wo אֱלִי in A. mit לְמִי־מֶרֶץ, in R. mit לְוֶרְחִי übersetzt ist.

7. Hebraisirende Aenderungen.

Unter hebraisirenden Aenderungen wollen wir solche verstehen, welche vorgenommen wurden, um die aramäische Version, selbst mit Beeinträchtigung oder Veränderung des Sinnes, dem hebräischen Wortlaut näher zu bringen. Solchen Aenderungen sind wir fast in jedem der bisherigen Abschnitte begegnet. Hier folge noch eine ziemlich grosse Anzahl:

רבני A. רבני תרתין משיריון R. שרי גדודים II Sam. 4, 2 T. רבני משיריון
דמן הרר A. דמן טורא R. הררו II Sam. 23, 11 T. רבני משיריון
דברר R. רישעך A. כל רשעך R. סיגך T. Jes. 1, 25 T. רבני משיריון
קרב כל T. Jes. 10, 23 T. רבני משיריון
קרב כל T. Jes. 25, 2 T. רבני משיריון
למין T. Jes. 43, 26 T. רבני משיריון
אמר R. תיכול... A. אמר תיכול ותזכר R. תחזק
R. לא אטור T. Jerem. 3, 12 T. רבני משיריון
לא יחנטרון... A. לא אפשר דחנטרון ליד חוביד
ג' לאורה רחוקא A. דכן גלית לארע רחוקא R. דרך הלכת T.
ה' מ' עלו A. הא מילתא צברו R. הנה הסוללות עלו T. Jerem. 32, 24 T.
משיח צדוקה A. משיחא צידוקא R. צמח צדוקה T. Jerem. 33, 15 T.
בכל פקיד R. ית כל פקיד R. בכל אשר צוה T. Jerem. 35, 18 T.
A. ולא אשתמע פיתגמא R. כי לא נשמע הדבר T. Jerem. 38, 27 T.
מעיל לבית סקופת R. אל משתן הבית T. Ezech. 9, 3 T. רבני משיריון
ארר לא... T.

1) S. *Frankel*, zu dem Targ. d. Propheten S. 22.

2) Statt des im Text nicht ausgedrückten תרתי, zwei, setzte man רישי, was neben רבני nur Pleonasmus ist.

3) **רִישָׁן** steht insofern dem Texte näher, weil es den Begriff ausdrückt, welchen „die Schlacken“ metaphorisch bezeichnen.

4) Hier geschieht die Aenderung auf Kosten der Grammatik; denn das Subjekt zu תתבני ist ein Femininum, קרחת. — Ebenso ist zu Ezechiel 19, 14 aus einem Praeteritum ein unrichtiges Futurum geworden, gewiss blos, um äusserlich dem hebräischen Texte näher zu stehen: לתהי לקינה. L. ותהי לקינה A. ותהי לקינה.

5) In den zwei letzten Beispielen haben A. nur scheinbar das Richtige. Der Targumist beseitigt, wo der Zusammenhang es erfordert, stets die Partikeln.

אפרים A. בית מקדש; לקביל סקופת ביתא. Hosea 7, 8 (zweimal) T. אפרים R. דבית אפרים A. דבית ישראל¹⁾; Micha 4, 6 T. אשר הרעותי R. ודאבאישית להון מן ק' ח' ע' A. ודאבאיש להון מן קדם חובי עמי R. Chagai 2, 13 T. היסטאב A. היחאסר R. היטמא.

8. Textverderbniss in Satz- und Wortbildung.

Bei den bisher behandelten Aenderungen im Targumtexte leiteten die Urheber derselben andere Erklärungsweise, Rücksicht auf den biblischen Text und ähnliche innere Gründe. In diesem Abschnitt sollen einige Beispiele vorgebracht werden, aus denen hervorgeht, dass an manchen Unterschieden zwischen dem Cod. R. und den Ausgaben Nachlässigkeit in der Handhabung des Aramäischen und Nichtbeachtung der syntaktischen und grammatischen Gesetze Schuld tragen. — In der zunächst folgenden Reihe syntaktischer Ungenauigkeiten oder Unrichtigkeiten liegt der Fehler zuweilen am Auslassen einer Partikel oder am Gebrauch einer unrichtigen.

I Sam. 2, 26 T. 'גם עם ד' R. חקנן אורחתי קדם ד' A. ... חקנן; ib. 25, 10 T. המפרצים R. דערקין ורמטמרון A. ... רמטמרון; Paraphrase zu II Sam. 23, 4 R. לאזהרא A. עתידין לאזהרא R. זיהור יקרבון A. ... לאזהרא כזיהור יקריה A. זיהור יקרבון; ib. 23, 7 Paraphrase zum Schluss: R. דמתב על כורסי דינא A. ... למיתב I Kön. 8, 27 R. מאן סבר ומאן דמי A. ... מאן יסובר ... Jes. 1, 23 (Paraphrase zu Jes. 5, 25) R. ואשלם לך A. ואנא אשלם לך R. (שלמונים) לתורה T. 8, 20 Jes. 8, 20 R. מתקפין מרדיהון A. מתקפין במרדיהון R. ולסדהר... A. אורייתא דאתיהיבת לנא לסדהר אנחנא שמעין R. ולתעודה תוקפי ותושבחת A. תקיפי תושבחת R. עליזי גאותי T. 13, 3 Jes. 28, 25 R. ויתוב ... A. הלא אם ישוון ... יתוב Paraphrase zu Jes. 44, 7 T. ויכמוני וקרא R. ויכמוני וקרא T. 1, 11 Jerem. 4, 15 R. דייתון (richtig, weil coordinirt dem זיגלון) A. (זיגלון) Ezech. 16, 11 R. ויהבתינן A. ויהיבין²⁾ Ezech. 38, 16 T. דיהון ... A. ויהון חון בפורענותך גוג R. לעיניהם גוג T. 48, 35 T. ושם דקרחא ושמא דקרחא יתפריש R. ושם העיר דמתפריש.

Auflösung des status constructus. — Vergleichung zeigt, dass oft, wo in R. zwei Wörter im stat. constr. stehen, die Ausgaben dies durch den status emphaticus mit folgenden ד umschreiben³⁾. Z. B. Richter 5, 5 טורא דתבור (R. 'טור ת'); II Sam. 21, 14

1) Hingegen steht in Hosea 10, 11 für אפרים in R. und A. נא ישראל.

2) Veranlasst durch das im vorhergegangenen Satze stehende כתובין.

3) Auch sonst lieben die Ausgaben den status emphaticus zu setzen, was nicht passt und auch in R. nicht steht. Z. B. Jerem. 21 דרעא מרממא Z. B. ברשחא רבא ib. 44, 7; קהלל רבא ib. 44, 15.

בביא דשיקרא (R. צלות דיירי א' Hosea 4, 5); צלותא דדיורי ארעא (עממי ארעא R. עממא דארעא Zach. 5, 9); (נביי שיקרא R. — Bei solcher Umschreibung wird aber zuweilen das unumgänglich nöthige d ausgelassen, so dass wir Zusammensetzungen erhalten wie Josua 1, 12 (R. שיבט רא'); Richter 19, 12 קרחא בני עממא (R. קרויה ב' ע'); Jes. 38, 11 שכנחיה (R. בארע ב' ש').

Unrichtiges Genus: וענן יקר תדרי מטל (R. יהי R. Jes. 35, 20; Hosea 4, 18; ומחת R. ומחת, דתיתי לאון קלנא מגיניהון (R. דתיתי Hosea 4, 18; sub. חולעחא Jona 4, 7.

Unrichtiger Numerus: T. זה דרכך R. אורחך A. דא אורחךך.

Unrichtiger Infinitiv: Jerem. 8, 5 למרוד (R. לממרד).

9. Kleinere Aenderungen in der Paraphrase.

Diese bestehen in der Vertauschung von einzelnen Wörtern mit andern sinnverwandten oder in der Umstellung von Wörtern, wobei der Sinn unverändert bleibt.

Andere Ausdrücke: Richter 5, 18 Ende R. יחבי ארעא A. כל יחבי ארעא; ib. 18, 6 R. אצלח ד' A. אצלח ד'; I Sam. 2, 2 R. עתיד דיקום על ר' A. עתיד דייסק על ירושלים; II Sam. 5, 8 R. (צנור T.) ור' למ' כרכא A. וישרי למכבש קרחא; Jes. 10, 19 R. כיונין; Jes. 60, 8 R. ושאר עבדו קרביה A. ושאר עם משירייתיה; משיריית עממין R. Jerem. 4, 16; כ' דחייבין ל' A. דאתן לשובכיהון; A. דנפק R. Jerem. 22, 11; חטופין כטופין A. חקיפין כטופין; Jerem. 41, 3 R. קרבא A. מגיחי קרבא; Jerem. 46, 23 R. ארמי קטילך R. Ezech. 32, 4; ס' מזוחלא A. סניאין מגזבא; Ezech. 32, 8 R. כל שבילי אורחך דמתקנין ונטירן בגויך; Ezech. 32, 8 R. ארמי נבלתך statt זהרירא und בגויך statt קדמי A. הא כמנהר ניהוריא בשמיא מלכות A. (חית השדה T.) מלכות ארעא R. Ezech. 34, 5; ניהוריא; Hosea 9, 10 R. לביני מדינתא A. לביני עממאי; Ezech. 34, 21 R. על עינא דמיון A. על מבועא דמיון R. Hosea 10, 12 R. כהן רב R. Zach. 6, 13 באורחא דקושטא A. באורחא דזכר כהן משמש.

Ergebnisse.

Das in beiden Theilen unserer Abhandlung zusammengetragene und möglichst übersichtlich geordnete Material sondert sich von selbst nach zwei Seiten. Auf der einen finden sich die für die Textkritik wichtigen Daten, die nachgewiesenen Fehler, Omissionen, Zusätze. Diese Daten sind schon als solche Resultate der Untersuchung und müssen, durch vollständigere Vergleichung und Prüfung ergänzt, für eine kritische Ausgabe des Propheten-Targum berücksichtigt werden. Eine solche Ausgabe muss mit um so grösserer Behutsamkeit geschehen, als die Entstellungen sich häufig, wie gezeigt wurde, unter der Hülle scheinbar befriedigenden Sinnes bergen.

Auf der andern Seite stehen die tiefer eingreifenden Verschiedenheiten zwischen den behandelten Ausgaben und dem Codex Reuchl., sowie hauptsächlich die am Rande des letztern erhaltenen Varianten und Doppelübersetzungen. Die Bedeutung derselben für die Entwicklungsgeschichte der Targumim ist nicht schwer zu erkennen. Nach den bisherigen Forschungen über die Targumim ist der Gang dieser Geschichte im Allgemeinen sicher gestellt. Sie geht parallel mit der Geschichte der ganzen talmudisch-midrassischen Literatur, wenn man den Namen Literatur für jenes gross- und eigenartige Erzeugniss der in ihren besten Zeiten mündlich sich fortpflanzenden und erweiternden halachischen und agadischen Schriftauslegung anwenden kann. In Palästina zu hoher und umfassender Entwicklung gelangt, wurde diese Literatur von der babylonischen Diaspora übernommen, gepflegt und weiter gestaltet, und es entstand der babylonische Talmud. Mit diesem breitete sich der Strom der in den Euphratländern weitergebildeten jüdischen Lehre und Sitte massgebend auch über die Länder des Westens aus und auch über das Heimatland, dessen einst so glänzende Schulen immer mehr verfallen waren.

Den gleichen Weg nun können wir auch bei den, ihrem Ursprunge nach gewiss in sehr frühe Zeiten des zweiten Tempels hinaufführenden, aramäischen Bibelversionen beobachten. Sowol die Uebersetzung des Pentateuchs, als die zu den Propheten, welche letztere einem Schüler Hillel's zugeschrieben wird, nehmen in Babylonien eine wesentlich verschiedene Gestalt an¹⁾. Nach *Frankel* war es ein Schüler Rab's, dem wir die unter dem Namen Onkelos bekannte Redaktion des Pentateuch-Targum verdanken, während dem zu den Propheten R. Joseph die recipirte Form gab²⁾.

In Palästina, wo bei einer grössern Pflege der Agada auch die Institution der Methurgemanim sich zäher erhielt, wurde der Kern des alten Targum festgehalten und höchstens mit agadischen

1) S. *Geiger's* Urschrift S. 163 ff. 452 f.

2) Zu dem Targ. der Propheten S. 9 f. H. Direktor *Frankel* geht jedoch von andern Voraussetzungen für das pentateuchische Targum aus. Hier sei auch auf die persischen Wörter im Propheten-Targum aufmerksam gemacht, wie אדרון = אדרון (Richter 15, 1; 16, 12; Joel 2, 16), — רסתקא (Tw. דסתקא) = دستک, — das ἀπ. λεγόμενον סרבק (Jes. 3. 16), welches nach *Lagarde's* höchst wahrscheinlicher Vermuthung nichts Anderes ist als ein denominativum von سرب, plumbum, stibium. Man müsste dann سرب als

eine ältere Form zu سرم annehmen. Dem Tw. משקרות entspricht Etymologie des Targumwortes sehr gut, insofern man שִׁקָר mit dem talm. טיקרא zusammenhält. Im Midrasch (Pesikta ed. Buber 132^a) unsere Stelle wirklich erklärt: עיניהן בטיקרא (Ar. מטיקרות) wozu R. Simeon b. Lakisch hinzusetzt: „mit rothem collyrium“. — S persische Wörter sind gewiss erst in Babylonien in das Targum gekomme.

Zusätzen bereichert. Die meisten der unter dem Namen „jerusalemisches Targum“ auf uns gekommenen Fragmente zum Pentateuch sind — wie im Anhang auseinandergesetzt werden soll — treu erhaltene Ueberreste desselben; und was die Version zu den Propheten betrifft, so bieten die Marginal-Varianten des Cod. Reuchl. ähnliche und auf gleiche Weise erhaltene Ueberreste. Nicht die in erster Reihe behandelten mit תרגום ירושלמי bezeichneten Stücke sind gemeint, sondern die übrigen einander im Ganzen ähnlichen Varianten. Selbst die agadischen Fragmente aus ספר אהר könnte man hieher rechnen. Denn findet sich von einigen auch die analoge Deutung im babylonischen Talmud, so ist man dennoch nicht genöthigt, diesen als Quelle anzunehmen, weil die Autoren der Deutungen Palästinenser sind, man also annehmen kann, dass noch vor dem Abschluss des Talmud ein Targumist dieselben nach mündlich erhaltener Kenntniss verwerthet hat. Mit diesen agadischen Zusätzen des ספר אהר hat es also dieselbe Bewandniss, wie mit denen im pentateuchischen Fragmententargum. Was von den Fragmenten des prophetischen תרגום ירושלמי zu halten ist, soll bald nachgewiesen werden.

Zunächst gilt es, die sich von selbst aufdrängende Annahme, dass die zugeschriebenen Varianten Reste der alten Uebersetzung sind, zu erhärten. Bei einem Theile derselben ergibt sich dies aus dem Gepräge der freien Targumistik, welches sie zeigen; es ist dies bei denjenigen der Fall, für welche die entsprechende recipirte Uebersetzung als Rückkehr zum hebräischen Text, als engerer Anschluss an denselben erschien. Offenbar ist diese Hebraisirung das Spätere, das Erzeugniss der, wenn man so sagen kann, reflectirenden Targumistik. Diese, im Onkelos — wie gezeigt werden soll — am besten zu Tage tretend, musste entstehen, wo das Targum nicht mehr eine aus den Bedürfnissen des gottesdienstlichen Lebens hervorgegangene Institution war, sondern einen mehr literarischen Charakter annahm, wo aus dem vor Allem das nächste Verständniss der Hörer berücksichtigenden Vortrage, der auch rhetorische Mittel nicht scheute, eine Uebersetzung im eigentlichen Sinne sich gestaltete, bei welcher es zunächst darauf ankam, Sinn und Wortlaut des biblischen Textes so getreu als möglich wiederzugeben. Dass diese Restauration nicht in vollem Umfange vollzogen wurde, das liegt besonders an der auch die eigentliche Exegese beherrschenden agadischen Auslegungsweise.

Ein anderes Merkmal unserer Varianten ist ihr sprachlicher Charakter, der nach Palästina hinweist. Wo demnach der Unterschied bloß im Ausdrucke liegt, spricht sich im recipirten Targum der in Babylonien herrschende Sprachgebrauch aus. So werden z. B. in den Varianten erhaltene griechische Lehnwörter in unserm Targum durch aramäische ersetzt. — Eine dritte Gruppe der Varianten bezieht sich auf die Erklärung des betreffenden Wortes

oder Satzes und liefert schätzenswerthe Beiträge für die Geschichte der Exegese.

Nun lässt sich bei den Verschiedenheiten zwischen Cod. Reuchl. und den Ausgaben zum Theile dasselbe Verhältniss erkennen, wie zwischen den alten Marginalvarianten und dem gewöhnlichen Targum. Diese Thatsache spricht zunächst deutlich dafür, dass es lange dauerte, bis der Targumtext eine einigermaßen unabänderliche, canonische Gestalt erhielt, und dass die Abschreiber oder die spätern Methurgemanim sich hie und da Aenderungen erlaubten, sei es im Sinne der alten in Babylonien vorgenommenen Aenderungen, sei es nach Massgabe der eigenen Auffassung. Auf gleichen Ursprung führen die paraphrastischen und agadischen Zusätze, sowie endlich die an den Rand oder auch in den Text geschriebenen Varianten und Doppelübersetzungen. Die Abschreiber haben mit diesen Glossen werthvolle Reste der alten Uebersetzung erhalten; für das pentateuchische Targum, wie wir sehen werden, in den Fragmenten des jerusalemischen Targum, für die prophetischen Schriften in den Marginalnoten des Cod. Reuchl. Eine Untersuchung anderer Handschriften würde wahrscheinlich noch mehr Material und Varianten zu andern Stellen herbeischaffen.

Es erübrigt noch, von den mit „Targum jeruschalmi“ bezeichneten grössern Fragmenten zu sprechen. Dieselben reiht ihr Name und ihre Sprache unter die palästinensischen Uebersetzungen; ihr Inhalt jedoch führt auf den babylonischen Talmud und auch spätere Midraschwerke als Quelle zurück. Dies nöthigt, unser „jerusalemisches Targum“ zu den Propheten in jene Zeit zu versetzen, in welches der babylonische Talmud auch im Kreise der palästinensischen Agadisten zur Geltung gelangt war und andererseits die Agada längst die Färbung des spätern Midrasch angenommen hatte. Dieser Zeit verdanken wir die Redaktion der meisten Midraschwerke, sowie die umfassende Erweiterung der alten Agada. Auf dem Grunde dieser letztern erhob sich ein neuer Bau, bei dem Phantasie und combinirender Witz viel freien Spielraum hatten und auch die Herbeiziehung des Fremdartigsten nicht gescheut wurde. Diese Agada musste auf die Targumistik von demselben Einflusse sein, wie ihre Vorgängerin. Und als Frucht dieses Einflusses erkennen wir für die Propheten die in Rede stehenden Fragmente, die ursprünglich viel zahlreicher gewesen sein mögen. Denn dass das ganze Prophetentargum umgestaltet worden sein sollte, ist kaum anzunehmen, da ja nicht alle Stellen zur Erweiterung im Sinne des neuen „jerusalemischen Targum“ geeignet waren. — Ein noch wichtigeres Indukt jenes Einflusses ist das ursprünglich ebenfalls *וּם ירושלמי* später durch Missverständniss *תרגום ירושלמי* genannte Targum Pentateuch. Doeh von diesem soll der Anhang näher handeln.

Das gegenseitige Verhältniss der pentateuchischen Targumim.

1.

Die verschiedenen Ansichten über die pentateuchischen Targumim und ihr Verhältniss zu einander sind hinlänglich bekannt, so dass es nicht nöthig ist, hier eine Darlegung und Beleuchtung derselben vorzuschicken. Es genügt eine Vorführung der allgemeinen Gesichtspunkte. — In Bezug auf Onkelos, den noch *Zunz* ¹⁾ „eine fast durchweg schlichte und verständige Uebersetzung, zur Zeit des Philo entstanden“ nannte, ist man längst zur Einsicht gelangt, dass das Vaterland dieser Version Babylonien, seine Abfassungszeit eine ziemlich späte ²⁾ sei. Was die zweite vollständig erhaltene aramäische Version zum Pentateuch betrifft, welche nach Jonathan ben Uzziel genannt wird, so hat *Zunz* die wichtigsten Merkmale und Eigenthümlichkeiten derselben zusammengestellt und ihr ihre Stellung angewiesen. Die unter dem Namen „Targum jeruschalmi“ bekannten Fragmente hält *Zunz* für Reste einer andern Recension dieses spätern Targum; und auch *Geiger* pflichtet ihm hierin zum Theil bei. Nach *Geiger* ³⁾ ist nämlich Pseudo-Jonathan ein Versuch, die alte palästinensische Uebersetzung nach neuern Anschauungen zu berichtigen und zu erweitern, während die Fragmente ein eben solcher Versuch sind, der aber bloß auf einzelne Stellen beschränkt blieb. Diese Ansicht von der coordinirten Stellung der beiden jerusalemischen Targumim zum Pentateuch hat jedoch *Frankel* in dem Aufsätze „Einiges zu den Targumim“ ⁴⁾ hinreichend widerlegt und ist dabei zu der Ansicht gelangt, dass das Fragmententargum Ueberreste einer ältern Version bietet, welche durch ihre vollständige Umarbeitung — den Pseudo-Jonathan — verdrängt worden war. Der früh verstorbene *Seligsohn* ⁵⁾ hält die Fragmente für kritische und berichtigende Randglossen zum Onkelos und nimmt kein ganzes Targum an, aus dem sie entnommen wären.

2.

Nach dieser kurzen Uebersicht folge unsere eigene Ansicht, zu welcher wir für die äussere Stellung des Fragmententargum die Meinung *Seligsohn's*, für seinen Ursprung aus einer ältern Version die *Frankel's* adoptiren. Die Ansicht über Onkelos kommt der *Geiger's* am nächsten. — Was in dem die Ergebnisse zu-

1) Gottesdienstliche Vorträge S. 12.

2) Doch gewiss nicht die nachalmudische, wie Prof. *Grätz* (Geschichte der Juden IV, 2 S. 408) annehmen möchte.

3) Urschrift und Uebers. der Bibel S. 455.

4) Zeitschrift für die religiösen Interessen des Judenthums Jahrg. 1846 S. 110 ff.

5) In der Inauguraldissertation: De duabus phrasibus. Vratisl. 1858.

tonie Pent. Para-

sammenstellenden Schlussabschnitte über den Entwicklungsgang des Targum gesagt wurde, das gilt hier für das Targum zum Pentateuch anzuwenden. Und gewiss, wir sind berechtigt, den in Babylonien entstandenen Onkelos nicht so aufzufassen, dass er ein dort auf neuen Grundlagen gebautes Werk ist, sondern Onkelos ist nichts Anderes als Umgestaltung der aus Palästina überkommenen alten aramäischen Version. Und so wie für das Prophetentargum durch Noten der Abschreiber sich Reste der ursprünglichen Uebersetzung erhalten haben, so wurden auch zu Onkelos, als er zur alleinigen Herrschaft gelangt war, Bruchstücke aus dem jerusalemischen Targum zugeschrieben; eine Sammlung solcher Bruchstücke bietet eben das durch *Bomberg's* erste Edition bekannt gewordene jerusalemische Fragmententargum. Diese Fragmente gehören zu etwa 850 Versen des Pentateuchs, und nur neunzig von ihnen beziehen sich auf einzelne Wörter; die übrigen bieten ganze Verse oder grössere, kleinere Bruchstücke von Versen. Diese grosse Anzahl, welche nach Citaten noch vermehrt werden kann, bietet eine genügend breite Grundlage zu Vergleichung des ursprünglichen jerusalemischen Targum und des aus ihm entstandenen Onkelos. Erst solche Vergleichung wird zur Erkenntniss der Hauptmotive führen, welche zur Aenderung des alten Targum bestimmt haben, sie wird zeigen, auf welche Weise Onkelos zu seinem ihm eigenthümlichen Charakter gelangt ist. — Doch vorher noch Einiges über Pseudo-Jonathan. Diese Pentateuchversion ist nichts Anderes, als das letzte Entwicklungsstadium des jerusalemischen Targum. Dieses bildet den Grundstock, während Onkelos in sehr hervorragendem Masse und in noch grösserm die spätere Agada die Aenderungen und Erweiterungen in ihm hervorgerufen haben. Eine nicht geringe Zahl von Abweichungen endlich beruht auf einer besondern, sowol vom jerusalemischen Targum als von Onkelos abweichenden exegetischen Auffassung. — So hätten wir in den drei pentateuchischen Targumim Zeugen dreier Entwicklungsstufen des Targum überhaupt, des alten palästinensischen, des babylonischen und des in die Zeiten des Islâm hinabreichenden neu-palästinensischen. Dass nach der zuletzt genannten Stufe im Targum, sowie überhaupt in der Agada keine wesentliche Entwicklung mehr stattfand, ist bekannt. An die Stelle des Targum war die Exegese im eigentlichen Sinne getreten, und für die agadische Produktion entwickelte sich die religiös-poetische und philosophische Literatur als Vehikel der Bildung und des Denkens.

3.

Die Gründe, welche auf die Gestaltung des Onkelos vorzuwirken, lassen sich nach drei Gesichtspunkten ordnen. Die *Unterschiedenheiten zwischen J. und O.*¹⁾ beruhen nämlich entweder

1) So sollen von hierab der Kürze wegen jerusalemisches Targum Onkelos bezeichnet werden.

souders jene Abschnitte, in welchen auch Onkelos fast ganz paraphrastisch verfährt, nämlich die poetischen Stücke, für welche auch das jerusalemische Targum fast vollständig erhalten ist. Hier seien nur, aus andern Stellen Beispiele angeführt: Gen. 1, 14 ולמטרי O. ולמקדשא בהון רישי ירחין ושנין J. ולמזגרים ולשנין ולא הוון ירעין מה היא J. ולא יתבוסשו J. יומין ושנין ואמר ואידריך J. ויתעצב אל לבו 6, 6; ib. 6, 6 באתחא בהתחא O. ואמר במיטריה למחר הקשון ברשותה O. עם לביה — Exod. 17, 12 ויהי ידוהי O. וידיו המשה הון זקן בצלו J. ויהי ידיו אמונה 12, 12 עם גוברין ובערין היך אשא J. אש 21, 28 Num. פריסן בצלו O. קידום תקין כאשא 1).

4.

Trotz der im letztern Punkte hervorgehobenen paraphrastischen Verschiedenheiten zeigt sich die Abhängigkeit des Onkelos von J. nirgends deutlicher als in der Paraphrase. Denn zuweilen ist diese bei O. derartig, dass sie nur mit Zuhilfenahme des J. erklärt werden kann. Was in diesen analogen Paraphrasen an Verschiedenheiten sich findet, ist entweder aus dem Streben abzukürzen zu erklären, oder aus dem nähern Anschluss an den Text, oder endlich aus der Wahl anderer, bei O. üblicherer Ausdrücke. Nur einige hervorragende Beispiele seien angeführt:

Gen. 4, 7 wird die erste Vershälfte in O. übersetzt: הלא אם תיטיב עובדך ישתבק לך ואם לא תיטיב עובדך ליום דינא חטאך נטיר; das ist nichts als kürzere Fassung des jerusalemischen Targum: הלא אן תיטיב עובדך בעלמא הדין ישתרו וישתבק לך לעלמא דאתי ואין לא תיטיב עובדך בעלמא הדין ליום דינא רבא חטאך נטיר. Man sieht leicht, dass die — auch sonst in den Targumim so häufig angewendete — Antithese von dieser und der künftigen Welt ursprünglich ist, weil nöthig, um den „Gerichtstag“ zu motiviren²⁾.

Für die zweite Hälfte von Gen. 4, 16 hat O.: ויתב בארעא גלר ומטלטל דהוה עבירא עלוהי מלקדמין דגנתא דערן. Das ist fast wörtlich wie J., nur das hier נד בארעא entsprechend übersetzt ist: בארעא גלר, und dass O., um den stat. constr. des Textes hervorzuheben, aus כגינוניה macht: דגינתא.

Gen. 49, 3 יתר שאת ויתר עז. Dafür hat O. למסב. Das ist fast wörtlich wie J., nur das hier למסב entsprechend übersetzt ist: למסב. Ganz so lautet auch J., nur dass dort noch der Nachsatz folgt, der die Vertheilung der drei Güter an Josef, Levi und Juda berichtet.

Gen. 49, 22 שבתא יפקון מבנהי O. בנות צעדה עלי שור. Das ist ein Auszug aus der grossen : dischen Paraphrase in J.

1) So übersetzt Onkelos אש auch Deut. 32, 22, während J. אשא.

2) Dabei hat O. לפתח רובין (J. לפתח רביע) nicht gegeben.

Exod. 12, 24 ליל שמורים O. ליל נטיר, gewiss Abkürzung aus ליל נטיר ומזמן לפרוקן in J.

Exod. 14, 15 ממה תציע אלי; dafür O. קביליה צלותך. Dies wird nur dann verständlich, wenn man es auf die Paraphrase in J. zurückführt, welche lautet: עד אימת אתקאי ומצלי קדמי שמיא: O. hat wie stets den Stamm שמע vermieden und statt קדמי היא צלותך קדמי gesetzt: קביליה.

Exod. 23, 2 ולא תענה על ריב לנטות O. ולא תחמא מלאפא. Das ist ein modificirter Auszug der viel klarern Paraphrase in J.: ולא יחמא חד מנכון למלאפא זכר לחבריה בדינא: ממה דבעיך על דינא.

Levit. 26, 43 O. hat ותדעי ית שמיטהא für ותדעי ית שבתחיה in J. Denn Das ist gewiss Abkürzung von ותדעי ית שובי שמיטהא in J. Denn in letztem ist auch das שבת des Textes berücksichtigt.

Num. 12, 12 hat O. eine Paraphrase, die in fast keinem einzigen Worte mit dem Texte übereinstimmt. Erklärlich wird dies erst, wenn wir sie als Auszug aus der grössern und auch dem Texte Rechnung tragenden Paraphrase J.'s betrachten.

Num. 23, 22 T. חוקא ורובחא J. כתועפות ראם. חוקא ורומא O.

Num. 24, 4 ומתגלי ליה O. וגלי עיני. Diese abgerissenen Worte sind nur als Kürzung der Paraphrase in J. verständlich: ורזי נבואתא מגליין ליה. O. hat aus dem Plural einen Singular gemacht, weil auch גלי Singular ist.

Deuter. 8, 8 ארעא דמן זיתאא עבדין משה J. ארץ זית שמן O. ארעא דזיתאא עבדין משהא. Das folgende ודבש hat J. parallelisirend übertragen דבשא עבדין דבשא O. macht daraus: והיא עבדא דבשא, weil sich דבש direkt auf ארץ bezieht.

Deuter. 4, 6 ארום צורכי נפשא הוא ממשכן J. כר נפש הוא חובל O. ארי בהון מתעביד מזון לכל נפש.

In Deut. 29, 17 übersetzt J. den Schlusssatz: דילמא אית בכון גבר מהרהר בחטאא דהוא מדמי לשורש קביא בארעא ארום גבר דלביה מהרהר בחטאא דהוא מדמי לשורש קביא בארעא דמוחא; רישיה חלי כדבשא וסופיה מריר כלענא דמוחא דילמא אית בכון גבר מהרהר: חטאין וזדונין. Das letzte Wort ist zugesetzt, um scheinbar die Worte des Textes wiederzugeben. In Wirklichkeit aber hat O. damit פרה ראש ולענה unberücksichtigt gelassen.

Deuter. 34, 7 ולא אשתנון זיוהון דאפרי J. ולא נס לחה O. ולא שניא זיו יקרא דאפרי.

Schon aus den wenigen Beispielen geht hervor, dass O. nicht immer die Agada vermieden hat. Freilich der überwiegend grössere Theil der agadischen Paraphrasen und Zusätze, wie sie J. bietet, ist in Onkelos beseitigt. — Was aber diese agadischen Bestandtheile des jerusalemischen Targum betrifft, so kann man viele als spätere Zuthat betrachten. Denn dass das palästinensische Targum sich im Laufe der Zeit nach der agadischen Seite hin bereichert hat, zeigt seine letzte Entwicklung, der Pseudojonathan. Im Grossen

und Ganzen jedoch lässt sich annehmen, dass das jerusalemische Targum seinen agadischen Charakter vorzugsweise im zweiten Jahrhundert, der Blüthezeit der tannaitischen Agada, erhalten hat. Für abweichende Agada in O. bieten ebenfalls die poetischen Stücke Beispiele. Folgendes sei angeführt: Gen. 4, 7 חֲשֹׁקְתוֹ וְאֵחָהּ בֵּן בִּירָךְ מִסִּרְתִּי רִשְׁתִּיהָ דִּיצְרָא בִּישָׁא וְאֵת תְּהוֹי שְׁלִים. תְּמֹשׁוּל בִּוּ וְעֵתִיד לְאַחֲפִיצָא מִנָּךְ אִם לֹא תַחֲבוּ O. בִּיה בִּין לְמַחֲבִי בִין לְמַחֲבִי מַה יָּאִי הוּא מִלְכָּא מְשִׁיחָא. — Gen. 49, 11 J. יִסְתַּד לְמִיקָם מְדִבְתִּי יְהוּדָה אֲסֵר חֲרָצוֹי וְנִפֵּק לְקִרְבָּא לְקַבֵּל שְׂנְאוֹי וְשִׁתְקִלִין מַלְכִּין עִם שְׁלִטוֹנִין מִסְמָךְ נִהְרָא מִדָּם קְטִילֵיהוֹן וּמַחֲוֹר מִלְטֵתִיהָ מִן תַּרְבִּי גְבִירֵיהוֹן לְבוּשׁוֹי מִעֲנִיעֵנִין בְּאִידְמָא וְהוּא מְדַמֵּי לְדָפּוּס יִסְתַּד יִשְׂרָאֵל לְקִרְתִּיהָ עֲמָא יִבְנוּן הִיכְלָהּ יְהוֹן צְדִיקָא. O. עֲנִיבִין מַחֲוֹר וְסַחֲוֹר לִיה וְעַבְדִּי אֲוִרִיתָא בְּאוֹלָפֵן עֲמָה יְהִי אֲרָגוֹן טָב לְבוּשׁוֹי כְּסוּתִיהָ מִלָּא מִלָּא צִבְעֵה צִבְעֵה וְהוֹרִי וְצִבְעוֹנִי.

5.

Was die hermeneutischen Aenderungen angeht, so ist im Allgemeinen der sichtliche Hauptzweck im Onkelos, den Text nach Sinn und Wortlaut möglichst genau wiederzugeben. Dies hat bekanntlich dem O. das ihm eigene Gepräge verliehen, welches jedoch häufig genug durch Paraphrase und Agada unterbrochen ist. Dass jedoch in den Targumim Wörtlichkeit nicht das Ursprüngliche ist, geht aus ihrer anfänglichen Bestimmung hervor. Die Uebersetzung in der Volkssprache sollte den Text dem Verständniss des Hörers näher bringen, musste sich also nicht so sehr dem Bedürfnisse des Wortlautes anschmiegen, als vielmehr den Ansprüchen der Hörer; sie musste der aramäischen Sprache mehr Rechnung tragen, als der hebräischen; sie musste den Inhalt der heiligen Schrift dem Volke eindringlich und erbaulich verdolmetschen, durfte sich also agadischer und rhetorischer Mittel ¹⁾ bedienen. In der babylonischen Umarbeitung des Targum, welche in erster Linie eine eigentliche Uebersetzung herstellen sollte, war hingegen möglichst treue Anlehnung an den hebräischen Wortlaut die Hauptsache; daher die in folgenden Punkten hervorgehobenen Aenderungen.

a) O. beseitigt erläuternde Zusätze, z. B. Gen. 3, 22 J. מִפְּרִי
O. ולא תהא מתרברב ואמר. ib. 14, 23 J. מֵאִילַן חַיִּיָּא O. אֵילָן חַיִּיָּא
(ותשאב T.) ומלח O. ומלח ואשקת J. ib. 24, 20 J. וְלֹא חִימָר
O. אוכלוסין סגין J. ib. 19, 21 J. נָפֶקוּ O. נָפֶקוּ פְּרִיקוֹן J. ib. 14, 8
נִשְׂרָתִי O. ויאמר das Objekt J. ib. 19, 25. J. ergänzt zu ויאמר
אִיחָרְתָּ O. אִיחָרְתָּ אִיחָרְתָּ J. ib. 21, 12 J. O. lässt es weg; ib. 27, 1
— Lev. 24, 11 J. יִתְּ שְׂמָא O. יִתְּ שְׂמָא מִפְּרָשָׁא J. —
טָם יְקִידָה J. ib. 19, 6 J. Num. 6 J. חֹמֶשׁ כֶּסֶף O. חֹמֶשׁ סֹלֶעִין דְּכֶסֶף
טָם J. דִּפְרִיקוֹן O. דִּפְרִיקוֹן וּפִיק יִתְּחוֹן J. ib. 24, 8 J. וְקִידָה
(ת. דאפיקיון) O. בָּנִין O. בָּנִין חֲבִירִין J. ib. 20, 11 J. —
Deuter. 14, 1 J.

1. Zu diesen gehören z. B. die häufigen Vokative **בְּנֵי יִשְׂרָאֵל**

ותפתח לך O. ותפתח לכון פולותהא J. שלמא O. דשלמא
ib. 26, 12 J. שנת מעשרא O. שנת מעשרא דמסכיא J.

b) Onkelos setzt dort, wo J. ein Wort dem Sinne nach, nicht nach seiner etymologischen Bedeutung übersetzt hat, diese in ihr Recht ein. Beispiele: Gen. 1, 5 J. קדמי O. חד (T. אחד); ib. 2, 18 T. ודלך O. ופלח J. ויתהלך J. סמך O. בר זוגא J. עזר
ib. 18, 12 T. בקרבה J. בלבה O. במעהא J. וקם
ib. 24, 2 J. וקם לקדמותהון O. ורהט ושאל בשלמהון J. לקראתם
J. חרבך O. מני זינגך J. חרבך J. 27, 40 O. סבא O. שליטא J. זקן
J. דתבירא O. קטילה J. טרפה (vgl. Exod. 22, 12) —
Exod. 2, 1 J. מבית לוי O. משיבטא דלוי J. מבית לוי
ib. 13, 18 J. כסותה ועונתה O. ואסתר O. ודבר J. ויסב
J. קיר O. כסותה ועונתה O. ומיעליה ומפקיה לוותה
(s. Gen. 17, 17); ib. 9, 24 J. ויפלו O. ויפלו J. שיפולו
Num. 14, 4 J. עמא J. עדה J. 16, 22 J. רישא O. מלך J. ראש
J. שופטי O. כשעא O. בקליל זעיר J. כרגע
ib. 17, 10 J. בחולין O. סהדין J. בחולים O. דייני O. סרכייא
ib. 28, 38 J. להקלא O. לברא J. השדה (vgl. Gen. 3, 18); ib. 7, 3
לא תחתן O. לא תתערבון J. לא תחתן

c) Wo J. parallelisirt hat, d. h. die eine Stelle nach einer analogen modificirt oder ergänzt, dort geht O. auf den Wortlaut zurück. Z. B. Num. 24, 9 übersetzt J. die erste Vershälfte nach der Analogie von ib. 23, 24. O. beseitigt das, behält jedoch für כרע שכב dieselben umschreibenden Ausdrücke: מילי שבח J. דברי הברית הזאת O. ישרי ינוח
דברי התורה O. אורייתא הדא (so übersetzt J. in 31, 34 die Worte דברי התורה O. אורייתא הדא, O. פיתגמי קיימא הדא, O. הזאת
Deut. 33, 7 J. ergänzt (nach 33, 1) ודא O. hat blos ודא

d) Eigennamen, welche J. mit neuern Namen, zuweilen blos auf etymologischer Deutung beruhenden, wiedergiebt, giebt O. in den meisten Fällen so, wie sie im Texte stehen. Z. B. die Völkernamen in Gen. 10, 2, 3, 4, 10, 12, 13, 14¹⁾, 17²⁾, 18; Gen. 12, 6 J. חוורא O. מורה³⁾; ib. 14, 5 J. קרתא O. בורה
O. גבלא J. 14, 6 (vgl. Num. 24, 18; Deut. 1, 1) J. שער
ib. 14, 14 (vgl. Deut. 34, 1) J. דן דקיסרין J. 15, 15 J. חורא O. חובה
ib. 38, 5 J. בפסקת J. 38, 5 J. בכזיב; ib. 17, 11 (vgl. Exod. 1, 11; Num. 33, 3) J. פלוסיס O. רעמסס
Exod. 1, 11 J. יעזר O. מכור J. 32, 1 (32, 1) J. פיתום O. טאנים
Num. 21, 22 (32, 1) J. כרך חרנגולא O. Deut. 2, 8 J.

1) Nur für כפתורים hat auch O. קפולקאי.

2) Jedoch für כיני: אנהוסאי, während J. כפרוסאי hat.

3) J. hat חוורא auch für מנרא Gen. 18, 1; für פארן ib. 14, 6 und für שור ib. 14, 17.

4) Num. 32, 34 sind die Städtenamen in O. gleich dem Texte, während bendieselben in v. 1 nach der Paraphrase in J. erscheinen. Das muss spätere

נחית. ib. 4, 48 J. ברכה. O. באפרכיון. J. 3, 11. עציון גבר. מערער. O.

e) O. giebt die grammatische Construction des hebräischen Textwortes genau wieder, wo dies in J. aus hermeneutischen oder andern Gründen nicht geschah. Z. B. J. löst eine Form wie ואברךך (Gen. 12, 2) in ואברךך יתך auf; O. drückt sie ebenfalls mit dem suffigirten Verbum aus: ואברכנך. Vgl. Gen. 32, 27 J. סלה יתי. O. שלחני; ib. 39, 4 J. ומני יתיה. O. ומנייה; Num. 23, 7 J. למירת יתה. O. למירת (T. ינחני); Deut. 32, 47 J. דבר יתי. — J. ist auch im Gebrauch der Verbalformen nicht immer dem Texte treu; O. berichtigt stets. Z. B. Num. 21, 1 ישב מן דיברך יתך J. מברכך; Gen. 12, 3 יתב. O. דוהה שרי. J. (part.) ואיתיתא. O. והוות מייתי J. והבאת; ib. 26, 10 ומברכך. O. ואשלה. Gen. 28, 10 וילך J. והפשט (imp.) J. ואזל. O. למיזל. — O. stellt immer wieder den Singular her, wo ihn J. mit dem Plural übersetzt hat. Beispiele dafür finden sich in Menge. — Auch in Partikeln richtet sich O. nach dem Hebräischen; z. B. Num. 24, 14 J. לווה עמי. O. לעמי; ib. 25, 6 J. קדם עיני. O. לעיני.

f) Zum Schlusse sei eine Eigenthümlichkeit O.'s hervorgehoben, vermöge welcher er vom Texte abweicht, während J. wörtlich übersetzt. Dies geschieht nämlich bei Metaphern, die O. nicht treu übersetzt, sondern auflöst. Beispiele: Exod. 15, 17 ותשמעו J. אידמיהון J. דמיהם במ Lev. 20, 11 ותשריון. O. ותנצב יתהון; Num. 11, 12 קטלא אינון חייבין. O. (בראשם = במ) ברושיהון ילדיה J. ילדתיהו. O. האב אנא; ib. האנכי הריתי O. גירי פורענותי J. חצי 32, 23 Deuter. בני אינון. O. יתהון. — Besonders ist die paraphrastische Uebersetzung bei den von Gott ausgesagten bildlichen Ausdrücken angewendet. Z. B. Exod. 33, 22 ושכותי כפי J. ואטיל ית ידי. O. ואגין מימרי; Lev. 6, 14 ריה נחוח J. ריה דרעא. O. לרעא; Num. 14, 30 דיקיימית במימרי. O. דארימית ידי בשבועא J. נשאתי את ידי. — Andererseits hat schon Frankel (Zeitschr. für die Interessen des Judenthums J. 1846. S. 119) hervorgehoben „dass die ehrfurchtsvolle Sprechweise von Gott, die Onkelos durch מימרא mitunter vermittelt, im Targum jeruschalmi sehr gesteigert ist“.

6.

Die Unterschiede zwischen der Sprache O.'s und der des jersalemischen Targum sind im Allgemeinen stets genügend hervorgehoben worden. Hier soll nur an einer Reihe von Beispielen gezeigt werden, wie die Aenderungen, welche in O. blos den lonisch-aramäischen Sprachgebrauch zu Liebe vorgenommen zur Erkenntniss der dialektischen Sonderung des Aramäisc

25, 16 קסטרוותהון, castra O. כרכיהון; ib. 25, 25 כלן, *χλαῖνα* O. גלים; ib. 37, 36 ספקלשוריא, speculator O. קטליא; Exod. 27, 4 קקל, *κίχλκλς* (Tw. מכבר) O. סרדא; ib. 27, 9 ויילון, vela O. סרדין; ib. 28, 42 אברסקי, bracciae O. מכנסין (vgl. Lev. 6, 3); Lev. 25, 34 פרווילי *περιβόλαιον* O. רוח (ebenso Num. 35, 2, 4); Num. 4, 7 פילותא, *φιάλη* O. מגיסא; ib. 11, 8 לפדיא, *λοπάδιον* O. קדרא; ib. 11, 12 פדגוגא, *παιδαγωγος* O. תורביינא; ib. 20, 17 אסטרא, strata O. אורח; ib. 31, 22 קסטרא, *κασσίτερον* O. אבצא; Deut. 22, 3 אצטליהון, stola O. כסותיה; ib. 28, 68 ליבונא, *λιβυρνίς*, liburna O. ספינן.

d) Am häufigsten sind die Fälle, wo O. für ein aramäisches Wort ein anderes im babylonischen Sprachgebrauch üblicheres setzt. Beispiele: Gen. 1, 1 J. מן אורלא O. בקדמין; ib. 2, 25 ויקח J. ¹⁾ ודבר O. ונסב; ib. 3, 24 ויגרש J. וטרד O. ותרך ²⁾; ib. 4, 10 כזוי O. חרכי J. ארבות ³⁾; ib. 7, 11 קבילין O. צוחין J. צעקים; ib. 8, 22 שורבא O. צינתא — חומא; ib. 8, 22 פסקין J. קורא — חומא; ib. 12, 2 גיר J. אומא O. עם ⁴⁾; ib. 15, 10 ויבחר J. ויבטלן O. ופלג ⁵⁾; ib. 18, 10 מחזור אחזור J. ויבטלן O. מיתב איתוב ⁶⁾; ib. 18, 16 ויטלקת J. ותשלך ⁷⁾; ib. 21, 15 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 24, 65 ויאשר J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 31, 7 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 31, 18 (ebenso 13, 6) רכוש J. סגוליה O. קניניה; ib. 33, 13 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 37, 25 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 40, 12 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 43, 12 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 43, 31 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 47, 15 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן; ib. 47, 31 ויבטלן J. ויבטלן O. ויבטלן.

1) Vgl. Exod. 21, 14; Num. 25, 4; ib. 16, 15 J. נסיבות O. נסיבות; s. oben.

2) Vgl. Deut. 33, 27.

3) Vgl. Deut. 24, 15 J. יצון O. יקרא.

4) Vgl. Exod. 19, 6; Deut. 4, 34; 32, 8.

5) Vgl. Exod. 29, 17; Lev. 1, 6.

6) So stehen sich חזר und טוב stets gegenüber; vgl. Gen. 27, 44; Exod. 14, 27; 19, 8; Num. 14, 4; Deut. 24, 13.

7) Vgl. Gen. 26, 8; Deut. 26, 15.

8) Vgl. Exod. 4, 3; 6, 9; Num. 19, 6; Deut. 9, 17.

9) J. hat für „jung“ u. dgl. durchgehends den Stamm טלי; bei O. finden sich auch andere Stämme. Vgl. Deut. 28, 50 נער J. טליא O. וינקא; Exod. 33, 11 נער O. עולמא, טליא J. נערה; Deut. 22, 20 נערה O. טליא J. נער; Num. 30, 17 בניויה J. בנעוריה O. ביומי טליותה.

10) Vgl. Deut. 28, 54. 56.

11) Lev. 27, 32 hat J. für השבט: חוטא O. שרביטה.

12) Vgl. 17, 16; wo nicht von Menschen die Rede ist, hat O.

J. gleichfalls שזג, vgl. Exod. 29, 17; Lev. 1, 9.

13) Vgl. Lev. 27, 33 יבקר J. יפשפש O. יבקר.

14) Vgl. Deut. 31, 24 עד תמם J. עד דחילו O. עד זמן דחילו.

- Gen. 49, 10 לא יעדי עבד שולטן O. לא פסקין מלכין J. לא יסור שבט J.
 לא פסקין מלכין ושליטין Jon.
 Ib. סוין מלפי Jon.; ספרא O. סברין מאלפי אורייתא J. מחוקק
 אורייתא
 Exod. 1, 8 חדת כמן שירוויא Jon.; חדתא O. בשירוי J. חדש J.
 Ib. 3, 2 ליתוהי מתאכיל O. מרטיב ולא יקיד J. איננו אכל J.
 ליתוי יקיד ומתאכיל
 Ib. 3, 5 שלום סינך Jon.; שרי סינך O. שלום סנדלך J. של נעלך J.
 Ib. 4, 16 לרב O. כתבע אולפן מן קדם ד J. לאלהים J.
 תבוע אולפן מן קדם ד
 Ib. 21, 18 ויפול לבוטלן O. ויטלק לערס מרע J. ונפל למשכב
 ויפול מרע
 Ib. 28, 18—20. In der Uebersetzung der Edelsteinnamen combinirt Jon. meist die Erklärung der zwei ältern Targumim.
 Ib. 28, 32 תורא בשיפמיה Jon.; תורא O. ספוא J. שפה J.
 Ib. 34, 33 ויהב על אפודי בית O. ... סודרא J. ויתן על פניו מסוה J.
 1) ויהב על איקונין דבית אפוי סודרא Jon.; אפי
 Ib. 38, 8 נשיא צניעתא דהוון צניען J. הצבאות אשר צבאו J.
 נשיא צניעתא ובעידן דאתין לצלאה Jon.; דאתין לצלאה
 לא תהוון Jon. O. s. oben § 6, d; J. und O. לא חלך רכיל J.
 Lev. 19, 16 אולין בתר לישן חלחאי למיכול קורצין למעיקא
 Ib. 26, 43 תתטיש ותשתביק Jon.; תתטיש O. תשוב J. תעוב J.
 Ib. לטין O. מכלא חלף וסדרין חלף סדרין J. יען וביען
 לטין חלף בירכן ומטון עליהון מיכלא כל קביל Jon.; חלף בירכן
 מיכלא היא
 Num. 7, 3 עגלן כד מחפין O. עגלן מזווגן J. עגלות צב J.
 כד מחפן ומטקסן
 Ib. 14, 4 מליך לריש Jon.; ריש O. מלך J. ראש J.
 Ib. 16, 28 מן רעות לבי Jon.; מרעותי O. מן לבי J. מלבי J.
 Ib. 22, 7 ואגירן דקסמין Jon.; וקסמא O. ואגירן חתימין J. וקסמים J.
 חתימין
 Ib. 24, 18 יצלה בניכסין O. יתגברון בחיל תקיף J. עושה חיל J.
 יתקפון בנכסין וירתונון
 Ib. 34, 4 לצוני טור פרזלא Jon.; לצן O. בטור פרזלא J. צנה J.
 Ib. 3, 23 וצלתי O. ובעית רחמין J. ואתחנן J.
 ובעית רחמין
 Ib. 4, 24 אשא דאכלה O. מימרה אשא אכלה הוא J. אש אוכלה הוא J.
 מימרה אישא אכלה אישא הוא Jon.; אשא הוא
 Ib. 13, 7 יטעיןך מלכא בישא Jon.; ומלכך O. יסטי יתך J. יסדה J.
 (סטי = טעי)
 Ib. 22, 12 כנפי כסותך O. כנפת גוליתכון J. כנפות כסותך J.
 כנפי גוליתכון
 Ib. 25, 4 לא תיחוד פום O. לא תזמון J. לא תחסום J.
 תזמון פום

1) בית אפין ist jedoch bei Jonathan nicht in der Bedeutung D Gesicht, sondern in der von Gesicht, Stirne.

- Ib. 32, 11 דמחיש לקיניה O. דמעיר על קיניה J. יעיר קנו Jon.
דמעורר ומחש לשרכפתיה
Ib. 32, 23 גירי מחת פורענות J. גירי פורענותי O. מכתשי Jon.
(מחת = מכתשי)
Ib. 32, 35 לעידן דיגלון O. לעידן דתמוט רגליהון J. לעת תמוט רגלם
לעידן דתימוט רגליהון לגלותא Jon.; מארעהון
Ib. 32, 37 דחלתהון Jon.; דחלתהון O. אלהא דישראל J. אלהימו
דישראל
Ib. 33, 25 היכדין יחון Jon.; תקפך O. כן יומי סבותהון J. דבאך
תקיפין בסיבותהון

Bei solchen Combinationen verfährt Jonathan in der Regel so, dass er sich in Bezug auf genauere Wiedergabe des Wortlautes an Onkelos hält, während er sprachlich die Ausdrücke des jerusalemischen Targum beibehält. Noch viel zahlreicher sind die Fälle, wo Jonathan die beiden Targumim nicht combinirt, sondern sich für Onkelos entscheidet.

8.

Dieser Excurs über das gegenseitige Verhältniss der pentateuchischen Targumim hat nicht den Zweck, den Gegenstand zu erschöpfen. Es sollten nur die drei Uebersetzungen, wo alle drei erhalten sind, verglichen und die Resultate dieser Vergleichung, namentlich der von Jeruschalmi und Onkelos, zu einer skizzenhaften Darstellung jenes Verhältnisses verwerthet werden. Eine vollständige Darstellung desselben müsste auch den grössern Theil des Pentateuchs, zu welchem kein Fragmenten-Targum vorliegt, berücksichtigen. Von der hier gezeigten Grundlage aus würde ein tieferes Eingehen in Onkelos sowohl, als in Pseudo-Jonathan für die meisten Fälle herausfinden, was spätere Modification und Zuthat ist, und was dem alten Targum angehört. Eine solche Darstellung müsste aber auch einen Quellennachweis für halachische und agadische Bestandtheile liefern, sie müsste die zerstreuten Targumcitate aus Talmud und Midraschim in ihren Kreis ziehen, sie müsste die verschiedenen Traditionen über Entstehung der Targumim kritisch beleuchten und überhaupt das bieten, was hier nur anzudeuten versucht wurde, eine Entwicklungsgeschichte des pentateuchischen Targum.

N a c h t r a g.

Erst während des Druckes dieser Arbeit fand ich, dass *Luzatto* im V. Bande der Wiss. Zeitschrift für jüdische Theologie (von *A. Geiger*, J. 1844 S. 132 ff.) ähnliche Zusätze, wie sie der Cod. Reuchl. unter der Bemerkung ירושלמי bietet, veröffentlicht hat, und zwar aus einer afrikanischen Handschrift vom Jahre 1487.

Diese Handschrift, welche die Targumim zu Propheten, Psalmen, Hiob und Sprüchen enthält, hat „am Rande ausser eingestreuten mit \aleph bezeichneten Varianten die genannten Zusätze mit der Bezeichnung: תוספתא, auch תוספתא דישׂראל, — also entsprechend der Bezeichnung bei Kimchi: תרגום של תוספתא. Sie beziehen sich auf I Sam. 18, 19; II Sam. 12, 12; I Kön. 5, 9; 5, 11; 5, 13; 10, 18; 10, 20; 14, 13; Hosea 1, 1, — sind also mit keinem der in unserer Abhandlung mitgetheilten Stücke identisch. Als Quellen weist a. a. O. Geiger Talmud- und Midrasch-Stellen nach, sowie auch das Targum scheni zu Esther (für die Beschreibung des salomonischen Thrones I Kön. 10, 18, 20). Es ist immerhin möglich, dass diese Stücke mit unserm spätantagadischen Targum jeruschalmi gleichen Ursprungs sind, indem sie auch in Sprache und in der Benutzung des bab. Talmud das späte Zeitalter erkennen lassen. Möglich ist indessen auch, dass wir in denselben nur vereinzelte Zusätze eines späten Methurgeman oder Abschreibers zu sehen haben; besonders da das erste Stück von der Ausdrucksweise selbst der jüngsten Targumim abweicht und die aus dem bab. Talmud stammende gewöhnliche Sprache halachischer Diskussionen zeigt, in Anlehnung an die Quelle bab. Synhedrin 19^b. Merkwürdig ist das letzte Stück, zu Obadja v. 21, welches von einer andern Hand geschrieben ist und von einer dritten Hand (wie Luzzatto meint, der des afrikanischen Besitzers dieses Manuscripts) als lügenhaftes Machwerk eines Ketzers oder Apostaten bezeichnet wird: זאת התוספתא היא משוקרת ונראה לי שצנאזה בין אז משומר. Dasselbe hätte also ähnlichen Charakter wie jenes von Galatinus bezeugte christliche Targum zu Jes. 6, 3; siehe oben. — Indessen liegt, wie Luzzatto meint, kein Grund vor, solchen Ursprung für den fraglichen Zusatz anzunehmen; wahrscheinlich wurde der Urheber jener Bemerkung dadurch zu derselben veranlasst, dass die im Zusatz enthaltene Weissagung nicht in Erfüllung ging. Obadja soll nämlich nach diesem Zusatztargum die Eroberung Konstantinopels durch die „Perser, die man Türken nennt“, die darauf folgende Zerstörung Roms und die Ankunft des Messias verkündet haben. Luzzatto hält den Zusatz מורקאי [להון. 1] für eine spätere Interpolation und meint, unser Stück sei zu Chosroes' II. Zeit geschrieben, als die Perser das römische Reich bedrohten (um 600). Richtiger aber ist wol Geiger's Ansicht, welcher diese Thossefta zur Zeit der Eroberung Konstantinopels (1453) entstanden sein lässt, indem „diese Begebenheit sicher bei den Juden im Oriente einen grossen Eindruck machte und die Hoffnung des sehr baldigen Scheinens eines Messias belebte, was dann die Erfahrung allerding als nichtig darstellte“ (a. a. O. S. 137).



Palmyrenisches Relief mit Inschrift.

Von

Dr. O. Blau.

Hierzu eine lithographirte Tafel.

Es verlautet, dass in den letzten Jahren, seit der Veröffentlichung des Gr. *Vogüé'schen* Werkes „Syrie Centrale“ Paris 1869, viele neuentdeckte Antiquitäten aus Palmyra, namentlich Tesseren und Sculpturen, in die Hände von Reisenden gelangt sind und ihren Weg theils nach Constantinopel, theils nach Petersburg genommen haben.

Durch meine Verbindungen mit einem ehemaligen russischen Consul in der Türkei erhielt ich in diesen Tagen die photographische Abbildung eines interessanten Denkmals aus Palmyra, welche ein russischer Reisender, Hr. Staatsrath Koschewnikoff, an Ort und Stelle hatte anfertigen lassen, behufs seiner Erklärung zugeschiedt. Nach dieser Photographie ist anliegende Zeichnung gemacht.

Das Relief stellt zwei Personen in ganzer Figur dar, eine davon, wie es nach den etwas runderen Formen und dem Schmuck an Arm- und Halsspangen scheint, weiblich, die andere kleinere, links vom Beschauer, männlich. Die äusseren Hände sind vorn auf die Brust gelegt, die innern, in einander geschlungen, halten eine Traube.

Die Einzelheiten und Feinheiten der Gewandung treten auf der Photographie noch deutlicher hervor. Nach unseren Gesetzen der Perspektive erscheinen beide Figuren etwas zu kurz und plump, aber für das Studium der palmyrenischen Kunst im ersten Jahrhundert unserer Zeitrechnung und als Bestätigung der bereits anderweit bekannten palmyrenischen Sitte des Portraitirens ausgezeichnete Personen in Statuen oder Relieftafeln liefert unser Stück ein höchst beachtenswerthes Material.

Deutlicher als auf der Photographie ist dagegen die Inschrift in meiner Zeichnung. Vermittelst starker Vergrösserung und Reproduktion unter verschiedener Beleuchtung habe ich die einzelnen Buchstaben viel schärfer zu fixiren vermocht, als die Vorlage sie durchschnittlich bot.

Die Inschrift ist zweitheilig. Fünf Zeilen stehen zwischen den Köpfen der Figuren in vertieftem Felde, schlecht erhalten und nur mit Hülfe der zweiten Inschrift zu entziffern. Diese steht in drittehalb Langzeilen zu Füßen der Figuren auf dem Rand des Steines, und ist so vollkommen gut erhalten, dass kaum über ein Zeichen Zweifel bestehen bleiben.

Die obere Inschrift lautet:

צלמא דר
בעלחגא
ועלישא
בני בונא בר
ישבי

„Bilder der Baalat-Gâ und des Illaischâ Kinder des Bunâ Sohnes des Jaschubi.“

Die Unterschrift:

בירח כנון שנת 406 זצ צלמא אלן חרויהן
די עלישא ובעלחגא בני בונא בר ישבי בר
בלשׁר בר חירן חבל

„Im Monat Kanun des Jahres 406 (Sel. d. i. 94 Chr.) Diese zwei Bilder sind diejenigen des Illaischâ und der Baalatgâ Kinder des Bunâ Sohnes des Jaschubi Sohnes des Belsazar Sohnes des Hairan. Havél!“

In ähnlicher Weise ist die Inschrift einer Grabsche in Wadilkebour (Vogüé No. 70) abgefasst, die ebenfalls das Datum und die Namen der dargestellten Personen angibt. Vorangestellt, wie in unserer Inschrift, ist die Monats- und Jahres-Angabe in Vog. No. 33 a und b, und 36 b, ebenfalls Doppelinschriften, die sich auf eine und dieselbe Darstellung beziehen, und zu den älteren — sie sind aus den Jahren 351 und 394 Sel. = 40 u. 83 n. Chr. — gehören. Der Monat Kanûn ist als palmyrenisch schon aus Vogüé 63, 64 und 70 bekannt, wo die griech. Beischrift ihn dem *Δεῖος* = November gleichsetzt.

Die drei letzten Worte der ersten Zeile der Unterschrift אלן חרויהן צלמא kehren in derselben Verbindung Vog. 1, Z. 1 wieder, nur hier mit defektiver Schreibung des Pronominalsuffixes הן —, dort הן —.

עלישא ein Compositum wie אלהשא und חיימשא ist n. pr. masc. Im zweiten Theil aller dieser Namen ist nicht Wzl. נשא zu suchen, wie Vogüé zu No. 34 u. 70 wollte, da namentlich nach אלה eine Assimilation des Nun nicht denkbar ist, sondern Wzl. שיה arab.

شيعي voluit, vgl. ان شاء الله. Den ersten Theil solcher C sita bilden Götternamen, אלה, ¹⁾ חים; hier עלי chald. عالى, arab. عالى „der Höchste“.

1) Doch lasse ich dahingestellt, ob חים wirklich, wie Levy wollte, Geist, oder einfach Appellativum = עבד, wie Nöldeke will (Z. D. M. G. X).

בעלחנא kann nur weiblicher Eigenname sein, zusammengesetzt aus בעלת „domina“ und dem anderweit bereits in Eigennamen nabatäischen Gebietes gefundenen Gottesnamen נג; s. Levy in Z. D. M. G. XXIII, 320 und 653. *Gildemeister's* ebenda S. 152 ausgesprochene Bedenken gegen die Existenz einer solchen Gottheit hebt wohl das cyprische Γαίας = Ἀδωνις, unter welchem Namen er auch in Byblus verehrt wurde. S. *Movers* Phönizier in Ersch und Gruber's Encycl. p. 389. Aehnlich gebildet ist אמתנא n. pr. fem. auf einer Gemme (Levy Siegel u. Gemmen T. III, 3.), und vielleicht Palmyr. Vog. 51, Z. 1.

ברנא = hebr. בִּרְנָה n. pr. m. 1 Chron. 2, 25. — יִשְׁבִּי spreche ich יִשְׁבִּי, wie 4 Mos. 26, 24. So hiess ein Geschlecht vom Stamme Issaschar; und da die meisten palmyrenischen Namen in י — gentilicia sind und jüdische Familien in grosser Zahl Palmyra bewohnten, so ist ein direkter Zusammenhang mit diesem jüdischen Geschlecht möglich, wenn auch nicht nothwendig. Auch die Sage, dass die Königin Zenobia jüdischen Ursprungs gewesen sei (Athanas. epist. bei *Overdick* Z. D. M. G. XVIII, 745), gewinnt nach dem, was ich in Z. D. M. G. XXVII, 351 ff. über die Identität des gileaditischen Geschlechtes שְׁמִירֵי mit den Sameida' des Hauran und ihrer Nachkommenschaft in Palmyra ausgeführt habe, an Wahrscheinlichkeit.

בלשצר lese ich den Namen zu Anfang der dritten Zeile, in Erinnerung an בְּלִשְׁצָר des Buches Daniel. Ganz sicher bin ich indess meiner Sache nicht: was hinter dem ש folgt, ist in der Photographie so verschwommen und vielleicht schon durch einen Schaden am Stein so verwischt, dass das Tsade meiner Lesung ebensogut ein anderer Buchstabe sein kann. In der Kopfschrift endigt die Ahnenreihe mit יִשְׁבִּי, so dass eine weitere Controle nicht möglich ist.

Der letzte Name חירן ist unzweifelhaft deutlich und aus palmyrenischen Denkmälern mit der griechischen Beischrift Αἰράνης hinlänglich bekannt. Die vage Etymologie von חיר „nobilis“ genügt mir nicht. In der Form خیران kommt er bereits bei den

ältesten Arabern vor, im Stamme Hamdan (Qamus s. v. خَیْرَان (ولد نوف بن همدان). Unsere Belegstelle ist für das Alter und die Verbreitung des Namens interessant, da sich leicht berechnen lässt, dass die fünfte Generation aufwärts von dem Datum unseres Steines um die Mitte des letzten Jahrhunderts vor Christo fällt.

הבל. Das gleiche Schlusswort fand Levy¹⁾ auf der Inschrift des Louvre Z. 3, und Vogüé am Schluss mehrerer Grabschriften No. 61, b, c; zweifelnd auch mitten im Text einmal No. 62, Z. 1. Letzterer nimmt es schlechthin als Adjektivum in der Be-

1) S. Z. D. M. G. XV, 621 ff. (und XII, 217) und die bessere Lesung bei Vogüé not. ad No. 18, wonach statt חלק sicher צלם zu lesen.

deutung trépassé, mort. *Levy* vergleicht aber mit grösserem Recht den Gebrauch desselben Wortes im Aramäischen als Interjection des Schmerzes; unser Text gestattet wenigstens nicht, es als Adjektiv in die sonst erforderliche Verbindung mit *ʿn* zu setzen. Es wird sich wohl bei vermehrtem Material herausstellen, dass es bloss, wie latein. *Have*, der Ausdruck wehmüthigen Schmerzes als Nachruf an den Dahingeschiedenen war.

Hier gilt er dem Geschwisterpaar Baalatgâ und Illaischâ (Alischâ). In der oberen Inschrift ist die Schwester vor dem Bruder genannt, in der unteren ist die Reihenfolge umgekehrt. Aus welchem Grunde, ist nicht ersichtlich. Nach Analogien anderer palmyrenischer Inschriften können wir schliessen, dass die überlebenden Eltern oder Verwandten die Urheber des Denkmals gewesen sind.

Beiträge zur Erklärung des Avesta.

Von

H. Hübschmann.

II.

(Vgl. Bd. XXVI, S. 453—460.)

Ehe ich darauf eingehe, einige Stellen des Avesta zu besprechen, scheint es mir nöthig meine Art das Avesta zu erklären, gegen die Ausstellungen welche Herr Professor *Spiegel* im letzten Heft des vorigen Bandes dieser Zeitschrift an derselben, wiewohl in entgegenkommender Weise, gemacht hat, zu vertheidigen. Spiegel unterscheidet zwischen zwei Richtungen, der historisch-philologischen, der er allein angehören will, und der sprachvergleichend-philologischen, der unter Anderen auch ich angehören soll. Ich will nicht untersuchen, ob diese Unterscheidung treffend ist, ob man die Richtungen, die sich innerhalb der Zendphilologie gegenüberstehen, nicht besser anders charakterisiren sollte: nur den Gegensatz, der zwischen Spiegel und mir besteht, resp. bestehen soll, will ich hier ins Auge fassen.

Die beiden Grundsätze, die nach Spiegel so massgebend sind, dass a) die Sprachwissenschaft eine historische Wissenschaft ist, b) der Avestaphilolog „wie jeder Historiker, seinen Quellen folgen muss, so lange es angeht und so lange er keine Gründe hat, abzuweichen“, diese billige ich vollkommen, und in den Hauptpunkten besteht sonach kein Gegensatz zwischen uns. Und ich habe es ja auch deutlich genug ausgesprochen, dass ich die Sprachwissenschaft nicht über-, die Tradition nicht unterschätzt wissen will. Die trotzdem bestehenden Differenzen sollen ihren Grund besonders in der verschiedenen Auffassung von dem Verhältniss der Uebersetzung zum Texte haben. Aber die in dieser Frage von mir entwickelte Ansicht war es ja eben, die mich nöthigte, an eine direkte Ueberslieferung zu glauben und in Folge dessen der Tradition einen im Ganzen hohen Werth beizumessen. Und meine „Avestastudien“ sollten in ihrem ersten Theile dieselbe gegen *Roth* vertheidigen. Ob eine Andeutung da ist, dass nach Alexander die zoroastrische Religion verfiel und keineswegs in gewohnter Weise fortbestand? Gewiss, in eben der Tradition, die Spiegel sonst so hoch hält: *Arda-Vîraf*, ed. *Haug*, p. 4—5 (§ 13: *va dastubar i dinu-âkâs*

lā yehevīnd). Wie dem aber auch sei, das Verständniss der heiligen Schriften ist im Laufe der Zeit mehr oder weniger, zum Theil auch, wie die Uebersetzung der Gāthās zeigt, in hohem Grade verloren gegangen. Gerade in der Erklärung der Gāthās wird man sich — was ja schlimm genug ist — am wenigsten auf die Tradition stützen können. Wenn ich, trotzdem, bei der Erklärung derselben die Tradition berücksichtigt habe, kann dann die Polemik, die Spiegel a. a. O. p. 653 entwickelt, mich irgendwie treffen? Sie gilt gewiss nur Roth, der seinen eigenen Weg in der Erklärung des Avesta, im schärfsten Gegensatz zu Spiegel — aber auch von Haug energisch bekämpft — geht. Und so hätte Spiegel hier zwei verschiedene Richtungen unterscheiden sollen, zumal mir nichts ferner liegt als das Streben, die Sprache des Avesta „dem Sanskrit retten“ zu wollen, und nichts mehr am Herzen, als dazu beizutragen, dass die Zendphilologie die verdiente Stellung und Achtung erlange und aufhöre, ein Gebiet zu sein, in dem Jeder in Mussestunden ungestraft sündigen kann. Dabei aber behaupte ich, dass die Sprachwissenschaft, insbesondere das vedische Sanskrit, ein bedeutendes Hilfsmittel für die Erklärung des Avesta gewesen ist und sein wird, und sehe nicht ein, warum auf unserem Gebiete Sprachwissenschaft und Philologie, statt Hand in Hand zu gehen, sich befehden sollen.

Im Ganzen scheinen mir sonach die Differenzen, welche zwischen Spiegel und mir — wie auch zwischen Spiegel und Haug — bestehen, gar nicht so principieller Art zu sein, als dass eine Verständigung unmöglich wäre. Nur darf nicht aus jedem einzelnen strittigen Falle eine principielle Streitfrage gemacht werden, und es sollte keine Partei die Wahrheit deshalb verschmähen, weil sie ihr von der anderen geboten wird.

Im Einzelnen habe ich gegen die von Spiegel gemachten Einwände Folgendes zu bemerken. *airvārak* wird von Haug und Justi durch „die Kinnbacken“ übersetzt. Dasselbe kann *hanuharenē* seiner Etymologie nach = „die beiden Essenden“ wohl bedeuten. Aber Spiegel will mir nicht Recht geben. Er klammert sich, um eine andere Erklärung zu finden, an *paitish' garena* an, das „Gesicht“ heissen soll, entnimmt aus diesem ein *garena* = Gesicht (!), und setzt dies mit *ha* zusammen, um *hanuharena* zu erhalten. *ha* drückt aber, soweit es im Avesta belegt ist, den gemeinschaftlichen, den gleichen Besitz aus, cf. *hazaosha* = gleichen Willen habend mit —, skr. *sajōsha* einmüthig, *hadēma* dieselbe Wohnung habend mit —. Danach würde *hanuharena* wohl bedeuten müsser gleiche Gesicht habend mit —. Aber Spiegel, sich an *sl* haltend, übersetzt es durch: mit dem Gesichte verbunden. [Dual davon soll heissen: die beiden Ohren, als „die beiden welche mit dem Gesichte verbunden sind“. ! Und dabei hat Avesta für „Ohr“ das alte gute Wort *gaosha*. — Meine Auffassung des ersten Theiles von Js. XI schien mir durch die Pehle

tzung von Vers 11—13 empfohlen und von der Grammatik des Avesta geboten zu sein; ich mag irren, aber gegen diese beiden Führer, denen ich zu folgen glaubte, kommen mir allerdings Asperj und Destur Dârâb, die Spiegel weit über Gebühr schätzt, recht in Betracht. — Dass die Tradition die Wurzel *bakhsh* in der Bedeutung „essen“ nicht kennt, ist für mich noch kein Beweis, dass sie in dieser Bedeutung im Altiranischen nicht vorhanden war. Die Kenntniss der traditionellen Uebersetzer ging hier eben nicht über das Persische hinaus, und da sie hier *bakhshidan* nicht mehr der Bedeutung „essen“ fanden, legten sie diese auch der Zendwurzel nicht bei. Wie Recht hatte doch Roth, als er die Bedeutung von *carekerethrâ* aus dem Sanskrit herholte und den plumpen Irrthum der schlecht etymologisirenden Tradition (*carekerethrâ* = چارک کرتار) verwarf! — z. *qâsta* = phl. *pukht* ist jedenfalls tiefer als z. *qâsta* = phl. *qâstak*. Und was sollen denn der Ruh Reichthum oder Güter? ihr wäre doch wohl mit *vâstrem* Futter, der Diener gedient. — Die traditionelle Uebersetzung von *frastereta* soll sein: zusammengebunden. Aber die Pehleviübersetzung, die ich mehr werth ist als die ganze spätere Tradition zusammen, ersetzt *fra-stare* durch *frâz vastartanu*, das neupersische گستردن, h. ausbreiten, zerstreuen, also gerade das Gegentheil von dem, was Spiegel will. Und zu derselben Uebersetzung wären wir gekommen, wenn wir nicht die Tradition, sondern die Etymologie (Curtius, Etymologie 3 Aufl. p. 203) zu Rathe gezogen hätten, oder auch das Avesta selbst, das *stairish* = Lager, als „das Ausgebreitete“ hat. „Zusammengebunden“ würde im Zend *hâmbasta* oder sonst wie gelautet haben, nur nicht *frastereta*. Wenn die Uebersetzer das Barsom zusammenbinden und *frastereta* demgemäss ersetzen, so mag sich eben das Ceremoniell geändert haben. — Rücksichtlich der Wurzel *ish* gehen, habe ich nichts weiter zu merken. Nur erinnern möchte ich Herrn Prof. Spiegel, dass in seiner Polemik gegen dieses *ish* das Altpersische nicht zu übersehen sei, das dieses *ish* kennt: es bildet im Causat. mit *fra*: *frâishaya* = er liess fortgehen = er entsandte. — Ueber *madha* und für Roth, Haug und mich die Akten wohl geschlossen. — Wenn ich behauptete, *srva* heisse nie Blei, so übersah ich allerdings 3. *srva* bei Justi. Aber *srvaēna* heisst doch „hörnern“, nicht „bleiern“. — Z. *yâs* hat auf jeden Fall mit skr. *yâc* ebensowenig zu thun wie mit یاختن, aus bekannten lautgesetzlichen Gründen.

Im Folgenden gebe ich einige neue Beiträge zur Erklärung des

Zu den Jeshts.

Jt. 1, 19:

isâstaca imâo nâmenîsh' parsh'tusca pairivârasca vîsehtë mainyaoyât drujat „und wegen der Annahme unterziehen dieselben mit Namen als Rückhalt und Wall gegen die un-

sichtbare Drukhs“. Spiegel. Die Tradition sieht in *visāstasca* wie Westergaard liest, ein Verbum, Spiegel den Genitiv eines Substantivs *visāstāt*, also statt *visāstātasca*, Justi gar den „Accusativ instrumenti“ von *visāstānh* = durch ihre Lernung. Es ist aber dies *visāsta*, wie ich statt *visāstas* lese, nichts als das Cardinale zu *visāstema* der zwanzigste, und ist entstanden aus *vi-sāt-ta*. Man übersetze also: Und diese zwanzig Namen sind ein Rückhalt und Wall gegen die überirdische Druj.

Jt. 8, 33.

āat tat dunmān frashāopayēti maēghōkara „er treibt die Dünste fort“ Sp. Spiegel denkt bei *frashāopayēti* an np. شافیدن (?) und Justi leitet es von *khshi* verderben ab, von dem sich sonst im Avesta keine Verbalform zu finden scheint. Beide Erklärungen sind wegen des *āo* unmöglich. Das Wort ist offenbar zu zerlegen in *frashāo* Acc. pl. ntr. von *frasha*, und *payēti*, das ich zu *ni-payēni* stelle. Ich schlage vor zu übersetzen: die vorwärtsgehenden Dünste hält er zurück, so dass sie Wolken bilden.

Jt. 9, 26.

dazdi mē vaiuhi sevish'tē drvāspa tat āyapten yatha hacayēni vaiuhīm āzātām hutaosām anumātēē daēnayāo anukhtēē daēnayāo anuvarsh'tēē daēnayāo yā mē daēnām mazdayasnīm zarascadāt apāēca aotāt yā mē varežānāi vaiuhīm dāt frasastīm. Spiegel übersetzt den letzten Theil (Zarathushtra spricht selbst!): „Sie soll mir das gute mazdayasnische Gesetz von Zarathustra ins Gedächtniss prägen und es wissen, sie welche mir zum Dienste gutes Lob spenden soll.“ Justi: „welche mir (dat. eth.) gegen das Gesetz Ergebenheit machen möge.“ Ich habe schon früher angedeutet, dass ich die Stelle anders fassen möchte. *zarazdātī*, das natürlich nicht mit Spiegel, Comment. II, p. 40 (*zarež* = skr. *herid* + *da*) sondern nur mit Justi (*zaranh* + *dā*) etymologisirt werden kann, möchte ich durch „Ergebenheit“ übersetzen. So mag Is. 42, 11: *sādrā, mōi sās, mashaēshkū zarazdātīsh* heissen: Weh bereitet es, sagtest du mir, unter den Menschen (dem Glauben) ergeben zu sein. *zarazdā* wäre dann = ergeben, mit Dativ, Is. 31, 1: *yōi zarazdāo anhen mazdāi* welche dem Mazda ergeben sind; mit Accusativ It. 13, 25: *yathra narō ashavanō ashem henti zarazdātēma* = wo fromme Männer der Tugend sehr ergeben sind. Das Verbum *zarazdā* hiesse sonach: ergeben sein. Wegen *apāēca* cf. Haug, die Ahuna-vairya Formel, p. 39: „*apē* ist nur eine andere Aussprache für *aipi* oder jedenfalls ein Wort derselben Bedeutung und die Variante *avaē* zu *avi* Jt. 9, 9. Von *frasasti* ist bekannt, dass es nicht überall „Lob, Preis“ heissen kann, auch eine mehr materielle Bedeutung, etwa Darbringung, Lohn? hat. Zu unserer Stelle gehört Is. 48, 7: *yē verežēnāi vī dāt frasastīm*. Ich übersetze: Verleihe mir, o gute nūta Drvāspa, die Gunst, dass ich die gute edle Hutaosa bewegen könn.

Gesetze nach zu denken, dem Gesetze nach zu reden, dem Gesetze nach zu handeln, dass sie ergeben werde meinem mazdayasnischen Gesetze und desselben kundig werde, dass sie mir dem Untergebenen gute Gaben spende.

Jt. 19, 92.

Wenn Astväteretô (der Heiland) kommen wird *vaêdhîm vaêjô yim vârethraghnîm yim barat takhmô thraêtaonô yať azhish' dahâkô jaini*. „Der da reinigt das Wissen das siegreiche. Welche (sc. Majestät) trug der starke Thraetaona als Azhis-dahâka getödtet wurde.“ Sp.

Die Zurückbeziehung von *yim* auf *qarenô* in V. 91 ist durchaus unstatthaft, da der Satz dadurch gänzlich zerrissen wird. *yim* ist Masculinum und bezieht sich auf *vaêdhîm*. Zu *vaêjô* cf. *vaêgha* und *hunivikhta*; es kommt von der Wurzel *vij* und heisst: schlagend, schwingend. *vaêdhi* gehört zu *vaêdhem* Vd. 14, 24 und beide kommen von einer Wurzel *vyadh* = skr. *vyadh* her. Ich übersetze *vaêdhi* mit „Waffe“ und demnach die ganze Stelle: „die Waffe schwingend, die siegreiche, welche Thraetaonô trug, als Azhidahâka geschlagen wurde.“ Mit eben dieser Waffe schlägt Astväteretô jetzt, am jüngsten Tage, die Hölle geister.

Wurzel *du*.

Justi gibt der Wurzel 1. *du* die Bedeutungen 1) denken 2) sprechen (beides von bösen Wesen). Nur die zweite Bedeutung kommt der Wurzel zu. Vd. 19, 142: *advareñta adâuñta daêva* ist zu übersetzen: „es liefen, es redeten die Devas.“ Jt. 19, 47: *uta zakhshathrem daomnô* übersetzt Justi: auf (des Feuers) Auslöschung sinnend. Dies passt gar nicht. Hier der Zusammenhang, in dem die Worte vorkommen (in freier Uebersetzung): „da lief hinter ihm (dem Feuer) Azhi einher *uta zakhshathrem daomnô*: lass aber von der Majestät, o Feuer des Ahuramazda; wenn du sie aber festhältst, so sollst du nicht mehr auf der Erde leuchten“ ¹⁾. Was die drei fraglichen Worte heissen sollen, geht aus den Parallelsätzen 49—50 ganz klar hervor: „da kam hinter ihm (dem Azhi) daher das Feuer des Ahuramazda *uiti* (Var. *uta*) *vacêbîsh' aojanô* (d. i. so mit Worten redend): lass ab von der Majestät, o Azhi, wenn du sie aber festhältst etc. Statt *uta* in 47 ist offenbar *uiti* zu lesen, und *uiti zakhshathrem daomnô* besagt von Ahrimanischen Wesen dasselbe wie *uiti vacêbîsh' aojanô* von denen des Ormuzd. Man übersetze die Worte demnach einfach mit: also sprechend; *zakhshathra* als Wort Ahrimanischer Wesen bezeichnen, und lässt sich nicht nach Spiegels Vorgänge zu skr. *jax* ziehen. Jedenfalls ist's Etymologie falsch, denn einmal kann *zakhsh* keine Bildung von *zanh* sein und zweitens heisst dieses *zanh* nicht

1) *uzraocayâi* = *uzraocayâhi*, *apaya* ist Adverb.

„auslöschen“¹⁾. Endlich darf Jt. 19, 57 und Vd. 19, 142 *aghām daoithrīm daomnō (adāunta)* weder mit Spiegel: „das böse Auge anredend“ (*dōiθra* von *dē* heisst das Auge) noch mit Justi: „üblen Betrug sinnend“ übersetzt werden, *daoithri*, wie mit Westerg zu lesen ist, ist abgeleitet von *du* reden, und heisst: die Rede, natürlich der Devas, also heisst: *aghām daoithrīm daomnō*: die üble Rede führend. An der ersten Stelle folgen die geheimnissvollen Worte des Frairasê, die wie eine Beschwörungsformel klingen, an der zweiten die Klage der Devas über Zarathushtras Geburt.

b) Zum Vendidad.

Vd. 2, 46—60.

Warum Jima einen Vara machen soll.

âat aokhta ahurô mazdâo yimâi: yima srîra vîvairihana! avi ahûm astvañtem aghem zimô jaiñheñtu, yahmat haca stalchârô mîrârô zyâo. avi ahûm astvañtem aghem zimô jaiñheñtu, yahmat haca paurvô snaodhō vafra snaēzhât berezish'taēbyō gairibyō bâshnubyō ereduyâo. thrizhatca idha, yima, gēush' apa jasât, yatca anhat thwyâstemaešhu asanhâm, yatca anhat bareshnush' paiti gairinâm, yatca jâfnushvaraonâm, pakhrumaešhu nmânaēshu. (57) parô zemô âetânhão daiñheush' anhat beretô vâstrem. tem âfsh' paourva vazaidhyâi pasca vîtakhti vafrahê, abdaca idha, yima, anuhê astvaitê sadhayât yat idha pasēush' anumayêhê padhem vaēnâiti. âat tem varem kerenava —

Die Uebersetzungsversuche dieser höchst interessanten Stelle scheiterten seither, wie es scheint, wesentlich an den Versen 57—58. Spiegel übersetzt 57): „Vor diesem Winter hat die Gegend Weide getragen. 58) Vorne fliessen Wasser, hinten ist Aufthauung des Schnees. 59) Unwegsamkeit, o Jima, möchte zu dem mit Körper begabten Orte herzukommen. 60) Welcher nun die Füsse des grösseren und kleineren Viehes sieht“. Diese Uebersetzung ist sinnlos und muss darum falsch sein. Ich nehme *parô* als Adverbium = vorher, *zemô* nicht als Genitiv, wie alle Erklärer wollen, sondern als Nominativ mascul. vom Thema *zema*, an dessen Existenz nach Spiegel's Bemerkungen im Commentar I, p. 17 nicht mehr zu zweifeln ist. Danach heisst Vers 57: vorher trug der Boden dieses Landes Weide. Vers 58 habe ich schon früher erklärt und diese Erklärung ist Kuhn's Beiträge, VII p. 449, als richtig aner-

1) Js. 59, 13: *mâ yavê imat nmânem gâthravât garenô fras gâthravaiti ish'tish' mâ gâthravaiti âsna frazaintish'* heisst: möge dieses Haus verlassen die strahlende Majestät, nicht der herrliche nicht die treffliche Nachkommenschaft, *zaih* heisst: vergehen, schw Tradition hat ganz richtig: *al akarzu men denman mânu zak i gâ gadman frâz avasihât* „nicht soll jemals aus diesem Hause diese Majestät verschwinden“. Nur ist in obigem Falle *zaih* transitiv und gemäss übersetzt werden. Zu *zanh* cf. skr. *nî-jas* verschwinden, verg.

kannt worden. *padha* setze ich = np. نقش نشان پای که قدم: پای. *abda* nach Windischmann = *apadha*. Die ganze Stelle übersetze ich nun so: Darauf sprach Ahuramazda zu Jima: Jima, schöner, Sohn des Vivanhâo! über die bekörperte Welt sollen die Uebel des Winters kommen, in Folge dessen heftiger verderblicher Frost eintreten wird. Ueber die bekörperte Welt sollen die Uebel des Winters kommen, in Folge dessen es viel hageln und schneien wird auf den höchsten Bergen —. Und dreifach wird von hier das Vieh weggehen: das was an den schrecklichsten (?) Orten ist, was auf den Höhen der Berge, was in den Tiefen der Thäler in festen Stallungen ist. Der Boden dieses Landes, der vorher Weide trug, über den wird nach dem Aufthauen des Schnees viel Wasser kommen und keine Fussspur, o Jima, wird da in der bekörperten Welt sich zeigen, wo man jetzt die Fusstapfen des grossen und kleinen Viehes sieht. Darum mache du einen Vara —

Vd. 6, 10.

yēzi vāsen aētē mazdayasna zām raodhyām hikhtayaēca *karsh̥tayaēca parakañtayaēca kutha tē verezyān aētē yōi mazdayasna?* Spiegel, der sich sogar noch eine Aenderung des Textes erlaubt, übersetzt: Wenn die Mazdayasnas das Land bewässern wollen zum Begiessen, zum Anbauen, zum Umgraben. Wie sollen es diese M. machen?“ Bewässert man aber ein Land, um es zu begiessen etc.? Auch Rückert und Bopp verstehen die Stelle nicht. Die Erklärer irren deshalb, weil sie von der Tradition abgewichen sind, die *raodhyām* (dies ist die bestbezeugte Lesart) ganz richtig als Adjectiv auffasst. Zu *zām raodhyām* cf. Vd. 14, 57 (Westerg. 13): *zām karshyām*, und zur Construction von *vāsen* mit Dat.-Inf. Vd. 5, 78 (W. 26): *khshayētē — ratush' thrishūm aētahē cūhāo (?) apañharsh̥tē*: der Ratu kann ein Drittel — erlassen. Man übersetze: Wenn die Mazdayasnas ein Ackerland bewässern, pflügen und umackern wollen, wie sollen es die Mazdayasnas machen?

Vd. 13, 114—123.

Mitten in dem Abschnitt des dreizehnten Fargards, der von der Behandlung und dem Nutzen der Hunde handelt, befindet sich eine Stelle V. 115—123, in der von den Bastards von Hund und Wolf die Rede ist. Den Uebergang zu diesem Thema sucht sich der Verfasser, nachdem er in Vers 113 gelegentlich den Wolf erwähnt hat, in nicht gerade geschickter Weise durch Vers 114 zu bahnen. Der lautet: *jāthwa vehrka scāthwa vehrka pōthwa vehrka zhana*, zu schlagen sind die Wölfe, zu vernichten sind die, fortzujagen sind die — Wölfe.“ (Zum Suffixe *thwa* cf. *aothwa* würdig befriedigt zu werden, *upaberehwa* „tragbar“ *itara* „eher zu tödten.“) Und nun wird dem Ormuzd die Frage vorgelegt, ob die Bastarde von Hund und Wölfin oder von Wolf und Hündin *jāthwōtara* = eher zu tödten sind.

Die Stelle ist, bemerkt Spiegel, unter den vielen dunkeln Stellen des Avesta eine der dunkelsten. Vielleicht kann ich im Folgenden einiges zur Lösung der Schwierigkeiten beitragen, deren letzte Ursache möglicherweise in der Verderbtheit des Textes liegt. Derselbe lautet: *katârô zî ayâo vehrkayâo jâthcôtarô anhen, ashâum ahura mazda, yatha spâ vehrkahê kerenaoti yatha yať vehrkô spâ. âať mraoť ahurô mazdâo: aêshô zî aêtayâo vehrkayâo jâthcôtarô anhať, ashâum zarathush'tra, yatha spâ vehrkahê kerenaoti yatha yať vehrkô spâ. us tâciť spâna pateñti pasush'haurvâmcâ vish'haurvâmcâ vohunazgâmcâ drakhtôhunaranâmcâ yatha ghnyô gaêthâbyô. taêciť yâo bavaiñti aoshôtarasca duzhitôtarasca gaêthôjatarasca yatha anya spâ. us tâciť vehrka pateñti ghnyô gaêthâbyô. taêciť yâo bavaiñti aoshôtarasca duzhitôtarasca gaêthôjatarasca yatha anya vehrka.* Die Pehleviübersetzung gibt die Stelle folgendermassen wieder: 115) *dâtâr! katâr valmanshânu gurgânu zanishntar humand, yashrubu auharmazd, amat kalbâ yîn gurg vâgûnad amat gurg yîn kalbâ* 116) *apash guft auharmazd aigh: men valmanshân gurgânu zanishntar humand, yashrubu zartusht, amat kalbâ yîn gurg kunad aigh cigûn gurg yîn kalbâ.* 117) *Lâlâ men yekavimûnânu kalbâ patind pasushhurun vishhurun vohunazgâ dirakhtuhunar* 118) *amat pavan zanishn avu gêhân (yâtânû gurg)* 119) *valmanshânca mun (?) yîn shenat yahvûnd (mun âbu kalbâ).* 120) *hoshqâstârtar (vattaktar vazôrtar) dushrubeshntar (sarîtar) gêhân zatârtar (vatkhîmtar) cigûn zakâ zakâi kalbâ.* 121) *lâlâ men yekavimûnânu gurg patind pavan zanishn avu gêhân.* 122) *valmanshânca yîn shenat yahvûnd (mun âbu gurg)* 123) *hoshqâstârtar (vattaktar vatzôrtar) dushrubeshntar (sarîtar) gêhânzatârtar (vatkhîmtar) cigûn zak ê zakâi gurg* ¹⁾ d. h. Schöpfer! welcher von den Wölfen ist eher zu tödten, heiliger Ahuramazda, den ein Hund in einer Wölfin erzeugt (?) oder der den ein Wolf in einer Hündin (erzeugt). Darauf sprach Ahuramazda: Von diesen Wölfen ist, o frommer Zarathushtra, der eher zu tödten den ein Hund in einer Wölfin als der den ein Wolf in einer Hündin erzeugt. Heraus — (?) kommt ein Hund ein Heerdenhütender, ein Dorfbewachender, ein Jagdhund oder ein dressirbarer Hund. Wenn um zu tödten zu den Hürden (der Wolf kommt). Und diese werden jährlich [pavan shenat = pavan kulâ shenat?] (deren Vater ein Hund ist) mehr danach trachtend Verderben anzurichten (von schlimmerer Gewalt, von üblerer Kraft) schlimmer einherkommend (schlechter) den Hürden verderblicher (von schlimmerem Charakter) als andere Hunde. Hervor etc. kommt ein Wolf um zu tödten zu den Hürden diese werden jährlich (deren Vater ein Wolf ist) mehr trachtend etc. als andere Wölfe.

Im Texte stehen sich *spâ vehrkahê* und *vehrkô spâ* g. Dies scheint nicht zusammenzupassen. Vielleicht ist mit

1) So ist doch statt des kalbâ des Textes zu lesen.

landschriften im ersten Falle besser *spâ vehrka* oder *spâ vehrkê* zu lesen, wobei *vehrka*, *vehrkê* das Femininum wäre. So liesse sich die Pehleviübersetzung eher halten, doch ist die Construction mir nicht klar. Die Lesung Westerg. *us tâcîf* hat die Tradition für sich; *us-pat* = skr. *ut-pat*. *yâo* gehört gewiss zu *yâre* Jahr. Die Tradition wird es darum richtig übersetzt haben. Nur weiss ich nicht ob *pavan shenat* jährlich heissen soll oder etwa: in den Jahren, d. i. in den reifen Jahren; cf. *yâo* als Nominativ Jt. 8, 4: die reifen Mannesjahre.

Ich übersetze: Die von den beiden Wolfsarten verdient eher getödtet zu werden, welche ein Hund mit einer Wölfin erzeugt als die welche ein Wolf mit einer Hündin erzeugt. Entweder werden diese Hunde geworfen (von der Species) der Schäferhunde oder Hofhunde oder Jagdhunde oder dressurfähigen Hunde (je nachdem der Vater einer dieser Species angehört), die den Hürden verderblich sind. Diese werden mit den Jahren verderblicher, schlimmer, in die Hürden häufiger einfallend als die anderen Hunde (d. i. die Hunde der andern Bastardart). Oder es werden Wölfe geworfen, den Hürden verderbliche. Diese werden mit den Jahren verderblicher, schlimmer, die Hürden häufiger einfallend als die andern Wölfe (d. i. die Wölfe der andern Bastardart).

Habe ich richtig übersetzt, so will ich mit dem Araber الله اعلم der göttlichen Entscheidung sagen und dem Naturforscher etwaige Zweifel an der Richtigkeit derselben überlassen ¹⁾.

c) Zur Grammatik.

srva.

Die bei *Justi* s. v. *srva* angeführten Formen *sraoê* und *sruyê* sind nicht Dative Singularis und die daselbst aufgeführte Form *vrâca* ist nicht Accusat. Pluralis. Vd. 3, 47: *aêshâm paiti sraoê êsha druksh' yâ nasush' upadvāsaiti*, ist *sraoê* Accus. Dualis vom Femininum *sravâ* (cf. *upadvās* im achten Fargard), Vd. 17, 4: *vrâca upathwereseñti*, ist *sravâ* Acc. Dual. vom Fem. *sravâ*, und Vd. 14, 7: *yim upairi sruyê sinat amô*, ist wegen §. 9: *yim upairi ainikem sinat amô* das Wort *sruyê* als Accusativ zu fassen und zwar als Acc. Du. vom Thema *sravâ*, also eine Nebenform von *sravâ*, zu der sie sich verhält wie z. *duyê* zu skr. *dvê*, als Zahlwort und *dhvê* als Personalendung. Die Bedeutung von *sravâ* ist: hornige Abstanz, beim Menschen bezeichnet er die Nägel, im Dual: die

1) Doch verschmähe ich es nicht, einige unsere Frage betreffende Notizen aus naturwissenschaftlichen Werken zu geben. *Brehm*, Illustriertes Thierleben, Band I, p. 405–406, bemerkt „dass die Bastarde nicht immer die Mitte zwischen Wolf und Hund halten, und auch die Jungen eines Wurfes sehr verschieden sind. In der Regel sind sie mehr dem Wolf ähnlich, obwohl auch ähnliche vorkommen.“ *Darwin*, das Variiren der Thiere und Pflanzen p. 25–26: — „die Indianer nehmen die jungen Wölfe um die Zucht ihrer Hunde zu verbessern.“ „Halbwölfe können zuweilen nicht gezähmt werden.“ f. noch *Häckel*, Natürliche Schöpfungsgeschichte, p. 189.

Nägel beider Hände, wie in den beiden ersten Stellen oben, bei den Thieren bezeichnet er das Horn. So ist Jt. 14, 7: *gêush' kehpa zaranyô-srvahê yim upairi srujê* etc.; „mit dem Körper eines Stieres mit goldnen Hörnern, über dessen Hörnern — schwebte“; cf. noch Jt. 14, 23: *maêshahê nivastekô-srvahê* „eines Widders mit krummen (?) Hörnern“; 25: *bûzahê tizhisrvahê* „eines Bockes mit spitzen Hörnern“ („scharfklaui“ passt hier ebenso wenig als Spiegels: „mit goldnen Klauen“ (14, 7) und gar „mit tönenden Klauen“ (sic! 14, 23)). — *sraêna, svara* = hörnern, hüren.

§. 257

in Spiegel's Grammatik der altbaktrischen Sprache:
(Das Subjekt im Accusativ?)

„Viel schwieriger ist es, sich über eine andere Eigenheit der Verba des Seins Rechenschaft zu geben, wenn nämlich bei den Verbis des Seins nicht das Prädikat sondern das Subjekt im Accusativ steht. Ein solches Beispiel ist Vd. 13, 8: *yaêshâm anhat duzhâpem cinvatperetâm* für welche die Brücke Cinvat schwer zu erlangen ist. Jt. 5, 94: *kem idha tê zaotrâo bavaiti yastava frabarenti drvañti* wörtlich: wer ist hier als deine Darbringungen, welche darbringen die Schlechten. Jt. 6, 2: *âat yaçhvare uzukshyêti bvat zâm ahuradhâtâm yaozhdâthrem* dann wenn die Sonne herauswächst, da wird die von Ahura geschaffene Erde rein. Jt. 8, 6: *yatha tighrish' mainivasdo yim anhat erekshô khshvîvîshush'* wie ein Pfeil, der dem himmlischen Willen folgt, der da ist ein furchtbarer, geschmeidiger Pfeil. Vd. 11, 5, 6: *yaozhdâta pascâta bun nmâna yaozhdâta âtarem yaozhdâta âpem* gereinigt sind dann die Wohnungen, gereinigt das Feuer, gereinigt das Wasser. Jt. 8, 14: *taç ayaosh' yatha paovîm vîrem avi yâo bavaiti* von dem Alter, in dem zuerst ein Mann in die Jahre kommt. Vd. 9, 119: *frâ nasush' narem bavaiti* der Mann wird frei von der Naçus. Man wird hier kaum umhin können, eine gewisse Unklarheit des Sprachgefühls anzunehmen.“

Letzterer Ansicht bin ich nicht, sondern meine, dass Spiegel die Stellen nicht richtig verstanden hat. Die Grammatik dieser Stellen ist sonst in Ordnung und da sollte unerhörterweise das Subject im Accusativ stehen? Vd. 13, 8 ist von Rückert richtig erklärt worden: quorum (quibus) est difficile adeptu pontem. Jt. 5, 94 übersetzen Spiegel und Justi auch durch: Zu wem kommen deine —; man kann aber auch *kem* = *kaç* setzen wie *yim* = *yat* ist, und übersetzen: Was wird aus den Zaotrâs, die dir die Ungl darbringen? Jt. 8, 6 ist längst von Justi richtig übersetzt, und Uebersetzung mit Unrecht von Spiegel ignorirt worden: *khshvîvîshu* übersetzt Justi: wie ein Pfeil, ein himmlischem folgender, welchen schleudert ein — Arier. Und Spiegel selbst die Wurzel *anh* werfen, die für unsere Stelle durchaus steht, im Commentar II, p. 539 für *uzâonhat* an, was jedoch

der Länge des Vocals bedenklich ist. Viel wahrscheinlicher steckt in diesem Worte die Wurzel *áoñh* = skr. *ás*. Für Vd. 11, 5—6 und die andern Stellen, an denen die für Spiegel auffallende Construction vorkommt, findet sich leicht folgende Erklärung. Wie *peresemnô bva* dem Futurum I unserer Grammatiken entspricht, so *yaozhdâta bun* dem Futurum secundum oder exactum. Letzteres heisst: *sie werden sein gereinigt habende*, wonach natürlich der Accusativ steht, d. h. das Object steht im Accusativ, nicht das Subject. Nur so erklärt sich auch *bvať vohumanô yaozhdâtô* Vd. 19, 69, was grammatisch nur übersetzt werden kann: (wie) wird er einer sein, der den (d. h. seinen eigenen) Vohumanô (von dessen Verunreinigung ja die Rede ist) gereinigt hat? Selbstverständlich können *yaozhdâta bun* und *yaozhdâtô bvať* auch heissen: man wird gereinigt haben, und dies kann natürlich auch eintreten, wo man ein: du wirst oder ihr werdet gereinigt haben, erwartete. Bei Vd. 19, 76 kommt man so wie so wegen *mashyô*, das gewiss falsch ist, in Verlegenheit. Auch Spiegel muss corrigiren. Auch Jt. 6, 2 steht nicht das Subject im Accusativ, sondern, wie Justi richtig gesehen hat, regiert das Substantivum *yaozhdâthrem* = Reinigungsmittel den Accusativ, man übersetzt: wenn die Sonne emporsteigt, wird sie zu etwas, das die Erde reinigt. Dass dasselbe Wort auch den Genitiv regieren kann, versteht sich von selbst. Jt. 8, 14 lässt sich ganz wohl *yáo* als Subject fassen und der Accusativ *vîrem* von *avi* abhängig machen. Nur mit Vd. 9, 119 weiss ich nichts zu machen: die Stelle verstösst eben gegen jede Grammatik. In allen ähnlichen Fällen ist entweder Text- oder Sprachverderbniss anzunehmen: sie mögen einstweilen unangetastet bleiben, sind aber auch bei der Aufstellung der Grammatik des Avesta ausser Acht zu lassen. Und so dürfte dieser ärgerliche Paragraph aus der Grammatik zu streichen sein.

Vorausgehendes ist ein Versuch, die Arbeiten des um die iranischen Studien hochverdienten Forschers in einzelnen Punkten zu berichtigen. Kommt es ihm nicht darauf an, überall Recht zu geben und zu behalten, sondern die Erforschung des Avesta gefördert zu sehen, so werden auch die obigen Bemerkungen zum Theil gleich der noch bestehenden Differenzen dienen können.

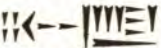


Ueber einige assyrische Wörter.

Von

Franz Praetorius.

Beim Studium von *Oppert's* Abhandlung „Mémoire sur les rapports de l'Égypte et de l'Assyrie, Paris 1869“ und der parallelen Stücke in *Smith's* Assurbanipal habe ich über einige zum Theil ziemlich häufig in den Inschriften wiederkehrende Wörter eine von der Ansicht jener Gelehrten abweichende Meinung erhalten, welche hier zu begründen vielleicht der Mühe werth scheint.

1. Die Wurzel חמט eilen.

Das Wort  ha-an-tu, welches *Norris* dict. 434 durch circuitous, *George Smith* Assurb. 17, 62; 37, 9 durch round übersetzt, hat zuerst *Oppert* a. a. O. S. 64 richtig in der Bedeutung festinans erkannt; vgl. *Talbot* contributions 454. Ebenso ist das Adverb , welches *Norris* a. a. O. durch to my wish, willingly, eagerly, *Smith* Assurb. 38, 14 durch joyfully, *Oppert* (histoire des empires de Chaldée et d'Assyrie, in der Cylinderinschrift des älteren Tiglath-Pileser VIII, 21) durch avec diligence übersetzt, seitdem zuerst durch *Oppert* a. a. O. S. 65 genau durch festinanter übersetzt, aber ungenau durch handis statt durch hanṭis umschrieben worden. Schon *Norris* hat zu hanṭu die semitische Wurzel חמט verglichen ¹⁾. Dies ist richtig, und zwar lautet die Wurzel auch im Assyrischen חמט, nicht חמט; das m hat sich vielmehr nur der leichteren Aussprache wegen dann in n verwandelt, wenn die Formenbildung den Dental unmittelbar folgen lässt (vgl. *Oppert* gramm. ass. § 12, wo *Oppert* unser Wort anführt, aber, wie ich meine, irrig חמט pour חמט avec louange schreibt). Für hanṭu kommt wirklich noch einmal das ursprüngliche hanṭu vor in der Cylinderinschrift des älteren Tiglath-V, 42: . Tuklatpalasar nablu hanṭu heissi

1) Auch *Sayce* gramm. p. 31 „khandhu (חמט)“.

Tiglathpileser, der Zerstörer ¹⁾, der Schnelle. *Oppert* (*histoire* 52) und *Ménant* (*Annales* 42) haben beide Wörter unübersetzt gelassen, *Norris* (*dict.* II, 429) übersetzt letzteres durch *powerful*.

Zu dieser Wurzel חמט gehören nun noch zwei andere Wörter, nämlich 1) Khors. 86 חִי-יְתִי-מִי-טִי hi-it-mu-tis, welches *Oppert* und *Ménant* ganz richtig durch *festinanter* übersetzen, aber irrtümlich mit חמט begehren in Verbindung bringen; ebenso *Norris* *dict.* II, 409, vgl. auch *Ménant* *gramm.* S. 278. 2) gehört hierhin das Wort חֲמַטְ חֲמַטְ ha-maṭ Schnelligkeit, welches *Oppert* *Egypt. et Assyriac.* 52 u. 64 unübersetzt lässt, während es *Smith* *Assurb.* 18, 77; 38, 12 durch *entire* wiedergibt. Indess sind die Worte ana naranuti ha-maṭ sa sarri zu übersetzen: zum schleunigen Beistand der Könige (eigentlich zum Beistand der Schnelligkeit der Könige).

Zu vergleichen ist jedenfalls das chaldäische חמט die Knie beugen.

Nach *Lenormant*, *essai de comm. de Béroze* 561 hat die W. חמט in der astronomischen Sprache die Bedeutung *commencer*. Da mir dergleichen Texte fern liegen, muss ich dies dahingestellt sein lassen. Der Gebrauch dieser Wurzel ist also doch nicht so selten wie *Lenormant* meint.

2. חֲבֹב der Sturmwind.

Oppert übersetzt a. a. O. S. 79 חֲבֹב-בִּישׁ a-bu-bis durch *cut fulmen* und *Lenormant* *ess. de comm.* 556 nimmt ebenfalls *éclair* als Bedeutung von abubu an, wie es scheint beide nur dem Zusammenhang verschiedener Stellen Rechnung tragend, ohne diese Bedeutung etymologisch begründen zu können. *Schrader* *AT* 334 und *Norris* *dict.* I, 8 vergleichen חֲבֹב Achren; aber diese Bedeutung gäbe allenfalls einen Sinn in den sehr häufigen Stellen wie er fegte die Stadt fort kima tal abubi wie einen Achrenhaufen oder abubis Achren gleich, aber nicht in Stellen wie abub tamhari. Ich übergehe die früheren Erklärungsvorschläge und bemerke, dass meiner Ansicht und meines Wissens nach einzig *F. Smith* *Assurb.* 56, 74 und danach vielleicht auch *Bayce* *gramm.* 144 abubis richtig *like a storm, whirlwind* übersetzt.

Es ist die W. חֲבֹב zu vergleichen חֲבֹב heftiger Wind.

Die Stelle V, 42 der Cylindrierinschrift des älteren Tiglathpileser, wir schon oben erklärt haben, Tukialgalassar anāhu haṣṣu,

fort חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב חֲבֹב

1) Von der bekannten W. חֲבֹב verschieden.

tamhari. Oppert übersetzt: qui répète la victoire dans les mêlées, Ménant: celui qui règle la victoire dans les combats. Ich kann nur übersetzen: welcher mächtig erregt den Sturmwind der Schlacht. suzuzu ist eine vom Saef ausgehende Nominalbildung der W. יזז (vgl. Sayce gramm. S. 107). Die Schlacht, in der Alles durch- und übereinanderstürzt, wird mit einem heftigen alles umstürzenden und verheerenden Orkan verglichen. In diesem Sinn vergleichen dann die assyrischen Könige sich selbst oft mit dem Sturmwind abubis oder abubanis gleich dem Sturmwind ¹⁾. In der erwähnten Inschrift Tiglathpileser's I, 50 ist abub tamhari Apposition zu kakkisunu dannuti ihre (der Feinde) mächtige Waffen. Dem entsprechend ist dann auch das häufige kima tul abubi zu übersetzen wie ein Haufe des Sturmwindes, d. h. wie ein Haufe, eine Ruine, die der Orkan zerstört hat ²⁾. Die Bezeichnung des Gottes Adar (I R. 29, 10) als rakib abubi ist also auch als Reiter des Sturmwindes zu erklären, und hierzu passt es vortrefflich, wenn Sard. I, 7 derselbe Gott bezeichnet wird als sa tibusu abubu dessen Stoss (Anprall) der Sturmwind ist.




3. Die Wurzel מכר kaufen oder verkaufen.





In der mehrfach erwähnten Cylinderinschrift des älteren Tiglathpileser kommt ziemlich häufig ein Wort -𐤌𐤕𐤕𐤕 vor, auch in der Form -𐤌𐤕𐤕𐤕 -𐤌𐤕, welches Norris dict. III, 1036 nimmat bez. nimmatri liest. Durch den Zusammenhang ist soviel ganz sicher, dass irgend ein bewegliches Besitzthum mit dem Wort gemeint sein muss. Ich habe das Wort als namkur, namkurri aufgefasst und finde, dass auch jetzt Ménant syllabaire II, 125 so liest. Wurzel ist also מכר, welche im Assy. entweder kaufen oder verkaufen bedeutet, also namkur Gekauftes, Besitz oder Verkäufliches, Waare.


In Oppert's erwählter Schrift S. 79 wird unter der ägyptischen Kriegsbeute Assurbanipals auch aufgezählt 𐤀𐤕𐤕𐤕.... mak, welches Oppert zu mak-ku-ru ergänzt, augenscheinlich mit 𐤕𐤕 in Verbindung bringt und mit dem vorausgehenden abni zusammen lapides pretiosos übersetzt. Es ist indess gemäss Assurb. Sm. 56, 1 = III R. 29 Rev. 1 zu ergänzen 𐤀𐤕𐤕𐤕 -𐤌𐤕𐤕 𐤀𐤕𐤕𐤕.

1) Auch andere Ausdrücke für Wind kommen in dieser Selbstverder Könige vor, so Sanh. Tayl. II, 11 kima im kabtu wie ein 1 Wind; Sanh. Tayl. V, 64 kima tip mihi uri wie der Stoss eirhaften Windes, ähnlich Ass. Sm. 111, 88 kima tip mihi izzi w: Stoss eines gewaltigen Windes.



2) Oder sollte sich tul abubi auf den König beziehen: wie ein Vhaufe, d. h. wie ein massiger gewaltiger Wind?

as auf den ersten Blick mak-ak-ru gelesen werden zu müssen scheint. Dass aber so ein assyrisches Wort lauten kann, scheint der That zweifelhaft. Smith zieht auch daher das erste Zeichen seine beiden Elemente  und  auseinander und liest ma-ru, was er zweifelnd durch *valuable*s wiedergibt. Dann meint aber das Zeichen , welches sich hier wie das feminine Determinativ ausnehmen würde, völlig in der Luft zu hängen und deshalb ist Smith's Auffassung nicht ohne Weiteres unbedenklich. Dasselbe Wort kommt auch Khors. 115 vor, wo Oppert ebenfalls ma-ak-ru liest, aber auf das Determinativ Rücksicht nehmend *ervas* übersetzt und im Commentar erklärt: makru „femme hetée“ de מִכְרָה. Ebenso Dour Sark. 9, 111. Aber auch diese Auffassung ist zu verwerfen, weil makru im Singular steht und dann auch weil die Erwähnung von Sklavinnen im Zusammenhange wohl der Sargoninschriften wie besonders der Assurbanipals an der betreffenden Stelle nicht hingehörig erscheinen würde. Talbot Contrib. 424 erklärt ebenfalls a concubine, doch wird diese Erklärung schon deshalb hinfällig, weil in dem von ihm angezogenen, mir übrigens nicht ganz klaren, Beispiel das männliche Suffix mehrmals darauf bezogen wird. Norris (dict. 732) hat Oppert's Erklärung angenommen, während Schrader KAT 222 NIN akru liest, wo aber das NIN unverständlich bleibt. Das Syllabar II R. 32—35 wirft vorläufig kein Licht auf die Sache.

Ich halte  hier wirklich für eine Art Determinativ, aber nicht des Femininums, sondern vielleicht des Collectivums. Es kommt sich bei Assurbanipal noch bei zwei anderen Wörtern in derselben Anwendung belegen, nämlich bei  dem Ideogramm für damqatu Gutes und bei  dem Ideogramm für limuttu Böses, z. B. 152, 11. 178, 84. 210, 85. — 156, 47. 162, 100. 175, 49. 211, 86; dagegen ohne  170, 95. 164, 112. Beide Schreibweisen 67, 37. Das eigentliche Nomen ist also makru, welches ich für gleichbedeutend mit namkur Besitz halte.

Nunmehr, glaube ich, findet auch eine andere bisher nicht genügend erklärte Frage ihre Beantwortung, nämlich was bedeutet das makru in dem Namen des Schaltmonats arhu makru sa Addaru? dem Schrader KAT 248 Norris' Erklärung als  verwirft, schlägt er selbst vor es als Umstellung für marku von der W. arak intem sein anzusehn. Ich setze arhu makru sa Addaru gleich mit einer arabischen Ausdrucksweise wie شهر متفرع الأكبر Monat der zum Adar gehört, eigentl. Besitz des Adar.

4. rüstig, munter, lebhaft.

Mit hantis asyndetisch zusammengestellt findet sich Assurb. n. 38, 14   u-ris, seiner Form nach dem Zusammen-

hange nach offenbar ein Adverb ähnlicher Bedeutung wie *hantis*. *Oppert* a. a. O. S. 52 u. 65 lässt das Wort unübersetzt, während es *Smith* durch *earnestly* wiedergibt. *Norris* I, 298 übersetzt *gloriously* und vergleicht *אָר*, *Talbot* contrib. 348 vergleicht *חַרָּה* und übersetzt *hotly fiercely*. Ich hoffe, man wird mir beistimmen, wenn ich die Wurzel *עִר* aufwecken, erregen, ermuntern vergleiche, von welcher *ur* ein nach Weise des hebr. Part. pass. Qal gebildetes Adjektiv ist. Diese Bedeutung passt auch in den beiden Stellen III, 57 und VI, 2 der Cylinderinschrift des älteren Tiglathpileser. Assurb. Sm. 221, 20 ist *uru* von einem lebhaft bewegten Fluss gebraucht. Der Plural *עִרִּים* *u-ru-ti* findet sich in der Inschrift des Samsibin I R. 34, 23; cf. *Norris* I, 299.

Zur orientalischen Geographie.

Von

Th. Nöldeke.

1. Volagesias.

Die Stadt *Ὀβολγασία* (Var. *Ὀβολγεσία*) lag nach Ptol. 5, 19 nahe bei Babylon und Borsippa (wie natürlich für *Βάροισα* zu lesen). Auf die genaue Bestimmung der Position ist allerdings schon deshalb nicht Viel zu geben, weil die Entfernung von Babylon nach Borsippa viel zu hoch gerechnet wird; nach der einen Lesart wäre der Breitenunterschied 40', nach der andern gar 1° 40', während die grade Linie von Bābil nach Birs (Nimrūd) nur etwa 3 d. Meilen beträgt ¹⁾. Borsippa und Volgesia lagen nach dieser Stelle am *Μααρσάρας* ²⁾. Da Birs an dem grossen Euphratarm liegt, welcher jetzt Nahr Hindije heisst und welcher bei den früheren Arabern als Hauptarm des Stromes galt ³⁾, so werden

1) Ich benutze *Kiepert's* neue Karte „Die Ruinenfelder der Umgegend von Babylon“ (Reduction der von den englischen Marineofficieren Selby, Bewsher und Collingwood gemachten Aufnahmen, revidiert von *Socin*).

2) Ob die Veränderung der Lesart in *Μααρσάρας* nothwendig, beweise ich etwas, so nahe es allerdings liegt, hierin eine Zusammensetzung mit *נרש* zu suchen. Unzulässig ist die Identificierung mit *נרש* resp. *נדרש* *נדרש* oft im Talmud; die Stellen bei *Neubauer*, *Géogr. du Talm.* 365 liessen sich leicht vermehren), nicht bloss wegen der Verschiedenheit der Laute, sondern auch aus geographischen Gründen. Denn nach *Jāqūt* 4, 798 lag *Niffar*

in *נְהַר נָרִס*; dieser war also zwischen Euphrat und Tigris und ist wohl mit dem *Chôr 'Afağ* gleichzusetzen, soweit sich eben ein Canal mit einer daraus durch Durchbrüche und Versumpfung entstandenen Wasserfläche identificiren lässt. Bei *Neubauer* a. a. O. fehlt es wieder nicht an kleinen Nachlässigkeiten. Dahin gehören die „Biber“, welche nach ihm zu *נרש* wohnen; es handelt sich an den Stellen *Sota* 10^a; *Sanh.* 107^a um einen Ort *בִּיר בַּאֲרִי* der *בִּירֵי* „Brunnenhausen“.

3) Vrgl. z. B. *Jāqūt* 93, 10. — Ich kann übrigens nicht sicher angeben, ob der Name Nahr Hindije auf den ganzen Wasserstrang bis zu den rosen Sümpfen bezogen wird.

wir darin den *Μααροσάρης* sehen und auch Volgesia am Nahr Hindije suchen.

Nach der Pentinger'schen Karte liegt Volocesia 18 Milien von Babylon entfernt. Aus dieser und des Ptolemäus Angabe lässt sich die Lage der Stadt schon ziemlich genau bestimmen.

Finden wir nun in derselben Gegend von arabischen Schriftstellern einen Ort erwähnt, dessen Namen sich mit dem bei Ptolemäus und auf der Tab. Peut. genannten in Uebereinstimmung bringen lässt, so können wir auch die sachliche Uebereinstimmung als ziemlich sicher ansehen. Dieser Ort ist *الَّيْس*. Um die lautliche Identität wahrscheinlich zu machen, müssen wir aber etwas weiter ansholen.

Die genannte Stadt heisst urkundlich, auf Inschriften von Palmyra *Ὀλαγασιάς* Waddington nr. 2589 = C. J. 4489 (vom Jahre 142 n. Chr.); *Ὀλογεσιάς* eb. 2599 (von 247 n. Chr.) und in aramäischer Schrift auf derselben Inschrift (*de Vogüé* 4) ܐܠܓܢܝܐ. Hier ist also das anlautende *wo* (*wa*), welches auch *Βολογεσιάς* oder *Βολογισιάς* bei Steph. Byz. und *Vologessia* bei Ammian 23, 6, 23 ausdrücken, zu *o* zusammengesunken. Das Schwanken rücksichtlich der Vocale vor und nach dem *g* deutet darauf hin, dass es sich hier um trübe Laute handelte, bei deren Darstellung in griechischen Buchstaben man in Verlegenheit war.

Diese Schwankungen finden wir nun wieder bei dem Mannesnamen, von welchem jener Stadtname abgeleitet ist¹⁾. Auf den Münzen der betreffenden Partherkönige²⁾ steht (immer im Genitiv) *Ὀλαγάσου*, *Ὀλαγαίου*, *Ὀλογάσου*, und zwar hat derselbe König, Vologesus III., alle 3 Formen abwechselnd auf seinen Münzen. Dio Cassius, bei dem der Name oft vorkommt (und danach Zonaras 12, 2; 12, 9) und Lucian, hist. quom. conscrib. 14; 19; 31 haben *Ὀνολόγαισος*, *Ὀνολόγεσος*³⁾; ebenso, nur mit andrer Orthographie

1) Das Suffix *iā*, das wohl nicht griechisch ist, wird ebenso gebraucht in

ܐܡܝܢܝܐ = *عَمِينِيَا* (jetzt Humênije am rechten Tigrisufer, etwa

10 d. Meilen unterhalb Baghdād, was zu Jaq.'s Bestimmung passt) von *Wahuman*, *Bahman*, welche Ableitung noch die Araber kannten (s. die Stellen bei *Blau* in dieser Ztschr. XXVII, 325; der arab. Text Hamza's sagt aber nicht, der Ort liege *ad ripam Zabi superioris*, sondern „im Steuerbezirk

[*طسوج*] des obern *Zāb*“ [eines Canals oder Flusses, der von Westen in den Tigris floss]). Der Ort wird erwähnt *de Goeje*, Fragm. hist. I = 2, 417 = *Ibn Athir* 6, 207.

2) Ich verdanke diese Mittheilung der Freundlichkeit *Gutschmidt's* selbst habe *Longpérier's* Werk (*Mém. sur la chronol. et l'iconogr. des Parthes*) nicht benutzen können.

3) Auf das Schwanken von *ai* und *e* ist sehr wenig zu geben, d. Abschreiber beide gleich aussprachen und in so fremdartigen Namen leicht tauschten. Ebenso ist es mit *e* und *ae* in den lateinischen Formen des *Nai*

Not. Bibl. 75 (241 R.) *Βολόγαισος* (nicht der König) und Steph. Byz. (s. v. *Βολογαῖας*) *Βολόγεσος*. Die lateinischen Schriftsteller Sueton, Nero in fine u. s. w.; Plin. 6, 26 [§ 122]; Aurelius Victor, Caes. 16; Jul. Capitolinus, Anton. Phil. 8) haben Vologesus, Vologaesus oder Vologessus; nur bei Tacitus ist Vologesis (mit der sonst nicht vorkommenden Endung es) gewöhnlich, während Casusformen von Vologesus oder Vologaesus Hist. 4, 40; 4, 5 und Ann. 13, 7 bezeugt sind.

Auf einer Münze aus parthischer Zeit steht ziemlich deutlich *𐭮𐭥𐭥𐭥* Ztschr. D. M. G. XXI, 453 ff. Im Syr. kommt im 4. Jahrh. der Name *𐩣𐩣𐩣* vor und zwar zweisilbig (s. Bickell im Glossar zu Ephraim's Carm. Nis. s. v.), also etwa Walges zu sprechen. *𐩣𐩣𐩣* nennt auch Dion. Telm. 157, 9 den Partherkönig.

Bei den späteren Persern und bei den Arabern ist das *g* durchweg ausgefallen und aus dem anlautenden *w* nach einer, im Neupers. bekanntlich sehr beliebten, Umwandlung gewöhnlich *b* geworden. Die Perser und Araber nennen die betreffenden Arsaciden und Sāsāniden immer *𐭠𐭥𐭥𐭥*, und so schreibt schon um 500 n. Chr. der Stylit Josua (*Assen.* I, 264) *𐭠𐭥𐭥𐭥* (so dann öfter bei Barhebraeus). Ebenso heisst es mandäisch *𐩣𐩣𐩣* Sidra Rabba I, 383 unten. Dazu vgl. die vielen Ortsnamen ¹⁾ (je nachdem, mit Beibehaltung des *s* oder Umwandlung in *s*, welche die Araber bei der Aufnahme fremder Wörter lieben) *𐭠𐭥𐭥𐭥*; *𐭠𐭥𐭥𐭥*; *𐭠𐭥𐭥𐭥* (*Vologasocerta* Plin. 6, 26 [§ 122]) ²⁾; *𐭠𐭥𐭥𐭥* (wie Jaq. 3, 3, 10 zu lesen). Daneben haben wir aber noch mit *w* *𐭠𐭥𐭥𐭥* und *𐭠𐭥𐭥𐭥*

(mit *t* beruht gewiss auf einem Irrthum). *Bálas* oder *Οὐάλας* bei Strabon Geographias 4, 27 (nach syrischer Quelle) wird man auch für die Aussprache mit *w* anführen dürfen ³⁾. Aus allen diesen Formen ergibt sich mit Sicherheit, dass der Sāsānidenkönig schon von seinen Zeitgenossen *Walās* und *Balās* genannt ward ⁴⁾; dem steht auch *𐭠𐭥𐭥𐭥* bei Procop, Bell. Pers. 1, 5; 1, 7 nicht entgegen.

Daneben haben wir aber aus der früheren Sāsānidenzeit auch noch eine Form, welche wie in den urkundlichen Formen des Stadt-

1) S. Jaq. an den betreffenden Stellen.

2) S. den folgenden Aufsatz.

3) Ist *Bálas* bei ihm richtig, so ist das freilich nicht sicher, da die damaligen Griechen noch keine andere Bezeichnung des reinen *b* hatten als *β*, welches sie sonst schon *w* sprachen (später schrieben sie *μ* für unser *b*).

4) Dem widerspricht es nicht, wenn er etwa offiziell, auf Münzen u. s. w., alterthümlichere Namensform gebraucht hätte (kann Ztschr. XIX, 429 *𐭠𐭥𐭥𐭥* gelesen werden? ich erbitte mir darüber den Bescheid der Kenner). Es lässt sich ja beweisen, dass Könige, welche sich *𐭠𐭥𐭥𐭥*, *𐭠𐭥𐭥𐭥* schrieben, gemeinlich *Ardsšēr*, *Schāhšēr* oder *Schāhšēr* genannt wurden u. s. w. — Palasch, wie Neuere zuweilen schreiben, ist falsch.

namens Ὀλαγασιάς, Ὀλογεσιάς אֹלגַּשׁ den Anlaut in o verwandelt, nämlich **اول**, wie ein persischer Märtyrer heisst Mart. I, 144 ¹⁾).

Wie dies **اول** aus Wologes, so kann sehr wohl auch **اليس** oder vielmehr zunächst dessen einheimische, nicht arabisierte, Grundform — etwa als Ollês anzusetzen — aus אֹלגַּשׁ u. s. w. entstanden sein. Die einzige lautliche Schwierigkeit bietet die Verdoppelung des l, welche durch mehrere Dichterstellen gesichert und, da eine solche Form im Arabischen ungewöhnlich, kaum erst bei der Arabisierung eingetreten ist. Sollte sich in der Verdoppelung vielleicht eine Spur des (zunächst etwa zu j gewordenen) g erhalten haben? Zu bedenken bliebe, dass in der Form bei Ptol. und in dem zweisilbigen **اول** das l ohne Zwischenvocal vor dem g steht. Auf keinen Fall kommt diese lautliche Schwierigkeit gegen die sonstige Uebereinstimmung in Anschlag.

اليس ²⁾, welches ziemlich oft bei den ersten Kämpfen der Muslime gegen die Perser bis zur Schlacht von Qâdisîja erwähnt wird, lag nahe bei Hîra (resp. Kûfa). Darauf führt schon die Marschroute des Châlid; s. Belâdhorî 242 f.; Tabarî (*Koseg.*) 2, 6; 2, 24 ff. Dazu stimmt Tab. 2, 4. Nach der Niederlage „an der Brücke“ zieht sich Muthannâ nach Ollês zurück Bel. 251 ff., weniger deutlich Tab. 2, 203 (danach Ibn Athîr 2, 339). Der Kampf war dichte bei Bâ Niqjâ (= **چاه پنهان** „Schaafhausen“) und unweit Hîra's, dessen Bewohner jenseits des Flusses ihre Felder hatten (Bel. a. a. O.). So heisst es auch gradezu, Ollês hätte gelegen على صلب الفرات (Tab. 2, 24). Wir sahen schon oben, dass der Flussarm bei Hîra (der alte *Μαυροάρης*) bei den Arabern als Hauptarm des Euphrat angesehen ward. So liegt also Ollês nach arabischen Nachrichten an demselben Fluss, an welchem nach den Alten Vologesias lag. Hiermit stimmt wieder überein, dass nach Jaq. s. v. **اليس** war ناحية من ارض العراق في اول ارض العراق d. h. im westlichsten Theile Babyloniens zwischen dem Euphrat und der syrischen Wüste. Nach Tab. 2, 32 (vgl. Jaq. s. v. **امغيشيا**) gehörte Ollês zu den Waffenplätzen (**مساخ**) von

1) Die Behandlung des Anlauts ist hier wie in **اول** „Heng varšni (Lagarde, Ges. Abh. 11), dessen neupers. Form gušn ist sich irgendwo noch eine Form des Namens Vologesus finden, in der Anlaut zu g geworden, so wäre auch das nicht auffallend.

2) Oft fälschlich **اليس** geschrieben.

١) أمغيشيا, einem grossen Orte, bis zu dem der فرات بادقلي reichte. Nun bildete nach Ja'qûbî 93 ²⁾ der فرات بادقلي (d. h. das Land ³⁾) an dem Euphratarm, welcher bei einem Orte حصه بقالا „Palmenhausen“ vorbeifloss) den District (كورة) „unteres Bihqobâdh“ zusammen mit Kûfa, Hîra, Sailahîn ⁴⁾ und zwei, ihrer Lage nach nicht näher bekannten Orten Nistar und Hormuzgird (wohin Châlid gekommen war, ehe er nach Ollês gelangte Bel. 242). Alles das weist uns wieder auf eine Lage in der Nähe von Hîra. Setzen wir Ollês demnach ungefähr in die Gegend des heutigen Kefîl, so kommen wir dadurch ganz in Uebereinstimmung mit den Angaben über die Lage von Vologesias, 18 Milien von Babylon, an dem Wasser, an welchem Borsippa liegt.

Nun ist jedoch eine andre Angabe, Ollês wäre ein Dorf in der Gegend von Anbâr قرية من قرى انبار (Tab. 2, 228 vgl. 236 und danach Jaq. u. A. m.). Dieser Ansatz stimmt aber durchaus nicht mit den Berichten und Anzeichen, welche uns auf die Nähe von Hîra führen. Die Vermuthung, es handle sich hier um zwei verschiedene Orte desselben Namens, wird bekräftigt durch die Bezeichnungen آلبس الصغرى Tab. 2, 203 und آلبس الآخرة Tab. 2, 228; 3, 76 ult. An sich wäre ich allerdings eher geneigt, diese Ausdrücke, welche einen Gegensatz zwischen einem Ollês und einem andern bedingen, zu übersetzen: „der kleine Kampf bei O.“ und „der letzte Kampf bei O.“, so dass die Adjectiva zu غزاة oder غزوة gehörten, auch wenn dies Wort fehlt. Aber Tab. 3, 76 kann أهل آلبس الآخرة durchaus nichts Anderes heissen als „die Bewohner des äussersten O.“ (nicht etwa „die welche den letzten Kampf von O. mitgemacht haben“). Hat hier nicht also schon in den alten Ueberlieferungen eine grosse Verwirrung Statt gefunden — und ich

1) Ein Dichter kürzte diesen unbequemen Namen ab in أمغى Jaq. s. v. Vrgl. Tab. 2, 30.

2) Ibn Chordâdhbih (Journ. as. 1865 Janv. S. 30) lässt Kûfa und Hîra weg und hat dafür رومستان (so lies für رومستان). Die ungefähre Lage des Districts ergibt sich auch aus der der benachbarten „oberes Bihqobâdh“ und „mittleres Bihqobâdh“.

3) Die Bezeichnung der Districte schlechtweg nach den Flüssen und Canalen war in diesem Lande nicht selten.

4) Ganz nahe bei Hîra s. Jaq. s. v.; Ja'qûbî 93; Bel. 255 und andre Stellen der Historiker. Es giebt aber noch einen Ort desselben Namens bei qurqûf, 3 oder 4 Parasangen westlich von Baghdâd s. Sprenger, Post- und Reis. 91; Bel. 246; Jaq. s. v. Letzterer Ort steht auf Kiepert's Karte als alhijjên. Jâqût verwirrt die Angaben über die beiden Orte. Einer von ihnen ist das שלير Scherirâ's (Neubauer 362).

muss gestehn, ich halte das nicht für unmöglich¹⁾ — so haben wir „das kleine Ollês“ d. i. Vologesias der classischen Schriftsteller von „dem äussersten Ollês“, einem Dorfe bei Anbâr, zu unterscheiden.

In dieser Ztschr. XXVII, 337 hat *Blau* die Vermuthung angedeutet, Vologesias wäre *الوَجَّة*, ein gleichfalls bei den ersten Kämpfen viel genannter Ort. Aber dieser scheint mir zu weit südlich zu liegen. Nach Tab. 2, 20 ult. — 22, 1 war er nahe bei Kaskar (der Gegend des späteren Wâsiṭ) „von der Landseite“ d. h. nach der Wüste zu (nicht so genau Jaq. 4, 939, 15). Der von Süden kommende Châlid berührt Walağa eher als die Orte bei Hira (Tab. 2, 20 ff.). Nach Tab. 2, 262 liegt Walağa den Arabern, die in Qâdisîja (ungefähr SW. von Kûfa, wovon es 15 Milien entfernt) die Perser erwarten, zur Rechten, also etwa südöstlich²⁾. Diese Bestimmungen passen nicht zu der von Ptol. und der Tab. Peut. angegebenen Lage. Auch die Wortform giebt zu Bedenken Anlass. Es wäre die einzige, in welcher Vologesus noch später das *g* bewahrt, dagegen den Zischlaut verloren hätte. Endlich dürfte der Name *الوَجَّة* „das Loch“, „der Schlupfwinkel“ arabischen Ursprungs sein; so (ohne Artikel) heisst auch ein Ort mitten in Arabien Jaq. 1, 151, 4.

Grossen historischen Werth hat allerdings unsre Identificierung nicht. Die Blüthe von Vologesias scheint kurz gewesen zu sein. Im Talmud kommt es nicht vor; wenigstens erwähnt es weder Neubauer, noch bin ich bei meinen talmudischen Streifzügen darauf gestossen. *الْبَيْس* war allem Anschein nach ein unbedeutender Ort, der nie in der Literatur genannt wäre, wenn er nicht bei den ersten Eroberungskriegen der Schauplatz denkwürdiger Ereignisse gewesen wäre. Zu Jâqûṭ's Zeit existierte er schwerlich mehr. Die Hoffnung, dass sich noch Spuren von einer Stadt finden sollten, seit deren kurzem Glanze wenigstens 1500 Jahre verflossen sind, ist um so geringer, je zerstörender die Wasserfluthen in dieser Gegend mit dem vergänglichen Baumaterial zu schalten pflegen.

1) Zu beachten ist, dass Belâdhori, dessen knappe Erzählung durchweg zuverlässiger ist als die massenhaften Nachrichten Ṭabari's, Ollês kennt.

2) Jaq. 4, 939, 22 hat dafür, Walağa liege dem, der von Q nach Mekka wolle, zur Linken, was das Gleiche bedeutet und zu dieselbe Quelle zurückgehen wird wie das bei Tab. Gesagte (den E 'Omar). Jâqûṭ merkt nicht, dass der Z. 15 genannte Ort derselbe der Z. 22.

2. Missionsreise in Babylonien und Medien.

Unter den noch nicht herausgegebenen Acten persischer Märtyrer in syrischer Sprache finden sich im British Museum auch die des **ܦܬܝܘܪ**¹⁾, *Wright* Cat. 1134^b, welcher im 9. Jahre des Jezdegerd II. (= 448 n. Chr. nach *Gutschmid's* Berechnung)²⁾ hingerichtet ward. *Wright* theilt a. a. O. eine Stelle aus diesen Acten mit, welche von den Reisen des Märtyrers erzählt. Ich hatte schon bei der Besprechung des Catalogs (*Ztschr.* XXVII, 198) darauf hingewiesen, dass einige der in diesem Stück vorkommenden Orte aus arabischen Quellen näher zu bestimmen sind. Das geht nun in noch weiterem Umfange, als ich glaubte. Ich gebe zur grösseren Deutlichkeit zunächst eine wörtliche Uebersetzung: „Der h. Phaetion fing aber (das Christenthum) zu lehren an in (eigentlich „von“) der Gegend von **ܚܕܗ**, ging dann von dort abwärts nach **ܚܕܗ**“

ܚܕܗ³⁾ und begab sich unterweisend und lehrend bis nach **ܚܕܗ**. Da blieb er den ganzen Winter, führte⁴⁾ viele Heiden zum Evangelium Christi und baute da 4 grosse Kirchen. Von dort wandte er sich weg, indem er das ganze Land **ܚܕܗ** durchzog, und unterwies viele Dörfer. Und von dort kehrte er zurück nach der Celle, welche er im Gau (**ܚܕܗ**) von **ܚܕܗ** hatte, welchen man **ܚܕܗ** nennt, d. i. die Ebene (**ܚܕܗ**) von **ܚܕܗ**, wo er zu wohnen pflegte. Und darauf ging er in's Land **ܚܕܗ** und führte dort Viele zur h. Taufe. Und Jahr für Jahr zog er umher und besuchte alle Gegenden, in denen er die Lehre der Gottesfurcht gesäet hatte“ u. s. w.

Die geographischen Namen sind theilweis etwas entstellt (die Handschrift ist erst 1196 n. Chr. geschrieben), aber die ursprüngliche Gestalt ist durchweg leicht wieder anzufinden.

1) Der Name wird **ܦܬܝܘܪ** 185^a oder **ܦܬܝܘܪ** (mit Kakäch) punctiert. *Phaetior?* oder *Πατιορ?* Da es der Name sein wird, den der Heilige bei der Aufnahme in den Mönchsstand angenommen hat, so darf man sich an der griechischen Form bei einem Perser nicht stossen. **ܦܬܝܘܪ** oder **ܦܬܝܘܪ**

Name eines fabelhaften Judenkönigs, *Magt* 2, 292; 4, 643 u. s. w. hat allerdings etwas damit zu thun. — Der Märtyrer stand bei den *Kontorianer* in hohem Ansehen.

2) Als sein Todestag gilt der 25. Oct. v. *Wright's* Catal. 1134^a; 1134^b.

3) Die Mehrheitspuncte von **ܚܕܗ** sind zu tilgen.

4) Ich lese **ܦܬܝܘܪ** (*Paul* 39.) statt **ܦܬܝܘܪ** (*Paul* 39.) möglich ist auch **ܦܬܝܘܪ** (bloss mit dem unteren Punct, „die adhereten sich dem Le.“), „nahmen s. Ev. an“.

Unsicher ist nur der Ausgangspunkt **حلف**. Ich vermuthete anfangs, es wäre **حلف** zu schreiben = **بَلَشَكْر** oder (noch mehr arabisiert und für arabische Dichter bequemer gemacht) **بَلَشَكْر**, etwas oberhalb Baghdād, dicht am oder doch nahe beim Tigris (s. Jaq. s. v. **بَلَشَكْر**, **بَلَشَكْر** und vgl. zur Orientierung Jaq. I, 552, 18 s. v. **بَرْدَان** ¹⁾); über Letzteres s. noch Istachri 87; Ibn Haukal 168). Es ist dem Namen und wahrscheinlich auch der Sache nach = Vologesocerta bei Plin. 6, 26 (§ 122), obgleich dessen Angabe, es liege 3 Milien von Ctesiphon in Chalonitis (dem Gebiet von Holwān) weder mit sich selbst übereinstimmt, noch zu Jâqût's Bestimmung passt ²⁾. Die Lage von Balâškar würde sich vortrefflich in unseren Missionsbericht fügen, da die folgenden Orte, nach denen er von dort „hinabgeht“, wirklich weiter stromabwärts liegen. Allein wir haben gar nicht nöthig, die Lesart zu verändern, da ein Ort **حلف** (mit **ه**) in passender Lage auch sonst noch vorkommt. Thomas von Marga bei *Assem.* III, 1, 471 erwähnt diesen Ort in Verbindung mit einem Kloster der Schirin, der berühmten Gemahlin des Chosrau II. Da liegt es nahe, Balâšfarr in der Nähe des Qašr Schîrîn zu suchen. Und wenn nun Hamza 36 f. sagt, König Balâš habe neben der Stadt Holwān **بَلَشَعْر** gebaut, so werden wir diese schon an sich schwerlich statthafte Form ohne Bedenken in **بَلَشَعْم** verwandeln; allerdings müssen wir dann entweder annehmen, dass Hamza den Sāsāniden Balâš, welcher erst nach dem Tode des Märtyrers regiert hat, mit einem der gleichnamigen Arsaciden verwechselt, oder dass der syrische Erzähler ungenau eine für die Zeit seines Helden noch nicht zulässige Benennung verwendet. Da unser Heiliger aus Holwān gebürtig war ('Amr bei *Assem.* III, 1, 397), so passte ein Ort in dessen Nähe vortrefflich als Ausgangspunkt seiner Reise ³⁾.

1) Eine andre Localität des Namens **بَرْدَان** liegt „in Kûfa“. Eine von diesen beiden ist wohl = **ܒܪܕܢܐ** Sota 10a oder **ܒܪܕܢܐ** Erub. 49a. Verschieden ist Berdanna der Tab. Peut., grade in der Mitte zwischen Seleucia und Ecbatana.

Jaq. hat noch ein **ܪܕܢܐ** ohne Angabe der Lage. Alle diese Namen führe ich auf den König Wardān, Vardanes zurück.

2) Andre Orte des Namens Vologesocerta (dessen Form in syrischer Zeit etwa Walâš kard oder Balâš kard war) sind als **ܒܠܫܟܪܐ** arabisiert. Vgl. über diese Formen den Aufsatz *logesias* S. 95.

3) Nicht aber als Ausgangspunkt seiner christlichen Thätigkeit über

Wie ^{هَرمِزْدَه} (arabisiert ^{مَسْفَرَة} oder ^{مَسْفَرَا}) ¹⁾ aus dem Namen des Königs Hormizd und ^{قَرَة} „Glanz“, so ist Balâsfarr aus Balâs und ^{قَرَة} (im Neupersischen viel häufiger als ^{قَرَة}) zusammengesetzt; vrgl. noch ^{قَرَشَابُور}. Eine solche Bildung (vrgl. ^{اَرْدَشِيرْخَرَة}) dürfte übrigens mehr Sāsānidischer als Arsacidischer Art sein, so dass also Hamza doch wohl Recht haben wird.

^{بَتَل} ist ^{بَادَرِيَا}, ein wenig unterhalb Baghdâd. Vielleicht ist gradezu ^{بَتَل} (ohne Jod) zu verbessern; den syrischen Abschreibern lag die Versuchung zu nahe, hier ^{بَتَل} „Mönche“ zu finden. Möglich, wenn auch viel weniger wahrscheinlich, ist es übrigens, dass ^{بَادُورِيَا} (ganz nahe westlich von Baghdâd) gemeint wäre ²⁾).

Vor ^{حَقَقَا} ist wahrscheinlich ^ح zu wiederholen. Es ist unzweifelhaft das wieder weiter stromabwärts liegende ^{بَاكْسَايَا}; vrgl. z. B. die Route bei Ja'qûbî 108, wo ^{بَادَرِيَا} und ^{بَاكْسَايَا} vorkommen. Beide Orte werden auch in enger Verbindung genannt im Diöcesenverzeichniss *Assem.* II, 458 ³⁾.

^{مِيسَان} ^{Μεσσηνη} (so accentuieren die Codd. bei Steph. Byz. s. v.) ist bekanntlich die in neuerer Zeit oft besprochne Gegend ganz unten am Tigris, wozu Bašra gehört.

Nachdem der Missionar also aus der Gegend von Baghdâd bis nahe an die Mündung des Tigris gelangt ist, geht er wieder in sein Heimathland hinauf. ^{مِهْرَجَانَقَدَق}, in ^{مِهْرَجَانَقَدَق} oder

^{مِهْرَجَانَقَدَق} zu verbessern, ist arabisch ^{مِهْرَجَانَقَدَق} = pers.

denn er war weiter nördlich in „Gedana“ (d. i. ^{كَرْخْ جَدَان} an der Gränze zwischen dem 'Irâq und Schahrzûr s. Jaq. s. v.) getauft (*Assem.* III, 1, 397) und hatte ja inzwischen bei Dînawar gewohnt.

1) Die arabische Etymologie bei Jaq. s. v. ist natürlich so schlecht wie manche landläufige Deutungen von Städtenamen bei uns. Uebrigens finden wir selbst bei dem sachkundigen Hamza mehrfach falsche Etymologien von Namen Sāsānidischer Städte.

2) Einer der Orte ist wohl ^{בִּרְרַחֲבִי} Berach. 31^a; Sota 46^a, wozu aber viele Varr., s. *Rabbinovicz* zu der ersteren Stelle. — Ueber alle diese Orte vrgl. Jaq.

3) Ich hatte diese Identificierungen, die sich ja von selbst ergeben, längst gemacht, als ich in dem Abriss des Lebens unseres Heiligen bei *Assem.* III, 1, 397 (nach 'Amr) wirklich Badraja und Baksaja (d. i. ^{بَادَرِيَا} und ^{بَاكْسَايَا}) genannt sah.

Mihrgân-kadhak, was in jetziger Sprachform مِهْرْگَانْ كَدْحَكْ wäre ¹⁾. Dieser Ort lag im südwestlichen Medien, nahe bei Saimara, zur Rechten des Weges von Holwân nach Hamadhân (Jaq.).

ماسَبَدَانْ (auch Mart. I, 136, 3 vorkommend) ist ²⁾ ماسَبَدَانْ (vgl. *Μασσαβατινή* Strabo 524. 744; *Μασσαβάται* Dionys. Per. 1015; *Μεσ(σ)αβάται* Ptol. 6, 4 Massabene Plin. 6, 27 [§ 134]; Messobatene ³⁾ eb. [§ 135]. Das *t* in diesen Formen ist natürlich alterthümlicher als das *dh*). Mâsabadhân wird mit Mihrgânqadhaq eng verbunden Jaq. 4, 393, 14; Ibn Chordâdhbih 42 u. s. w.; vgl. *Sprenger*, Post- und Reiser. 54.

Etwas weiter nördlich liegt das gleichfalls öfter (z. B. Ibn Chordâdhbih a. a. O.) mit jenen beiden zusammen genannte دِينُورْ ⁴⁾ = دینور, einige 20 Parasangen von Hamadhân

(s. *de Goeje* zu Ibn Hauqal 257; *Iṣṭachrī* 197), 3 Tagesreisen von Kirmânsâhân (arab. قَرْمِيسِينَ oder قَرْمَسِينَ *Ja'qūbī* 46), 4 Tagereisen von Schahrzûr (Jaq. s. v. دینور). Es war im Mittelalter eine grosse Stadt (Ibn Hauqal 255. 260; *Iṣṭachrī* 198). دین, welches in unsrer Erzählung der Hauptort des Gan's ist, war später zu einem Dorf herabgesunken (Jaq. s. v.).

Auffallend ist, dass von diesem Lande noch حَبْ, das eigentliche Medien, unterschieden wird. Darunter ist wohl die Gegend von Hamadhân zu verstehn.

Es ist wohl nicht zufällig, dass fast alle in unserem Stück vorkommenden Orte auch als Bischof- oder gar Metropolitensitze genannt werden.

1) S. Ztschr. XXVII, 198. Es wird als Diöcese genannt *Assem.* II, 458.

2) „Basendana“ bei *Assem.* III, 1, 397 ist ein verlesenes بَسَنْدَانْ statt ماسَبَدَانْ.

3) Es scheint mir nicht nöthig, die Verschiedenheit dieser beiden Formen deren jede durch die Handschriften ziemlich sicher gestellt wird, auf Plinius braucht die Identität beider nicht bemerkt zu haben.

4) Ob das دین richtig ist, kann ich nicht sagen. Eine ältere Form ist nicht bekannt.

Zur Handschriftenkunde (Kommentare zum Amarakosha).

Von

Th. Aufrecht.

I.

Der älteste und gelehrteste Kommentar zu dem Wörterbuche von Amarasinha, den wir bisher kennen, ist das Amarakoshodghātana (der Schlüssel zu der Schatzkammer von Amara) von Bhaṭṭa-Kshirasvāmin. Von diesem Werke findet sich eine im Jahre 1810 nicht sonderlich gut copirte Handschrift in der Bibliothek des India Office, auf 268 Blättern. Diese Handschrift enthält sowohl den Text als den Kommentar.

Kshirasvāmin's Vorrede beginnt:

दिश्याच्छिवानि शिवयोस्तिलकायमान-

गोरोचनारुचिललाटविलोचनं नः ।

अन्योन्यगाढपरिभनिपीडनेन

पिंडीभवन्बहिरिव स्फुटितो ऽनुरागः ॥ १ ॥

अद्याप्यभिन्नमुद्रो यो ऽर्थार्थिभिरमरकोष एष बुधाः ।

उद्धाट्यते यथेच्छं गृह्णीध्वं नामरत्नानि ॥ २ ॥

प्रकृतिप्रत्ययवाक्यैर्व्यस्तसमस्तैर्निरुक्तनिगदाभ्यां ।

इति सप्ताष्टैः पथिभिर्नाम्नां पारायणं कुर्मः ॥ ३ ॥

भया अभिधानकृतो विवरीतारश्च यत्र विभ्रान्ताः ।

नामानि तानि भक्तुं गहनमहो अध्यवसिताः स्मः ॥ ४ ॥

सहजो यः समुल्लासः क्षीराब्धेः सो ऽपि मंस्यते ।
चांद्र इत्यत्र किं कुर्मो गतानुगतिकं जगत् ॥ ५ ॥

In dem Schlussverse (8) erwähnt er, dass er zur Läuterung des Wortschatzes sechs Kommentare verfasst habe (mayā nyāye vartmani vartanāya bhavatām śhaḍ vṛttayaḥ kalpitāḥ). Dieses bezieht sich auf sechs grammatische Schriften von ihm. Ausser unserem Kommentare kenne ich von ihm noch die Kshīrataraṅgiṇī und einen Kommentar zu den Nighaṇṭavaḥ. Sein Zeitalter wird dadurch bestimmt, dass er zwischen dem Verfasser des Bhoja zugetheilten Ābdānuṣāsana und Vardhamāna, dem Verfasser des Gaṇaratnamahodadhī, in der Mitte steht. Demnach hat er im elften Jahrhundert gewirkt.

Er erwähnt die folgenden Schriften und Schriftsteller: 1) Abhi-dhānakāra I, 1, 7, 9. 2) Amaramālā, ein Lexicon, I, 1, 1, 49, 5, 10. 3) Indu, ein Lexicograph, sehr oft in dem Abschnitte über Bäume und Pflanzen. 4) Udīcyās, die nördlichen Grammatiker, III, 3, 20. 5) Upādhyāya, schwerlich eine Abkürzung von Upādhyāyasarvasva, grammatisch und lexicalisch. 6) Kātya, der Verfasser eines Lexicons in Anuṣṭubh-Versen; oft citirt. 7) Die Kādambari von Bāṇa wird zu I, 1, 5, 6 als Beispiel einer Kathā erwähnt. 8) Kālidāsa. 9) Kāçikā. 10) Kāçmirāḥ II, 8, 2, 38. 11) Kauṭilya. Dieser Name wird von Viçākhadatta und Hemacandra unter den Synonymen von Cāṇakya angegeben. Folgende Stellen, die ihm ausdrücklich zugetheilt werden, sind mir bisher vorgekommen. Mallinātha zu Rgh. 3, 29: क्रिया हि द्वयं विनयति नाद्रव्यं । 3, 35: द्विविधो विनयः स्वाभाविकः कृत्रिमश्च । 4, 35: बलीयसाभियुक्तो दुर्बलः सर्वत्रानुप्रणतो वेतसधर्ममातिष्ठेत् । 15, 29: भूतपूर्वमभूतपूर्वं वा जनपदं परदेशप्रवाहेण स्वदेशाभिष्यंदवमनेन वा निवेशयेत् = Ks. 6, 37. | 17, 49: कार्याणां नियोगविकल्पसमुच्चया भवंति । ३ पायेन नान्येनेति नियोगः । अनेनान्येन वेति विव अनेन चेति समुच्चयः । 17, 55: क्षीणाः प्रकृतयो लुब्धा यांति विरागतां । विरक्ता यांत्यमित्रं वा ।

घ्नन्ति वा स्वयं । 17, 56: समज्यायोभ्यां संदधीत हीनेन
 विगृह्णीयात् । 17, 76: मन्त्रप्रभावोत्साहशक्तिभिः परान्स-
 दध्यात् । 17, 81: दुर्बलो बलवत्सेवी विरुद्धाच्छंकिता-
 दिभिः । वर्तेत दंडोपनतो भर्तार्येवमवस्थितः ॥ 18, 50:
 धर्माधर्मौ त्रय्यामर्थानर्थौ वार्त्तायां नयानयो दंडनी-
 त्यां । — Kshīrasvāmin I, 1, 7, 23: अयमुच्चैः सिंचतीति दीर्घः
 (sic) चारायणः प्राव्राजीत् । I, 2, 3, 21: कर्कटसधर्माणो
 हि राजपुत्रा जनकभक्षाः । II, 2, 2: विशिखायां सौ-
 वर्णिकप्रचारः । II, 2, 18: मुखसमः संक्रमो मुखानुवा-
 देन निःसणविरधिर्वा । II, 8, 1, 21: उपधाभिः शौचा-
 शौचपरिज्ञानममात्यानां । II, 8, 2, 64: प्रसारस्तु सैन्य-
 बहिस्तृणजलाद्यर्थे प्रसरणं । II, 10, 28: ऊर्ध्वं घाट्यते
 ऽनेनोद्घाटनं । III, 3, 15: आकृतियहणमाकारो मुखरा-
 गादिः । — 12) Gauda und Gaudās, die Bengalen, geben gram-
 matische Erklärungen, die von Kshīrasvāmin oft verworfen werden.
 13) Gāntama I, 1, 5, 3: श्रुतिस्मृतिविहितो धर्मः । II, 7, 7:
 अग्निष्टोमो ऽत्यग्निष्टोम उक्थ्यः षोडशी वाजपेयो ऽति-
 रात्रो ऽप्नोर्याम इति सोमसंस्थाः । 14) Candra II, 4, 2, 10.
 11. 17. 29. 39. In diesen Stellen lexicographisch, und wohl Ab-
 kürzung von Candranandana. Die Grammatik von Candra erwähnt
 er zu II, 7, 12: चंद्रस्योपज्ञा चंद्रोपज्ञमसंज्ञकं व्याकरणं ।
 Siehe Cāndra. 15) Candranandana, ein Lexicograph, II, 4, 2, 43.
 46. 54. 3, 16. 25. 4, 14. 16) Cāṇakya II, 1, 19: घंटापथः ।
 चाणक्योक्तो ऽष्टदंडः । II, 10, 1, 31: वरत्रा । वैत्रवैण-
 वीरिति चाणक्यः सूत्राध्यक्षे उपचारादाख्यत् । 17) Cān-
 dra, von dem Grammatiker Candra herrührend, I, 2, 3, 5: आप्यं
 चांद्रं सूत्रं । II, 10, 1, 19: मंदि जाड्य इति चांद्रो
 तुः । 18) Jaimini I, 1, 5, 2: अर्थैकत्वादेकं वाक्यं सा-

कांक्षं चेद्विभागे स्यात् । 19) Tāntrika II, 9, 1, 32: अर्चते
पाकोत्कर्षादृचीकमृजीषमिति तांत्रिकः । 20) Dantila
über Musik, I, 1, 7, 2: नृणामुरसि मंद्रस्तु द्वाविंशतिविधो
ध्वनिः । स एव कंठे मध्यः स्यात्तारः शिरसि गीयते ।
9: तत्र ज्ञेयाः कलापाताः पादमानस्तथैव च । मात्रा
च परिवर्तश्च वस्तु चैव विशेषतः ॥ 21) Durga, Lexi-
cograph und Grammatiker. Ist vielleicht der Verfasser eines Com-
mentars zu Amara. Oft erwähnt. 22) Deçī, die Volkssprache.
Umā heisst Gaṇanāyikā; amṛita ist samudranavanita; der Aether
tārāpatha, meghādhvan, mahābila; der Mond heisst sudhāmūrti,
ātreyā, rohinīśakha, amṛitanirgama, samudranavanita; der Nebel ist
dhūmīkā u. s. w. 23) Dramiḍās II, 6, 1, 9: स्ववासनी इति
द्रमिडाः । Zu II, 9, 47 wird der folgende Vers angeführt: धा-
नाचूर्णं सक्तवः स्युर्बुस्तिः स्यान्मांसलकुली (sic) । भूस्ति-
रिति द्रमिडाः । Vgl. die Scholien zu HC. III, 28. 24) Drā-
viḍās I, 2, 3, 37. 25) Dhanurveda. 26) Dhanvantari, oft.
Damit ist der in dem Oxf. Catal. N. 451 beschriebene Nighaṇṭu
gemeint, den Kṣhīrasvāmin beinahe halb ausschreibt. 27) Nanda.
Als Beispiel zu II, 7, 12 wird Nandopakramāṇi mātāni gegeben.
28) Nāmamālā, ein Lexicon, das schon von Vāmana citirt wird.
I, 1, 1, 55. II, 6, 1, 46. 2, 31. 32. 29) Nārada, Gesetzgeber.
II, 10, 1, 1: वृषो हि भगवान्धर्मस्तस्य यः कुरुते लवं ।
वृषलं तं विजानीयात् । 30) Nighaṇṭu. Wohl Abkürzung
von Dhanvantarinighaṇṭu, II, 4, 2, 24. 3, 19. 6, 1, 38. 31) Padma-
vatī wird zu II, 6, 1, 5 als Beispiel einer Mahishī genannt. 32) Pā-
tañjala I, 1, 1, 5: तुषिताद्या बौद्धपातंजलपुराणादौ दृ-
ष्टाः । 33) Pālakāpyam, das Werk von Pālakāpya über Rasā-
kunde. S. das Wortverzeichniss zu Halāyudha unter s.
34) Pāṇcātyās I, 1, 1, 30, den Prācyās gegenüber.
35) Pratīcyās III, 3, 20. 36) Prācyās, öfter. Z. B.
Sie sagen tripisṭapa, weil sie in der Regel p mit v, c
wechseln. 37) Bauddha I, 1, 4, 11: पूर्वोक्तस्य चि

तानद्वारेण धैर्यमाभोग इति बौद्धाः । 38) Bhaṭṭa I, 1, 5, 3: साकांक्षावयवं भेदे परानाकांक्षशब्दकं । कर्मप्रधानं गुणवदेकार्थं वाक्यमुच्यते । 39) Bharata, der bekannte Schriftsteller, oft genannt. 40) Bhāguri, der Lexicograph, oft. 41) Bhārata, das Mahābhārata. 42) Bhoja, gewöhnlich Āribhoja, einmal auch Āribhojadeva genannt, ist der angebliche Verfasser eines Āribhojāśana. 43) Manu. 44) Mālā, eine Abkürzung von Nāmamālā. 45) Muni, ein Lexicograph. Aber es ist mir bis jetzt nicht klar, wer mit diesem allgemeinen Namen bezeichnet sei. I, 2, 3, 28: अपां धारणमाधारस्तदल्पं चाल्बालकं । II, 6, 1, 43: इष्टो वयोदशो यः पंचमी सप्तमी दशमीति च । II, 6, 2, 40: कुल्या गंधवहा घोणा घ्राणं नासा च नासिका । II, 8, 2, 25: युगं द्वितीयं प्रासंगः । 31: अधिपांगं सारसनं । 38: परश्चधः कुटारश्च स्वधितिः । II, 9, 1, 4: निमयः परिवर्तः स्यादुद्धारो ऽप्यापमित्यकः । 33: उस्मिकादि (sic) तु यद्भांडं सर्वमावपनं विदुः । 46: धूपितं वासितं विदुः । 48: अपूपं पिष्टपूपः स्यात्पूपा भक्षा प्रकीर्तिता । II, 10, 1, 24: मृगान्वयति मृगव्या । 32: शाणस्तु निकषोपलः । 43: चषकश्चानुतर्षश्च सरकश्चेति । 46) Yājñavalkya, Gesetzgeber, II, 7, 50. 47) Yogaśāstra I, 1, 1, 59. 48) Raghuvāṇṇa. 49) Rabhasa, Lexicograph, II, 9, 1, 77. 50) Vāgbhaṭṭa, der Mediciner, II, 9, 1, 43. 51) Vātsyāyana II, 4, 2, 54. 52) Vāmana, der Grammatiker. 53) Vāsavadattā, wird zu II, 6, 1, 5 genannt. 54) Ācāvata, sehr oft. 55) Āesha, ein Lexicon, II, 2, 18. 6, 2, 5. 3, 3. An keiner dieser Stellen ist der Trikāṇḍaśesha gemeint. 56) Saṃhitās I, 1, 1, 22: संहितासु त्वेकं ब्रह्म वासुदेवसंकर्षणप्रज्ञानिरुद्धाख्यया चतुर्व्यूहात्मकमित्याहुः । 29: संहितासु द्वौ कौपोदकीति पाठः । 57) Saṃgruta II, 4, 5, 13, die Saṃgrutās II, 4, 2, 41. 58) Sūdaśāstra, ein Koch-, II, 9, 44:

अर्धाढकं सुदृढपर्युषितस्य दध्नः
 खंडस्य षोडश पलानि शशिप्रभस्य ।
 सर्पिष्पलं मधुपलं मरिचद्विकर्षं
 शुंढ्याः पलार्धमपि चार्धपलं चतुर्णां ॥
 श्वक्षणे पटे ललनया मृदुपाणिघृष्टा
 कर्पूरधूलिसुगन्धीकृतभांडसंस्था ।
 एषा वृकोदरकृता सरसा रसाला
 या स्वादिता भगवता मधुसूदनेन ॥

59) Sauratantra, astronomisch, I, 1, 2, 33: तत्र शक्रो
 वामपार्श्वे दंडार्यो दंडनायकः । वहिस्तु दक्षिणे पार्श्वे
 पिंगलो वामनश्च सः । यमो ऽपि दक्षिणे पार्श्वे भवे-
 न्माठरसंज्ञया ॥ 60) Das Harshacarita wird zu I, 1, 5, 6 als
 Beispiel einer ākhyāyikā genannt.

Ausserdem gibt Kshīrasvāmin hin und wieder Dichterstellen
 als Belege für die angeführten Wortbedeutungen. Diese sind II,
 6, 1, 2: अजयद्विषतः प्रायनयः परमहेलया स्वप्ने ऽपि
 मनसि स्पृष्टो न यः परमहेलया । II, 8, 2, 24: अथो-
 ष्ट्रवामी u. s. w. Rgh. — Als Beispiel des Ungereimten wird I, 1,
 5, 20 folgender Vers angeführt:

अंधो मणिमुपाविध्यत्तमनंगुलिनावपत् ।
 तमयीवः प्रत्यमुंचत्तमजिह्वो ऽभ्यपूजयत् ॥

III, 4, 189: आवयोरंतरे जाताः पर्वताः सरितो दुमाः ।
 Ç. P. p. 84. — I, 2, 3, 10: उपार्जितानामर्थानां u. s. w., aus
 dem Pañcatantra. — I, 1, 5, 21:

एष बंध्यासुतो याति खपुष्पकृतशेखरः ।
 मृगतृष्णांभसि स्नातः शशशृंगद्यनुर्धरः ॥

I, 2, 1, 10: काममपायि मयेन्द्रियकुंडैर्यद्यपि दुष्कृत
 हलौघः । III, 4, 3, 23. niçcaye yathā: गृहाण शस्त्रं

सर्ग एष ते । II, 6, 3, 20: गौरिवाकृतनीशारः प्रायेण
शिशिरे कुशः । Aus dem Mahābhāṣya.

I, 1, 5, 6. Ein Räthsel:

जड् सासुआड् भणिआ पड्वासहरम्मि दीवञ्चं देसु ।
ता कीस मुडञ्चमुही हिञ्चञ्चम्मि णिवेसञ्चदि टिट् ॥ ¹⁾

II, 5, 3: दधति कुह्रभाजामथ u. s. w., aus Kirātārjunīya. —

II, 8, 2, 64: निरुड्वीवधासार u. s. w., aus Māgha. — II, 10,

29: निष्प्रवाणिर्न च पटः । — II, 8, 1, 32: नृपतिककुदं

u. s. w. aus Rgh. — II, 8, 2, 35: पन्नो भरद्वाजमुनिः सशिष्यः ।

I, 1, 5, 6: पानीयं पातुमिच्छामि u. s. w. Auswahl 21. Von
Böhtlingk nicht verstanden. — III, 4, 93: प्रसादे वर्तस्व Ç. P.
p. 28. — II, 1, 7:

प्रागुदीचोर्विभजते हंसः क्षीरोदकं यथा ।

विदुषां शब्दसिद्ध्यर्थं सा नः पातु सरस्वती ॥

I, 2, 1, 10: मधु तिष्ठति वाचि u. s. w., aus Bhartṛihari. —

III, 4, 119: मा कौलीनाद् u. s. w. aus Meghadūta. — II, 7,

57: यातेति जन्यानवदकुमारी Rgh. — I, 2, 1, 10:

त्रिगुणं भवत्यमृततुल्यमहो कलचं हालहलं विषमप्र-
गुणं तदेव ॥

II.

Ein zweiter Kommentar zu Amara ist die Padacandrikā von
Bṛihaspati, der den Beinamen Rāyamukutaṃamāṇi führte. Diesen
habe ich in den folgenden Handschriften des India Office benutzt.

A. 558. 212 Blätter. Von Anfang bis II, 7, 1, 57. Eine
liche Handschrift aus der Mitte des vorigen Jahrhunderts.

¹⁾ Der zweite Theil ist in schlimmem Zustande. Sanskrit: yadi cva-
ṇi pativāsagrihe dipakam dehi | tarhi kasmāt sâ mughdhamukhi
çayati drishṭim || „Ist es nicht seltsam, dass die Schönantlitzige,
die Schwiegermutter befohlen die Leuchte in das Ruhgemach des
zu bringen, ihren Blick auf ihr eigenes Herz richtete?“

B. 15. 88 Blätter. Das dritte Buch. Im Jahre 1750 abgeschrieben.

C. 542. 543. 182 und 243 Blätter. In Bengalischrift. Aus dem Ende des vorigen Jahrhunderts.

Bṛihaspati gibt in der Vorrede an, dass sein Vater Govinda, zwei seiner eigenen Söhne Viçrâma und Râma geheissen haben, dass er aus Râdhâ in Bengalen stamme, und dass die Padacandrikâ auf sechzehn früheren Commentaren beruhe. Beginnt:

अध्यास्ते यः सर्वे ध्रुव ईदृश इत्यगोचरो वचसः ।
अहमिति संविद्विषयः पुरुषः स परं पुरातनो ज-
यति ॥

Die Unterschriften lauten: Iti mahîmtâpanîya-kavîcakravartî-râjapa-
nḍita-çrîrâyamukutâmanî-çrîmadbṛihaspatikṛitâyâm u. s. w. ¹⁾

Das Buch ist im Jahre 1431 verfasst, wie aus einer astronomischen Angabe zu I, 1, 3, 21 erhellt. Bṛihaspati ist sehr gelehrt und erwähnt eine Menge von Schriften. Seine Hauptquelle ist jedoch Kshîrasvâmin. Dass die erwähnten Werke nicht alle von ihm eingesehen waren, sondern zu grossem Theile aus früheren Kommentatoren entnommen sind, lässt sich vielfach nachweisen. Er folgt darin dem bösen Beispiel älterer und ältester Schriftsteller. Am wenigsten war er in der Botanik bewandert. Mit ihm beginnt die Entstellung des Textes durch Anführung sogenannter verschiedener Lesarten. Für manche Wörter gibt er die Benennung in der Volkssprache. ²⁾ Im Laufe der Zeit wird es nöthig werden, diese aus den verschiedenen ältern Commentaren zu sammeln und in einem Wörterbuche zusammenzustellen.

Es folgt ein alphabetisches Verzeichniss der von ihm erwähnten Schriftsteller und Werke. ³⁾

1) Ajayakosha, der Nânârthasamgraha von Ajayapâla; oft.
2) Ananta, ein Mediciner; siehe Vaidyakânanta. 3) Anunayâsa
I, 1, 1, 16. II, 6, 2, 27; siehe die Vorrede zu Ujjvaladatta. 4) Ane-

1) Der Titel mahîmtâpanîya (wohl mahîtpâpanîya, das Gold d. wird auch Çrînivâsa zugetheilt.

2) alagardha ist alâdha; diṇḍîma ḍeḍu; gonasa voḍa; cubuka; parivâdinî savarasîâ u. s. w.

3) Colebrooke's kurzer Bericht in den Misc. Essays II, 55 mehrere Ungenauigkeiten. So werden z. B. der Dichter Abhina Govardhana zu Kommentatoren zu Amara gemacht, die Mâdhavî Madhumâdhavî getrennt u. s. w.

- Arthakosha II, 4, 5, 2. III, 4, 184. 5) Abhidhānamālā 7, 5. 6) Abhinanda, ein Dichter; Stellen zu Schluss. 7) Amardatta, ein Lexicograph, vielleicht der Verfasser der Amaramālā, schon von Halāyudha als eine seiner Quellen bezeichnet. 8) Amaramālā, ein Lexicon, das in drei Abschnitte getheilt war; oft. 9) Aruṇa, wohl Abkürzung von Aruṇadatta, ein Lexicograph und Grammatiker, II, 6, 2, 4. 42. 9, 100. 10, 28. 10) Aruṇadatta, 10, 1, 35. III, 6, 30; auch von Ujvaladatta erwähnt. 11) Arthāśāstra II, 2, 1: सोमनंदी त्वेवं नगरलक्षणमाह । देवता-
तनैश्चिचैः प्रासादापणवेश्मभिः । नगरं दर्शयेद्विद्वा-
त्ताजमार्गैश्च शोभनैरित्यर्थशास्त्रं । 2, 8, 1, 30: असत्कारश्च
इश्च परचक्राणि तस्कराः । राजानीकप्रियोत्सर्गान्मा-
युष्यं व्यसनं विदुः ॥ 12) Aṣvatantra II, 8, 2, 16. 13) Aṣva-
śāstra II, 8, 2, 12. 14) Āpiṇḍali I, 1, 1, 61: शश्वदभीक्ष्णं
नेत्यदा सदा सततमजस्रमित्यव्ययीप्रकरणं आपिशलिः ।
15) Ārshakosha III, 6, 30: चोचं तालफलं मोचं कदल्या-
व्यफलं भवेत् । 16) Āṇḍaryamañjarī, ein Werk nach Art der
Asavaddatā; Proben später. 17) Indumitra I, 1, 3, 6; schon
von Purushottama und Ujvaladatta citirt. 18) Ugaḍa I, 1, 1, 5;
dafür ist Uvāṭa zu lesen. 19) Ujvaladatta I, 2, 3, 3 (über
ana, nicht in der Ausgabe); 11 (über uḍupa, nicht in der Aus-
gabe), II, 1, 16. 20) Upādivṛitti; siehe Purushottama. 21) Utpa-
ni, ein Wörterbuch; ist nach der Vorrede älter als der Amara-
kosha. 22) Upādhyāyasarvasva, manchmal bloss Sarvasva; ziem-
lich oft genannt; war schon Subhūti bekannt. 23) Ūshmabheda,
über die Unterscheidung der letzten Konsonantenreihe; oft. 24) Ūshma-
viveka, gleichen Inhaltes, schon in der Pañjikā und von Sarva-
dhara citirt; ein Werk dieses Namens wird Gadasiṃha zugetheilt.
25) Kaṇṭhabhūṣhaṇa Kāvyaḷamkāra II, 6, 2, 46. 26) Kapphi-
udaya, ein Gedicht; siehe zu Schluss. 27) † Kaliṅga,
doliast zu Amara, oft; er erwähnt eine Cāṇakyaṭikā, und
in der Kaumudī citirt. 28) Kavikalpalatā, auch bloss Kal-
ler gar Latā genannt. 29) Kātantraṇḍī I, 1, 3, 15.
antrapañjikā II, 9, 1, 29. 31) Kātantrarasavati
, 44. 32) Kātya, ein Lexicograph. 33) Kātyāyana, hat

nach der Vorrede ein Wörterbuch geschrieben, das älter ist als der Amarakosha. 34) Kâdambari von Bâṇa. 35) Kâmandaki II, 8, 2, 47. 36) Kâmandakiya I, 1, 4, 17. II, 8, 1, 18. 37) Kâmaçâstra III, 4, 22. 38) Kâlakaumudî I, 1, 1, 17. 39) Kâlâpâs, die Kâlâpa-Schule, I, 2, 2, 3. 40) Kâlîdâsa. 41) Kâvyaprakâça II, 4, 1, 13. 42) Kâvyapradîpa, Vorr. 1. 43) Kâvyâdarça, siehe Vâmana. 44) Kâçikâ. 45) Kirâta, Abkürzung von Kirâtârjunîya. 46) Kîcakavadha, ein Kunstgedicht, das von so vielen Schriftstellern erwähnt wird, dass dessen gegenwärtige Erhaltung kaum zu bezweifeln ist. 47) Kumâra, d. i. Kumârasambhava. 48) Kumâradâsa, ein Dichter. 49) Keçavamâlâ, ein Wörterbuch, II, 4, 2, 1. 50) Kaiyyaṭa. 51) †Kokkâṭa, auch Kokkâṭa und Kokvaṭa geschrieben, ein Scholiast zu Amara.¹⁾ 52) Kohalâcârya I, 1, 5, 6: **प्रबंधकल्पनां स्तोकसत्यां (प्राज्ञाः) कथां विदुः । परस्पराश्रयो यस्यां सा मताख्यायिका क्वचित् ॥** 53) Kauṭilya, in zwei aus Kshîrasvâmin entlehnten Stellen. 54) †Kaumudî, ein Kommentar zu Amara; citirt Amaramâlâ, Kaliṅga, Trikânḍa, Nâmanidhâna, Ratnamâlâ, Vṛindâvana, Çabdârṇava. Der Verfasser wird Kaumudîkâra genannt, war also unbekannt. 55) †Kshîrasvâmin, auch bloss Svâmin und Bhaṭṭa genannt. 56) Gaṇitacûḍâmaṇi von Çrinivâsa. 57) Gaṇitaçâstra II, 9, 89. 58) Gîtâ, d. i. Bhagavadgîtâ. 59) Gupta, siehe Bhikshâkaragupta. 60) Gomin, wahrscheinlich Abkürzung von Candragomin, war der Verfasser eines Lingânuçâsana, II, 9, 1, 107.²⁾ 61) Govardhana, vollständiger Govardhanânanda, ein Grammatiker, der unter anderm eine Uṇâdivṛitti verfasste. Zu I, 1, 1, 5 wird er ein Pârâyaṇaparâyaṇa genannt. 62) Govardhanîyoṇâdivṛitti I, 1, 1, 55. 63) Grahakṛishṇa II, 6, 2, 26. 64) Ghaṭakarpâra I, 1, 3, 10: **रविचंद्रावपिनोपलक्षितौ ।** Pûrvaghaṭakarpâra I, 2, 3, 3: **वारि** (n. pl.) **पतन्ति नदन्ति मयूराः ।** 65) Candra, der alte Grammatiker, und ein jüngerer Lexicograph. 66) Candragomin.

1) Colebrooke, der dieselben Handschriften wie ich benutzt hat, Konkâṭa, dass sich in beiden HSS. nicht ein einziges Mal vorfindet.

2) Gomin ist ein Ehrentitel und niemals ein Name für sich. Es wird mit pûjya erklärt.

matiker; siehe Gomin. 67) Caraka. 68) Cāṇakya II, 1, 19: **दशधन्वंतरो राजमार्गो घंटापथः स्मृतः ।** 69) Cāṇakya-
 tīkā, I, 2, 3, 12 von Kaliṅga, II, 6, 3, 33 von der Mādhavi
 citirt. 70) Cāndra, der Schule von Candra angehörig, II, 3, 4:
 Cāndronādi; I, 1, 2, 24: Cāndrasūtra. 71) Citralekhā wird zu
 I, 1, 5, 6 als Beispiel eines Upakathā genannt. 72) Cullikā-
 bhāṭṭavṛtti(?) II, 1, 16. 73) Jayāditya, der Grammatiker;
 oft. 74) † Jātarūpa, ein Kommentar zu Amara. 75) Jātoka,
 ein Grammatiker, I, 1, 3, 4. 7, 14. 76) Jānakīharaṇa, ein
 Gedicht; siehe später. 77) Jāmbavatīvijayakāvya, von Pāṇini,
 I, 1, 1, 31: **स पार्षदैवं वरमापुपूरे ।** Zwei andere Bruch-
 stücke finden sich in dieser Zeitschrift XIV, 582 und in Halāyū-
 dha unter śṛikvaṇ. 78) Jinendrabuddhi, der Verfasser der Kā-
 ṇikāvivarāṇapañjikā. 79) Jūmāra, der Verfasser der Kātantrara-
 savatī, I, 1, 1, 44. 80) Jyotiṣha I, 1, 2, 4: **भाद्रपदपदासु**
भयं सलिलोत्थं । 3, 21. 81) Tīkāsamuccayasāra II, 2, 5. —
 4, 1, 10 (hier Tīkāśāra). 82) Tārapāla, der Lexicograph; oft.
 83) Taittirīyabrāhmaṇa I, 1, 7, 23. 84) Trikaṇḍa, ein
 Wörterbuch; wahrscheinlich von Bhāguri. 85) Trikaṇḍaṣeṣha,
 von Purushottama; sehr oft. 86) Daṇḍin. 87) Damayantika-
 thā I, 1, 5, 6, ist eine Campū. 88) Dāmodara, ein Grammati-
 ker und Lexicograph, I, 1, 1, 5. II, 6, 2, 31. 89) Durghaṭa-
 vṛtti II, 6, 1, 22. 90) Devakīrti, der Verfasser der Varṇade-
 ṇā I, 1, 1, 16. 91) Devīṇatāka, ein Gedicht, das vorwärts
 oder rückwärts gelesen dieselben Wörter gab, I, 1, 4, 3. 92) De-
 ṇā, eine Abkürzung von Varṇadeṇā, II, 7, 1, 30. 93) De-
 ṇikōsha, ein Wörterbuch landschaftlicher Ausdrücke, II, 2, 6:
उत्सृणुष्वदिः । 6, 2, 31: **वाहो वाहुः ।** 94) Drāviḍās
 II, 6, 1, 9, für Dramiḍās von Kshirasvāmin. 95) Dvirūpako-
 sha; oft. 96) Dhanamjayanighaṇṭu II, 6, 2, 31. 97) Dhan-
 vantari, der Nighaṇṭu. 98) Dhananīkōsha, das bekannte Wör-
 terbuch; oft. 99) Dharmakīrtivārttika I, 1, 4, 26: **एकं चे-**
त्थं चित्रं चित्रं चेत्कुत एकता । Dharmakīrti ist mir
 als Verfasser eines buddhistischen Buches über Alamkāra vor-
 kommen. 100) Dharmadāsa, ein Grammatiker, I, 1, 7, 3.
 4, 2, 56. 101) Dharmasena II, 6, 3, 41: **किं तद्वर्णम-**
 d. XXVIII.

स्ति यच्च सकलं । Diese Stelle sieht gerade so aus, als wäre sie aus dem Vidagdhamukhamañḍana entnommen. 102) Dhātupârâyana von Pûrṇacandra I, 1, 1, 40. 44. 2, 2, 3. III, 3, 19. 6, 21. 103) Dhātupradîpa von Maitreyarakṣita; schon von Subhûti citirt. 104) Dhātupradîpikâ III, 1, 14. 105) Nandin I, 2, 1, 3, wahrscheinlich eine Abkürzung von Somanandin; doch gibt es noch zwei andere Grammatiker mit den Namen Abhayanandin, Devanandin. 106) Narasiṅha, siehe Çâbdikanarasīṅha. 107) Nâṭakaratnakosha I, 1, 7, 32. 108) Nânârthakosha I, 1, 7, 15. 17. 109) Nâmanidhâna von Nârâyaṇasarvajña. 110) Nâmaprapaṇca II, 6, 1, 38. 111) Nâmamâlâ, oft. 112) Nâmanuṣâsana I, 1, 4, 26. II, 10, 25. 113) Nârada I, 1, 7, 1: **षड्जं रैति मयूरस्तु गावो नर्दन्ति चर्षभं ।**

अजाविकौ च गांधारं क्रौंचो नदति मध्यमं । 114) Nârâyaṇasarvajña, der Verfasser des Nâmanidhâna, I, 1, 2, 31. 3, 22. 115) Nigamâkhyâ Kosha II, 6, 2, 41. 49 (hier nur Nigama). 9, 1, 2 (hier Nigamâkhyâ Abhidhâna); siehe Naigama. 116) Niḡhaṇṭu, siehe Dhanamjaya, III, 4, 118. 117) Nirukta. 118) Niruktakâra II, 4, 3, 30: **शीर्येति दोषा अनया शारिवेति पृषोदरादिरिति निरुक्तकारः ।** 6, 2, 40: **प्राक् स्वनो मुदुदात्तश्च ततो इप्रत्ययो भवेत् । प्रजासृजा यतः स्वात तस्मादाहुर्मुखं बुधा इति निरुक्तकारः ।** 119) Nîlakaṇṭhastava I, 1, 1, 27: **धृतं कंटे विषं घोरं ततः श्रीकंठ-**

तामयात् । 120) Naigamâbhidhâna II, 6, 1, 19; citirt von Subhûti. 121) Naishadha von Çriharsha; oft. 122) Nyâsa, oft; siehe Jinendrabuddhi, Anunyâsa, Vṛiddhanyâsa. 123) † Pañjikâ, ein Kommentar zu Amara; oft. 124) Padmâvatî wird zu I, 1, 7, 13 als Beispiel einer bhaṭṭinî genannt. 125) Pâṇini, siehe Jâmbavatîvijaya; zu III, 6, 1 werden seine Lingasûtra citirt. 126) Pârâyana, oft; siehe Dhātupârâyana. 127) Pâlakâpya II, 6, 128) Purushottamadeva, der Verfasser des Trikaṇḍaṇṣeṣh Bhâṣhâvṛitti, und einer Uṇâdivṛitti; sehr oft. 129) Pârṇadra, der Verfasser des Dhātupârâyana, wird schon von Vâ und Subhûti citirt; I, 1, 1, 40. 7, 33. II, 6, 1, 38. 130) çarman (so beide HSS.), Lexicograph, III, 4, 172. 131) .

bhaṭṭa, der Dichter. 132) Bālapaṇḍita, Verfasser eines Jātaka, II, 7, 1, 42. 133) Buddhacarita I, 1, 1, 2; siehe Ujġvaladatta, I, 156. 134) Bṛihatkaṭhā I, 1, 5, 6 (Naravāhanadattādeṣ caritam). 135) Bṛihadamarakoṣa I, 1, 1, 22: **अनिरुद्धो विश्वकेतुर्ब्रह्मसूर्युषापतिः** । Dieses findet sich in Jaṭādhara, Oxf. Catal. p. 190. 136) Bṛihaddhārāvalī I, 1, 1, 36. 137) Bauddhāgama I, 1, 1, 8: **यथा गतास्ते मुनयः शिवां गतिं तथा गतः सो ऽपि ततस्तथागतः** । 138) Bhaṭṭa, Bhaṭṭasvāmin; oft, aber nicht immer eine Abkürzung von Bhaṭṭakṣhirasvāmin. 139) Bhaṭṭi, das Bhaṭṭikāvya; oft. 140) Bhaṭṭivṛitti, ein Kommentar zu dem vorigen Buche, II, 1, 16. 141) Bharata. 142) Bhavabhūti. 143) Bhāgavṛitti, ein grammatisches Buch. 144) Bhāguri, ein Lexicograph, oft. 145) Bhārata, das Mahābhārata. 146) Bhārataṭīkā II, 4, 1, 7, 6, 3, 18. 147) Bhāravi, oft; in II, 6, 2, 22 wird sonderbarer Weise die bekannte Zeile: **वरतनु संप्रवदंति कुक्कुटाः** । ihm zugeschrieben. 148) Bhāṣāvṛitti II, 6, 1, 1. 3, 37. 9, 73; Bhāṣāvṛittikṛit I, 1, 4, 23. 7, 35, d. i. Puruṣhottama. 149) Bhāṣya, das Mahābhāṣya. 150) Bhikṣhākaragupta I, 2, 3, 11: **उडव आपः** । 151) Bhīma, ein Grammatiker, I, 1, 4, 1. II, 9, 1, 58; ein Bhīma diente Maitreyarakṣita zum Vorbilde. 152) Bhīmasena, ein Grammatiker, I, 2, 3, 37. II, 2, 5. 153) Bhoja oder Bhojarāja, der angebliche Verfasser einer Grammatik, die auch von Vardhamāna häufig citirt wird. 154) Matinirṇaya(?) I, 1, 1, 38. 155) Matsyapurāṇa. 156) †Madhumādhavi oder kürzer Mādhavi, ein Kommentar zu Amara von Madhumādhava: sehr oft. 157) Madhumādhaviṭīkākāra II, 4, 4, 5. 158) Manu. 159) Mahābhārata. 160) Mahimnaḥ stotra; schon von Vardhamāna citirt. 161) Māgha; sehr oft. 162) Mādhava, der Verfasser der Ratnamālā. 163) Mādhavagrantha I, 1, 7, 23; Mādhava's Kommentar zum Taittirīyabrāhmaṇa. 164) Mādhavikā zu I, 1, 5, 6 als Beispiel einer ākhyāyikā genannt. 165) Māri, die Madhumādhavi, citirt Vyādi und eine Cāṇakyaṭīkā. Mārkaṇḍeyapurāṇa. 167) Mālākāra I, 1, 7, 25. 168) Muṇḍer Dichter, II, 8, 2, 6. 169) Meghadūta. 170) Medinī, t dem Viṣvaprakāṣa am häufigsten citirt. 171) Maitreya, Verfasser des Dhātupradīpa; siehe Rakṣita. 172) Yā-

ndâvana, ein Gedicht von Mânânka; gedruckt in *Häberlin*. 214) *Veṇisaṃhāra* I, 1, 2, 35. 215) *Vaijayantī*, ein Wörterbuch, II, 2, 12. 216) *Vaidyaka*, ein medicinisches Buch; mehrmals. 217) *Vaidyakānanta* II, 4, 2, 30. 218) *Vaiṣeṣhikās* I, 1, 2, 2, 4, 6. 219) *Vopālita*, ein Lexicograph, der die Substantiva nach ihrem Geschlecht geordnet hatte; oft. 220) *Vyākhyāmṛita*, grammatisch. 221) *Vyāḍi*, Lexicograph; wird mit *Kātyāyana* und *Vararuci* als Vorgänger von *Amara* bezeichnet; oft. 222) *Vyāsa*. 223) *Çakārabheda* und *Çabheda*, eine Schrift über die Unterscheidung von *ça*, *sha* und *sa*; siehe *Sakārabheda*. 224) *Çatapatha* I, 1, 1, 47. 225) *Çabarasvāmin* I, 1, 1, 56. 7, 2, 2, 1, 3. II, 2, 12. 4, 5, 21. 226) *Çabdārṇava*, ein Wörterbuch; sehr oft. 227) *Çakaṭāyana* I, 1, 1, 2. II, 4, 2, 32. 6, 1, 46. 9, 1, 71. 228) *Çakaṭāyanīyā Vṛitti* I, 2, 1, 3. 229) *Çātātapa*, Gesetzbuch, II, 7, 1, 31. 230) *Çabdika*, oft. 231) *Çābdikanarasīṇha* I, 2, 1, 6. 232) *Çāmbapurāṇa*. 233) *Çālihotra* I, 1, 1, 39. 50. II, 1, 3. 5, 1, 12. 234) *Çaṣvata*, der Lexicograph; oft. 235) *Çilpalekha* I, 2, 2, 1; citirt von *Sarvadhara*. 236) *Çivabhadra*, ein Gedicht, I, 1, 5, 19. 237) *Çubhāṅka*, auch *Çubhāṅga* geschrieben; ein Lexicograph. 238) *Çūdraka*, der Dichter, II, 4, 1, 17. 239) *Çūdrakavadha*, wird zu I, 1, 5, 6 als Beispiel einer *parikathā* angeführt. 240) *Çṛiṅgāraprakāṣa* I, 1, 1, 48. 2, 13. 4, 21. 241) *Çṛidhara*, ein Grammatiker; zuweilen *Çṛikara* geschrieben. 242) *Çṛinivāsa* (*Mahīmāpantīyārājapaṇḍita*^o), verfasste den *Gaṇitacūḍāmaṇi* im Jahre 1158; I, 1, 3, 2. 243) *Shābheda* II, 9, 1, 22. 33. 91; siehe *Çakārabheda*. 244) *Sāṃsārāvarta*, ein Wörterbuch. 245) *Sakārabheda* oder *Sabheda*, oft. 246) *Saṃkshiptabhārata* I, 1, 1, 13. 247) *Sanātana*, der Verfasser des *Yogaçatavyākhyāna*. 248) *Saptakumārikā* I, 1, 6, 2. 249) *Sarasvātikaṇṭhābharaṇa*, Vorrede 1; schon von *Vardhamāna* als ein Werk von *Bhoja* bezeichnet. 250) †*Sarvadhara*, ein Scholiast zu *Amara*, häufig; citirt den *Ūshmaviveka* und *Vṛiddhanyāsa*. 251) *Sarvasva*, eine Abkürzung in *Upādhyāyasarvasva*. 252) *Sarvānanda*, ein Grammatiker; oft. 253) *Sahasranāmāṭikā* III, 4, 132. 254) *Sāṃkhyāçāstra*, 1, 4, 7. 255) *Sārasvatakosha* I, 2, 3, 41. 256) *Sāha-āika*, ein alter Lexicograph; mehrfach. 257) *Sundarānandaparita*, buddhistisch, I, 1, 1, 9. 258) *Subandhu*, der Verfasser der *Vāsavadattā*. 259) †*Subhūti*, ein Scholiast zu *Amara*; citirt

Candra, Ratnamati, Vâmanaliṅgānuçâsana, Pârṇacandra, Upâdhyâ-yasarvasva, Dhâtupradîpa. Häufig. 260) Suçruta. 261) Sâ-daçâstra II, 9, 1, 44. 262) Somanandin, ein Grammatiker; mehrfach. 263) Skândapurâṇa. 264) Svâmin, eine Abkürzung von Kshirasvâmin und Çabarasyâmin. 265) †Haṭṭa-candra, ein Scholiast zu Amara, Verfasser des Varṇaviveka und eines Wörterbuches. 266) Hariprabodha, ein Werk ähnlichen Styles wie die Vâsavadattâ I, 1, 2, 11. 2, 3, 1. 11. 267) Harivaṇça. 268) Çriharsha II, 6, 2, 42. 269) Halâyudha, der Lexicograph. 270) Hârâvali.

Es folgt ein alphabetisches Verzeichniss der citirten Dichterstellen von bisher wenig bekannten Verfassern. Bei der schlechten Beschaffenheit der Handschriften wird es nicht immer möglich sein das Richtige zu geben.

अंगारचुंबितमिव व्यथमानमाशु । II, 9, 30.

अञ्जमल्लपरिषद्विहरंती । II, 5, 4. Abhinanda.

अथ स बलक्षो भानां पतिरिव कर्तारमरिवलक्षो-
भाणां । I, 1, 4, 22. Vṛindâvana.

अथो दुर्बधुश्च¹⁾ भयंकरे करे मंहौषधीनष्टकरांशुभे
शुभे । Jânakîharana I, 1, 2, 34.

अपथानं तु गच्छंतं सोदरो ऽपि विमुंचति ।

तं तु देशं न पश्यामि यच्च भ्राता सहोदरः ॥

II, 6, 1, 34.

अयमुदयति मुद्राभंजनः पद्मिनीनां । Vorrede 1. Sâ-
hityad. p. 255.

अवीचिं गाहंते हुतवहशिखापूरितमपि । I, 2, 2, 1.
Çilpalekha.

आशीमिव कलामिंदोः । I, 2, 1, 7. Râjaçekhara

आश्रित्य दुर्गं u. s. w. III, 4, 173. Dieselbe Stelle

Ujjvaladatta V. 19. Citirt von Govardhana.

¹⁾ So A.

कलंकस्तचयो व्रजति मलिनांगारतुलनां । II, 9, 30.

कलाकुशलयौवनं । II, 6, 1, 22. Citirt von der Bhāgavṛitti.

काले तडिल्लताजालमेघमंडलमंडिते ।

कांतः सर्वगुणोपेतः बाले दुःखेन लभ्यते । I, 2, 2, 3.

कुर्वतीरूपलैस्तुंगैर्भुवनं नीचमूर्ध्वजैः ।

तस्या ऽवनालीरन्वेति ¹⁾ चित्रा नागचमूर्ध्वजैः ॥ I,
1, 7, 5. Kicakavadha.

कृता लंकाभर्तुर्वदनपरिपाटीषु घटना । II, 7, 36.

ग्रहपतिरिव भद्रपदानुगतः । I, 1, 2, 24.

जवनिकावनिकांतिरुदातता । II, 6, 3, 22. Kapphina-
bhyudaya.

तरुणीजन इवाधिगतशोभांजनो वसंतसमयः प्रादु-
रासीत् । II, 4, 2, 11. Āccaryamañjari.

तातेनाद्य विहीनो ऽस्मि बालभावे ऽहमंबया ।
I, 1, 7, 14.

तां दृष्ट्वा श्रीमिवायांतीं । I, 1, 1, 22.

दिङ्मातंगघटाविभक्तचतुराघाटा मही साध्यते ।
II, 2, 19. Sāhityad. p. 242.

दिष्ट्या रमसे सामनि परमे वचसां त्वं सुजनो हि
वदति मित्रं परमेव च सांत्वं । I, 1, 5, 19. Ā-
vabhadra.

निनादितं भीषणरावगह्वरं । I, 1, 6, 2. Saptakumārikā.

निशाशश्वद्वापिस्थितघनपटजतूकापटलकं । II, 5, 1, 26.
Pūrvakavi.

प्रणाशो मित्रस्य प्रसभमजनि ज्येष्ठविरहे । I, 1, 3, 16.
Kumāradaśa.

प्रसभमिवांगदविह्वला महेलाः । II, 6, 1, 2. Kapphina-
bhyudaya.

प्राक्प्रत्यग्धरणीधरशिखरस्थितपुष्पवंताभ्यां । I, 1, 3.

10. Āccaryamañjarī.

प्रेर्येते ऽमी परमरयो हर्म्यवातायनानां । II, 2, 17.

Kapphinābhyudaya.

भजेथाः पञ्चान्मां वरतनु पुरस्तान्मृगखुर, u. s. w. II,
8, 2, 7.

मरकतमणिद्रोणिसरला । I, 2, 3, 11. Pūrvakavi.

महिषधूसरितः सरितस्तटः । I, 1, 4, 23. Jānakiharāṇa.

मां विवक्षुरसि किं चलदोष्टः । II, 6, 2, 41.

मुमूर्षोः किं तवाद्यापि चिचकानननागरैः ।

स्मर नारायणं येन चेतायां रावणो हतः ॥ I, 1, 5, 7.

यत्र तत्र कुरुश्रेष्ठ चाषं दृष्ट्वा नमस्कुरु ।

न हि वैदूर्यवर्णस्य दर्शनं निष्फलं भवेत् ॥ II, 5, 1, 16.

यद्दुर्गेधिमदाविलं मलशतैर्यत्पूतिनाडीमयं । I, 1, 4,

21. Ārīṅgāraprakāṣa.

रंहः संघः सुराणां । I, 1, 1, 59.

रवः प्रगल्भाहतभेरिसंभवः प्रकाशयामास समंतत-
स्ततः । I, 1, 7, 6. Kumāradāsa.

रविमिव तापिछविराजितं वनं । II, 4, 2, 48. Kari-
kalpalatā.

रविर्मनादर्शितवासरः सरः । I, 1, 3, 2. Jānakiharāṇa.

रुणद्धि कश्चिच्छममुप्ररौहिषि । II, 5, 1, 10. Abhinanda.

वत्सानां रोपितैः कीलैर्दामनीपाशपाशितैः । II, 9, 74.

वर्षद्भिरनिशं मेघैर्जलदाप्यमिवाभवत् । I, 2, 3, 5.

वार्द्धक्यश्चथसंधिवंधनतया । II, 6, 1, 40.

विकसितदलदशनैर्यो वमति दरमुखैश्च कंदलादशनै

II, 4, 2, 24. Vṛindāvana.

विधृतकरपालकः पालकः । II, 8, 2, 57.

विनसा हतबांधवाः । II, 6, 1, 46.

वृथाट्या खलु सा तस्याः । II, 7, 35.

व्रजति पथि मनाइमंदिरातस्तवारः । II, 2, 4. Citirt
von Subhūti.

शकुनिपताकाशवलं घनवृंदं चक्षुषा पताकाशवलं ।
I, 1, 4, 26. Vṛindāvana.

शाखादिशो जलधिमंडलमालबालं । I, 2, 3, 29. Pār-
vakavi.

शुभं या शब्दवटूपं सांद्रबाणपटसंवृतमूर्तिदंतिदंत-
शमनीयशयस्य मानिनः कुलवधूरिव रागाद-
प्सरा व्यधित पार्श्वमशून्यं । I, 1, 1, 47.

शेफालीषु स्खलत्कुसुमास्वपि । II, 4, 2, 51.

सत्यं वदन्ति ते कस्मादसत्यं नीरजस्तमाः । I, 1, 4, 7.
Carakam.

साधूदितं काकलिभिः कुलीनाः । I, 1, 7, 2. Abhinanda.

सुरगज इव बिभ्रत्यग्निनीं दंतलयां । I, 2, 3, 38.

हिरण्याक्षदानवमिव । I, 1, 1, 7.

III.

Hauptsächlich auf Rāyamukūṭa gestützt, aber auch in vielen
Stücken unabhängig und recht brauchbar ist die Amarakosha-
pañjikā oder Padārthakaumudī von Nārāyaṇaṣarman. Diese
habe ich in der Handschrift des I. O. 12. B. gelesen. Sie besteht
aus 276 Blättern, die in zwei Bänden gebunden sind. Sie ist im
Jahre 1803 in Bengalschrift copirt. Beginnt:

हृदिस्थमपि दूरस्थं सर्वमावृत्य तिष्ठति ।

यन्महः परमं बीजं तदानंदपदं नुमः ॥

Nārāyaṇa war ein Sohn von Rāma, und verfasste diesen Com-
mentar im Jahre 1619. Er gehört der Pāṇinischen Schule an

Die meisten Citate sind aus Râyamukûṭa entlehnt. Ihm eigen sind folgende:

- 1) Āṣi-Kriṣṇa, ein Grammatiker II, 4, 2, 18. 2) Bhāriprayoga und Supadma, die bekannten Werke von Padmanābhādatta; mehrfach. 3) Rudraṭa I, 1, 7, 16. II, 6, 1, 5. 4) Vāḍiṇi II, 8, 2, 54. 5) Sāñja, wahrscheinlich ein Kommentator zu Amara; oft. 6) Haravilāsa III, 6, 2, 20: **सुरपचिह्ना ।**

IV.

Viel anspruchsvoller, aber weniger erspriesslich ist der Trikaṇḍaviveka von Rāmanātha-vidyāvācaspatibhaṭṭācārya. Diesen habe ich nur in einer mangelhaften Handschrift benutzt.

I. O. 832. 139 Blätter. In Bengalieharakter etwa 1804 geschrieben. Von Anfang bis I, 2, 1, 2. Beginnt:

**ब्रजशिशुहृदवस्यं सततमुपास्यं विरिंचादेः ।
वेदाविदितरहस्यं गिरिशनमस्यं नमस्यामः ॥**

Seiner eigenen Angabe nach hat er viele Schriften benutzt:

**भाषावृत्तिमनुन्यासं रक्षितं भागवृत्तिकां ।
भाष्यं धातुप्रदीपं च तट्टीकां वर्णदेशनां ॥
उपाध्यायस्य सर्वस्वं सुभूतिं देवनंदिनं ।
कलिङ्गहट्टचन्द्रादीन्संवीक्ष्याधुनिकांस्तथा ॥¹⁾
जूमरीयं सुपद्मं च वोपदेवीयमेव च ।
कातं च तस्य टीकां च पञ्जिकां परिशिष्टकं ॥
सारस्वतं तद्विस्तारं²⁾ वर्धमानस्य तद्वितं ।
दुर्गोज्ज्वलोणादिं च पुरुषोत्तमदेशनां ॥
उत्पलिनीशब्दार्णवसंसारवर्तनाममालाख्यान**

¹⁾ Diese vier Linien sind aus Ujjvaladatta gestohlen.

²⁾ Wohl: savistāram.

भागुरिवरुचिशश्वतवोपालतरन्तिदेवहरकोषान् ॥
 अमरहलायुधगोवर्धनरभसपालकृतकोषान् ।
 रुद्रामरदत्ताजयगंगाधरधरणिकोषांश्च ॥
 हारावल्यभिधानं चिकांडशेषं च रत्नमालां च ।
 अपि विश्वरूपरत्नकोषविक्रमादित्यनामलिंगानि ॥
 मेदिनिकरकृतकोषं विश्वप्रकाशकोषं च ।
 वाग्भटमाधववाचस्पतिधर्मव्याडितारपालाख्यान ॥
 कात्यायनरामचंद्रगोमिरचितानि (च) लिंगशंस्त्राणि ।
 भारतपुराणशास्त्राण्या etc.

Nach so grossen Verheissungen kann es nicht befremden, wenn die Untersuchung zu dem Ergebniss führt, dass er seine Gelehrsamkeit hauptsächlich Rāyamukūṭa verdankt. Wahrscheinlich, bei dem schlechten Zustande der Handschrift lässt sich nicht mehr sagen, ist der Kommentar im Jahre 1633 verfasst. Rāmanātha hat ausserdem mehrere Werke geschrieben. In dem vorliegenden Bruchstücke sind folgende erwähnt: Kātantrarāhasya I, 1, 1, 22. 40. 3, 12. Kāvyaṛatnāvalī I, 1, 5, 19. 7, 15. 17. 21 u. s. w. Jyotiṣha I, 1, 3, 22 u. s. w. Lilāvātīrāhasya I, 1, 1, 16. Ābdārtharāhasya I, 1, 3, 10. Samayārāhasya I, 1, 3, 6. 22. Smṛitīrātnāvalī I, 1, 5, 6 (India Office 1595).

Rāmanātha erwähnt eine Menge von Schriftstellern und Schriften, aber nur die folgenden sind nicht geradezu aus Rāyamukūṭa entnommen. 1) Kulacandra, ein Grammatiker der Kātantra-Schule; Vorrede 4. I, 1, 1, 12. 22. 5, 18. 2) Kullūkabhaṭṭa I, 1, 5, 12. 3) Kṛiṣṇa, ein Grammatiker, I, 1, 7, 33. 4) Kṛiṣṇadāsa I, 1, 1, 16. 17. 5) Khyāticandrikā I, 1, 4, 5. 6) Gadasīṇha, der Verfasser des Ūshmaiveka; sehr oft. 7) Go-ātha, ein Grammatiker I, 1, 1, 5. 8) Caṇḍīṭikā von Caṭurbhujā I, 1, 1, 19. 9) Jānakīrāghava, ein Gedicht, I, 1, 1, 66. 10) Trilocana I, 1, 2, 17. 11) Nāṭyaṇḍīpā I, 1, 7, 16. 12) Nṛsiṇha, ein Grammatiker; oft. 13) Bhūṛiprayoga. 14) Manoramā I, 1, 1, 16. 15) Rāmānātha, ein Grammatiker der Kalāpa-Schule, I, 1, 1, 5. 4, 10. 16) Rāghava-

pāṇḍaviya, ein Gedicht, I, 1, 1, 30. 17) Laṅkeçvara I, 1, 3, 2: **उषसि जनसमक्षं लक्षितायाः सखीभिः ।** 18) Vādinī, ein Kommentar zu Amara, oft; vielleicht von Çridhara. 19) Vidyāsāgara, ein bekannter Grammatiker, 1, 1, 1, 36. 20) Vopadeva I, 1, 1, 11. 21) Çarvavarmīya I, 1, 1, 56. 22) Çrīpati, ein Grammatiker, I, 1, 1, 2. 7, 19. 23) Sāñja, oft. 24) Sāhityadarpaṇa I, 1, 5, 6. 25) Supadma. 26) Haravilāsa I, 1, 2, 35. 7, 37.

Seltsam ist, dass die drei letzten Kommentare Hemacandra nie erwähnen.

zu des Hrn. Dr. Praetorius Bemerkungen zu einigen Sargonsinschriften.

Von

Eberhard Schrader.

Je geringer die Zahl der Mitarbeiter auf dem Gebiete der assyrischen Wissenschaft dermalen in Deutschland noch ist, um so freudiger begrüßen wir einen solchen in unserm himjarischen Epigraphiker, der die bisherigen Uebersetzungen und Erklärungen der Sargonsinschriften einem Theile nach einer Revision unterzogen hat (s. diese Ztschr. XXVII, S. 511 ff.). Mit welchem Interesse wir des Verfassers Bemerkungen gelesen, auch da gelesen haben, wo wir — was diesmal noch überwiegend der Fall ist — zu seinen Aufstellungen ein Fragezeichen setzen mussten, wird derselbe aus jeder Zeile unserer Gegenbemerkungen ersehen. Hoffentlich begegnen wir dem Verf. recht bald einmal wieder auf diesem Gebiete!

Der Verf. macht zu dem u-sad-li-mu-ni „sie übergaben“ Anm. 1 die scharfsinnige Anmerkung, dass dieses Schafel eigentlich ein Ifteal = istalim R. שׁלם sei und demgemäss korrekt mit den Engländern usatlimuni (mit t) zu transcribiren wäre. Wir haben Bedenken, uns diese Aufstellung anzueignen und zwar zunächst aus dem Grunde, weil die Bedeutung des supponirten Quatrilterum gerade die dem Ifteal entgegengesetzte (active statt passive) ist; sodann nicht minder, weil die Sprache selber das Wort in ihrer Bildung des Imperativs (sudlim) deutlich als das Schafel eines Triliterum fasst; weiter, weil wir wirklich nicht einsehen, warum nicht neben einer W. šalam שׁלם (s. sogl.) nicht soll auch noch eine weitere dalam oder talam mit verwandter Bedeutung in Gebrauch gewesen sein: derartiges begegnet uns ja so oft in den semitischen Sprachen; endlich wäre es denn doch seltsam, wenn gerade die Aussprache des betreffenden Verbuns, nämlich שׁלם (mit ש), sich so in der Iftealbildung desselben cristallisirt hätte, welche die minder gebräuchliche war: die regelrechte ist שׁלם (mit ל). So denke ich, wird es das Gerathenste sein, auch ferner noch das Wort als Schafel eines Triliterum zu fassen, sei es nun, dass die Wurzel dalam oder talam zu sprechen, worüber erst von der Zukunft weitere Aufschlüsse zu erwarten sind.

Es folgt der Satz: *zi-kir sum-ya maḫ(?) -ku u-si'-šu-u a-na ri-si'-i-ti*. P. übersetzt: „die Götter haben den Ruhm meines niedrigen Namens in die Höhe gehoben“. Wir bezweifeln, dass der Urheber der Uebersetzung selber viel Zutrauen zu ihrer Richtigkeit hat. In unsern Augen ist sie unmöglich. *u-si'* R. *נשא* heisst ja nicht „heben“, sondern „herausführen“; „Ruhm des niedrigen Namens“ ist weiter ein Gedanke, den man doch nur schwer fassen kann; dieser Ruhm soll nun ausserdem noch „emporgehoben“ werden? — Das will uns verzweifelt unwahrscheinlich bedünken. Nun aber kommt der Assyriologe und muss es sehr bedenklich finden, dass *ri-si'-i-ti* die „Höhe“ bedeute und = *ריסיר* sei. Das modulierte *si'*, das gefärbte *i* weisen in erster Linie auf einen in denselben versteckten dritten Radikal der Wurzel hin; *ris* „Haupt“ (*risi*, *risu*) wird durchgängig mit dem einfachen *si* und dazu — wenigstens überwiegend — mit langem *ri* geschrieben. Und da nun durch *risat* = *רשיר* (parallel *hiṭtu* „Sünde“) die W. *רש* in der Bedeutung „böse sein“ auch im Assyrischen verbürgt ist (s. ABK. 216 Z. 26), so wird man sich doppelt bedenken müssen, ob man von derselben hier Abstand nehmen soll. Es kommt hinzu der Zusammenhang. Vs. 4 und 5 enthalten die allgemeinen Aussagen über die verliehene Herrschaft und die Niederwerfung der Rebellen; dann folgt 6—11 die Specialisirung dieser Angaben: Vs. 6 u. 7 in Bezug auf Nordbabylonien, Vs. 9 in Bezug auf Südbabylonien; Vs. 10—11 endlich, wie wir sehen werden, in Bezug auf das engere Reichsgebiet. Die allgemeine Aussage über die Erhebung des niedrigen Namens des Königs würde die architektonischen Bau des Ganzen zerstören. Dazu wissen wir sonst aus den Inschriften, dass die assyrischen Könige jeden stand unterworfenen Nationen, jeden Angriff auf das assyrische Reich ohne Weiteres unter den sittlichen Gesichtspunkt der „Sündigung“ brachten. Die ihre Unabhängigkeit vertheidigenden Nationen von Ekron bezeichnet Sanherib (Tayl. Cyl. III, 2 ff.) solche, die sich eine „Sünde“ (*hiṭtu* *חטא*) hätten zu Schulden kommen lassen; die „Frevel“ (*anni* *עני*) verübt hätten. *Risi'* somit die korrekte Bezeichnung für „Rebellion“, und der ganze Satz ist — indem wir das *maḫ(?) -ku* vorab aus dem Spiel lassen — zu übersetzen: („Ich, Sargon,) dem Asur, Nebo und Marduk die Herrschaft der Nationen übertrugen und dessen ruhmwürdigen Namen sie ins Feld führten der die Rebellion.“ Das *maḫku* haben wir bei Seite gelassen, weil uns die Lesung nicht zweifellos ist. Es liegt jedenfalls am nächsten *niḫku* zu lesen und das würde ein Adj. mit vorgeseztem *n* sein nach ABK. 212. Seine Bedeutung würde sein: *reus* „befleckt“ scil. von der Schmach einer Niederlage, = „sträflich“, also: „Ruhm meines unbefleckten Namens“. Die Ableitung des supponirten *maḫku* von einer W. *מך* „niedrig“ ist wegen des dann anzunehmenden Ueberganges eines *ṣ* in *r*

rischen höchst bedenklich. Wohl steht sehr gewöhnlich Σ statt ρ anderer Sprachen: für das Umgekehrte weiss ich keinen g. Bei unserer Auffassung würde zudem jene Bedeutung des Σ nicht angemessen sein. Auch des Vf.'s ja so scharfsinnige elegante Conjekturen dam-ku vermag ich nicht anzunehmen, da in den assyrischen Inschriften die W. damak ausschliesslich die Bedeutung „günstig sein“ hat, eine Bedeutung, die für die persischen Inschriften lediglich des seinem eigentlichen Sinne nach nicht noch dunklen siyâti wegen in „Hoheit“ (Subst.) von den Philologen abgeändert ist ¹⁾. So bleiben wir bei der Texteslesart.

In dem Satze (Vs. 7) sa šabi ki-tin-ni mal-ba-su-u hi-bil-ta-su-nu (limu), den P. richtig construiert hat und den wir nach wie vor setzen: („Sargon, welcher jedweder unter dem Geze stehender Leute Uebertretungen ahndet“ (Satzung mit absolut vorausgestelltem und durch das Suffix wiederaufgenommenem Nomen), handelt es sich um die Bedeutung des Wortes kitinnu bzw. kitinnu, welches P. im Sinne von „unterworfen“ fasst, da er an eine W. kadan = äthiop. ኀዳን denkt. Allein dieses Wort hat auch im Assyrischen nur die Bedeutung „verbergen“, im arabischen „abhandeln kommen“. - Wie man aber von dieser Bedeutung überleitet: „überwältigen“, „erobern“ gelangen soll, vermag ich nicht einzusehen. Auch ist mir die Fassung des kidinni als „überhaupt zweifelhaft: man erwartete den Plural kidinnut ²⁾. Ich spreche kitinnu und leite das Wort von dem Iftaal uktin R. (Khors. 67) ab = „das Festgestellte, die Satzung“. Die Sätze sind die Satzungen oder Gesetze der babylonischen Reichser: auch Vs. 7^a redet ja Sargon ausschliesslich von den friedlichen Massnahmen in Babylonien. Das passt zu einander. Wie dieses weiter bestätigt, werden wir zu Vs. 10 sehen.

Ob muššikku Vs. 8 mit der W. 𐎶𐎵 in der Bedeutung „salben“ anzuwenden sei, also dass es zunächst „Salbung“, dann (?) „Königthum“ bedeute, ist doch sehr die Frage. Es ist schon zweifelhaft, ob überhaupt die assyrischen Könige sich bei ihrer Thronbesteigung salben liessen: bis jetzt wenigstens haben wir eine dazugehörige Bemerkung noch nicht gefunden; auch die Bildwerke zeigen nie und nirgends die Salbung eines Königs dar. Dass sich in späteren persischen Königen nach den Berichten Chardin's, Puffer's und anderer Reisender bei ihrer Thronbesteigung salben liessen, kann zum Beweise des Gegentheils nicht angeführt werden.

Ob aber gar der eine Handlung ausdrückende Begriff „Salbung“ in den andern „Königthum“ übergehen können, halte ich überhaupt für kaum annehmbar. Ohnehin haben die Assyrier sonst

1) Näheres an einem andern Orte.

2) Die Incongruenz von Nomen und Adjektiv ist häufiger nur, wenn in ähnlichen Arten wie: sarrani alik mahriya „die Könige, die vor mir lebten“ Adj. sich mehr selbständig neben das Subst. stellt.

für den Begriff „Königthum“ niemals dieses, sondern ganz andere Wörter in Gebrauch. Es kommt hinzu, dass „Salbung“ immer etwas ist, was an der betreffenden Person haftet und nur von dieser ausgesagt soviel wie „Königthum“ bedeuten könnte (mit „Krone“ einem leicht auch unabhängig von dem Träger derselben zu denkenden Gegenstande, ist es anders s. u.). Nun aber findet sich in den Inschriften unser in Rede stehendes Wort wiederholt ohne alle nähere genitivische Bestimmung, ganz absolut im Sinne von „Oberhoheit“; so schon in der Khorsabadinschrift selber Z. 83: il-ku muš-šik-ku — u-kin 'ili-su d. i. „Zoll (und) Lehnspflicht lege ich ihm auf“ (ilku = 𐏁𐏂𐏃 chald. s. *Norris* 666¹⁾). Wäre muššikka = „Salbung“, „Königthum“, so hätte schwerlich das Suffix ya = „mein Königthum“ fehlen können. Dasselbe gilt von allen von *Norris* 757 angeführten Stellen: Sargoncyll. 5. 46²⁾; Botta 16, 6; ganz besonders aber von Sanh. Bell. Cyl. 43: „Die Leute von Chaldäa, Aramäa, Van, Kui und Cilicien, welche sich nicht unter mein Joch gebeugt hatten, as-šu-ha-ar-va muš-šik-ki u-sa-as-si-su-nu-ti-va il-bi-nu libitta = führte ich fort, liess Oberherrlichkeit sie auf sich nehmen und sie strichen Ziegel.“ Eine Uebersetzung: „ich führte sie fort, liess Salbung sie auf sich nehmen“ etc. scheint mir kaum einen passenden Sinn zu bieten. Es will mir scheinen, dass der Schluss sich unabweisbar aufdränge, dass muššik überall ursprünglich nicht „Salbung“ bedeutet haben könne. Der Sinn des Wortes kann füglich nur gewesen sein: „Oberhoheit“, bezw. „Lehnspflicht“. Und auf eine derartige Bedeutung kommen wir, wenn wir hebr. נָסַךְ in der Bedeutung „decken“, „schirmen“ vergleichen. Unser muššik 𐏁𐏂𐏃 ist ein und dasselbe Wort wie hebr. נִסְכָּה, welches in der Bedeutung „Decke“ Jes. 25, 7 vorkommt. Jemand, der einen solchen „Schirm“, eine solche „Oberhoheit“ ausübt, ist ein na-šik-ku = נָסַךְ (Part. act.) d. i. ein „Fürst“ oder „Scheich“ s. *Norris* 1067. Mit dem hebr. נִסְכָּה — das ja ohnehin schon entgegengesetzt vokalisiert ist (mit langem statt mit kurzem i) — hat somit dieses letztere Wort gar nichts zu thun. Dass übrigens an unserer Stelle muššik jedenfalls nicht die Bedeutung „Krone“ haben kann, sieht

1) Man könnte auch an ein genitivisches Verhältniss der beiden Substantive denken = „den Zoll der Oberhoheit“; doch würde dann der Tafelschreiber wohl muššikki oder muššikka geschrieben haben.

2) In dieser Stelle ist jedoch gemäss dem Laplace'schen Exemplar Z. 56 statt usaspi — was sinnlos — usassi R. נָשַׁא zu lesen (s. auch oben und die ganze Stelle: na-an-nu-us-su-un la muš-pi-i-luv at-ta-ki-il-va ti'-ya gab-sa-a-ti' at-ki-i-va al-lu muš-šik-ku u-sa-as-si zu übersetzen (der Priester) Gebete (R. 𐏁𐏂𐏃) nicht verachtend (R. 𐏁𐏂𐏃) vertrauensvoll, zählte meine sämmtlichen Völker (u s. *Norris* 81) und danach (על s. ABK. Gloss.) liess ich die pflicht sie auf sich nehmen“ (d. i. anerkennen).

nach aus dem Umstande, dass solche müßik nicht Personen, sondern die Herrschenden der betreffenden Städte, sondern diesen Städten selbst zugeschrieben werden: Städte aber tragen keine Krone. Wenn somit ein Syllabar das Wort durch kudurru „Krone“ ausdrückt, so giebt dasselbe nach der bekannten Weise dieser Syllabare im Allgemeinen den Sinn des Wortes wieder, und wenn die Herrlichkeit in Bezug auf eine Person als Inhaber derselben gemeint wird, so fällt sie ja freilich mit „Krone“ zusammen, zumal da es sicher im Assyrischen auch die Bedeutung von „Oberherr“, „Herrschaft“, bzw. „Unterthänigkeit“ hatte (vgl. unser „Herrscher“) s. Norris 541.

Aus dem Ausgeführten erhellt nun aber weiter, dass auch die oben proponirte Ableitung des Verbums usassik von einer Wurzel $\text{u} \text{š} \text{š}$ nicht richtig sein kann. Das Wort muss im Kal gemäss den oben angeführten Parallelstellen irgendwie eine Bedeutung „tragen“ oder „annehmen“ = $\text{u} \text{š} \text{š}$ (s. o.) haben. Und da wir gar nicht nach einer unbekannten Wurzel zu suchen, sondern usassik = $\text{u} \text{š} \text{š}$ auszusprechen und das im Assyrischen vöthliche $\text{u} \text{š} \text{š}$ „küssen“ zu vergleichen, das ja — im Kal wie im Pa. — oft von dem hier gerade in Betracht kommenden Göttergötterküssen steht. Das Schaf. ist mit doppeltem $\text{u} \text{š} \text{š}$ konstruirt gerade wie das Schaf. usassi in der oben an der Stelle Z. 43 des Bellinocylinders. Der ganze Satz ist daher einfach zu übersetzen: „ich machte die Städte die Herrlichkeit anerkennen, bzw. brachte sie zum Göttergötterküssen“¹⁾.

In dem Abschnitte Vs. 10—12: za-kut BAL. BI'. KI u 'ir Ḥarsa ul-tu yu-mi' ma'-du-ti im-ma-su-va ki-tin-nu-uš-šu-un ba-u-tir as-ru-us ist uns kitin, hier Abstr. kitinnut in der Bedeutung „Satzung“ schon aus Vs. 7 bekannt. Die Form kitinnut ist hier wohl der Correspondenz mit dem vorhergehenden $\text{u} \text{š} \text{š}$ ²⁾ wegen gewählt. Dass dieses zakut aber kraft dieses Parallelismus auch wesentlich nur dasselbe wie kitinnut bedeuten muss, ist daraus gleicherweise klar. Dr. P. leitet dasselbe vom hebr. קָטַח eigentl. „stechen“, „schlachten“ ab und kommt so, zumal unter Vergleich des hebr. בְּרִית , zu der Bedeutung „Vertrag“. Aber die Ableitung selber haben wir nichts zu erinnern. Auch es an sich möglich, dass die daraufhin dem Worte gegebene Bedeutung „Vertrag“ die richtige wäre. Man kann aber von der gewählten Wurzel aus noch zu einer andern Bedeutung des frag-

¹⁾ Ich erinnere dabei noch an den Umstand, dass dasselbe Ideogramm, welches so oft mit $\text{u} \text{š} \text{š}$ Pa. verbunden si'pā „die beiden Füße“ bedeutet, auch den Begriff „Joch“ nir ausdrückt, s. ABK. 293.

²⁾ Dass letzteres ein Singular, dürfte aus der Stelle I R. 66 Nr. 2 Z. 1 hervorgehen. Natürlich hindert dies nicht, das Wort kollektiv zu fassen. Vgl. noch III R. 66 Rev. col. III Z. 7.

lichen Wortes gelangen. Das „stechen“ kann — vgl. das hebräische קָרַח von קָרַח — auch ein „Einstechen“, „Einritzen“ der Buchstaben sein. Dann kommen wir zu der Bedeutung „Gesetz“, „Satzung“, „Verordnung“. Welche von beiden Bedeutungen dem Subst. eigen ist, kann lediglich der Sprachgebrauch entscheiden. Und dieser scheint uns entschieden für die letztere zu sprechen. So gleich in der citirten Stelle III R. 66 Rev. Z. 7, wo der Parallelismus („Freude des Herzens“) einen Gedanken erfordert wie „Uebung des Rechtes“ (s. weiter unten). Dasselbe gilt auch von unsrer Prätorius denkt hier an Staatsverträge, an Verträge, welchen Prioren mit Baalbek (s. über diesen Stadtnamen sogleich!) geschehen habe und zwar dieses näher noch in dem Sinn, dass das (gelöste) Abhängigkeitsverhältniss von Baalbek in Aussicht genommen sei. Diese Deutung ist vom assyrischen Standpunkte vorn herein als richtig anzuzweifeln. Der Assyrier bringt sein Verhältniss zu unterjochten Staaten niemals unter den Gesichtspunkt (völkerrechtlichen) Vertrages. Ihm sind diese Staaten Theil des assyrischen Reiches, und ihre Bewohner sind Unterthanen des Königs kraft des Machtverhältnisses, kraft der Eroberung. Also von zakuti auf Inschriften die Rede ist, so sind das „Satz“, „Verordnungen“ im Reiche selber; meinetwegen auch Verträge internationalen Charakter, Privatverträge zwischen Reichsangehörigen, zwischen der Regierung und Reichsangehörigen, auch etwa Königs selber mit einzelnen oder Gemeinschaften von Staatsangehörigen¹⁾. In diesem Sinne kommt das Wort auch in der Inschrift vor, welche uns ausdrücklich von einer solchen „Verordnung“ Merodach-iddin-achi berichtet (I R. 66 Nr. 2), und in dem Königspalm III R. 66 Rev. Col. III Z. 7 wird (s. o.) unter libbi „Freude des Herzens“ weiter: ’ibis zakuttav „Uebung des Rechtes“ der alten Reichshauptstadt Asur angewünscht, bezw. den Göttern erfleht. Hier ist an „Staatsverträge“, die sich auf ein Abhängigkeitsverhältniss dieser Stadt vom assyrischen Reich bezögen, zu denken platterdings unmöglich. Verträge mit anderen Staaten oder Potentaten bezeichnet der Assyrier mit kitti (R. s. Khors. 30 u. sonst. Schon dadurch wird die Deutung auf Staatsvertrag Assyriens mit Baalbek, will sagen eines Vertrages Staat zu Staat, oder gar auf ein irgendwie bestandenes Abhängigkeitsverhältniss Baalbeks von Assyrien sehr unwahrscheinlich. Ist aber bei näherem Betracht an dieser Stelle überhaupt gar von Baalbek, sondern von Assyrien selber die Rede. Die frühere noch von uns getheilte und von Dr. P. gebilligte Deutung

1) Vgl. auch die in dieser Hinsicht sehr lehrreiche Stelle Khors. I welche freilich dormalen etwas anders zu verstehen sein dürfte, als s. und Ménant im J. 1863 verstanden, — was natürlich gar nicht an kann, da jene beiden hochverdienten Männer überall erst dem Wege Bahn zu brechen hatten.

a. BI'. KI auf Baalbek ist nämlich nach einem im Britischen Museum gemachten Funde definitiv aufzugeben, dieses nach Entzifferung des Syllabars, welches Norris 535 hat abdrucken lassen (welches BAL. BI'. KI durch LIB. ZU, selber einen andern Namen für Assur = Assyrien, erklärt ¹⁾). Diese positiven, von Dr. P. früher Bedeutung unterschätzten Angaben des Syllabars erhalten Stütze zudem durch das negative Ergebniss einer Betrachtung Wesens des Zeichencomplexes BAL. BI'. KI. Wäre dieser Zeichencomplex phonetisch = Baalbek zu sprechen, so müsste nothwendig dem Stadtnamen das Stadtdeterminativ vorhergehen.

Dem begegnen wir aber bei diesem Namen niemals. Daraus folgt, dass das Determinativ vielmehr das schliessende KI = irsitiv ist, dass somit dieses schliessende KI nicht zur Constituirung Namens der Stadt gehört haben kann, dass der Name also Balbiki gesprochen werden darf. Das Land, um welches es handelt, ist vielmehr das Land BAL. BI' d. i. aber, wie uns das Syllabar sagt, Assur = Assyrien. Jetzt erinnern wir uns an das oben über den Sinn von zakut Ausgeführte. Dasselbe rechtet wieder die letztere Ausführung und wird ihrerseits durch die Bezeichnung gerechtfertigt. Nicht von einem Staatsvertrag mit einer mächtigen Macht, sondern von Satzungen und Verordnungen innerhalb des assyrischen Gebietes ist die Rede, die sich auch auf die Steuer- und Tributverhältnisse mögen bezogen werden.

Dasselbe, was für die Landschaft Assyrien, gilt nun natürlich auch für Stadt und Gebiet von Harran. Warum diese Stadt besonders hervorgehoben wird, wissen wir nicht. Die Stadt gehörte übrigens schon seit den ältesten Zeiten des Reichs zu Assyrien.

Schon Tiglath-Pileser I. hielt dort Jagden ab (Cyl. VI, 71). Uebersetzen wäre hiernach: „Die Gesetze der Landschaft Assyrien und der Stadt Harran, welche seit langer Zeit in Abgang gekommen waren, und ihre hinfälligen Ordenen Institutionen stellte ich wieder her wie früher.“ Vgl. noch weiter unten.

Bei Vs. 14 freut es uns dass P. den Winken Norris' gefolgt ist. Dr. Oppert würde wohl selber seine Uebersetzung heute noch halten.

Auch in dem 15. V.: mir-da-at la'-a-ri pa-as-ka-a-ti sa a-sar-a pat-lud-du ra-bis 'i-ti'-it-ti-ka i-tib-bi-ra na-ka-b bi'-ra-a-ti sehen wir eine richtige Bemerkung zu verzeichnen, das Adj. patlud effend, welches Prätorius gut als lileal-Adjectiv der R. פלד = im Sinne von „zerklüftet“ fasst. Dagegen vermögen wir seiner Erklärung der letzten drei Worte unsere Zustimmung nicht zu ertheilen. Das Nomen na-ka-b in der Bedeutung „Schlucht“ ist nicht

1) LIB. ZU d. i. Assyrien deckt sich näher noch mit Sumi'ri „Sumer“ d. i. Süassyrien. S. Lenormant, études accad. III p. 26. 27 und vgl. Rawl. 46, 1: ('ilip) LIB. ZU = Su-[mi'-ri]-tuv.

zu belegen, auch nicht durch die aus Norr. Dict. angeführte Stelle, wo ina šit nakabisa vielmehr zu übersetzen ist: „bei dem Ausgang seines (des Flusses) Durchbruchs“. Nakab bedeutet immer etwas künstlich oder gewaltsam Durchbrochenes, daher ganz besonders häufig „Kanäle“, die in den Boden gebrochen oder gegraben werden. Eine von selbst entstandene Schlucht würde schwerlich mit nakab bezeichnet sein. Dazu hat Dr. P. selber gesehen, dass wenn das Wort hier „Schlucht“ bedeuten soll, es dann dem Sinne nach pluralisch = „Schluchten“ zu fassen sei. Allein hier steht ganz phonetisch der Singular, was hier um so unbegreiflicher wäre, als in dem vorhergehenden Hemistich der Plural ganz bestimmt zum Ausdruck gebracht ist. So ist zu übersetzen: „ich überschritt den Durchbruch von Quellen“¹⁾, drang vor bis in die höchsten und abgelegensten Gegenden, bis hin zu dem Ursprung der Flüsse. Sofern nakab hier infinitivisch, bezw. als Abstractum

zu fassen, ist der Singular ganz am Platze; und bir'āti (בִּירָאִי, בִּירָאִי)

heisst doch in erster Linie „Quelle“, „Brunnen“. Hätte der Schreibende an „Ströme“ gedacht, so hätte er wohl sicher den Plural von naharu gesetzt. Schliesslich haben wir bei unserer Auffassung eine fortwährende Steigerung der Gedanken: Sargon durchschreitet 1) dichte Wälder; 2) unwegsame, schluchtendurchsetzte Gegenden; dringt endlich 3) bis zu den einsamsten, höchsten und entlegensten Punkten, bis zu den Quellen der Ströme vor. — Welchen Werth die assyrischen Könige gerade auf letzteres legten, beweist der Umstand, dass sie an den Quellen der Ströme ihr Bildniss anzubringen die Uebung hatten, so Tiglath-Adar, so Tiglath-Pileser I., so Asurnasir-habal, so Salmanassar II. s. I Rawl. 19, 104. 105; Layard cuneif. inscr. 16, 47 (47, 31).

Für den Eingang der Inschriften der Revers des plaques hat Dr. P. die Freundlichkeit auf KAT. 254 Anm. zu verweisen. Dieser Umstand mag den äusseren Anlass geben, eine Berichtigung unserer früheren Aufstellung beizubringen. Das von uns phonetisch gelesene NU. AB in der Phrase: NU. AB(il) Asur, welches wir demgemäss für mit arab. ناب etymologisch verwandt hielten, hat sich als ein Ideogramm herausgestellt. Es wird in dem Syll. II R. 32, 7 durch ni-sak-ku, erklärt, welches von arab. نساك „fromm ergeben sein“ abgeleitet, den Begriff von „frommergeben“, „ergebener Diener“, „Verehrer“ ausdrückt. Der Anfang der Inschrift ist somit zu übersetzen: „Palast Sargon's, Statthalters Bel's, ehrers Asur's“ u. s. w. Wenn die englischen und französischen Assyriologen dem NU. AB das phonetische pati'si substituiren,

1) Das 'itibbira des Textes R. עִבְרָאִי statt 'iti'bir (wie sonst) ist be ganz wie mittaktu „Marsch“ statt mi'taktu R. עִתְקִי Asurnas. (I R. 25) III, 72.

bezweifeln wir, dass sich diese Substitution rechtfertigen lässt. Pati'si ist auf den alten akkadischen ¹⁾ Backsteininschriften der altbabylonischen Könige identisch mit dem Begriff: „Herrscher“, „Beherrscher“, weshalb demselben ständig Länder- oder Städtenamen folgen, wie Zergul, Riṭu u. s. f. Auch Tigl. Pil. I col. VII Z. 62 ist pati'si Asur nicht „Stellvertreter des (Gottes) Asur“, sondern „Beherrscher von Assyrien“. Es fehlt bei Assur das Land- und Stadtdeterminativ genau wie Z. 59 in der Phrase: ummanat Asur „die Heere Assyriens“.

Wir wenden uns zu des Dr. P. Bemerkungen zu den betr. Inschriften. In der Inschrift Rev. des pl. Z. 4: ḥa-a-tin i'n-su-ti'-su-nu i'-par-ruk-ki-i, welches P. übersetzt: „mich annehmend (חתן, ختن) der Bewohner, welche vergewaltigt waren“ (R. parak פֶּרַק), sind die WW. ḥatan und parak richtig erkannt und bestimmt; im Uebrigen aber ist die Fassung der Worte schwerlich haltbar. Daran, dass i'nsuti' „Menschheit“ bedeute, muss schon bedenklich machen, dass wir bereits zwei andere Wörter: nisuti (Khors. 31) und ti'ni'si'-ituv (Bell. Cyl. Sanh. 43; II Rawl. 24, 24; III Rawl. 17, 11 u. ö.) für diesen Begriff im Assyrischen antreffen. Auch ist die Aussprache 'iparrukkī statt 'iparrukkū (Plur.) = ipparku immerhin etwas seltsam (denn eine Participialbildung vom Nifal aus kann 'iparruk natürlich unter keinen Umständen sein ²⁾). Endlich ist das Fehlen des Relativums in diesem Falle, wo es sich auf ein vorhergehendes einzelnes Substantiv (i'nsuti') beziehen würde, ohne dass durch ein Suffix an einem Nomen des Relativsatzes auf jenes Nomen des Hauptsatzes zurückgewiesen wäre, nicht ohne Schwierigkeit. Die Fälle der Auslassung des Beziehungswörtchens, welche ich ABK. 308 angeführt habe, sind sämtlich andersartig. Sieht man auf den Parallelismus (mu'allimu ḥibilti-sunu „bestrafend ihre Uebertretung“), so würde jedenfalls in dem i'nsuti'-sunu ebenfalls ein Abstractum mit Suffix zu vermuthen sein und zwar, wie der Gegensatz der Verben mu'allim und ḥatin an die Hand giebt, mit wesentlich auch entgegengesetzter Bedeutung. Steht schon hiernach zu vermuthen, dass die W. חַשׁ in der Bedeutung „schwach sein“ (an welche wohl auch Oppert dachte) heranzuziehen, das Wort = חַשׁוּתָּהּ, d. i. „Schwachheit“ zu fassen sei, so wird dieses schliesslich über allen Zweifel erhoben durch das Syllabar II Rawl. 13, 30, wo hintereinander die assyrischen Aequivalente für die Adjektivbegriffe: gross (rabu), klein (ṣiḥru) und i'nsu „schwach“ aufgeführt werden. Das letztere dient zur Erklärung desselben Ideograms, welches in der folgenden Zeile durch maṭū d. i. „schwan-

1) Siehe die Rechtfertigung dieser Bezeichnung der bislang von uns un-
timmt als protochaldäisch bezeichneten Sprache und Bevölkerung in der
aer Literaturzeitung 1874 Nro. 14. S. 200.

2) Dasselbe hätte mupparik lauten müssen; denn wir haben muunabit R.
12 s. ABK. S. 271.

sagen, sagen die Assyrer von Asur aus ¹⁾. Drittens haben wir schon oben gesehen, dass von einer feindlichen, kriegerischen Erwerbung des seit Alters zum assyrischen Reiche gehörenden Harran überhaupt keine Rede sein kann. Endlich kann taras = ترص die Bedeutung „zur Anerkennung bringen“ doch nur in einem ganz bestimmten Zusammenhange haben. Das Verbum bedeutet zunächst immer doch nur „feststellen“, „festsetzen“. „Ein Schwert feststellen“ kann doch füglich niemand sagen, wenn er damit ausdrücken will: „eine Herrschaft zur Anerkennung bringen“. Wir zweifeln nicht, dass Oppert's Scharfblick längst das Richtige gesehen hat. AN. RA. PA oder vielmehr AN. ŠUR (die Zeichen RA. PA sind zu einem complexen Zeichen zusammenzuziehen) ist ein durch I R. 18, 44 vgl. II R. 49, 42 als šalul „Schatten“ bedeutend bestimmtes Ideogramm, zu welchem la das ganz correcte phonetische Complement ist = šalul-la-su. Nun hat man freilich nicht zu übersetzen: quum supra urbem Harran obscurationem in eum interpretati sunt (reges), was platterdings sinnlos ist. Vielmehr ist Objekt einfach wieder Sargon, und demgemäss der Satz zu fassen: „(Sargon), welcher, was Harran anbetrifft, seiner (Harran's) Verfinsterung ein Ziel setzte und gemäss dem Willen Anu's und Dagon's seine (Harran's) Satzungen aufschrieb.“ Deutlich entsprechen sich Vs. a als die allgemeine Aussage und Vs. b als deren Besonderung und näheré Ausführung. Die „Verfinsterung“ in Harran besteht eben in dem Umstande, dass die alten Satzungen — wie es in den Paralleltexten heisst — immasu „in Vergessenheit gerathen waren.“ Diesem Zustande macht Sargon dadurch ein Ende, dass er die Gesetze aufschreibt und der Unbestimmtheit und Unklarheit ein Ziel setzt. Die Präp. 'ili, hier „in Betreff“, geht auch sonst ganz in die Bedeutung des hebr. ^{על} über. Bestimmter sagte man im Sinne von „in Bezug auf“ „über“ (lat. de) ina 'ili s. Beh. 21.

In der Stelle Cyl. 7 schliesslich hätte der Verf. nicht auf die Autorität von Norris (p. 421) die Lesung naharrati' befolgen sollen, dieses um so weniger, als Norris selber schon dort den Wink giebt, wie richtig zu lesen, indem er die Var. Asurnaširh. II, 119: namu-ra-at verzeichnet. Uebrigens hat Norris später auch schon das ganz Richtige gesehen, indem er p. 1011 die Lesung namurrat allein befolgt und gut das aram. ^{נמורר} heranzieht (vgl. übrigens

1) Vgl. hiezu unsern Aufsatz. Assyrisch-Biblisches in Theol. S. und Kritiken 1874 II. 336 ff. — Es versteht sich, dass biegen auch etwa Botta, pavés des portes pl. VII, 22 anzuführen ist, wo wir einen G namen AN. AN = ilu ilu lesen. Denn wie wir aus der Parallelstelle pl. 18 ersehen, ist gar nicht ilu, sondern wie immer Asur gemeint und ilu lediglich ein Ehrenname des Asur = „höchster Gott“, genau wie dasselb theton auch ein solcher des Nebo ist (s. Borsippainschr. I R. 51, I. 1,

auch das arab. *نمر*). Es ist also zu lesen: ḥa-lip na-mur-ra-a-ti', dieses aber unter Vergleich von hebr. *חלק* und unter Berücksichtigung des assyrischen Sprachgebrauchs in Bezug auf namurrat, welches die Assyrer ganz besonders von dem kriegerischen Anstürmen, von dem, was die Franzosen élan nennen, gebrauchen, zu übersetzen: „der da einherstürmt mit Ungestüm“. Dies allein passt auch in den Zusammenhang. Man urtheile selber: zikaru dannu ḥalip namurrâti sa ana sumkut nakiri sutbû tuklâtisu d. i. „(Sargon) der Mannhafte, Gewaltige, der da einherstürmt mit Ungestüm, welcher zur Niederschmetterung seiner Feinde seine Truppen in's Feld führt (R. *חבה*)“¹⁾. Was sollte hier wohl das: „Beschützer der Furcht oder Furchtsamen“? — Ḥalap in der Bedeutung „einherfahren“ treffen wir auch K. 162 Av. Z. 10. Siehe unsere Schrift: Die Höllenfahrt der Istar. Nebst Proben assyrischer Lyrik. Giess. 1874. S. 28.

1) Sutbû ein Perf. Schaf. dunkler Aussprache wie guddud „er verneigte sich“ R. *קדר* Höllenf. Ist. Rev. 1; zummû „sie verzäunten“ R. *זום* ebend. Av. 7 u. a. m.

Sechs Hulaguiden-Münzen in Gold.

Beschrieben

von

Dr. Stiekel.

Goldmünzen der Il-Chane oder Hulaguiden gehören noch immer zu den Seltenheiten; aus drei und dreissig Cabinetten konnte *Frähn* unter 243 verschiedenen Prägen nur 9 in Gold verzeichnen. Es war desshalb keine geringe Ueberraschung für mich, als mir neulich aus Aleppo auf ein Mal nicht weniger als sechs Stücke dieser Dynastie in Gold zukamen, zumeist ziemlich gut erhalten und, soviel ich sehe, sämmtlich Inedita. Wie ihr ferneres Schicksal ungewiss ist, scheint es rathsam, wenigstens ihre Existenz für die Wissenschaft durch eine kurze Beschreibung zu constatiren. Sie vertheilen sich auf die drei einander folgenden Prägeherren: Ghazan Mahmud (694—703 d. H.), Oeldscheitu Sultan (703—716) und Abu Saïd Behadür Chan (717—736.)

No. 1, Grösse 20 (nach dem Münzmesser in meinem Handbuche z. Morgl. Münzkunde), Gewicht 12,8 Gramm. — Dreisprachig. — I. Von einer feinen und einer dicken Kreislinie umschlossen fünf Zeilen mongolische Schrift: Tägrin — kütschündur — Chasanu — deledkegölük — sen (durch Gottes Macht Ghasan's Münze). — Zwischen der zweiten und dritten Zeile arabisch: غازان محمود Ghazan Mahmud. — Auf der linken Seite von oben nach unten drei tibetanische Charaktere: tscha, kra (gra), ra d. i. wahrscheinlich Tschakra-rädsch (orbis imperator). — In dem Segmente darüber in feiner, verschlungener Schrift: لله الامر من قبل ومن بعد Gotte war die Herrschaft und wird sie sein; unten: ضرب بغداد Münze von Bagdad, rechts: سنة احدى وسبعماية links: im Jahre 701 (= 1301,2.). — Als Randschrift dient eine bis jetzt auf Hulaguidenmünzen noch nicht nachgewiesene und überhaupt nur noch Präge aus Nischabur vom Jahre 268 (*Tornberg*, Symbol. IV gefundene Qoranstelle (3, 25), die der Schrötling jedochungsweise gefasst hat: مالك الملك توتى [الملك من تشاء وتنزع

الملك ممن تشاء وتغز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير —
 I. Von fünf Spitzbogen in einer feinen und einer breiten Linie
 umschlossen das sunnitische Glaubenssymbol. Ueber dem ersten
 eine verschlungene Verzierung. Rechts, oben und links: —
 صلي — الله — علي — هو الذي ارسل: الحق ليظهره على دين كله ولو كر
 رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على دين كله ولو كر
 Qor. 9, 33. المشركون

Eine zweite, aber ältere und auch sonst mannichfach ab-
 weichende Goldmünze des Chan Ghazan Mahmud aus Schiraz
 vom Jahre (6)98 ist verzeichnet in *Pietraszewski* Numi Muham-
 med. No. 464.

No. 2, Gr. 18. Gew. 7,9 Gr. — Von Oeldscheitu Sultan. —
 Zweisprachig. — I. Eine vierblättrige, doppellinige Rosette auf den
 Hochpuncten mit je einem Ringel und Punct darin umschliesst die
 Legende:

ضرب في
 ايام دولة المولى
 السلطان الاعظم مالك رقاب
 الامم اوجايتو سلطان غيات
 الدنيا والدين خدابنده محمد
 خلد الله
 ملكه

Geprägt in
 den Tagen der Herrschaft des Herrn,
 des höchsten Sultan, Beherrschers der Nacken
 der Völker, Oeldscheitu Sultan's Ghajjas
 al-dunja wal-din khodabende Muhammed,
 dessen Regierung Gott dauernd
 mache!

Im obern Segmente zur Rechten: الله الامر من قبل ومن بعد, zur
 Linken mongolisch: Oeldscheitu Sultan; im untern Segmente
 rechts: ضرب بغداد سنة Münze von Bagdad im Jahre,
 links: عشرة وسبعماية (sic) siebenhundert und zehn (= 1310,
 11.). — Ein liniirter und ein dicker Perlkreis umschliesst das
 ze. — II. Von einer dünnen und einer dicken Kreislinie eingefasst
 schiitische Glaubenssymbol, darunter eine rankige Verzierung.
 its davon, oben und links [st. الكريم] — الله — الكريم
 Namen Gottes des Gnädigen. — Zum Schiitismus war
 scheitu im Jahre 707 d. H. übergetreten. — Die Randschrift
 in einem Linien- und Perlkreise enthält die Namen der 12 Imame,
 geführt durch — اللهم صل على. Eine entsprechende Präge in

Silber s. bei *Tychsen* Introduct. S. 102 ff., *Frähn* De Il-Chanor. No. 113. u. 117.

No. 3, Gr. 18. Gew. 8,6 Gr. — Von demselben Sultan. — I. In einer siebenblättrigen doppellinigen Rosette mit dem Ringel auf den Hochpuncten:

ضرب في دولة المولى السلطان || الأعظم مالك رقاب || الامم غيات
الدنيا والدين || اوجايتو سلطان محمد || خلد الله ملكه
ضرب — سلطانية — سنة — أربع — عشر — سبعية
Münze von Sultania im Jahre 714 (= 1314,5). Der Stadtname ist zwar etwas verwischt, aber doch sicher genug erkennbar. Wenn es *Frähn's* (a. a. O. S. 39. Not.) Verwunderung erregte, dass von dieser, durch Oeldscheitu im J. 705 gegründeten Stadt, in welche er auch seine Residenz aus Tebriz verlegte, bis jetzt nur eine einzige Münze dieses Sultans (*Frähn's* No. 133) zu Tage gekommen sei, so wird uns nun zu dem zweiten vom J. 709 in III. Lettre de *Bartholomaei* S. 49 durch das vorliegende Stück noch ein drittes aus seiner Regierungszeit geboten. — Rand dicker liniirter und Perlenkreis. — II. In sechsblättriger Rosette das schiitische Glaubenssymbol, darunter und über der zweiten Zeile eine Schleife als Verzierung. Umschrift die 12 Imame, eingeschlossen von Linien- und Perlenkreis.

No. 4, Gr. 19. Gew. 8,2 Gr. — Von demselben Sultan. — I. Dieselben Legendens wie auf dem vorigen Stück, mit Ausnahme des Ortsnamens, der zwar stark abgerieben ist, aber nach der Wiederholung auf dem Revers, jedenfalls شیراز war. Links oben am Rande ein Bruchstück von der Aufzählung der 12 Imame, das durch einen Prägefehler hierher gekommen ist. — II. In einer sechsblättrigen Rosette das schiitische Glaubenssymbol mit der Schleife über der zweiten Zeile, darunter سمر d. i. Schiraz. — Umschrift die 12 Imame. — Zu den von *Frähn* aufgeführten zwei ältern Hulaguidenmünzen aus Schiraz kommt unser Ineditum als dritte vom Jahre 714 hinzu.

No. 5, Gr. 18. Gew. 8,9 Gr. — Zweisprachig. — Von Oeldscheitu Sultan. — I. Wie auf No. 2., nur steht im obern Segmente zur Rechten mongolisch Oeldscheitu Sultan, links ضرب ابرقوة (?) , له الامر من قبل ومن بعد , rechts unten Münze von Aberguh. Die Stelle des linken Segments ist ganz glatt, ohne eine Spur von Schrift. Anlangend den Stadtnamen erscheinen die Elemente allerdings nur wie ابرق , mit diakritischem unter ب; aber entweder ist das و wegen Mangels an Raum gelassen worden, oder mit dem 8 so eng zusammen gravirt sich die Trennung allmählig verwischt hat. Das Aberguh bei Jacut (Geogr. Wörterb. herausgegeben v. *Wüstenfeld* I. S. eine ansehnliche Stadt in Persien: مشهور بارض فارس من

كورة اصطخر قرب بيزد. Auf Hulaguidenmünzen ist diese Prägestätte noch nicht gefunden worden; wohl aber auf zwei Muzafferiden (s. Seconde lettre de *Bartholomaei* à Soret S. 33. No. 30) und auf einem Dirhem vom Jahre 75(2), welchen Hr. von *Bergmann* den Indschuiden vindicirt hat (s. dess. Mzn. d. Indschuiden S. 15. No. 5.). — II. In doppeliniirtem Kreise die schiitische Glaubensformel, darum بسم الله — الكريم (über الله eine Schleife). Zu unterst in ganz kleiner rundlicher Schrift noch eine Wortgruppe, die etwa جا فارس Ort von Persien gelesen und mit dem Ortsnamen des Adv. verbunden werden könnte als dessen nähere Bestimmung, wenn nicht hierbei angenommen werden müsste, dass das nach links unverbindbare ر mit in einer zum س gehörigen Zacke enthalten wäre. Auch ist das erste Element als چ nicht gesichert. — Diese Unterschrift bleibt also vorerst, wie viele andere bei dieser Münzklasse, unerklärt.

No. 6, Gr. 18. Gew. 7,7 Gr. — Von Abu-Säid Behadür Chan. — Auf den Adv. liegen zwei verschiedene Prägungen vor: die spätere, vollständiger erhaltene befasst in einem Sechseck, von welchem zwei Seiten fehlen, die Legende:

ضرب في
دولة المولى السلطان
الاعظم ابوسعيد
خلد الله ملكه

Geprägt unter
der Herrschaft des Herrn, des
mächtigsten Sultan Abu-Säid,
dessen Herrschaft lange dauere.

Darunter eine Schleife als Verzierung. In den hierzu gehörigen vier Segmenten: ضرب — ثمانى — عشرو — سبعماية. Geprägt.... [im Jahre] 718 (= 1318, 9.). Der Ortsname ist durch die Ueberprägung unleserlich geworden. — Von der ersten Präge ist ein kleiner Theil übrig geblieben, welcher einen Rest der Rosette mit aufgesetzten Ringeln zeigt und in drei Segmenten: ضرب دارال... سبعماية. Der Ortsname beginnt mit einem deutlichen ... دا, die übrigen Elemente bleiben ungewiss; das auf Hulaguiden nachgewiesene دامغان Dameghan kann es nicht sein. — II. In

er nur theilweise noch vorhandenen spitzbogigen Umschränkung: sunnitische Symbolum. — Abu Säid hatte sich vom Schitismus: Vaters wieder zur Sunnah gewendet. — Ueber der zweiten ile die Schleife als Zierath und zu unterst eine Ranke. An den ten der Segenspruch für Muhammed صلى الله عليه. Diese Le- den gehören der Ueberprägung an, welche auch diese zweite nnzeite erlitten hat. Von ihren Segmentinschriften sind nur

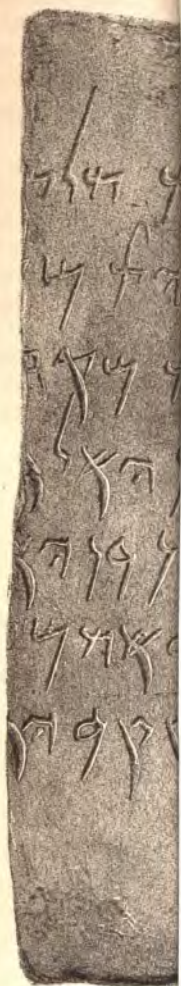
unleserliche Reste übrig. Dagegen hat sich links am Rande ein Fragment von der Aufzählung der 12 Imame erhalten, die den ersten Typus als Umschrift zugehörte.

Von dem Prägeherrn Abu Saïd stammen die meisten der erhaltenen hulaguidischen Goldmünzen; *Frähn* hat deren siebzig aufgezählt, zu denen ich ausser der hier beschriebenen, noch eine hinzufügen kann, welche mir im Jahre 1869 von dem Besitzer Herrn Imhoof-Blumer in der Schweiz, vorgelegt wurde. Ihre Umschriften stimmen mit No. 187 bei *Frähn*, ausser in der Localität ضرب طوس Münze von Tus. Dieses Tus, zehn Parasangen von Nischabur entfernt, tritt hiermit neu ein in die Reihe der hulaguidischen Prägestätten.

Unsere sechs Münzstücke werden wesentlich mit in Betracht zu ziehen sein, wenn die Untersuchung über das mongolische Münzsystem, welche *Soret* in dieser Ztschr. B. XVI. S. 425. begonnen hat, wieder aufgenommen wird. Wie das Gewicht der vorgeführten Stücke von 7,7 Gr. zu 7,9. 8,2. 8,6. 8,9 bis zu 12,8 aufsteigt, scheinen sie der Vermuthung *Soret's* günstig zu sein, dass die Mongolen ein Duodecimalsystem gehabt haben.

Mit Ausnahme von No. 5, die ich für das Grossherzogthum hiesiges Cabinet erworben habe, sind die übrigen Stücke bei Hrn. J. Bischoff in Augsburg (Hôtel Stötter) verkäuflich. Mögen sie der Wissenschaft erhalten werden!

Zeitschr. d. Deuts.



Note on the Phoenician Inscription Melitensis Quinta ¹).

By

Wm. Wright.

(Hierzu eine lithograph. Tafel.)

Having written an article of some length on the Melitensis Quinta for the Society of Biblical Archaeology, I give here only my reading of the inscription, with a few explanatory notes.

The slab, which is at this moment deposited by its owner with Dr. Birch, the Keeper of the Antiquities in the British Museum, is of white marble, about $6\frac{1}{8}$ inches in length by $5\frac{5}{8}$ inches in extreme breadth. Judging by the form of the tablet, as compared with Sard. triling. 1, Cit. 2, Carthag. 195, Massil., and Tucc., all of which the length greatly exceeds the breadth, I believe that the Duc de Luynes was right in assuming the loss of a considerable portion of the stone, I should say at least half. It has not been violently broken or smashed, but apparently cut or sawed through, as *Von Maltzan* has already remarked.

At the end of line 2, after the letter מ, I can descry only a very small apex, apparently the extreme right-hand point of a א.

At the end of l. 4 there is visible part of a letter, which can only be the right-hand limb of a ה, ח, or ר. At the end of l. 6 only the apex of the letter ן is discernible. At the end of l. 7 we see a stroke, which can, as in l. 4, be part only of a ה, ח, or ר. In this line there is a clear space between the words שמר and מהצב. I therefore read and translate as follows:—

פעל וחדש עם גול אית שלש
מקדש בה צדמבעל ואית מ[ק]
מקדש בה עשתרת ואית מקד
בעתר אדר ערכת ארש בן יאל [ה]
שפט בן זיבקם בן עבדאשמן בן יא

1) Vgl. Bd. XIV, s. 649—653.

זבח בעלשלך בן חנא בן עבראשמי[ן]
 בלא בן כלם בן יעזר שמר מחצב[ר]
 עם גור

1. The people (or municipality) of Gozo made and renewed (i. e. rebuilt or repaired) the three
2. sanctuary of the temple of Šadam-Ba'al, and the s(anctuary)
3. sanctuary of the temple of 'Ashtôreth, and the sanctu(ary)
4. with the money (?) of the most worthy (?) Āris, the son of Yû'êl, (the)
5. Shâfât, the son of Zybkm, the son of 'Abd-'Eshmûn, the son of Yû'ê(l)
6. sacrifice, Ba'al-shillêkh, the son of Hannô, the son of 'Abd-'Eshmû(n),
7. Ballô, the son of Klm, the son of Ya'azôr, the superintendent of the carpenters
8. the people (or municipality) of Gozo.

Line 1. פצל וחדש. The same formula occurs in Carthag. 195 (*Euting*, Punische Steine, Taf. XII.). גור, either גָּזֵל (*Movers*) or, more probably, גָּזֵל. — איה, Carthag. 195, l. 1.

Line 4. It seems to me very unlikely that בעתה should have been used for בית עתה in the same inscription with בית עזמבעל and בית עשתרה. On a mere blunder of the carver we cannot think. It may be that עתה is here = Heb. עֶשֶׂה. Some rich citizen of Gozo may have given a large sum to be expended in repairing and adorning the temples, under the direction of the governing body of the island. It seems natural to take אדר ערכה, with *Encald*, in the sense of „hochwürdig“, אדר being = אָדִיר, and ערכה = עָרֵךְ. My difficulty lies in a doubt as to whether עָרֵךְ admits of the meaning which we attach to „personal worth“. Perhaps ערכה may have come nearer in signification to מַעְרָכָה and מִעְרָכָה, or to the Chaldee and Rabbinical עֵרְכָא „magistracy“, „court of justice“. The latter word, it may be objected, comes from the Greek ἀρχή, but of that I am by no means sure. Admitting either of these conjectures, אדר ערכה might mean „the chief edile“, „the superintendent of public works“, or „the chief magistrate“ of the island. In Carthag. 195, for instance, we find mention made of „decemviri“ in charge of the temples, על המקדשם, עשרת האשם אש על המקדשם. In that case, the enumeration of the officials connected with the undertaking, which the inscription commemorates, would commence these words, and we should have to connect בעתה (meaning certain) with the preceding portion of it.

Line 5. The name זיבקם occurs in Carthag. 218, l. 4 (*Eu* Punische Steine, Taf. XXIV.).

Line 7. The stone has distinctly כלם, not זלם. At the of the line I read שִׁמְרִי מִחֲצֵב יֵר; compare the Pu'al in Isaiah 5.

As to the antiquity of this inscription, it must be considerable. The character belongs to the best period of the Punic or Carthaginian type, and we shall not be far wrong, if we assign it to about the same age as the inscription of Marseilles and Carthag. 90. Brit. Mus. = *Schröder's* Karth. 1, that is to say, about the middle of the third century before Christ. See *Blau* in Bd. XIV., p. 653, and *Lenormant*, Essai sur la Propagation de l'Alphabet Phénicien, t. I. pp. 154—155.

Blau and *Ewald* are agreed that the inscription relates to works executed by the people of Gozo in the island of Malta. But I really find no proof of the stone having been actually discovered in the latter island. Why may it not have been brought thither from Gozo? In that little island there was a temple of Calypso-Aphrodite, mentioned by the compiler of the Etymologicum Magnum, ἐν δὲ Καΐδῳ καὶ Καλυψοῖς ἔστιν Ἀφροδίτης ἱερόν; and the researches of the Count della Marmora and other travelers have made us acquainted with a large double temple, each portion of which comprises two courts. See *Gerhard*, Ueber die Kunst der Phönicië in the Philologische und historische Abhandl. d. königl. Akad. d. Wissenschaften zu Berlin, 1846, p. 579, in particular pp. 600—602 and Taf. II. Is it not possible that our inscription might be connected with extensive repairs of this building, which was doubtless one of the principal temples in Gozo?

Notizen und Correspondenzen.

Bemerkungen und Anfragen.

Von

Dr. Abr. Geiger.

Der dritte Band, mit welchem *Wright* seine gründliche Belehrung über die im Britischen Museum befindlichen Handschriften abgeschlossen, und über den bereits in dieser Zeitschrift durch *Nöldeke* berichtet worden, bietet wiederum so reichen Stoff, dass es auch an mannichfachen Anregungen nicht fehlen kann, sich weitere Aufklärungen zu erbitten. Und dies sowohl in Betreff des Inhalts als der Sprache.

Wir finden in den hier verzeichneten syrischen Schriften manche Beachtung der Samaritaner. So wird nicht blos über einen von ihnen unternommenen Aufstand berichtet (S. 1059 N. 8), sie werden auch im Leben Jakob's des Wanderers erwähnt (S. 1100^b N. 4). Ganz besonders aber erregt die Aufmerksamkeit was über eine samaritanisch-christliche Secte in cod. 949 N. 14 angegeben wird. Das Stück — das sich auch in einem bereits von Rosen und Forshall verzeichneten Codex befindet — enthält die Disputation des Priesters Paul mit dem Satan und beginnt mit den Worten: „Er war in einer der Städte der Samaritaner, welche nach der Landessprache Schalom (שִׁלֹם) genannt wird. Sie gehörten der Secte der Herodianer an, die dem Herodes folgen, nur das Evangelium des Marcus, die Briefe Pauli und vier Bücher Mosis annehmen. Sie baden gemeinsam mit ihren Frauen, Söhnen und Töchtern.“ Weiss man sonst etwas über diese Secte? Sie ist natürlich nicht mit den altjüdischen Herodianern, d. h. den Boëthusen, zu identificiren, wenn sie auch von ihnen abgeleitet sein könnte. Wenn die hier gemachten Angaben als genau anzunehmen wären und noch anderweitig sich bestätigt fänden, so gäben sie zu interessanten historischen Betrachtungen Veranlassung.

Schon früher ist von dem Mangel an Bekanntschaft der syrischen Gelehrten mit dem Hebräischen gesprochen worden, und nur Jakob von Edessa eine rühmliche Ausnahme macht, auch seine Sprachkenntniss immerhin eine unsichere blieb (Ztschr. Bd. XXV S. 520). Wie bedeutend sein Ruf in dieser Beziehung unter den Syrern war, und wie sich sogar die Le

desshalb seiner bemächtigte, weist Hr. *Wright* S. XXII der Einleitung in interessanter Weise nach. Auch durch seine hier ausführlich besprochene grammatische Schrift (N. 996) bestätigt sich das über ihn gefällte Urtheil. So sagt er richtig (S. 1171^b), ܚܕܐ sei von ܚܕܐ abgekürzt, das Wort sei den Hebräern entlehnt, und laute desshalb im Pl. ܚܕܐܝܢ. Hingegen zeigt er umgekehrt, dass er seine Bekanntschaft mehr aus dem Umgange mit Juden als aus Kenntniss des biblischen Urtextes schöpfte, wenn er (S. 1172^a) das syr. ܚܕܐ als hebräisch erklärt, während חֲדָשׁ nicht biblisch ist und selbst dem Persischen entlehnt ist.

Umgekehrt ist mehrfach nachgewiesen worden, dass die Juden in Anschauungen und schriftlicher Darstellung Vieles von den Syrern angenommen haben, wie sie mit diesen das Syrische als Ursprache betrachteten, in der Anfertigung von Gedichten ganz dem Vorgange der Syrer folgten, gleich ihnen Gedichte nicht bloß nach alphabetischer, sondern auch nach der verkehrten Reihenfolge des Alphabets, und nach Akrostichen anfertigten, für die Versabtheilung das Wort ܚܕܐ aus dem Syr. aufnahmen (vgl. nun noch bei *Wright* S. 1180^b). Auch einen andern eigenthümlichen Ausdruck für: anordnen, zu einem Ganzen zusammenstellen, entlehnt die mittelalterliche jüdische Literatur, und zwar vorzugsweise diejenige, welche noch nicht unter dem Einflusse der Araber steht, nämlich: weben (auch wir sagen: verweben). Wie im Syrischen ܚܕܐ in dieser Bedeutung gebraucht wird (*Wright* S. 1125^a. 1175^b), so im mittelalterlichen Hebraismus חֲדָשׁ. Es ist ferner erhärtet, dass die Massorah mit ihren Ausdrücken dem syrischen Vorgang gefolgt, dass philosophische Ausdrücke den jüdischen mittelalterlichen Schriftstellern, bevor die arabischen Termini zur Herrschaft gelangten, aus dem Syrischen zukamen; für Letzteres verweise ich nur auf חֲדָשׁ und גִּדְשׁ (vgl. meine jüd. Zeitschr. f. Wissensch. u. Leben Bd. X S. 8 Anm. 1). Auch ganze syrische Bücher wurden von Juden mit Beibehaltung des syrischen Dialektes nur in hebräische Buchstaben umschrieben, wie dies neuerdings erst von einem Fabelbuche nachgewiesen worden. So wird es uns auch gar nicht auffallend sein, wenn ein syrisch geschriebenes alchymistisches Buch (*Wright* N. 1007) im Besitze eines Juden gewesen, der am Rande einige Worte in hebräischen Schriftzügen anmerkte (das. S. 1191^b).

Von der gegenseitigen Aufhellung, welche die Vergleichung des syrischen mit dem Thalmudischen und dem Thargumischen darthet, sei hier nur noch ein Beispiel beigebracht. Das Wort ܚܕܐ

1) Diese Reihenfolge auch bei *Payne-Smith* unter ܚܕܐ (S. 419):

ܚܕܐܝܢ.

schien darauf hinzuweisen, dass der vorangehende vocallose Buchstabe in seiner Selbständigkeit festgehalten werde. Jedoch darüber muss ein weiterer Einblick in die Handschrift erst näher belehren.

Als von Wichtigkeit erweisen sich ferner die massorethischen Randbemerkungen. Sie sind im Ganzen spärlicher als die in unseren Ausgaben vorfindlichen, aber soweit sie vorhanden, entschieden correcter, und sie enthalten wiederum Bemerkungen, die bei uns fehlen. So lesen wir zu זמרי 4, 28: כול חס', zu מוכירה V. 31: ל' ומל', während bei uns das zweite Wort fehlt. Am Rande der Zeile, welche die Worte שוטטו בחוצות ירושלם 5, 1 enthält, findet sich eine Bemerkung, deren Beziehung nicht näher angegeben ist, die aber wohl zu שוטטו gehört, nämlich מל' בליש', von der unsere Ausgaben nichts enthalten. Zu ברחובותיה das. liest man: של דשל ושא' חס דחס'. Hier ist in den zwei ersten Worten das Shin offenbar unrichtig und muss mit Mem gelesen werden: מל' דמל'; es wird nämlich angemerkt, hier stehe das Wort mit zwei Wav, während es an andern Stellen, wo es noch vorkommt, beider entbehre. Danach ist auch die Notiz in unsern Ausgaben: ל' ומל', wonach das Wort plene stehe, aber überhaupt nicht weiter vorkomme, zu berichtigen in מל' מל', d. h. dass es plene nicht weiter vorkommt, wohl aber defect. — Zu אתם V. 3 liest man י' חס' בס', was am untern Rande durch die Angabe wiederholt und erweitert wird, es sei dies eines von den 16, welche im Buche (Jerem.) defect vorkommen, worauf dann die Stellen in knappem Hinweis aufgezählt werden. In unsern Ausgaben steht fälschlich am Rande י', dieselbe falsche Zahl wird in der Massorah finalis wiederholt und auf Jer. 23, 2 hingewiesen; dort ist jedoch die Zahl 16 angegeben, und sind die Stellen übereinstimmend mit der Handschrift aufgezählt, nur in gestörter Reihenfolge.

Für die massorethische Vergleichung habe ich zwar blos die Buxtorfsche rabbinische Bibel benutzt, doch dürfte die vorangegangene Venetianer kaum eine Abweichung bieten. Die Bedeutung der Handschrift aber und der Nutzen, der uns durch deren vollständige sorgsame Veröffentlichung erwachsen wird, stellt sich zur Genüge schon durch diese kleine Probe heraus.

Bemerkung zu Dr. Blau's Altarabischen Sprachstudien II.

Von

F. Wüstenfeld.

Dr. *Blau* sagt in seiner Abhandlung Bd. XXVII. S. 345. Note 4 dass bei Bekri بقرى stehe, wofür انقرى zu lesen sei. Allerdings hätt

das voranstehende † leicht ausfallen können, weil das vorhergehende Wort نزلوا mit † schliesst, und diese Annahme gewinnt anscheinend dadurch eine Stütze, dass in dem Kitâb el-agâni XX, 25 das bekannte انقرة mit dem Rückzuge der Ijâd in Verbindung gebracht wird, wo diese Lesart durch das Vorkommen in einem Verse ganz sicher ist, und selbst Jâcût I, 393 ist der Ansicht, dass hier das berühmte Ankyra gemeint sei; allein in dem vollständigeren Gedichte, welches er dazu anführt, werden lauter Oertlichkeiten aus der Umgebung von Hîra genannt und man sieht nicht ein, wesshalb Jâcût die Richtigkeit der Nachricht, dass auch in der Nähe von Hîra ein Ort des Namen Anqira gelegen habe, nicht will gelten lassen, und Nöldeke's Zweifel, dass die Ijâd bis nach dem bekannten Ankyra gekommen seien, sind nur zu begründet, denn wie könnte das Wasser vom Euphrat nach (dem griechischen) Ankyra fließen, wie es in dem Gedichte heisst?! — Für unseren Fall ist aber übersehen, dass ich Bacarrá am Ende mit accentuirtem á habe drucken lassen, um anzudeuten, dass das Wort im Arabischen nicht auf ʿ, sondern auf ع endigt, also nicht بقرة aus انقره verschrieben sein kann, sondern das in Frage kommende Wort بقري ist. Dieses nun für einen Ortsnamen ohne äusseren Zusatz im Accusativ stehend zu halten نزلوا بقري lag desshalb am nächsten, weil Bekri unmittelbar vorher zweimal das Verbum نزل mit dem blossen Acc. construirt: نزلوا العرائق und نزل بعضهم تكريت. Es kann aber auch das voranstehende ب Präposition sein, wie eben in dem erwähnten Gedichte نزلوا بانقرة vorkommt, und dann sind zwei Fälle möglich, entweder kann das بقري der Leidener Handschrift vollständig بقري gelesen werden: „in (einigen) Dörfern des griechischen Gebietes“, oder in der Cambridger Handschrift بقري „in Carrá (einem Orte) auf griechischem Gebiete“, und es ist wohl nichts sicherer, als dass die bekannte Stadt Carrae (Harrân) gemeint ist, wodurch alle Schwierigkeiten gehoben werden.

In derselben Note bei *Blau* ist nicht حراجية sondern الحرجية zu lesen, wie Bekri den Namen buchstabirt und wie ich danach el-Haragîja geschrieben habe; und wenn die Lage dieses Ortes auf zwei bis drei Parasangen von el-Hişnân angegeben wird, so ist hierunter vielleicht die Feste el-Hişn zwischen Haleb und el-Rakka zu verstehen.

Berichtigungen und Nachträge

zu dem Aufsätze über „assyrische Thiernamen“ in Bd. XXVII, 706 ff.

Von

Eberhard Schrader.

S. 706 Z. 1 v. u. füge hinter „so“ hinzu: „diese“; — S. 707 Z. 14 sollte „ein“ nicht gesperrt gedruckt sein; — Z. 20 statt „männlich“ lies „männliches Junges“ und vgl. ABK. S. 27 Nr. 23. 24; 98, 16; 114 Nr. 3, sowie für TUR (allein) im Sinne von „Sohn“ Xerxesinschr. F. Z. 18 u. sonst; — S. 708 Z. 11 hinter „wir“ schalte ein: 8); — Z. 15 statt „da-bu-[a]“ l. „da-bu-[u]“; — Z. 26 statt „sinnig“ l. „scharfsinnig“; — Z. 34 statt „alpa“ l. „alpu“; — Anm. Z. 5 statt „alpa“ l. „alpu“. Auch ist die Identität von assyr. *kurkizan* und arab. كَرَكَنْدَ S. 708 Z. 20 als völlig zweifellos zu bezeichnen, da im Arabischen selber mit jener Aussprache die anderen كَرَكَنْدَ und gar كَرَكَنْدَ wechseln. Ebenso ist die S. 707 Z. 21 ff. lediglich als möglich vorgetragene Meinung, dass *miranu* irgendwie den Hund bedeute, als zum mindesten höchst wahrscheinlich zu bezeichnen. Es wird den „kleinen, jungen Hund“ bedeuten. Wie *miranu* an der betr. Stelle des Syllabars II R. 6 col. I Z. 14 unmittelbar hinter *kal-bu* „Hund“ und vor *ka-lab I-lam-ti* „elamitischer Hund“ erscheint und durch das Ideogramm TUR als „männliches Junges“ charakterisirt wird, so erscheint das Wort auf dem Bellinocylinder Z. 14 in einem Vergleiche: *kima mirāni šāhri* „wie einen kleinen Hund“ (von Belibus, den Sapherib wie ein Schoosshündchen in seinem Palaste aufwachsen liess), wonach unsere frühere Auffassung dieser Worte (KAT. S. 221) zu verbessern ist. Für „Wolf“ würde dann als ein zweiter Name neben dem andern *zi-i-bu* vermuthlich das II R. 6 col. II Z. 37 als Name eines wilden Thieres (SAH¹⁾) erscheinende *marū* mit Rücksicht auf das arab. مَرِي lupus zu reserviren sein. Für die Richtigkeit unserer Deutung des *mirān* auf den kleinen Hund an jener Stelle spricht insonderheit noch der Umstand, dass das Wort in einem mit *kima* eingeleiteten Vergleich steht. Gerade Vergleiche mit Thieren werden ganz besonders gern in den Inschriften in dieser Weise durch *kima* eingeleitet. So dieses z. B. an Stelle des Asarhaddonscylinders col. III, 30, welche bisher nur

1) Das assyrische Aequivalent dieses Ideogramms war nach II Rav

21. 22 *gar-ḥu-u*, auch im Arabischen (جَارْحَة) „wilde, reissende re“ bedeutend.

vollkommen verstanden war. Hier sagt der König von so und so beschaffenen Länderstrecken: sa ki-ma zir-ba-bi ma-lu-u u-ga-ru „welche ich gleich einem Zirbab gänzlich durchzog“. Zirbab muss hier offenbar ein Thier sein, mit welchem sich der König in Bezug auf seinen Zug durch die Gebiete vergleicht. Es ist kein anderes gemeint als der زَرْبَاب, im Arab. der „Habicht“. Und da ich mit

diesem Raubvogel zufällig aus dem Reiche der Vierfüssler in das Gebiet der befiederten Geschöpfe gerathen bin, so mag es mir verstatet sein, auch in Bezug auf sie noch eine kleine Observation beizubringen. Die Assyriologen *Norris* und *Talbot* und auch der Schreiber dieses dachten bei den aribi Sanh. Tayl. V, 43, mit welchen die über ein Land kommenden Feinde verglichen werden, an „Heuschrecken“, hebr. אֶרֶבָה (s. KAT. 63, 14 fig.). Allein in der Vogelliste II R. 37 Z. 3 erscheint aribu unter der Zahl der Vögel und in der Sintfluthgeschichte bezeichnet arib sicher den „Raben“; das Wort ist also zweifellos das hebr. עֶרֶב „Rabe“. Ihre Rückversicherung erhält diese Identificirung durch den Umstand, dass für „Heuschrecke“ sich das Wort 'i-ri-bu findet, welches also nunmehr dem hebr. אֶרֶבָה gleichzusetzen ist. Dasselbe erscheint in der Liste II R. 24, 14 neben anderm kleinen Gethier mit der daranstehenden ideographischen Bezeichnung als NAM. ZAB. ŠUN, das ist als „in grossen Schaaren sich beisammen findendes Insekt“. Und in der Liste II R. 5, Z. 3 führen sie gar den jeden Zweifel beseitigenden Namen: 'i-rib habal bu-'ti „die Heuschrecke, das Kind der Wüste“ (bu'tu = hebr. בִּדְוֵי; vgl. arab. بُيَی).

Zur Abwehr.

Von

A. Socin.

Der Artikel von *M. Steinschneider* in dieser Zeitschr. XXVII p. 553 nöthigt mich zu folgender Wiederholung des Berichts, wie ich die syrische Uebersetzung von *Kalila u Dimna* erworben habe.

Ich war von meinem hochverehrten Lehrer Herrn Prof. Benfey mich darauf aufmerksam gemacht worden, das Buch werde in (oder „der“?) Bibliothek von Mardin zu finden sein. Zunächst dachte ich an die grosse Bibliothek des jacobitischen Patriarchen in Dêr ez-Za'ferân, fand aber, nachdem ich mit einiger Mühe d. h. durch Ueberredung mittelst meines Dieners Zutritt zur Bibliothek der Chaldäer erhalten hatte, das Buch dort und

die Vocale. Der Commentar ermangelt der meisten Punkte, ist überhaupt schwerer zu lesen. Die Handschrift ist collationirt und scheint auch vollständig zu sein.

Nr. 1492 enthält ein Viertel des Kitâb mit dem ebenfalls sehr berühmten Commentar des 'Abû-alfadl Kâsim ben 'Ali ben Muḥammad Alṣaffâr Albaṭalyûsi, der nach A. H. 630 starb. Vgl. H. Kh. V, 100.

Naskhî. Nicht datirt, aber vielleicht 3—400 Jahre alt. Gut geschrieben, ohne Vocale. Collationirt.

Nr. 1493 enthält ein Viertel des Kitâb „ein Mukhtaṣar des 'Abû-Sâ'id aus dem Commentar des Alḥasan ben 'Alî Alwâsiṭi“ (so nach dem Katalog der Bibliothek).

Datirt A. H. 699. Grosses, deutliches Naskhî.

Ich füge hinzu, dass neuerdings auch die hiesige K. K. Hofbibliothek eine Handschrift von einem grossen Theil des Sibawaihischen Werkes erworben hat, über die ich gelegentlich in der „Zeitschrift“ ausführlicher berichten werde.

Notiz über *šlō*.

Von

Th. Nöldeke.

Dass die Form des Königsnamens *šlō* bei Wright, Cat. 1093^b nicht etwa zufällige Verschreibung für das gewöhnliche *šōio* ist (s. Ztschr. XXVII, 196 Anm. 1), wird dadurch bestätigt, dass die Form *šlō* auch bei einem Presbyter zur Zeit Šāpūr's II. vorkommt (*Assem.* I, 189^b aus den Acten der persischen Märtyrer, die ich leider hier nicht selbst einsehen kann). Die ältere Form hatte sich also gelegentlich noch neben der jüngeren erhalten; Aehnliches lässt sich bei persischen Namen mehrfach beobachten.

Berichtigungen und Nachträge

zu der Abhandlung über die Paddhati in Bd. XXVII, 1—120.

Von

Th. Aufrecht.

S. 5, 17. l. „weil sie dieselben irrthümlich für ihre Genossen hielten und nach ihnen sich sehnten.“ — 6, Z. 1. thānu^o. — 18, 21. l. mukulitajihvam, und übersetze: „pagei, halte deine Zunge unbeweglich.“ — 18, 31. çuktisl 20, 16. l. çocyate, — 24, 23. Udayana war der Schüler

alabhadra der leibliche Bruder von Govardhana. — 26, 25. mārī. — 28, 31. mit BD. ist cikhaṇḍinā, und nicht cikhaṇḍinām (l. F.) zu lesen. — 30. Jayadeva. Auch der Vers uttaraṅgaya uraṅgalocane 114, 4 ist aus dem Prasannarāghava entnommen. — 6. Dīpaka. Die Wörter viṇuddhavasane — yojite sind auf den Hatten zu beziehen. — 38, 3 v. u. lies „dann fast gar nichts.“ — 40, 27. l. Bräuenfaltung statt Frauenwinke. — 41, 11. l. kavayaḥ. — 42, 12. l. Jungfrau statt Geliebte. — 45, Nummer 108. lies Vetratribhāgabrahmayāśvin. — 46, 8. l. B statt A. — 47, 9. l. prakāṣa. 35 vakshojayoh. — 50, 28. ist trotz der Hss. ata zu lesen. — 56, 4 v. u. lies pūrvaiḥ. — 65. Bhāsa wird von Bāṇa erwähnt. — 67, 28. l. pathikastomaḥ. — 69, 30. l. Osten statt Himmel. — 71, 16. l. sarasīruhāṇi. — 73, 28. l. deva kirtih, o König, die Ruhmesgöttin.“ — 76, 33. nach Frühling ist „das lukukweibchen nach dem Mango“ einzuschalten. — 77, 12. und 8, 33. lies somilau. — 77, 25. lies Beisitzer statt Zunftgenosse. — 76, 14. lies Wolkenberge. — 88, 25. l. paridevanā. — 91, 1. ist mit dem Kāvya prakāṣa 'tyutsukam zu lesen. — 92, 4 v. u. ist trotz der Hss. niveṣayantyāḥ zu lesen. — S. 119. l. svapato rahmanah.

Die Bibliothek von Darb alḡamāmīz in Kairo.

Von

A. von Kremer.

Der bekanntlich mit Geldmitteln höchst freigebige Beherrscher des Landes der Pharaonen, der Khedive (richtiger Hidiw), hat unter anderm auch die glückliche Eingebung gehabt, den wichtigsten Theil des in den verschiedenen Moscheen, Mausoleen und Stiftungen von Kairo befindlichen Vorraths orientalischer Handschriften zu einer Bibliothek zu vereinigen, die nun in dem Palast der Strasse Darb alḡamāmīz (Sykomorenstrasse) untergebracht ist. So eben ist mir auch der gedruckte Katalog, ein Band von 333 Seiten, zugegangen.

An Koranen ist die Bibliothek sehr reich, darunter einer in arabischer Schrift, dann eine grössere Anzahl von Prachtexemplaren aus den Stiftungen verschiedener Mamelukensultane; der älteste darunter aus dem Jahre H. 730 vom Sultan Mohammed Ibn alilawūn.

Der nächste Abschnitt des Kataloges umfasst Werke über die Exegese und Exegese des heiligen Buches. Von exegetischen

Werken nenne ich: تفسير ابن عطية، تفسير أبي الليث السمرقندي أسباب النزول، فخر الدين الرازي أحكام القرآن، والاند التسهيل لعلوم التنزيل، تفسير المحيط لأبي حيان، ولوا

no reference to the year, but are the name and title of Shāhān-shāh Nūḥ the eldest son (and heir designate ولي عهد) of Kutbed-dīn. See Ibn-el-Athīr (ed. *Tornberg*) X. ۳۳۳:

ولما توفي [قطب الدين محمد] ملك بعده ابنه عماد الدين شاهانشاه،

On some specimens the whole title شاهانشاه (or شاهانشاه) is put in the inner circle (or rather part of circle). I find the name of Shāhān-shāh Nūḥ as weliyyu 'ahd also on coins of the eagle-type of 603, and indeed it was seeing it on these that suggested to me the idea of applying the reading to the coins of the helmet-type.

Nachschrift.

Von

Dr. Stickel.

Es sind nun folgende Exemplare von der behelmten Münze Qotb-al-din Muhammed's aus Sindschar, welche in den Jahren 600 und 601 d. H. geprägt worden, bekannt:

- 1, ein Exemplar im Besitze des Hrn. Vossberg in Berlin, Jahr und Ort undentlich, siehe D. Morgenl. Ztschr. VII S. 228 f.,
- 2, ein Exemplar vormalis im Besitze des verstorbenen von Haugk zu Leipzig, Ort: بسنجار, Jahr 600. D. Morgenl. Ztschr. VIII. S. 839 u. IX. S. 264,
- 3, ein Exemplar im Münzcabinet zu Osnabrück: in Sindschar J. 601 (احد sic!),
- 4, ein Exemplar desgl. vom J. 601 (احد), beschrieben in *Morley's The History of the Atābek's* No. XXVI, wo aber der letzte Theil der Legende des Adv. im Bilde unstaltet ist,
- 5, die Exemplare im British Museum und im Cal Hrn. Seton Guthrie, welche dem Hrn. Lane P. gelegen haben.

Die drei ersten habe ich im Original vor mir gehabt.

Aus einem Briefe Dr. Goldziher's

an Prof. Fleischer.

Damaskus d. 27. Ramadân 1290

(18. Nov. 1873).

— Was ich hier von interessanten Handschriften gefunden habe, gehört den Bibliotheken von Privatgelehrten an, und ich will das Wichtigste meiner bezüglichlichen Funde und Erfahrungen, so wenig es auch sein mag, Ihnen nicht vorenthalten. Unter den hiesigen Gelehrten ragt an Geist und Liberalität vor Allen ein Herr Mustafâ Efendi as-Sibâ'î (السباعي) hervor. Er ist Mitglied des Meğlis (Municipalraths) und es liegt ihm speciell die Verwaltung der *أوقاف الحرمین* ob. Dabei ist er Adept des *تصوف* und gehört in dieser Beziehung zur *طريقة شاذلية*, was ihn aber nicht verhindert, zu gleicher Zeit Freimaurer-Meister (wie man hier sagt: „*Farmasûn*“) zu sein. Ich habe mit diesem liebenswürdigen und geistvollen Araber viel verkehrt. Er sammelt seltene Handschriften, und es findet sich bei ihm so manches auf europäischen Bibliotheken Seltene oder überhaupt nicht Vorhandene. Wenn ich mich recht erinnere, hat Herr Prof. Nöldeke in seinen „Beiträgen zur Kenntniss der Poesie der alten Araber“ eine Ausgabe von Ibn Kuteiba's *كتاب الشعر* (dessen Einleitung in dem genannten Werke übersetzt ist) als eine für die arabischen Literaturstudien förderliche Arbeit bezeichnet, jedoch an die Unternehmung derselben die Bedingung geknüpft, dass wenigstens noch eine Handschrift (neben der der kaiserl. Hofbibliothek in Wien) ausfindig gemacht werden müsste. Es dürfte demnach die Liebhaber dieses Studienzweiges interessieren, dass mein eben genannter arabischer Freund, Herr Sibâ'î, eine im Jahre 1090 d. H. gefertigte Hdschr. dieses Buches besitzt, deren Erwerbung nicht zu den Unmöglichkeiten gehört, da sie der Besitzer für gutes Geld an Private oder Bibliotheken abzulassen bereit ist¹⁾. Vielleicht liesse sich mit Hülfe beider Handschriften, der Wiener und der Sibâ'î'schen, die zwar nicht gar zu alt, doch ziemlich gut ist, eine brauchbare Ausgabe des *كتاب الشعر والشعراء* zu Stande bringen.

Sodann lassen Sie mich Ihnen über zwei Stücke Bericht erstatten, die ich ebenfalls in Privatbibliotheken gefunden, und von denen, so viel ich weiss, bisher weder in europäischen noch auch in orientalischen Büchersammlungen andere Exemplare nachgewiesen

1) Ich habe überhaupt aus Allem, was ich von dem Besitzer hörte, abnehmen können, dass er nicht abgeneigt wäre, auch seine übrigen Raritäten zu veräussern.

worden sind. Ueber das Erstere will ich hier nur kurz referiren, da ich das darin Gefundene, vereinigt mit anderen Materialien, nach meiner Rückkunft in die Heimath in einer Abhandlung „Zur Literaturgeschichte der Šīa“ aufzuarbeiten gedenke. Im Jahre 909 d. H. richtete ein gewisser Faḍl-Allāh b. Rūzbehān b. Faḍl-Allāh al-Ḥanaḡī in der Stadt Kāšān unter dem Titel إبطال

نهج الحق eine Polemik gegen das نهج الباطل وإبطال كشف العاقل, in welcher der Schiit Ġemāl ad-dīn ibn al-Muṭahhir auf Anordnung des Fürsten Ġijāt ad-dīn Olḡaitu Muḥammad Chudābende die Dogmatik und die Riten des Sunnismus einer nach orientalischer Art ziemlich unhöflich gehaltenen Kritik unterworfen hatte¹⁾. Gegen die genannte Polemik des Sunniten schrieb nun der Schiit Nūr-Allāh b. Šerīf al-Marāšī al-Ḥuseinī im Jahr 1014 eine Antikritik. Sämmtliche drei Werke haben mir in einer Hdschr. vom Jahre 1082 vorgelegen, da der dritte Kritiker seinen eigenen Worten stets den ganzen Wortlaut sowohl seines schiitischen Vorgängers als auch des sunnitischen Polemikers vorangehen lässt. Es liegt demnach in diesem Buche ein sehr erhebliches Material zur Kenntniss der Specialitäten des Schiismus vor. Ich habe das Buch lange Zeit in meiner Wohnung gehabt und es mir durch reiche Excerpte, besonders in literaturgeschichtlicher Beziehung, nutzbar gemacht.

Die Auffindung der dritten Handschrift, von der ich Ihnen in diesem Briefe Nachricht zu geben habe, hat mich unter allen Bücherfunden, die ich hier gemacht, am meisten gefreut. Ich weiss nicht, ob meine in die „Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften“ aufgenommene Abhandlung über Ibn Fāris bereits ausgegeben und Ihnen zugekommen ist²⁾. Ich habe in dieser Abhandlung unter Anderem den Inhalt des فقه اللغة des berühmten arabischen Sprachgelehrten Abu-l-Ḥusein Ibn Fāris nach den Citaten im Muzhir von Sujūṭī zu reconstruiren gesucht und nachgewiesen, dass at-Ta'ālībī in dem den Leidener und Wiener Handschriften seines فقه اللغة als zweiter Theil beigegebenen سر العربية nichts Anderes gethan hat, als das فقه اللغة seines von ihm nicht genannten Vorgängers auszuschreiben. Natürlich konnte ich nicht ahnen, dass ich einige Monate später durch blossen Zufall das verschwunden scheinende Werk des Ibn Fāris auffinden würde. Einer meiner hiesigen Freunde, der junge Gelehrte Šeiḥ al-Maḡribī (Mu'allim an der Medreset el Melik ez Zāhir Bī machte mich mit dem höchst liebenswürdigen und zu den hiesigen

1) Von letzterem Werke befinden sich zwei Handschriften in der Bib. des India Office, London. D. Red.

2) Ist geschehen. Fl.

lehrsamkeitssäulen“ gezählten Greise ‘Abd al-Ganî al-Meidânî (so genannt nach der Vorstadt الميدان, in welcher er wohnt) bekannt. Unter den Schätzen seines Büchervorraths fand ich nun ein sehr gut geschriebenes Exemplar des genannten Werkes. Wie mir der Eigenthümer sagt, hat er behufs einer مقابلة seit Jahren allerwärts nach einem zweiten Exemplar gesucht, aber trotz aller aufgewandten Mühe keines ausfindig machen können. Die Handschrift ist ziemlich alt (geschr. 547 d. H.) und umfasst in kl. Oct. 14 Kurrâse, deren letzte nur 8 Blätter zählt; also im Ganzen 138 Blätter zu 15 Zeilen. Leider fehlen die beiden ersten Blätter der Einleitung, jedoch ist das Buch selbst vollständig und, einige kleine Verklebungen abgerechnet, ziemlich gut erhalten. Ich habe das Werk, da der Eigenthümer so freundlich war, mir es in meine Wohnung mitzugeben, natürlich ganz eifrig durchgenommen und die Ueberzeugung gewonnen, dass as-Sujûtî, der nach seiner Angabe ein Autograph des Verfassers vor sich hatte, nicht die Wahrheit spricht, wenn er sagt: نَقَلْتُ غالب ما فيه في هذا الكتاب (in diesem Buch habe ich den größten Theil davon abgeschrieben), da nur der kleinste Theil im Muzhir reproducirt ist. Der Verfasser will sein Werk als „Sammelwerk“ aus den Arbeiten seiner Vorgänger betrachtet wissen¹⁾, doch habe ich in ihm einen höchst selbstständigen Schriftsteller gefunden.

Da das Werk der früheren Periode arabischer Sprachgelehrsamkeit angehört, so wird sein Inhalt verdienen, hier vollständiger angegeben zu werden, als ich es in meiner obgedachten Abhandlung nach as-Sujûtî's Citaten vermochte. Ich theile Ihnen demnach ein Verzeichniss der Kapitel mit.

- 1) الخط العربى وأول القول على لغة العرب اتوفيق ام اصطلاح
- 2) القول على ان لغة العرب افضل اللغات وأوسعها 3) من كتب القول فى اختلاف لغات 5) على لغة العرب وهل يجوز ان يحاط بها فى اللغة التى 8) اللغات المذمومة 7) القول فى ا فصيح العرب 6) العرب القول 9) نزل بها القرءان وأنه ليس فى كتاب الله شىء بغير لغة العرب القول فى حاجة 11) القول فى الاحتجاج باللغة العربية 10) فى مأخذ اللغة

والذى جمعناه فى مؤلفنا هذا مقرر فى اصناف)
مؤلفات العلماء المتقدمين رضى الله عنهم وجزاهم عنا افضل ا:
وأما لنا فيه اختصار مبسوط وبسط مختصر أو شرح مشكل أو جمع متفرق

معاني ابنية الافعال في (82) وصف الشيء بما يقع فيه أو يكون منه (81)
 الفعل اللازم والمتعدى (84) البناء الدال على الكثرة (83) الاغلب الاكثر
 الابنية الدالة في الاغلب الاكثر على معاني قد تختلف (85) بلفظ واحد
 البسط (88) التوهم واليهام (87) الفرق بين ضديين بحرف أو حركة (86)
 من (93) التوعيص (92) الاضمار (91) المحاذاة (90) القبض (89) في الاسماء
 الامر المحتاج الى بيان وبيانه متصل (94) النظم الذي جاء في القرآن
 ما يكون بيانه منفصلا منه (96) ما يكون بيانه مضمرا فيه (95) به
 اضافة الشيء الى من ليس له (98) باب آخر من نظوم القرآن (97)
 جمع الشبثين في الابتداء بهما وجمع (100) باب آخر من الاضافة (99)
 (102) التقديم والتأخير (101) خبريهما ثم يرد الى كل مبتدأ خبره
 اقتصارهم على ذكر بعض الشيء وهم يريدونه كله (103) الاعتراض
 من (106) الحمل (105) الاثنان يعبر عنهما بهما مرة وبأحدهما مرة (104)
 ما يجري من كلامهم مجرى (107) الفاظ الجمع والواحد والاثنين
 أفعل في الاوصاف لا يراد (110) الاعارة (109) الكف (108) التهنيم والهناء
 الشرط (112) نفى الشيء جملة من أجل عدمه (111) به التفصيل
 الشيء يأتي مرة بلفظ الفاعل ومرة بلفظ المفعول (114) الكناية (113)
 نظم للعرب لا يقوله غيرهم (116) الخصائص (115) والمعنى واحد
 الأفرط (118) إخراجهم الشيء المحمود بلفظ يوهم غير ذلك (117)
 الاتباع (122) الاستطراد (121) الاشتراك (120) نفى في ضمنه اثبات (119)
 الاوصاف التي لم يسمع لها بافعال والافعال التي لم يوصف بها (123)
 الفصل بين الفعل والنعته (126) الاشباع والتأكيد (125) النحت (124)
 (127) الشعر).

1) In diesem Kapitel, das as-Sujfī vollständig wiedergegeben 1
 weist der Verfasser auf sein *كتاب نعت الشعراء*. Bei as-Su
 richtige Lesart *نقد الشعراء*; ich habe es a. a. O. mit dem bei H.
 Nr. 5817 angeführten *الشعر* *للخطأ* في *الشعر* identifiziert.

Das Muzhir des Sujûti ist mir jetzt nicht zur Hand; darum habe ich auch die correspondirenden Stellen dieses Werkes nicht angegeben, doch kann ich in Bezug auf dieselben auf meine oben angeführte Abhandlung verweisen.

Unter den neulich gedruckten Literaturerzeugnissen ist mir nur eins vorgekommen, das Beachtung verdient und Sie besonders interessiren wird. Es ist betitelt: *كتاب سلوان الشجى في الرد على*

ابراهيم البازجى, angeblich von 'Abd as-Sejjid al-Misrî, Lehrer der englischen Sprache an der amerikanischen Schule in Kairo (gedruckt in Konstantinopel 1289; 4 und 110 Seiten gr. oct.). Wie schon der Titel zeigt, ist das Schriftchen eine Polemik gegen Ibrâhîm al-Jâzîgî. Dieser hat nämlich in letzterer Zeit das lexico-

graphische Werk *سرّ الالبالى في القلب والابدال* von dem bekannten Gelehrten und bewährten Meister der arabischen Redekunst in der Neuzeit, Fâris as-Sidjâk, einer allerdings sehr oberflächlichen Kritik unterworfen und bei dieser Gelegenheit auch andere Producte der Sidjâk'schen Feder (so unter Anderem seine *Qaṣida* über den deutsch-französischen Krieg) mitgenommen. Der Verf. will nun im genannten Büchlein den Kritiker und seine Ausstellungen abweisen, thut dies aber in einer Art, wie sie in anständiger Gesellschaft kaum geduldet würde. Abgesehen davon, dass Ibrâhîm al-Jâzîgî wie ein Schulknabe behandelt wird, nimmt sich der Verf. heraus, die *Maḳamen* des Šeich Nâṣîf (des Vaters des Herrn Ibrâhîm al-Jâzîgî) in einer Weise zu kritisiren, zu deren Charakterisirung ich nur die Worte (p. ٨٠) anzuführen brauche: *خابوه*

لا بحسب في عدد العلماء كيف ومقاماته وقصائده مشحونة بالغلط was doch, gelinde gesagt, eine masslose Uebertreibung ist. Dabei wird aber auch der Freund und Lehrer Ibrâhîm al-Jâzîgî's, Buṭrus al-Bustânî, in derselben Weise angegriffen. Derselbe ist nämlich in doppelter Beziehung Concurrent des Herrn Sidjâk, erstens als Journalist, indem jener in Constantinopel die *الجَنَّة*, dieser in Beirut seine drei Journale *الجَنَّة*, *جوائب الجنان* herausgibt, zweitens als Lexicograph. Dies ist dem Verf.

Grund genug, eine *ترجمة* des Herrn Bustânî zu entwerfen, von der sich Anstandes halber keine Probe geben mag. Uebrigens ist das Büchlein wegen der grammatischen und lexicographischen Streitpunkte nicht uninteressant. Die hiesigen Muhammedaner lesen es mit Wonne. Es herrscht nämlich hier der Grundsatz: *العربية لم تننصر*, und darum ist es für die Herren Muhammedaner ein wahrer

Seelenschmaus, die christlichen Araber al-Jâzigî und Bustânî und ihre Kenntnisse im Fache der عريية zu Gunsten des in einen Muhammedaner und gleichzeitig in einen أحمد verwandelten فارس الشدياق in den Staub gezogen zu sehen.

Aus zwei Briefen des Hrn. Generalconsuls Dr. Blau
an Prof. Schlottmann.

Odessa d. 13. Nov. 1873.

— Bei der Durchsicht und Katalogisirung der orientalischen Münzen des hiesigen Museums habe ich viel Neues und Interessantes gefunden, so dass ich selbst zu Tiesenhausen's reichem Werke über die Chalifenmünzen schon einen hübschen Nachtrag beisammen habe. . . . In der (deutschen) „Odessaer Zeitung“ vom 19. Okt. findet sich folgende Notiz: „Die in diesem Sommer in den Kreisen Alexandropol und Etschmiadsin des Gouvernements Erivan vorgenommenen archäologischen Nachgrabungen des Herrn Jerizow haben, wie der „Kawkas“ meldet, reiche Resultate ergeben. Es sind Verzierungen aus Gold, Silber, Bronze und Eisen, sowie Waffen gefunden worden, welche der vorchristlichen Epoche angehören. Ausserdem ist ein heidnischer Tempel von kolossalen Dimensionen einige Werst von Alexandropol entdeckt worden. Eine Keilschrift, auf welche man in der Nähe des Tempels gestossen ist, ist photographisch aufgenommen worden“.

Odessa d. 14. April 1874.

— Die orientalischen Münzen des hiesigen Museums habe ich katalogisirt, das Verzeichniss wird ins Russische übersetzt und gedruckt. . . . In der Wiener Numismatischen Zeitschrift h Bd. IV Heft 1 wieder einmal über Satrapen-Münzen mit arar. Inschrift einen Aufsatz hinausgesandt, ein zweiter ist im für Heft 2.

Aus einem Briefe des Herrn Baron V. von Rosen
an Prof. Fleischer.

St. Petersburg 11/23. Nov. 1873.

— Wir haben, wie Sie wissen, die Manuscripte des seligen Fantawi erworben. Es befindet sich darunter ein Diwan des Nâbiga in einer sehr abweichenden Recension. . . . Vor allen Dingen nehme ich aber einen Codex derselben Sammlung vor, welcher des Gâhiz *Kitâb al-Bajân wa-t-Tabjîn* enthält. Unsere Handschrift dieses kostbaren Buches, welches bis jetzt, soviel mir bekannt, nicht näher beschrieben ist, weil eben in Europa, wenigstens in den zugänglichen Bibliotheken, keine Handschriften davon zu sein scheinen ¹⁾, hat leider in einigen der interessantesten Partien Lücken. Aber diese Lücken, so fatal sie sind, hindern durchaus nicht den Werth des Buches zu erkennen. Ich stehe nicht an, nachdem ich den grössten Theil des ziemlich umfangreichen Buches (circa 180 Blätter in Folio mit theilweise sehr kleiner Schrift, und die zahlreichen Verse ohne Absätze geschrieben) gelesen, zu erklären, dass es an Werth hinter dem Kâmil nicht zurücksteht. Vieles steht darin, was im Kâmil auch zu finden ist, namentlich viele Aussprüche von den zeitgenössischen Celebritäten, den Hârigiten, **خطب** verschiedener **خطبة** u. dgl. Das Buch ist nicht weniger reich an Zügen die zur Charakteristik al-Hağğâğ's, al-Aḥnaf's u. s. w. dienen können, und wenn es auch keinen speciellen Abschnitt über die Hawârîğ hat, der sich dem **باب الخوارج** des Kâmil an die Seite stellen könnte, so fehlt es doch nicht an höchst interessanten Anekdoten von und über Hârigiten. Was aber der Kâmil verschweigt, das hat Gâhiz; vor allem Auseinandersetzungen über die **شعوبية**. Herr von Kremer hat sehr wohl daran gethan, diese zuerst von Hammer etwas an's Licht gezogenen Araberfresser mit Hülfe des 'Ikd näher zu beleuchten; aber erst mit Hülfe von des Gâhiz *al-Bajân wa-t-Tabjîn* ist es mir klar geworden, dass die Su'ûbiten eine nicht geringe Rolle in dem Kampfe des arabischen und persischen Elements gespielt haben. Leider ist gerade in dem Capitel über die ^{coll.} eine höchst unangenehme Lücke. Wir erhalten sodann eine Reihe von Versen, die zum Theil wenigstens anderweitig nicht

1) Ich fand nur im Catalog der Bodleiana II. 576 die Notiz, dass in der Bibl. Ratcliffe sich ausgewählte Stücke (**مختار**) des Buches finden, — während flüchtige Durchsicht der Constantinopler Cataloge bei Flügel nicht weniger sieben Exemplare ergab!

bekannt sein dürften; ferner gelegentliche Notizen über Persicismen in der Sprache der Basrenser, Bagdadenser u. s. w.; ein paar persische Verse; gemischte Verse, halb persisch, halb arabisch; Discussionen über das Wesen der بلاغة und die Sitten und Gebräuche der خطباء u. s. w. — Die Handschrift ist in 4—5 verschiedenen Schriftzügen abgefasst und leider nicht überall gleich gut lesbar. Ein grosser Theil ist sehr gut und vocalisirt. . . . Zum Schluss erlaube ich mir noch eine Stelle über den Gebrauch des إرأب auszuschreiben:

ومتى سمعت حفظك الله: al-Bajân wa-t-Tabjîn fol. 25^a:
 بادرة من كلام الأعراب فإياك وأن تحكيها ألا مع إعرابها ومخرج ألفاظها
 فأنك ان غيرتها بأن تلحق¹⁾ في إعرابها وأخرجتها مخرج كلام
 البدنيين والبلديين خرجت من تلك الحكاية عليك²⁾ فضل كبير
 وكذلك اذا سمعت بادرة من نواذر العوام وملحة من ملح الشوة
 والطعام فإياك وان تستعمل فيها الاعراب او تتخير لها لفظا حسنا او
 تجعل لها من فيك مخرجا سريّا فان ذلك يفسد الامتاع بها ويخرجها
 من صورتها ومن الذى أريدت له ويذهب استطابتهم أيها
 واستملاهم لها.

Um den إعراب dreht sich ja mehr oder weniger das ganze System der arabischen Grammatiker. Ich glaube daher, dass obige Zeilen nicht ohne Interesse sind. Ich sehe in ihnen ein schlagendes Argument gegen die immer noch existirenden Zweifel an der Zuverlässigkeit der arabischen Grammatiker. . . . Den إرأب anwenden hiess, wie aus der citirten Stelle hervorzugehen scheint, ursprünglich nichts anderes als „wie ein ächter Wüstenaraber sprechen“, لم يلحن في الكلام d. h. أعرب.

1) 1. تلحن. Fl.

2) 1. وعداك (d. h. وفاتك). Fl.

Ueber die Aechtheit der Moabitischen Alterthümer.

Sendschreiben

an den Hrn. Geh. Hofrath Prof. Dr. Fleischer.

Von

Prof. Konst. Schlottmann.

Halle d. 1. Mai 1874.

Hochverehrter Freund!

Ihre warme Zustimmung zu der Art, wie ich *Ganneau's* dreiste und leichtfertige Behauptung der Unächtheit sämtlicher durch die Preussische Regierung angekauften Moabitischen Alterthümer in ihrer Nichtigkeit aufgedeckt habe ¹⁾, war mir nicht unerwartet, aber doch besonders erfreulich. Gestatten Sie mir denn, dass ich mich mit Ihnen, als Repräsentanten der Fachgenossen, denen ich doch noch etwas mehr sagen möchte, als dem grösseren Zeitungspublicum, weiter über die Sache unterhalte. Sie haben ja, seit Sie im Sommer 1872 in den Aushängbogen unserer Zeitschrift meine ersten Notizen über jene Entdeckungen lasen, die letzteren mit beständigem lebhaftem Interesse verfolgt. Wir haben wiederholt über die uns gemeinsam vorliegenden Zeichnungen der Funde mit einander und mit unserem Freunde und Mitarbeiter Krehl verhandelt. Nicht ohne vorangegangene sorgfältige Prüfung hat der geschäftsführende Vorstand der D. M. G. bei dem Preussischen Ministerium des Unterrichts im wissenschaftlichen Interesse den Ankauf der Antiquitäten beantragt, der dann im letzten Herbst stattfand, und vereint mit dem weiteren Vorstände die Herausgabe des bereits verfügbaren Materials beschlossen, die durch Ihnen bekannte Umstände bis jetzt verzögert ist, aber nun hoffentlich bald erfolgen wird.

Sie selbst haben im Februar brieflich den Angriff *Ganneau's* als Frucht eines sich sogar auf die Moabitischen Alterthümer werfenden Chauvinismus bezeichnet. Niemand wird in diesem Urtheil die Einmischung nationaler Abneigung argwöhnen können — bei einem *M. G.*, der noch unlängst an dem Tage seiner funfzigjährigen demischen Jubiläumsfeier (seit welchem Sie die schwere, nun, so

1) In der Norddeutschen Allgem. Zeitung, Sonntags-Beilage vom 12. April J. „Der Chauvinismus in der Alterthumswissenschaft“. Durch einen Druckfehler ist der Artikel, statt vom 31. März, vom 31. April datirt.

Gott will, in ihren Folgen überwundene Krankheit betraf) in einer gewiss für Viele unvergesslichen Weise den warmen Dank gegen seinen einstigen Lehrer Silvestre de Sacy bezeugte und die Hoffnung aussprach, dass zwischen deutschen und französischen Gelehrten das alte Verhältniss friedlichen Zusammenwirkens sich wiederherstellen werde.

Seltsam, dass grade zu derselben Zeit in Amerika, als *Ganneau's* im „Athenäum“ vom 24. Jan. veröffentlichter Brief dorthin gelangte und hie und da lauten Beifall fand, ein ganz ähnliches Urtheil über den ihn verblendenden Affect gefällt wurde. Dieser blickt in der That allzudeutlich durch, obgleich Ganneau an einer Stelle seine Hochachtung gegen die deutsche Wissenschaft ausdrückt. Er will sich nur um so mehr in diesem bestimmten Falle als Sieger über dieselbe hinstellen und die „ingenuity“, mit der sich angeblich die deutschen Forscher täuschen liessen, durch seinen eignen kritischen Scharfsinn beschämen. Das alles nahm denn auch ein Amerikaner, *William Hayes Ward*, in einem „The Shapira swindle“ überschriebenen Artikel des New-Yorker Journals „The Nation“ als baare Münze. Er versichert, dass auch die Amerikanischen „scholars“ einen „profound respect“ vor der deutschen Gelehrsamkeit haben, feiert aber Ganneau's Sieg über die letztere mit den überschwänglichen Epithetis des „zermalmenden und definitiven“ (crushing and conclusive). Meine Wenigkeit muss dabei in diesem Falle als einzig genannter Chorführer der Zermalmten erhalten, wenn gleich auch wieder mit einem höflich beigefügten Epitheton als „the distinguished Professor Schlottmann“. Solcher leichtgläubigen Skepsis nun trat als einem wahrhaften „Ganneau swindle“ ein anderer Amerikaner, der Prof. *Alexander Mac Whorter* entgegen, und fällte dabei über den Urheber desselben das Urtheil, dass er von dem Drange geleitet worden sei, „die Thorheit der Deutschen vor der civilisirten Welt darzulegen“; in Folge dessen habe er denn auch (was natürlich im Sinne der unbewussten Selbsttäuschung zu verstehen ist) aus den Töpfern Jerusalems genau die von ihm begehrten „Bekanntnisse“ herausgebracht. Dies entspricht auf merkwürdige Weise dem thatsächlichen Verhältniss, wie ich es in dem bezeichneten Zeitungsartikel auf Grund sorgfältiger consularischer Untersuchung dargestellt habe. Die Leichtigkeit, mit der Mr. Ganneau an die gewünschten „Enthüllungen“ glaubte, ist staunenswerth, der ephemere Effect, den seine piquante Erzählung bei dem Zeitungspublicum beider Hemisphären hervorrief, leicht begreiflich.

Die drastischen Worte, mit denen sich *Mac Whorter* h in dem „New Haven daily Palladium“ vom 19. Febr. aussprachen dienen zur Erinnerung hier Platz zu finden: „Of course neau obtained from the potteries the „confessions“ he won and they will no doubt be, as is promised, „highly amusing as amusing as it appears to be to the large audiences that cr

theatres of Paris to see the French army drive out German soldiers from pasteboard villages and burn them up behind them. We have but to wait awhile and we shall behold a litterary Sedan on this subject, when M. Ganneau will receive his „baptism of fire“. In that day may we cast in our lot with the Germans!“

Es ist komisch anzusehen, wie andererseits auch ein Correspondent der Londoner „Daily News“ (in der Nr. vom 24. Jan.) aus der Frage nach der Aechtheit oder Unächtheit der Moabitica eine Art von gelehrtem Froschmäuslerkrieg gemacht hat: auf die eine Seite stellt er die unbegreiflich verblendeten Germanen, auf die andre den hellsehenden Kritiker Ganneau, zu welchem die steifnackigen Engländer („the stiffnecked English“) mit seltener Einmüthigkeit stehen, indem sie auch gegen die scheinbar stärksten Gründe der Gegner sich die Ohren verstopfen. Ein angesehener Englischer Orientalist, der mich von dem anbrechenden Sturme zuerst durch sofortige Zusendung dieses Artikels in Kenntniss setzte, bezeichnete denselben zugleich als etwas gemein („vulgar“). Der Vf. hatte eben Ueberfluss an Phantasie und Mangel an Sorgfalt und Einsicht. Sonst hätte er leicht wissen können, dass es den Moabitischen Alterthümern weder in Deutschland an Skeptikern, noch in England an Vertheidigern gefehlt hat. Selbst der ehrenwerthe Mr. *Tyrwhitt Drake*, an welchem Ganneau durch den veröffentlichten Brief eine Indiscretion und gewissermassen auch ein Plagiat begangen, hat sich freilich vor ihm durch einen verkommenen schlaunen Töpfergehilfen täuschen lassen, dem er nach dem arabischen Ausdruck „die Zunge stahl“ d. h. dem er auf die Zunge legte nach seinem eignen Sinne über die angeblich gefälschten Thonsachen zu berichten. Aber er bezog das nur auf vermeintliche Nachbildungen der zuerst gefundenen Alterthümer, deren Aechtheit er immer behauptet hat und auch jetzt aufs nachdrücklichste gegen Ganneau vertritt. Eben so war ihre Aechtheit wiederholt im „Athenaeum“ vertheidigt worden, auch mit der Aufforderung an die Engländer nicht alle diese Sachen nach Deutschland wandern zu lassen, sondern wenigstens einige charakteristische Exemplare davon anzukaufen.

Aber hätte der Correspondent der „Daily News“ von dem allen gewissenhaft Kenntniss genommen, so hätte er freilich einen so effectvollen Artikel wie den, aus welchem bald die Blätter diesseit und jenseit des Oceans wie aus einem Orakel schöpften, nicht zu Stande gebracht.

Als absonderliches Exempel der bekannten zähen Standhaftigkeit seiner Landsleute führt er dies an, dass sie sich selbst durch Resultate der Reise, welche die Herren Weser und Duisberg Herbst 1872 nach Moab unternahmen, „nicht überführen liessen.“

diese „steifnackige“ Unerschütterlichkeit wäre grade hier bei n, die überhaupt solche Dinge zu beurtheilen fähig sind, purer sinn. Denn auf den Versuch einer Widerlegung lässt man , weil sie unmöglich ist, nicht ein, sondern hält es lediglich

mit dem Stat pro ratione voluntas. Jene beiden Herren haben selber in Moab unter Umständen, welche jede Möglichkeit einer Täuschung ausschlossen, eine Anzahl von beschriebenen Thonsachen ausgegraben, die den in Schapiras Sammlung befindlichen vollkommen conform waren. Ich verweise in dieser Hinsicht auf den Reisebericht des Lic. *Weser* in der *Z. d. D. M. G.* XXVI. S. 722 ff. Ein ausführlicheres sehr lebendiges und anschauliches Bild hat derselbe von seinem „Aufenthalt unter den Beduinen Moabs“ in den Mittheilungen des Leipziger Vereins für Erdkunde von 1872 gegeben. Ueber den letzteren Aufsatz schrieben Sie mir schon im v. J., wie sehr Sie bedauern, dass das wichtige Aktenstück nicht in unserer Zeitschrift erschienen sei. Und Sie bemerkten hinsichtlich des zwingenden äussern Beweises für die Aechtheit der Moabitica, der dort geführt ist: „Was werden die Herren — — — u. s. w. hierzu sagen?“ Seitdem hat *Weser* noch zwei Reisen nach Moab gemacht: durch jede sind neue gleich starke Beweise hinzugefügt worden. Bei der letzten Ende Februar d. J. waren mehrere Engländer seine Begleiter, unter ihnen der Lieutenant *Conder*, von welchem ein kurzer Bericht darüber in der mir eben zu Gesicht kommenden Nummer des „*Athenaeum*“ vom 18. April abgedruckt ist. Nach dem allen kann die Ganneau'sche Behauptung, dass die sämmtlichen Moabitischen Alterthümer Fälschungen seien, nur als leichtfertige und widersinnige Rodomontade bezeichnet werden. Ich sage das nicht von fern über Mr. Tyrwhitt Drake's Ansicht. Von ihr behaupte ich, dass sie nicht unmöglich ist, aber bis jetzt nur die Bedeutung eines völlig unbegründeten Einfalls hat.

Denken wir uns, dass jemand über irgend eine andere Sammlung von Antiquitäten aussagen würde, was Drake über die Moabitischen aussagt: „Ein Theil derselben ist, nach meiner wohlbegründeten Ueberzeugung, zweifellos ächt, aber es sind auch unächte Stücke darunter“. Denken wir uns ferner, dass jener sich dabei wohl hütete, irgend welche einzelne Exemplare als gefälscht zu bezeichnen, dass er vielmehr bei der ganz vagen und allgemeinen Verdächtigung stehen bliebe und dafür keinen andern Grund anführte, als den folgenden: „Die Männer, welche sich an der Beschaffung der Sammlung zunächst theilnahmen, sind vollkommen zuverlässig und dabei auch sehr vorsichtig und umsichtig, sie haben selbst die Fundorte besucht und Ausgrabungen angestellt; aber ihr Diener ist ein abgefeimter Mensch, dem ich Fälschungen zutraue, und dass er solche begangen, dafür habe ich Zeugen — allerdings (wie ich selbst bemerke) auserlesenes Gesindel, das seine A bereits eidlich widerrufen hat, aber nach meiner unmassgeblichen Meinung ist doch etwas Wahres daran, wenn ich auch oder Wenig ganz unbestimmt lassen muss“. Einem solchen man ohne Zweifel antworten: „Entweder zeige uns Stücke für gefälscht hältst, und sage uns warum — oder bring wirkliche Beweise für eine stattgehabte Fälschung; bis dahin

wir deine Behauptung nur als deine sehr subjective Meinung betrachten.“ Wenn aber ein Anderer, dessen Gründe adoptirend, aber ihn ehrgeizig überbietend, mit dem Machtspruch käme: „Die ganze Sammlung von A bis Z ist gefälscht“ — so würde man ihn auslachen.

Man wäge doch einmal unbefangen das Für und Wider der äussern Gründe in Betreff der Aechtheit der Moabitica ab. Auf der einen Seite stehen Männer wie Weser, Duisberg, Schapira, von denen die ersteren beiden im allgemein wissenschaftlichen, der letztere im eigenen Interesse den Gang jener Entdeckung von Anfang an, man möchte sagen auf Schritt und Tritt, genau verfolgt haben. Lic. Weser ist ein nicht nur wissenschaftlich, sondern auch praktisch tüchtiger und begabter junger Mann. Wer seinen Aufsatz „Unter den Beduinen Moabs“ liest, wird ihm den scharfen Blick nicht absprechen. Ihm zur Seite steht sein Freund Duisberg, ein zuverlässiger und vielerfahrener Geschäftsmann, der mit einer durch langjährige Praxis gewonnenen Kenntniss von Land und Leuten, von arabischer Sprache und Sitte ein lebhaftes Interesse für geistige Dinge verbindet, das er in der fraglichen Angelegenheit durch wiederholt dargebrachte Opfer, eben so wie durch seine trefflichen, mit grosser Mühe und Sorgfalt gefertigten und mir zur Disposition gestellten Zeichnungen bewiesen hat. Was endlich Schapira betrifft, so verwahrt sich Ganneau ausdrücklich dagegen, seinen Charakter anzugreifen, welchem unsre Landsleute einmüthig das beste Zeugniss geben. Er ist kein Archäolog, aber er hat in Betreff der Alterthümer wiederholt ein gesundes und behutsames Urtheil bethätigt (vgl. Ztschr. XXVI, 414). Dass er auch die Eingeborenen genau kennt und scharf zu beurtheilen weiss, zeigt die Art, wie er in einem noch wohl nie dagewesenen Masse die Söhne der Wüste zu Handlangern der Wissenschaft gemacht hat (vgl. XXVI, 416. 723. 724. 734).

Diesen Männern gegenüber stehen — nicht etwa Drake und Ganneau, die in der vorliegenden Frage gar nichts direct bezeugen können, sondern zwei klägliche arabische Subjecte, wie ich sie in dem Zeitungsartikel charakterisirt habe. Auf das blosses Factum, dass sie ihre gegen Selim als den angeblichen Fälscher erhobene Anklage zurückgenommen haben, lege ich natürlich bei solchen Menschen kein Gewicht. Aber dass ihrer beider erste Aussagen lügenhaft waren, zeigt abgesehen von anderen einzelnen Indicien schon der Widerspruch, in dem sie miteinander standen. Denn Drake's Zeuge, der alte durchtriebene Abd el Baki, rühmte sich für Selim die Moabitischen Thonsachen verfertigt zu haben; u's Zeuge, der kindische Hassan, bezeichnete Selim selbst als kunstvollen Bildner. Es stellte sich heraus, dass beide im, mit dem sie anhaltend verkehrt haben wollten, gar nicht übereinstimmten. Ich habe gezeigt, wie gegen diesen auf dem leicht übersehenen Terrain der heutigen kleinen Stadt Jerusalem kein einziger Verdachtsgrund hat geltend gemacht werden können.

Bei dem allen habe ich mich auf die mir vorliegenden That-
sachen einer gerichtlichen Untersuchung berufen, über die bald,
wie ich hoffe, ein einlässlicher Bericht veröffentlicht werden wird.
Eine solche Untersuchung beantragte ich, sobald ich Ganneau's
Brief im „Athenäum“ gelesen hatte, bei dem zunächst beteiligten
Preussischen Ministerium, sprach aber gleichzeitig in einem Briefe
an Lic. Weser die Hoffnung aus, dass man dort von selbst thun
werde, was möglich sei. Und hierin hatte ich ganz recht gesehen.
Die Untersuchung wurde durch das deutsche Consulat rasch und
mit grosser Energie und Umsicht angestellt. Drake und Ganneau
waren dabei wiederholt zugegen. Dass sie dadurch von dem
Phantasiegebilde, das sie jeder in seiner Weise sich künstlich auf-
gebaut hatten, nicht sofort befreit wurden, ist psychologisch leicht
erklärlich. Aber auf die Dauer werden sie sich die völlige
Nichtigkeit ihrer arabischen Zeugenaussagen nicht verhehlen. Un-
parteiische und sorgfältige Beurtheiler werden diese noch rascher
durchschauen, auch wenn ihnen vielleicht anfänglich die Selbst-
gewissheit, mit welcher die pseudokritischen Enthüllungen über
Land und Meer hin ausgerufen wurden, imponirt haben sollte.

Oder wären etwa innere Verdachtsgründe gegen die Aechtheit
der Moabitischen Alterthümer aufgefunden, stark genug, um die
Schwäche der äusseren zu ergänzen? Sie werden mir zugestehen,
verehrter Freund, dass in dieser Hinsicht fast nichts vorgebracht
worden ist, was nicht gleich anfangs in meinen Aufsätzen in
Bd. XXVI unserer Zeitschrift berührt und widerlegt ist. Das ein-
zige Neue was, so viel ich weiss, ans Licht getreten, ist etwas,
worauf Sie die Güte hatten, mich seiner Zeit zuerst aufmerk-
sam zu machen. Denn neu ist wirklich ein Argument, das in
den Sitzungsberichten der Bayerischen Akad. d. Wiss. (philos.
philol. u. hist. Classe 1873 Heft IV S. 582) prangt. Der in
manchen Kreisen der orientalischen Forschung als Meister waltende
Gelehrte, an dessen glänzendem und lebensvollem Bilde des Marktes
von Damaskus wir uns einst mit einander erfreuten, meint, die be-
schriebenen Moabitischen Scheusäler (wahre שֶׁקֶצִירִים¹⁾ in den
Staubwinkel, den ihnen der hebräische Prophet mit Fug anweist,
auch wissenschaftlich schon dadurch zu werfen, dass er sie charak-
terisirt als „die niedlichen thönernen Götzen, von denen ein jeder
seinen Namen und Rang unter den Himmlischen in semitischen
Charakteren auf dem Bauche oder auf dem Gesäss trägt. Wie
können ernsthafte Leute dergleichen Unmöglichkeiten „mit dem
ganzen Rüstzeug der Archaeologia sacra“ vertheidigen! Wo

1) Eines von diesen paradirt in voller Glorie neben Bd. XXVII
einer pretentiösen Genauigkeit der Ausführung, die trotz meiner ausdr.
Anweisung, nur die Umrisse zu zeichnen, unser geschickter Lithog.
zur Pflicht machte. Die Geschmacklosigkeit wäre durch eine andere
beseitigt worden, wenn bei dem schon verzögerten Abschluss des I
Zeit hingereicht hätte.

die Alten je ihre Bilder ähnlich beschrieben?“ — Der „begeisterte“ Kritiker hat sich aber zu einem Ausfall auf ein von ihm nicht beherrschtes Gebiet verleiten lassen und sieht nicht, dass er mit seinem hier übel angewandten Humor lediglich sich selbst parodirt. Er redet wie ein Unfehlbarer, der bloss zu behaupten, nicht zu beweisen braucht, und weiss nicht, dass unter barbarischen Einflüssen auch späte griechische Bilder auf Brust, Bauch, Armen und Beinen beschrieben wurden (vgl. *Kopp* Palaeographia critica IV p. 203. 212) und dass die Barbaren, von denen sie solche Geschmacklosigkeiten lernten, Semiten waren, wie denn das Fragment einer nabatäischen Inschrift (bei *Vogüé* Syrie centrale, Inscr. p. 101) nicht weit von Moab sich im Hauran auf der Brust einer Statue gefunden hat. Damit schlägt also, was der sichere Skeptiker durch blosser Exclamationen als untrügliches Zeichen der Unächtheit kennzeichnen zu dürfen meint, vielmehr in ein inneres Zeichen der Aechtheit um. Er schliesst seinen Ausfall mit dem Klageruf: „Wahrlich unsere Zeit ist eine sehr gläubige und wenig kritische“, nachdem er das eben vorher durch den eigenen felsenfesten Glauben an seine vorgefassten unbewiesenen Meinungen selber illustriert hat.

Was mich wundert, ist, dass der von mir Z. XXVI, 409 bemerkte Umstand, das Vorkommen von nur etwa der Hälfte der Moabitischen Buchstaben auf den zuerst gefundenen beiden Urnen, noch von Niemandem benutzt worden ist, um daraus die erst nur mit einem Theile des Alphabets angefangene Inschriften-Fabrikation zu beweisen. Was, so weit man sich überhaupt herablässt, für die behauptete Unächtheit innere Gründe anzugeben, immer und immer wiederholt wird, ist lediglich dies, dass man die Inschriften, bei fast durchgängiger unzweifelhafter Deutlichkeit der einzelnen Buchstaben, nicht im Zusammenhange lesen könne. Hierauf habe ich selbst gleich anfangs hingewiesen (Z. XXVI, 817). Ich habe aber zugleich geltend gemacht, dass dies für sich noch kein Grund gegen die Aechtheit ist. Es giebt zahlreiche griechische und römische Inschriften der späteren Zeit, die man aus ähnlichem Grunde verdächtigte. Mit Recht erklärte sich *Kopp* in seiner Palaeographia gegen solche Bequemlichkeit des Nichtwissens. Man findet viele solche Inschriften in den beiden letzten Bänden seines Werkes: einen Theil davon hat er in genialer Weise mehr oder weniger befriedigend entziffert. Verschiedene Möglichkeiten, die bei der Unlesbarkeit Moabitischer Texte denkbar sind, habe ich angegeben (Z. XXVI, 395. 401. 412): vielleicht sind noch andere hinzuzufügen.

s Anfangsbuchstaben für ganze Wörter gesetzt sind, habe ich Einem Falle durch Vergleichung einer grösseren und einer andern Inschrift unzweifelhaft dargethan (vgl. Z. XXVI, 787. 790).

Von alle dem nehmen freilich die Gegner, selbst wenn sie in Publicationen erwähnen, in einer für sie höchst bequemen Weise nicht die mindeste Notiz. So verfährt z. B. der genannte

Amerikaner Ward, indem er die Bedenken, die ihn etwa abhalten könnten, sich in so übereilter Weise vor Ganneau's eingebildeten Siegeswagen zu spannen, durch die Bemerkung niederschlägt, ich selbst könne ja die Moabitischen Inschriften nicht lesen. Er verschweigt dabei obendrein seinem Publicum, dass ich doch einen Theil der Inschriften gelesen und dabei auf einzelne gewichtige innere Zeichen der Aechtheit aufmerksam gemacht habe.

Vollkommen sicher ist das אל עמר auf der Stirnbinde einer Göttin XXVI S. 416; derselbe Name עמר auf einer Tessera S. 788 und das analoge עמר auf einer andern S. 796. Die beiden letzteren bieten zugleich in semitischer Schrift wohl das älteste Beispiel jener Schreibung von unten nach oben, die hernach auf arabischen Münzen wiedererscheint. Auch meine Erklärung der etwas grösseren Bildinschrift S. 786 ff. und der Inschrift einer Hängelampe S. 411 dürfte, streitige Einzelheiten vorbehalten, feststehen. Ueber die am letzten Orte und eben so sonst öfter (vgl. S. 395, 401. 412) vorkommenden mysteriösen Gruppen von Gutturalen habe ich nur Vermuthungen aufgestellt; aber mit gutem Grunde habe ich gesagt, dass diese Erscheinung zu dem gehöre, worauf ein Fälscher nicht gekommen wäre. Eben so scheint mir noch immer meine Deutung der parallelen Inschriften auf Urne I und II S. 397 als im Ganzen wohlbegründet trotz einiger höchst seltsamer vielleicht nicht semitischer Namen. Und wie man darüber auch urtheilen möge, jedenfalls bleibt unanfechtbar die Parallele des Namens עמר mit der entsprechenden Buchstabengruppe in dem himjarischähnlichen Theile der beiden Inschriften (S. 400), in welchem auch das ע des Moabitischen wiederkehrt. Wenn hier die vorkommende geringe Buchstabenzahl, wie oben bemerkt wurde, Verdacht erwecken konnte, so trägt grade die Urne II auch technisch das Gepräge der Aechtheit an sich. Sie ist es, auf der sich, wie ich in dem Zeitungsartikel bemerkt habe, in den deutlich mit Stempeln eingedrückten Buchstaben das älteste schwache Analogon der Buchdruckerkunst findet ¹⁾. — Soviel ich weiss, hält Mr. Drake diese beiden zuerst gefundenen Urnen für ächt. Sonst könnte er grade hier auf den Einfall kommen, I als gefälschte Nachbildung von II (mit Weglassung einzelner Theile) zu betrachten, wofür sich auch kleine Einzelheiten als Schein anführen liessen. Aber bei sorgfältiger Prüfung erweist sich dies doch, wie jeder aus meiner Vergleichung der beiden Inschriften S. 397 ff. entnehmen wird, als undenkbar.

1) Daran war bei den XXVI S. 396 Anm. bezeichneten verschied. möglichen Arten des Verfahrens nicht gedacht worden. — Uebrigens erlaube ich hier nochmals, dass der S. 396 gegebene Umriss einer Urne durchsehen als der von Nr. I angegeben ist. Von letzterer ist vielmehr der Theil, der Kopf, abgebrochen. Möglicherweise hätte dort also wie auf eine nabatäischartige Inschrift gestanden, so dass die Inschriften beider dreisprachig gewesen wären. Beide befinden sich jetzt in Berlin.

Diese und ähnliche von mir mit wissenschaftlichen Mitteln geltend gemachten Momente darf man nicht ignoriren, wenn man mich wissenschaftlich widerlegen will. Und was Ganneau's angeblichen Fabricator der ganzen von Preussen angekauften Sammlung, den völlig ungebildeten Selim betrifft, wie soll er dergleichen Dinge, wie die eben angedeuteten, zu Stande gebracht haben? Ganneau hat eine von Selim gefertigte Copie eines Theiles der Mesa-Inschrift in Händen, die dem letzteren angeblich als Muster für die gefälschten Inschriften gedient hat. Aber woher hat er die andern in den letzteren vorkommenden Alphabete? Wie hat er מרחק mit den himjarischartigen Buchstaben schreiben können, zu denen sich bis jetzt nur wenige Analoga fanden, dieselben, mit deren vollständiger Entzifferung sich einst *Blau* vergebens abmühte? (Vgl. Z. d. D. M. G. XV, 451 ff.) Woher hat er ferner die archäologischen Kenntnisse, die zur Herstellung der gelieferten Formen und Embleme nöthig gewesen wären? Als Lic. Weser ähnliche Fragen an Ganneau richtete, antwortete er, dass er nur die Inschriften für unächt erkläre, die mit Selim's Handschrift Aehnlichkeit hätten. Darnach hätte er ehrlicher Weise grade den wesentlichen Inhalt seines im „Athenäum“ abgedruckten Briefes widerrufen müssen. Statt dessen hat er sich noch einmal öffentlich dazu bekannt — wieder ein Beispiel des recht eigentlich blinden Glaubens mancher seinwollenden Kritiker an ihre eignen auch die widersinnigsten Meinungen.

Das Einzige, was mir bis jetzt als in Weise wissenschaftlicher Deduction gegen die Aechtheit der Moabitica gerichtet zu Gesicht gekommen, ist der kurze Artikel des Prof. *Socin* in unserer Zeitschr. XXVII, 133 ff. Ich habe dazu S. 135 f. eine noch kürzere Nachschrift gegeben. Sie musste, wie auch dort bemerkt ist, abgefasst werden, ehe die, soviel ich mich erinnere, in Basel verfertigten zu jenem Artikel gehörigen Abbildungen eingetroffen waren. Mit Berücksichtigung dieser und des inzwischen aus Jerusalem erhaltenen mir vorliegenden Abklatsches der wichtigsten hier in Betracht kommenden Inschrift (a. a. O. Tafel zu S. 133 Nr. I) muss ich hier etwas näher auf den Gegenstand eingehen. Denn Prof. *Socin* meint die bezeichnete Inschrift als Fälschung „strict bewiesen“ zu haben. Und er meint, „der stricte Beweis einer Fälschung könne auch auf die neuen moabitischen Funde einen Schatten von Zweifel werfen“. Ich hoffe aber, selbst wenn die letztere Folgerung berechtigt wäre, auch diesen Schatten zu beseitigen, indem ich zeige, dass jener vermeintliche Beweis auf mehrfachen Versehen beruht und dass die angezweifelte Inschrift, die anfänglich nach einer irrigen Deutung sogenannte Moses-Inschrift (vgl. XXVI, 723), eine ächnabatäische ist, wie ich das schon früher vermuthete (XXVI, 415).

Allerdings ist dieselbe, was ich damals, da sie mir noch in ner Abschrift vorgelegen hatte, bezweifelte, inhaltlich identisch mit der von Prof. *Levy* Bd. XXV, 429 ff. erklärten. Was die

letztere betrifft, so ist das Original angeblich in Umm er resâs, von wo ein Beduine dem Capt. Warren einen Abklatsch brachte. Von diesem ist die Zeichnung bei Levy eine ungenaue Copie, eine etwas genauere theilt Socin auf seiner Tafel Nr. II mit. Ich bezeichne dieselbe Inschrift im Folgenden der Kürze wegen durchgängig mit Nr. II und die früher sogenannte Moses-Inschrift mit Nr. I. Der Stein, welcher die letztere enthält und aus Medeba stammen soll, ist im Besitze Schapira's. Nach einem Abklatsch davon hat Socin seine Abbildung unter Nr. I gegeben, die ich jetzt nach dem mir selbst vorliegenden Abklatsch controliren kann. Sie ist im Ganzen genau, doch nicht ohne kleinere Versehen. So ist z. B. das ה in דה Z. 3 irrig unten geschlossen, während es vielmehr eben so wie in Nr. II unten offen ist: der Lithograph hat einen Theil von einem unter der ganzen Zeile 3 hinlaufenden Riss des Steines für einen Theil des Buchstabens gehalten. In der 5. Zeile sind statt der auf meinem Abklatsch ziemlich deutlichen Ligatur = די (in אהדי) 2 getrennte Zeichen wie ה and ל gesetzt: das letztere Zeichen namentlich ist unrichtig. In der 6. Zeile ist der letzte (dritte) Buchstabe bei Socin ausgelassen, den Schapira bei seiner XXVII, 133 mitgetheilten irrigen Lesung für ein נ (in רבנ) gehalten hat. Mein Abklatsch ist übrigens wegen des zu groben Papiers leider grade am Ende von Z. 5 und Anfang von Z. 6 nicht ganz deutlich, so dass ich auf die sichere Lesung der letzten Buchstaben noch verzichten muss. Zum Glück kommt auf diese für die hier vorliegende Frage weniger an.

Seine Beweisführung giebt nun Socin S. 134 in folgenden Worten: „Vergleichen wir I und II, so finden wir (wie Em. Deutsch zu gleicher Zeit wie wir entdeckte), dass 'Abd Malku bar Horeisu (an der Lesung letzteren Namens möchte vielleicht noch am ersten zu zweifeln sein) sich sowohl in Umm er resâs als in Medeba, woher I nach Schapira stammt, einen Grabstein hat setzen lassen, einen in 5 und einen andern in 6 Zeilen. Doch nicht ganz, durch einen denkwürdigen lapsus calami sind in I die zwei ersten Buchstaben des zweiten uns fraglichen Eigennamens ausgelassen worden, während sonst für einen auch nur oberflächlichen Kenner nabatäischer Inschriften die Genuitât der Inschrift II sofort ausser allem Zweifel steht.“

Zuerst über den „denkwürdigen lapsus calami“. Warum bezeichnet Socin das הרישו als „uns fraglich“? Warum sagt er nicht, dass das ה auf II gar nicht dasteht, dass Levy vielmehr dasselbe, wie er XXV, 431 ausdrücklich bemerkt, ergänzt? Levy meinte rechts einen Rest von dem ה in einem Punkt zu den, der in der genaueren Copie bei Socin fehlt; er fügt hi dass sich auch (ohne Ergänzung) ערישו lesen liesse (allenfalls ערישו, was aber weniger wahrscheinlich). Und das ist ohne Z das Richtige. Nun steht aber בר ערישו auch auf Nr. I. Das schenkliche zweite Zeichen dort in Z. 2 ist eine der dem Nab.

chen eigenen künstlichen Ligaturen. Der mittlere Schenkel hat in seinem Kopfe das π und dient als γ sowohl für בר als für עריש . Dies ist selbst auf der grade hier nicht ganz genauen Zeichnung bei Socin zu erkennen: auf dem Abklatsch ist es noch deutlicher.

Uebrigens wäre selbst ein lapsus calami des Steinhauers noch nicht ein Beweis der Fälschung: bekanntlich finden sich solcher lapsus mehrere selbst auf der grossen Sidonischen Königsinschrift. In Wahrheit wird aus rein graphischen Gründen jeder auch nur etwas gründlichere Kenner der nabatäischen Schrift, sobald er sich der Mühe einer genaueren Prüfung unterzieht, einsehen, dass Nr. I nicht eine moderne Fälschung nach dem Vorbilde von Nr. II sein kann. Man vergleiche z. B. die sich entsprechenden Buchstabenruppen מלכו , אסרתג , יעמרו und sehe, ob irgendwo die Spur einer knechtischen Nachahmung zu erkennen ist. In den mannichfachen kleinen Differenzen der Form, in der Handhabung der Ligaturen, wie der einzelnen Buchstaben, zeigt sich überall die volle freie Beherrschung des ächten nabatäischen Schrifttypus. Der heutige Fälscher müsste ein ganz gründlicher Erforscher der nabatäischen Schrift, etwa ähnlich wie der selige Levy, und dabei zugleich ein höchst geschickter Steinhauer gewesen sein. Und wozu hätte er sich sein Geschäft dadurch erschwert, dass er die 4 Zeilen seines Vorbildes mühsam in 5 zerlegte? Wo und wie soll ferner die Fälschung zu Stande gebracht sein? Ist der Fälscher etwa besonders nach Umm er resâş gereist, wo sich das Original von II befindet? Auf solche dem gesunden Menschenverstande sich aufdringende Fragen wird man doch wohl eine Antwort erwarten dürfen. Oder müssen wir uns vielleicht auch die massivsten Unwahrscheinlichkeiten gefallen lassen, weil das andre Moment des „stricten Beweises“, die Unmöglichkeit, dass ein und derselbe 'Abd Malku sich in zwei Orten einen Grabstein gesetzt habe, uns dazu nöthigt?

Darauf antworten wir mit der Gegenfrage: Geht denn das wirklich aus der Inschrift hervor? Sie ist nicht so ganz plan und einfach. Levy meinte sie in 2 verschiedene Inschriften theilen zu müssen (s. XXV, 430 u. 433). Das ist ein offener Missgriff. Aber auf die ihn dazu bestimmende Schwierigkeit lässt sich freilich Socin nicht ein. Ich setze zur leichteren Orientirung I und II transscribirt neben einander:

I	דא נפש עבד מלכ	II	דא נפש עבד מלכ
	ו בר ערישו אסרת		בר ערישו אסרתג
	גא דה עבד לבר		דה עבד לבר יעמרו
	יעמרו אסרתג		אסרתג אחודי? א?
	א אחודי א.		-----

Auf I habe ich die undeutlichen Buchstaben durch Punkte anget, auf II die undeutliche letzte Zeile durch Striche, weil auch die Zahl der Zeichen nicht sicher zu erkennen ist.

Die Worte können meiner Ansicht nach sprachlich nur bedeuten:

letztere betrifft, so ist das Original angeblich in Umm er resâs, von wo ein Beduine dem Capt. Warren einen Abklatsch brachte. Von diesem ist die Zeichnung bei Levy eine ungenaue Copie, eine etwas genauere theilt Socin auf seiner Tafel Nr. II mit. Ich bezeichne dieselbe Inschrift im Folgenden der Kürze wegen durchgängig mit Nr. II und die früher sogenannte Moses-Inschrift mit Nr. I. Der Stein, welcher die letztere enthält und aus Medeba stammen soll, ist im Besitze Schapira's. Nach einem Abklatsch davon hat Socin seine Abbildung unter Nr. I gegeben, die ich jetzt nach dem mir selbst vorliegenden Abklatsch controliren kann. Sie ist im Ganzen genau, doch nicht ohne kleinere Versehen. So ist z. B. das ה in דה Z. 3 irrig unten geschlossen, während es vielmehr eben so wie in Nr. II unten offen ist: der Lithograph hat einen Theil von einem unter der ganzen Zeile 3 hinlaufenden Riss des Steines für einen Theil des Buchstabens gehalten. In der 5. Zeile sind statt der auf meinem Abklatsch ziemlich deutlichen Ligatur = ה (in אהוהי) 2 getrennte Zeichen wie ה und ל gesetzt: das letztere Zeichen namentlich ist unrichtig. In der 6. Zeile ist der letzte (dritte) Buchstabe bei Socin ausgelassen, den Schapira bei seiner XXVII, 133 mitgetheilten irrigen Lesung für ein נ (in רבם) gehalten hat. Mein Abklatsch ist übrigens wegen des zu groben Papiers leider grade am Ende von Z. 5 und Anfang von Z. 6 nicht ganz deutlich, so dass ich auf die sichere Lesung der letzten Buchstaben noch verzichten muss. Zum Glück kommt auf diese für die hier vorliegende Frage weniger an.

Seine Beweisführung giebt nun Socin S. 134 in folgenden Worten: „Vergleichen wir I und II, so finden wir (wie Em. Deutsch zu gleicher Zeit wie wir entdeckte), dass 'Abd Malku bar Horeisu (an der Lesung letzteren Namens möchte vielleicht noch am ersten zu zweifeln sein) sich sowohl in Umm er resâs als in Medeba, woher I nach Schapira stammt, einen Grabstein hat setzen lassen, einen in 5 und einen andern in 6 Zeilen. Doch nicht ganz, durch einen denkwürdigen lapsus calami sind in I die zwei ersten Buchstaben des zweiten uns fraglichen Eigennamens ausgelassen worden, während sonst für einen auch nur oberflächlichen Kenner nabatäischer Inschriften die Genuität der Inschrift II sofort ausser allem Zweifel steht.“

Zuerst über den „denkwürdigen lapsus calami“. Warum bezeichnet Socin das דרישו als „uns fraglich“? Warum sagt er nicht, dass das ד auf II gar nicht dasteht, dass Levy vielmehr dasselbe, wie er XXV, 431 ausdrücklich bemerkt, ergänzt hat Levy meinte rechts einen Rest von dem ד in einem Punkt zu finden, der in der genaueren Copie bei Socin fehlt; er fügt hinzu dass sich auch (ohne Ergänzung) ערישו lesen liesse (allenfalls ארישו, was aber weniger wahrscheinlich). Und das ist ohne Zweifels das Richtige. Nun steht aber בר ערישו auch auf Nr. I. Das dritte zweite Zeichen dort in Z. 2 ist eine der dem Nabatäer

sehen eigenen künstlichen Ligaturen. Der mittlere Schenkel hat an seinem Kopfe das ע und dient als ך sowohl für בר als für ערישו. Dies ist selbst auf der grade hier nicht ganz genauen Zeichnung bei Socin zu erkennen: auf dem Abklatsch ist es noch deutlicher.

Uebrigens wäre selbst ein lapsus calami des Steinhauers noch nicht ein Beweis der Fälschung: bekanntlich finden sich solcher lapsus mehrere selbst auf der grossen Sidonischen Königsinschrift. In Wahrheit wird aus rein graphischen Gründen jeder auch nur etwas gründlichere Kenner der nabatäischen Schrift, sobald er sich der Mühe einer genaueren Prüfung unterzieht, einsehen, dass Nr. I nicht eine moderne Fälschung nach dem Vorbilde von Nr. II sein kann. Man vergleiche z. B. die sich entsprechenden Buchstaben-
gruppen מלכו, אסרתגא, יעמרו und sehe, ob irgendwo die Spur einer knechtischen Nachahmung zu erkennen ist. In den mannich-
fachen kleinen Differenzen der Form, in der Handhabung der Liga-
turen, wie der einzelnen Buchstaben, zeigt sich überall die volle
freie Beherrschung des ächten nabatäischen Schrifttypus. Der heu-
tige Fälscher müsste ein ganz gründlicher Erforscher der nabatäi-
schen Schrift, etwa ähnlich wie der selige Levy, und dabei zugleich
ein höchst geschickter Steinhauer gewesen sein. Und wozu hätte
er sich sein Geschäft dadurch erschwert, dass er die 4 Zeilen seines
Vorbildes mühsam in 5 zerlegte? Wo und wie soll ferner die
Fälschung zu Stande gebracht sein? Ist der Fälscher etwa beson-
ders nach Umm er resâs gereist, wo sich das Original von II be-
findet? Auf solche dem gesunden Menschenverstande sich aufdrin-
gende Fragen wird man doch wohl eine Antwort erwarten dürfen.
Oder müssen wir uns vielleicht auch die massivsten Unwahrschein-
lichkeiten gefallen lassen, weil das andre Moment des „stricten Be-
weises“, die Unmöglichkeit, dass ein und derselbe 'Abd Malku sich
an zwei Orten einen Grabstein gesetzt habe, uns dazu nöthigt?

Darauf antworten wir mit der Gegenfrage: Geht denn das wirklich aus der Inschrift hervor? Sie ist nicht so ganz plan und einfach. Levy meinte sie in 2 verschiedene Inschriften theilen zu müssen (s. XXV, 430 u. 433). Das ist ein offener Missgriff. Aber auf die ihn dazu bestimmende Schwierigkeit lässt sich freilich Socin nicht ein. Ich setze zur leichteren Orientirung I und II transscribirt neben einander:

I	דא נפש עבד מלכו	II	דא נפש עבד מלכו
ו בר ערישו אסרת		בר ערישו אסרתגא	
גא דה עבד לבר		דה עבד לבר יעמרו	
יעמרו אסרתג		אסרתגא אחודי? א	
א אחודי א		-----	

...

Auf I habe ich die undeutlichen Buchstaben durch Punkte
zähnet, auf II die undeutliche letzte Zeile durch Striche, weil
auch die Zahl der Zeichen nicht sicher zu erkennen ist.

Die Worte können meiner Ansicht nach sprachlich nur bedeuten:

letztere betrifft, so ist das Original angeblich in Umm er rešās, von wo ein Beduine dem Capt. Warren einen Abklatsch brachte. Von diesem ist die Zeichnung bei Levy eine ungenaue Copie, eine etwas genauere theilt Socin auf seiner Tafel Nr. II mit. Ich bezeichne dieselbe Inschrift im Folgenden der Kürze wegen durchgängig mit Nr. II und die früher sogenannte Moses-Inschrift mit Nr. I. Der Stein, welcher die letztere enthält und aus Medeba stammen soll, ist im Besitze Schapira's. Nach einem Abklatsch davon hat Socin seine Abbildung unter Nr. I gegeben, die ich jetzt nach dem mir selbst vorliegenden Abklatsch controliren kann. Sie ist im Ganzen genau, doch nicht ohne kleinere Versehen. So ist z. B. das ה in דה Z. 3 irrig unten geschlossen, während es vielmehr eben so wie in Nr. II unten offen ist: der Lithograph hat einen Theil von einem unter der ganzen Zeile 3 hinlaufenden Riss des Steines für einen Theil des Buchstabens gehalten. In der 5. Zeile sind statt der auf meinem Abklatsch ziemlich deutlichen Ligatur = ה (in אהורי) 2 getrennte Zeichen wie ה und ל gesetzt: das letztere Zeichen namentlich ist unrichtig. In der 6. Zeile ist der letzte (dritte) Buchstabe bei Socin ausgelassen, den Schapira bei seiner XXVII, 133 mitgetheilten irrigen Lesung für ein נ (in רבם) gehalten hat. Mein Abklatsch ist übrigens wegen des zu groben Papiers leider grade am Ende von Z. 5 und Anfang von Z. 6 nicht ganz deutlich, so dass ich auf die sichere Lesung der letzten Buchstaben noch verzichten muss. Zum Glück kommt auf diese für die hier vorliegende Frage weniger an.

Seine Beweisführung giebt nun Socin S. 134 in folgenden Worten: „Vergleichen wir I und II, so finden wir (wie Em. Deutsch zu gleicher Zeit wie wir entdeckte), dass 'Abd Malku bar Horeisu (an der Lesung letzteren Namens möchte vielleicht noch am ersten zu zweifeln sein) sich sowohl in Umm er rešās als in Medeba, woher I nach Schapira stammt, einen Grabstein hat setzen lassen, einen in 5 und einen andern in 6 Zeilen. Doch nicht ganz, durch einen denkwürdigen lapsus calami sind in I die zwei ersten Buchstaben des zweiten uns fraglichen Eigennamens ausgelassen worden, während sonst für einen auch nur oberflächlichen Kenner nabatäischer Inschriften die Genuität der Inschrift II sofort ausser allem Zweifel steht.“

Zuerst über den „denkwürdigen lapsus calami“. Warum bezeichnet Socin das הרישי als „uns fraglich“? Warum sagt er nicht, dass das ה auf II gar nicht dasteht, dass Levy vielmehr dasselbe, wie er XXV, 431 ausdrücklich bemerkt, ergänzt hat? Levy meinte rechts einen Rest von dem ה in einem Punkt zu finden, der in der genaueren Copie bei Socin fehlt; er fügt hinzu, dass sich auch (ohne Ergänzung) ערישי lesen liesse (allenfalls ארישי, was aber weniger wahrscheinlich). Und das ist ohne Zweifel das Richtige. Nun steht aber בר ערישי auch auf Nr. I. Das drit-
schenklige zweite Zeichen dort in Z. 2 ist eine der dem Nabatäer

sehen eigenen künstlichen Ligaturen. Der mittlere Schenkel hat in seinem Kopfe das ע und dient als ר sowohl für בר als für עריש . Dies ist selbst auf der grade hier nicht ganz genauen Zeichnung bei Socin zu erkennen: auf dem Abklatsch ist es noch deutlicher.

Uebrigens wäre selbst ein lapsus calami des Steinhauers noch nicht ein Beweis der Fälschung: bekanntlich finden sich solcher lapsus mehrere selbst auf der grossen Sidonischen Königsinschrift. In Wahrheit wird aus rein graphischen Gründen jeder auch nur etwas gründlichere Kenner der nabatäischen Schrift, sobald er sich der Mühe einer genaueren Prüfung unterzieht, einsehen, dass Nr. I nicht eine moderne Fälschung nach dem Vorbilde von Nr. II sein kann. Man vergleiche z. B. die sich entsprechenden Buchstabengruppen מלכו , אסרתג , יעמרו und sehe, ob irgendwo die Spur einer knechtischen Nachahmung zu erkennen ist. In den mannichfachen kleinen Differenzen der Form, in der Handhabung der Ligaturen, wie der einzelnen Buchstaben, zeigt sich überall die volle freie Beherrschung des ächten nabatäischen Schrifttypus. Der heutige Fälscher müsste ein ganz gründlicher Erforscher der nabatäischen Schrift, etwa ähnlich wie der selige Levy, und dabei zugleich ein höchst geschickter Steinhauer gewesen sein. Und wozu hätte er sich sein Geschäft dadurch erschwert, dass er die 4 Zeilen seines Vorbildes mühsam in 5 zerlegte? Wo und wie soll ferner die Fälschung zu Stande gebracht sein? Ist der Fälscher etwa besonders nach Umm er rešās gereist, wo sich das Original von II befindet? Auf solche dem gesunden Menschenverstande sich aufdringende Fragen wird man doch wohl eine Antwort erwarten dürfen. Oder müssen wir uns vielleicht auch die massivsten Unwahrscheinlichkeiten gefallen lassen, weil das andre Moment des „stricten Beweises“, die Unmöglichkeit, dass ein und derselbe ‘Abd Malku sich an zwei Orten einen Grabstein gesetzt habe, uns dazu nöthigt?

Darauf antworten wir mit der Gegenfrage: Geht denn das wirklich aus der Inschrift hervor? Sie ist nicht so ganz plan und einfach. Levy meinte sie in 2 verschiedne Inschriften theilen zu müssen (s. XXV, 430 u. 433). Das ist ein offener Missgriff. Aber auf die ihn dazu bestimmende Schwierigkeit lässt sich freilich Socin nicht ein. Ich setze zur leichteren Orientirung I und II transscribirt neben einander:

I	דא נפש עבד מלכו	II	דא נפש עבד מלכו
ו בר ערישו אסרת		בר ערישו אסרתג	
גא דה עבד לבר		דה עבד לבר יעמרו	
יעמרו אסרתג		אסרתג אחודי?א	
א אחודי א		-----	

Auf I habe ich die undeutlichen Buchstaben durch Punkte zehnet, auf II die undeutliche letzte Zeile durch Striche, weil auch die Zahl der Zeichen nicht sicher zu erkennen ist.

Die Worte können meiner Ansicht nach sprachlich nur bedeuten:

letztere betrifft, so ist das Original angeblich in Umm er rešâs, von wo ein Beduine dem Capt. Warren einen Abklatsch brachte. Von diesem ist die Zeichnung bei Levy eine ungenaue Copie, eine etwas genauere theilt Socin auf seiner Tafel Nr. II mit. Ich bezeichne dieselbe Inschrift im Folgenden der Kürze wegen durchgängig mit Nr. II und die früher sogenannte Moses-Inschrift mit Nr. I. Der Stein, welcher die letztere enthält und aus Medeba stammen soll, ist im Besitze Schapira's. Nach einem Abklatsch davon hat Socin seine Abbildung unter Nr. I gegeben, die ich jetzt nach dem mir selbst vorliegenden Abklatsch controliren kann. Sie ist im Ganzen genau, doch nicht ohne kleinere Versehen. So ist z. B. das ה in דה Z. 3 irrig unten geschlossen, während es vielmehr eben so wie in Nr. II unten offen ist: der Lithograph hat einen Theil von einem unter der ganzen Zeile 3 hinlaufenden Riss des Steines für einen Theil des Buchstabens gehalten. In der 5. Zeile sind statt der auf meinem Abklatsch ziemlich deutlichen Ligatur = הי (in אהיהי) 2 getrennte Zeichen wie ה und י gesetzt: das letztere Zeichen namentlich ist unrichtig. In der 6. Zeile ist der letzte (dritte) Buchstabe bei Socin ausgelassen, den Schapira bei seiner XXVII, 133 mitgetheilten irrigen Lesung für ein נ (in רבם) gehalten hat. Mein Abklatsch ist übrigens wegen des zu groben Papiers leider grade am Ende von Z. 5 und Anfang von Z. 6 nicht ganz deutlich, so dass ich auf die sichere Lesung der letzten Buchstaben noch verzichten muss. Zum Glück kommt auf diese für die hier vorliegende Frage weniger an.

Seine Beweisführung giebt nun Socin S. 134 in folgenden Worten: „Vergleichen wir I und II, so finden wir (wie Em. Deutsch zu gleicher Zeit wie wir entdeckte), dass 'Abd Malku bar Horeisu (an der Lesung letzteren Namens möchte vielleicht noch am ersten zu zweifeln sein) sich sowohl in Umm er rešâs als in Medeba, woher I nach Schapira stammt, einen Grabstein hat setzen lassen, einen in 5 und einen andern in 6 Zeilen. Doch nicht ganz, durch einen denkwürdigen lapsus calami sind in I die zwei ersten Buchstaben des zweiten uns fraglichen Eigennamens ausgelassen worden, während sonst für einen auch nur oberflächlichen Kenner nabatäischer Inschriften die Genuität der Inschrift II sofort ausser allem Zweifel steht.“

Zuerst über den „denkwürdigen lapsus calami“. Warum bezeichnet Socin das הרישי als „uns fraglich“? Warum sagt er nicht, dass das ה auf II gar nicht dasteht, dass Levy vielmehr dasselbe, wie er XXV, 431 ausdrücklich bemerkt, ergänzt hat Levy meinte rechts einen Rest von dem ה in einem Punkt zu finden, der in der genaueren Copie bei Socin fehlt; er fügt hinzu dass sich auch (ohne Ergänzung) ערישי lesen liesse (allenfalls ערשי , was aber weniger wahrscheinlich). Und das ist ohne Zwe das Richtige. Nun steht aber בר ערישי auch auf Nr. I. Das d₁ schenkliche zweite Zeichen dort in Z. 2 ist eine der dem Nabatä

chen eigenen künstlichen Ligaturen. Der mittlere Schenkel hat in seinem Kopfe das ע und dient als ר sowohl für בר als für ערישו . Dies ist selbst auf der grade hier nicht ganz genauen Zeichnung bei Socin zu erkennen: auf dem Abklatsch ist es noch deutlicher.

Uebrigens wäre selbst ein lapsus calami des Steinhauers noch nicht ein Beweis der Fälschung: bekanntlich finden sich solcher lapsus mehrere selbst auf der grossen Sidonischen Königsinschrift.

Wahrheit wird aus rein graphischen Gründen jeder auch nur etwas gründlichere Kenner der nabatäischen Schrift, sobald er sich die Mühe einer genaueren Prüfung unterzieht, einsehen, dass Nr. I nicht eine moderne Fälschung nach dem Vorbilde von Nr. II sein kann. Man vergleiche z. B. die sich entsprechenden Buchstaben מלכו , אסרתגא , יעמר und sehe, ob irgendwo die Spur der knechtischen Nachahmung zu erkennen ist. In den mannichchen kleinen Differenzen der Form, in der Handhabung der Ligaturen, wie der einzelnen Buchstaben, zeigt sich überall die volle Beherrschung des ächten nabatäischen Schrifttypus. Der heutige Fälscher müsste ein ganz gründlicher Erforscher der nabatäischen Schrift, etwa ähnlich wie der selige Levy, und dabei zugleich höchst geschickter Steinhauer gewesen sein. Und wozu hätte sich sein Geschäft dadurch erschwert, dass er die 4 Zeilen seines Abbildes mühsam in 5 zerlegte? Wo und wie soll ferner die Fälschung zu Stande gebracht sein? Ist der Fälscher etwa besonders nach Umm er resâs gereist, wo sich das Original von II befindet? Auf solche dem gesunden Menschenverstande sich aufdringende Fragen wird man doch wohl eine Antwort erwarten dürfen. Anderer müssen wir uns vielleicht auch die massivsten Unwahrscheinlichkeiten gefallen lassen, weil das andre Moment des „stricten Beweises“, die Unmöglichkeit, dass ein und derselbe 'Abd Malku sich an zwei Orten einen Grabstein gesetzt habe, uns dazu nöthigt?

Darauf antworten wir mit der Gegenfrage: Geht denn das wirklich aus der Inschrift hervor? Sie ist nicht so ganz plan und einfach. Levy meinte sie in 2 verschiedene Inschriften theilen zu müssen (s. XXV, 430 u. 433). Das ist ein offener Missgriff. Aber auf die ihn dazu bestimmende Schwierigkeit lässt sich freilich Socin nicht ein. Ich setze zur leichteren Orientirung I und II transscribirt neben einander:

I	דא נפש עבד מלכו	II	דא נפש עבד מלכו
ו בר ערישו אסרת			בר ערישו אסרתגא
גא דה עבד לבר			דה עבד לבר יעמר
יעמר אסרתגא			אסרתגא אחודי? א
א אחודי א			- - - - -

Auf I habe ich die undeutlichen Buchstaben durch Punkte eichnet, auf II die undeutliche letzte Zeile durch Striche, weil auch die Zahl der Zeichen nicht sicher zu erkennen ist.

Die Worte können meiner Ansicht nach sprachlich nur bedeuten:

letztere betrifft, so ist das Original angeblich in Umm er rešās, von wo ein Beduine dem Capt. Warren einen Abklatsch brachte. Von diesem ist die Zeichnung bei Levy eine ungenaue Copie, eine etwas genauere theilt Socin auf seiner Tafel Nr. II mit. Ich bezeichne dieselbe Inschrift im Folgenden der Kürze wegen durchgängig mit Nr. II und die früher sogenannte Moses-Inschrift mit Nr. I. Der Stein, welcher die letztere enthält und aus Medeba stammen soll, ist im Besitze Schapira's. Nach einem Abklatsch davon hat Socin seine Abbildung unter Nr. I gegeben, die ich jetzt nach dem mir selbst vorliegenden Abklatsch controliren kann. Sie ist im Ganzen genau, doch nicht ohne kleinere Versehen. So ist z. B. das ה in דה Z. 3 irrig unten geschlossen, während es vielmehr eben so wie in Nr. II unten offen ist: der Lithograph hat einen Theil von einem unter der ganzen Zeile 3 hinlaufenden Riss des Steines für einen Theil des Buchstabens gehalten. In der 5. Zeile sind statt der auf meinem Abklatsch ziemlich deutlichen Ligatur = די (in אהורדי) 2 getrennte Zeichen wie ה und ל gesetzt: das letztere Zeichen namentlich ist unrichtig. In der 6. Zeile ist der letzte (dritte) Buchstabe bei Socin ausgelassen, den Schapira bei seiner XXVII, 133 mitgetheilten irrigen Lesung für ein נ (in רבם) gehalten hat. Mein Abklatsch ist übrigens wegen des zu groben Papiers leider grade am Ende von Z. 5 und Anfang von Z. 6 nicht ganz deutlich, so dass ich auf die sichere Lesung der letzten Buchstaben noch verzichten muss. Zum Glück kommt auf diese für die hier vorliegende Frage weniger an.

Seine Beweisführung giebt nun Socin S. 134 in folgenden Worten: „Vergleichen wir I und II, so finden wir (wie Em. Deutsch zu gleicher Zeit wie wir entdeckte), dass 'Abd Malku bar Horeisu (an der Lesung letzteren Namens möchte vielleicht noch am ersten zu zweifeln sein) sich sowohl in Umm er rešās als in Medeba, woher I nach Schapira stammt, einen Grabstein hat setzen lassen, einen in 5 und einen andern in 6 Zeilen. Doch nicht ganz, durch einen denkwürdigen lapsus calami sind in I die zwei ersten Buchstaben des zweiten uns fraglichen Eigennamens ausgelassen worden, während sonst für einen auch nur oberflächlichen Kenner nabatäischer Inschriften die Genuität der Inschrift II sofort ausser allem Zweifel steht.“

Zuerst über den „denkwürdigen lapsus calami“. Warum bezeichnet Socin das הרישי als „uns fraglich“? Warum sagt er nicht, dass das ה auf II gar nicht dasteht, dass Levy vielmehr dasselbe, wie er XXV, 431 ausdrücklich bemerkt, ergänzt hat? Levy meinte rechts einen Rest von dem ה in einem Punkt zu finden, der in der genaueren Copie bei Socin fehlt; er fügt hinzu, dass sich auch (ohne Ergänzung) ערישי lesen liesse (allenfalls ארישי, was aber weniger wahrscheinlich). Und das ist ohne Zweifel das Richtige. Nun steht aber בר ערישי auch auf Nr. I. Das dankschenklige zweite Zeichen dort in Z. 2 ist eine der dem Nabata-

sehen eigenen künstlichen Ligaturen. Der mittlere Schenkel hat an seinem Kopfe das γ und dient als γ sowohl für בר als für ערישו . Dies ist selbst auf der grade hier nicht ganz genauen Zeichnung bei Socin zu erkennen: auf dem Abklatsch ist es noch deutlicher.

Uebrigens wäre selbst ein lapsus calami des Steinhauers noch nicht ein Beweis der Fälschung: bekanntlich finden sich solcher lapsus mehrere selbst auf der grossen Sidonischen Königsinschrift. In Wahrheit wird aus rein graphischen Gründen jeder auch nur etwas gründlichere Kenner der nabatäischen Schrift, sobald er sich der Mühe einer genaueren Prüfung unterzieht, einsehen, dass Nr. I nicht eine moderne Fälschung nach dem Vorbilde von Nr. II sein kann. Man vergleiche z. B. die sich entsprechenden Buchstaben-*gruppen* מלכו, אסרתנא, יעמר, und sehe, ob irgendwo die Spur einer knechtischen Nachahmung zu erkennen ist. In den mannichfachen kleinen Differenzen der Form, in der Handhabung der Ligaturen, wie der einzelnen Buchstaben, zeigt sich überall die volle freie Beherrschung des ächten nabatäischen Schrifttypus. Der heutzutage Fälscher müsste ein ganz gründlicher Erforscher der nabatäischen Schrift, etwa ähnlich wie der selige Levy, und dabei zugleich ein höchst geschickter Steinhauer gewesen sein. Und wozu hätte er sich sein Geschäft dadurch erschwert, dass er die 4 Zeilen seines Vorbildes mühsam in 5 zerlegte? Wo und wie soll ferner die Fälschung zu Stande gebracht sein? Ist der Fälscher etwa besonders nach Umm er rešâş gereist, wo sich das Original von II befindet? Auf solche dem gesunden Menschenverstande sich aufdringende Fragen wird man doch wohl eine Antwort erwarten dürfen. Oder müssen wir uns vielleicht auch die massivsten Unwahrscheinlichkeiten gefallen lassen, weil das andre Moment des „stricten Beweises“, die Unmöglichkeit, dass ein und derselbe 'Abd Malku sich an zwei Orten einen Grabstein gesetzt habe, uns dazu nöthigt?

Darauf antworten wir mit der Gegenfrage: Geht denn das wirklich aus der Inschrift hervor? Sie ist nicht so ganz plan und einfach. Levy meinte sie in 2 verschiedene Inschriften theilen zu müssen (s. XXV, 430 u. 433). Das ist ein offener Missgriff. Aber auf die ihn dazu bestimmende Schwierigkeit lässt sich freilich Socin nicht ein. Ich setze zur leichteren Orientirung I und II transscribirt neben einander:

I	דא נפש עבר מלכו	II	דא נפש עבר מלכו
ו בר ערישו אסרת			בר ערישו אסרתנא
גא דה עבר לבר			דה עבר לבר יעמר
יעמר אסרתג			אסרתנא אחודי? א?
א אחודי א			-----

Auf I habe ich die undeutlichen Buchstaben durch Punkte reichnet, auf II die undeutliche letzte Zeile durch Striche, weil auch die Zahl der Zeichen nicht sicher zu erkennen ist.

Die Worte können meiner Ansicht nach sprachlich nur bedeuten:

letztere betrifft, so ist das Original angeblich in Umm er rešās, von wo ein Beduine dem Capt. Warren einen Abklatsch brachte. Von diesem ist die Zeichnung bei Levy eine ungenaue Copie, eine etwas genauere theilt Socin auf seiner Tafel Nr. II mit. Ich bezeichne dieselbe Inschrift im Folgenden der Kürze wegen durchgängig mit Nr. II und die früher sogenannte Moses-Inschrift mit Nr. I. Der Stein, welcher die letztere enthält und aus Medeba stammen soll, ist im Besitze Schapira's. Nach einem Abklatsch davon hat Socin seine Abbildung unter Nr. I gegeben, die ich jetzt nach dem mir selbst vorliegenden Abklatsch controliren kann. Sie ist im Ganzen genau, doch nicht ohne kleinere Versehen. So ist z. B. das ה in דה Z. 3 irrig unten geschlossen, während es vielmehr eben so wie in Nr. II unten offen ist: der Lithograph hat einen Theil von einem unter der ganzen Zeile 3 hinlaufenden Riss des Steines für einen Theil des Buchstabens gehalten. In der 5. Zeile sind statt der auf meinem Abklatsch ziemlich deutlichen Ligatur = הו (in אהוהי) 2 getrennte Zeichen wie ה und ו gesetzt: das letztere Zeichen namentlich ist unrichtig. In der 6. Zeile ist der letzte (dritte) Buchstabe bei Socin ausgelassen, den Schapira bei seiner XXVII, 133 mitgetheilten irrigen Lesung für ein נ (in רבם) gehalten hat. Mein Abklatsch ist übrigens wegen des zu groben Papiers leider grade am Ende von Z. 5 und Anfang von Z. 6 nicht ganz deutlich, so dass ich auf die sichere Lesung der letzten Buchstaben noch verzichten muss. Zum Glück kommt auf diese für die hier vorliegende Frage weniger an.

Seine Beweisführung giebt nun Socin S. 134 in folgenden Worten: „Vergleichen wir I und II, so finden wir (wie Em. Deutsch zu gleicher Zeit wie wir entdeckte), dass 'Abd Malku bar Horeisu (an der Lesung letzteren Namens möchte vielleicht noch am ersten zu zweifeln sein) sich sowohl in Umm er rešās als in Medeba, woher I nach Schapira stammt, einen Grabstein hat setzen lassen, einen in 5 und einen andern in 6 Zeilen. Doch nicht ganz, durch einen denkwürdigen lapsus calami sind in I die zwei ersten Buchstaben des zweiten uns fraglichen Eigennamens ausgelassen worden, während sonst für einen auch nur oberflächlichen Kenner nabatäischer Inschriften die Genuität der Inschrift II sofort ausser allem Zweifel steht.“

Zuerst über den „denkwürdigen lapsus calami“. Warum bezeichnet Socin das הרישי als „uns fraglich“? Warum sagt er nicht, dass das ה auf II gar nicht dasteht, dass Levy vielmehr dasselbe, wie er XXV, 431 ausdrücklich bemerkt, ergänzt hat? Levy meinte rechts einen Rest von dem ה in einem Punkt zu finden, der in der genaueren Copie bei Socin fehlt; er fügt hinzu, dass sich auch (ohne Ergänzung) ערישי lesen liesse (allenfalls auch ערישי, was aber weniger wahrscheinlich). Und das ist ohne Zweifel das Richtige. Nun steht aber בר ערישי auch auf Nr. I. Das dreischenkliche zweite Zeichen dort in Z. 2 ist eine der dem Nabatäi-

schen eigenen künstlichen Ligaturen. Der mittlere Schenkel hat an seinem Kopfe das ע und dient als ר sowohl für בר als für ערישו . Dies ist selbst auf der grade hier nicht ganz genauen Zeichnung bei Socin zu erkennen: auf dem Abklatsch ist es noch deutlicher.

Uebrigens wäre selbst ein lapsus calami des Steinhauers noch nicht ein Beweis der Fälschung: bekanntlich finden sich solcher lapsus mehrere selbst auf der grossen Sidonischen Königsinschrift. In Wahrheit wird aus rein graphischen Gründen jeder auch nur etwas gründlichere Kenner der nabatäischen Schrift, sobald er sich der Mühe einer genaueren Prüfung unterzieht; einsehen, dass Nr. I nicht eine moderne Fälschung nach dem Vorbilde von Nr. II sein kann. Man vergleiche z. B. die sich entsprechenden Buchstaben-
gruppen מלכו , אסרתגא , יעמרו und sehe, ob irgendwo die Spur einer knechtischen Nachahmung zu erkennen ist. In den mannichfachen kleinen Differenzen der Form, in der Handhabung der Ligaturen, wie der einzelnen Buchstaben, zeigt sich überall die volle freie Beherrschung des ächten nabatäischen Schrifttypus. Der heutige Fälscher müsste ein ganz gründlicher Erforscher der nabatäischen Schrift, etwa ähnlich wie der selige Levy, und dabei zugleich ein höchst geschickter Steinhauer gewesen sein. Und wozu hätte er sich sein Geschäft dadurch erschwert, dass er die 4 Zeilen seines Vorbildes mühsam in 5 zerlegte? Wo und wie soll ferner die Fälschung zu Stande gebracht sein? Ist der Fälscher etwa besonders nach Umm er resâs gereist, wo sich das Original von II befindet? Auf solche dem gesunden Menschenverstande sich aufdringende Fragen wird man doch wohl eine Antwort erwarten dürfen. Oder müssen wir uns vielleicht auch die massivsten Unwahrscheinlichkeiten gefallen lassen, weil das andre Moment des „stricten Beweises“, die Unmöglichkeit, dass ein und derselbe 'Abd Malku sich an zwei Orten einen Grabstein gesetzt habe, uns dazu nöthigt?

Darauf antworten wir mit der Gegenfrage: Geht denn das wirklich aus der Inschrift hervor? Sie ist nicht so ganz plan und einfach. Levy meinte sie in 2 verschiedene Inschriften theilen zu müssen (s. XXV, 430 u. 433). Das ist ein offener Missgriff. Aber auf die ihn dazu bestimmende Schwierigkeit lässt sich freilich Socin nicht ein. Ich setze zur leichteren Orientirung I und II transscribirt neben einander:

I	דא נפש עבד מלכ	II	דא נפש עבד מלכ
ו בר ערישו אסרת		בר ערישו אסרתגא	
גא דה עבד לבר		דה עבד לבר יעמרו	
יעמרו אסרתגא		אסרתגא אחודי? א?	
א אחודי א		-----	

Auf I habe ich die undeutlichen Buchstaben durch Punkte rechnet, auf II die undeutliche letzte Zeile durch Striche, weil er auch die Zahl der Zeichen nicht sicher zu erkennen ist.

Die Worte können meiner Ansicht nach sprachlich nur bedeuten:

„Dies ist das Denkmal des 'Abd Malku, des Sohnes des 'Ari des Strategen, welches er machte dem Bar-ja'mru, dem Strategen seinem Bruder“ - - -

Dass jemand dem verstorbenen Bruder an zwei Orten ein Denkmal errichtet, hat nichts Auffälliges. Das Wort נפש (das sicher nicht mit נפש = Seele zu combiniren ist) wird auf ein Palmyrenischen bilingual durch *zīqna* wiedergegeben. So kann dabei im stat. constr. der Name dessen, der es errichtet, stehen. Freilich bezeichnet der auf das נפש folgende Name in verschiedenen Dialekten sonst immer den, welchem das Grabdenkmal errichtet ist. Eben die hierin liegende Schwierigkeit bewog Levy, die Inschrift in zwei auseinander zu reissen. Aber jeder wird sich überzeugen, dass das ganz unmöglich ist. Tertium non datur. Denn das ל vor ימרי lässt sich nicht beseitigen. Auch ist aus den Zeichen für לבר kein andres Wort herauszulesen, das mit ימרי zusammen als Nominativ und Subject von עבר gefasst werden könnte, so dass es hiesse: „Denkmal für 'Abd Malku welches machte NN, der Strategie, sein Bruder“. Demnach bleibt nichts andres übrig, als die erste Erklärung trotz der angegebenen Schwierigkeit zu adoptiren. Sonst würde auch bei einer Deutung des לבר in der anderen angedeuteten Weise dasselbe Sachverhältniss anzunehmen sein. Jedenfalls steht in der Inschrift nicht, dass jemand „sich selbst ein Denkmal gesetzt“, sondern vielmehr dass sein Bruder ihm ein solches gesetzt. Und wenn wir zwei solche Inschriften finden und aus graphischen Gründen annehmen müssen, dass beide ächt seien, müssen wir eben auch annehmen, dass jenes an zwei verschiedenen Orten geschehen sei.

Was Socin sonst anführt, ist von noch geringerer Bedeutung. Seine Inschriften III und IV sind in derselben Schriftart abgefasst, die ich XXVI, 406 charakterisirt habe: sie können trotz der Uebereinstimmung beide ächt sein. Die XXVII, 134 erwähnte Doublette der griechischen Inschrift aus dem Vorhofe des Herodianischen Tempels ist offenbar unächt, aber Socin selbst bemerkt, dass Schapira sie aus zweiter Hand erhalten. Dass solche Dinge in Jerusalem fabricirt werden, hatte ich selbst schon vorher XXVI, 722 f. (vgl. 394) in Erinnerung gebracht; dass, wenn Schapira mitunter dergleichen kaufte, nichts Verfängliches darin liegt, habe ich XXVII, 136 gezeigt. Er hat aber in der Scheidung des Wahren und Falschen mit seinem gesunden Menschenverstand mehrfach ein richtiges Urtheil gezeigt, als manche der gelehrten Kritiker.

Eine wissenschaftliche Kritik, wie ich sie mit dem Hinweis auf ein dankenswerthes Vorbild XXVI, 415 charakterisirt habe also bis jetzt an den Moabitischen Alterthümern nicht geübt worden. Wenn eine solche noch zum Vorschein kommen sollte, werde ich sie mit offenem Wahrheitssinn prüfen. Eben so werde ich nicht dagegen verschliessen, wenn ein Nachweis stattgehabter Fälschung von Moabitischen Thonsachen in soliderer Weise gel-

würde, als dies durch Drake und Ganneau geschehen ist. In dem schon nach allen Seiten durchforschten Jerusalem werden diejenigen, welche sich auf dergleichen Untersuchungen legen wollen, auch künftig schwerlich zu einem Resultat gelangen. Aber vielleicht können sie in den Töpfereien von Nablus und Damascus ihr Glück versuchen. Jede auch auf den kleinsten Umfang beschränkte Ausscheidung des Falschen vom Aechten verdient lebhaften Dank. Jedes darauf gerichtete Streben ist, selbst wenn es nicht zum Ziele führt, zu achten. Beweislose Verdächtigungen hingegen haben auf dem Boden der Wissenschaft so wenig, wie auf dem des praktischen Lebens, eine Berechtigung.

Es wird ganz in Ihrem Sinne sein, hochverehrter Freund, wenn ich dies Sendschreiben, wie meinen Zeitungsartikel, mit dem Wunsche schliesse, dass auch unsere französischen Fachgenossen, denen wir unsrerseits die alte Gesinnung unverändert bewahren, in der vorliegenden Frage ein unparteiisches Urtheil bewahren und dass Ganneau selbst, dem ich ungern scharf habe entgegentreten müssen, in seinem und der Wissenschaft Besten sich einer grösseren Besonnenheit beflüssigen möge. Und auch darin werden Sie mir bestimmen, dass der Preussischen Regierung unser Dank nur um so mehr gebührt, als sie es trotz mancher zu erwartender ungünstiger Urtheile gewagt hat, Alterthümer anzukaufen, die, höchst unansehnlich, ja zum Theil widerwärtig von Ansehn, auch der Wissenschaft keine unmittelbar vorliegende glänzende Resultate darbieten, die aber als Unicum ein neues Licht auf gewisse dunkle für den geschichtlichen Zusammenhang wichtige Partien in der Entwicklung der Menschheit zu werfen versprechen und die darum zur Lösung der in ihnen vorliegenden epigraphischen Räthsel für die Forschung zugänglich gemacht zu werden verdienten.

Nachschrift.

Eben da mir Obiges gedruckt vorliegt, kommt mir die Nr. des „Athenaeum“ vom 9. d. M. zu Gesichte mit einem neuen siegesgewissen Schreiben *Ganneau's*, das wieder geeignet ist unkundigen Lesern Sand in die Augen zu streuen. Ich kann nichts dafür, wenn bei seiner aller Argumente spottenden „steifneckigen Tapferkeit“ meine Gegenbemerkungen zur Satire werden. Er steift sich auf folgende schon früher behauptete, jetzt aber auch theilweise durch Abbildungen illustrierte angeblich „ausgemachte“ Sätze:

1. „Dass Selim keine Gewissensscrupel hat.“ Als ob er irgend ein einziger Mensch sich für die Aechtheit der Sache auf Selim's Gewissenhaftigkeit berufen hätte! Eben so dürfte sich aber auch die gegentheilige Ansicht auf die Scrupeln Ganneau's kritischem Verfahren gründen. Höchstens darin man eine Zunahme derselben erblicken, dass er die Aussage einzigen positiven Zeugen, des armen Töpferlehrlings Hassan, gar nicht wieder erwähnt.

2. „Dass er künstlerisch (*artistically*) capabel ist solche rohe Töpferarbeit, wie die der Schapira-Sammlung, auszuführen.“ Es war längst bekannt, dass S. rohe Figuren zu zeichnen versteht. Eine solche Zeichnung lässt G. nun im „Athenäum“ abbilden — zum Beweis dafür, dass S. auch die von uns gekennzeichneten technischen Schwierigkeiten der Moabitischen Töpferarbeit beherrsche! Wahrscheinlich meint er, wenn er jemand auf dem Clavier klimpern hört, dies als sichern Beweis gebrauchen zu dürfen, dass derselbe die Geige noch viel besser zu spielen versteht! Um die Herstellung jener Thonsachen nöthig gewesen antiquarischen Kenntnisse braucht sich ein kritischer Hellseher gar nicht zu kümmern.

3. „Dass er mit den Moabitischen Buchstaben vertraut ist, indem er die Gelegenheit gehabt hat, eine grosse Zahl derselben von einem originalen Monument (dem Mesa-Stein) zu copiren.“ Diese Copie, die S. seiner Zeit für G. angefertigt hat, lässt letzterer gleichfalls abbilden. Sie ist aber so ungenau und ungeschickt, dass die Annahme geradezu lächerlich ist, als wären die in schönem altsemitischem Schrifttypus ausgeführten Moabitischen Thoninschriften nach diesem Vorbilde gefälscht. Nur eine Ganneau'sche Phantasie vermag hier „dieselbe Hand“ zu erblicken. Davon wird sich jeder Paläograph durch Besichtigung der Berliner Sammlung sofort überzeugen.

4. „Dass in den pseudomoabitischen Inschriften sich Ein und **vielleicht** mehr als Ein Buchstabe von seltsamer Form findet, wie solche nicht auf dem Mesa-Stein, wohl aber in den nach demselben von S. gemachten Copien vorhanden ist.“ Jenes charakteristische „vielleicht“ schwebt in der Luft: G. wagt nur von Einem Buchstaben, dem Mem, das Gesagte bestimmt zu behaupten. Aber einen Nachweis vermag er nicht zu liefern, keine einzige Thoninschrift zu bezeichnen, in welcher das angeblich dem Selim angehörige Mem sich findet. Vermöchte er dies mit einigem Schein zu leisten, so wäre das eine Handhabe, um diese Eine Inschrift nach Drake's Hypothese als eine vielleicht gefälschte genauer zu untersuchen. Aber freilich kennen wir bereits die Kühnheit der Ganneau'schen Phantasie. Und er hat nur verhältnissmässig wenige der Thoninschriften flüchtig gesehen, die ganze Berliner Sammlung gar nicht. Vollends auf Grund des Einen angeblich entdeckten Selimischen Mem die sämmtlichen Thoninschriften, in welchen sich doch sehr verschiedene Formen dieses Buchstaben zeigen, für unächt zu erklären, das ist ein Verfaßtes, welches sich selbst richtet.

Mag eine solche thönerne Kritik der Moabitischen Thoninschriften auch noch eine Zeit lang Unkundigen und Unwissenden imponiren, wir können auf sie getrost das Sprichwort anwenden, dass der Krug so lange zu Wasser geht, bis er zerbricht.

Halle d. 17. Mai 1874.

K. Schlottmann.

Max Müller'sche Preisstiftung

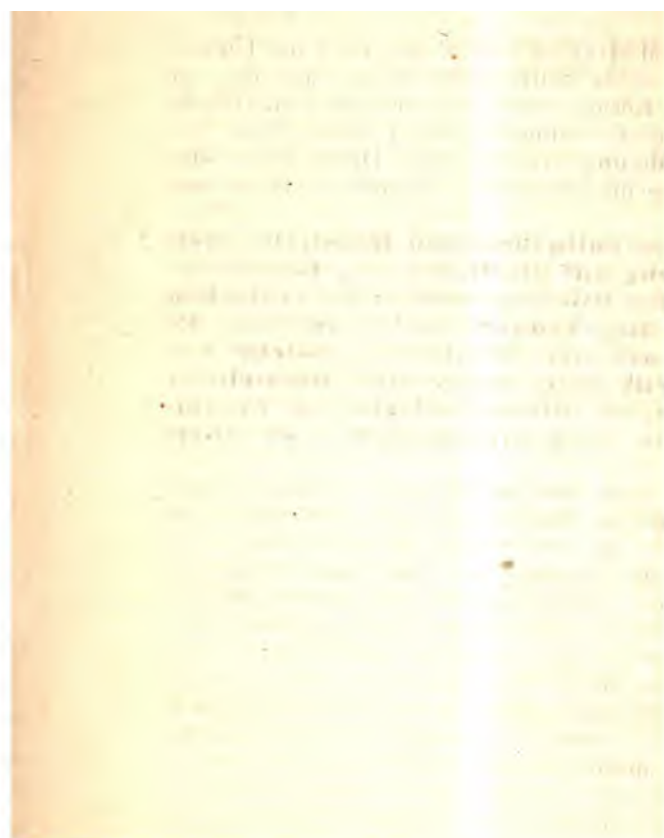
an der Universität Strassburg.

Professor Max Müller in Oxford hat 1873 die Universität Strassburg mit einer Stiftung beschenkt, aus der alle drei Jahre eine zur Lösung einer Aufgabe aus dem Gebiete der vedischen Literatur bestimmte Arbeit einen Preis von **750 Mark Reichswährung** erhalten soll. Dieser Preis wird jetzt zum ersten Male für die Lösung folgender Aufgabe ausgeschrieben:

„Darstellung der antiquarischen Resultate, welche sich in Bezug auf die Wohnsitze, Lebensverhältnisse und den Bildungszustand der vedischen Arier aus der Rig-Veda-Samhitā ergeben. Es bleibt dem Bearbeiter überlassen, solche Gebiete, die bereits eine umfassende Darstellung erfahren haben, wie die mythologischen Vorstellungen und die Kastenverhältnisse, zu übergehen.“

Zur Bewerbung sind nicht nur Studirende, sondern auch solche zugelassen, welche ihre Studien bereits vollendet haben, vorausgesetzt, dass sie wenigstens vier Semester in Strassburg immatrikulirt waren und dass noch nicht vier Jahre nach Ablauf ihres akademischen Trienniums verfloßen sind. Die Preisarbeiten können in deutscher, englischer, französischer, italienischer oder lateinischer Sprache abgefasst sein und müssen spätestens am 1. Dezember 1876 bei dem Dekan der philosophischen Fakultät abgeliefert werden. Die Arbeiten dürfen nicht den Namen des Verfassers tragen, müssen dagegen mit einem Motto versehen sein; mit dem gleichen **Motto** ist ein begleitendes verschlossenes Couvert zu bezeichnen, welches Namen, Heimath und Adresse des Verfassers, er beglaubigte Bescheinigungen über den Beginn seines akademischen Trienniums und über seine vier Strassburger Semester enthalten muss.

Einen Auszug aus dem Statut der Stiftung wird auf Be-
ren das Universitätssecretariat mittheilen.



Verzeichniss der v
persischen und
bitte und pro

Folgende wenige

- 1) Die den Titeln
den Thaler zu 3
- 2) Die Zahl der vo
Sind bei Eingan
gegeben, so sor
Beschaffung.
- 3) Die Anschaffung
Agenten werden
Angenehm ist es
Eine günstige
) setzt
also a

